

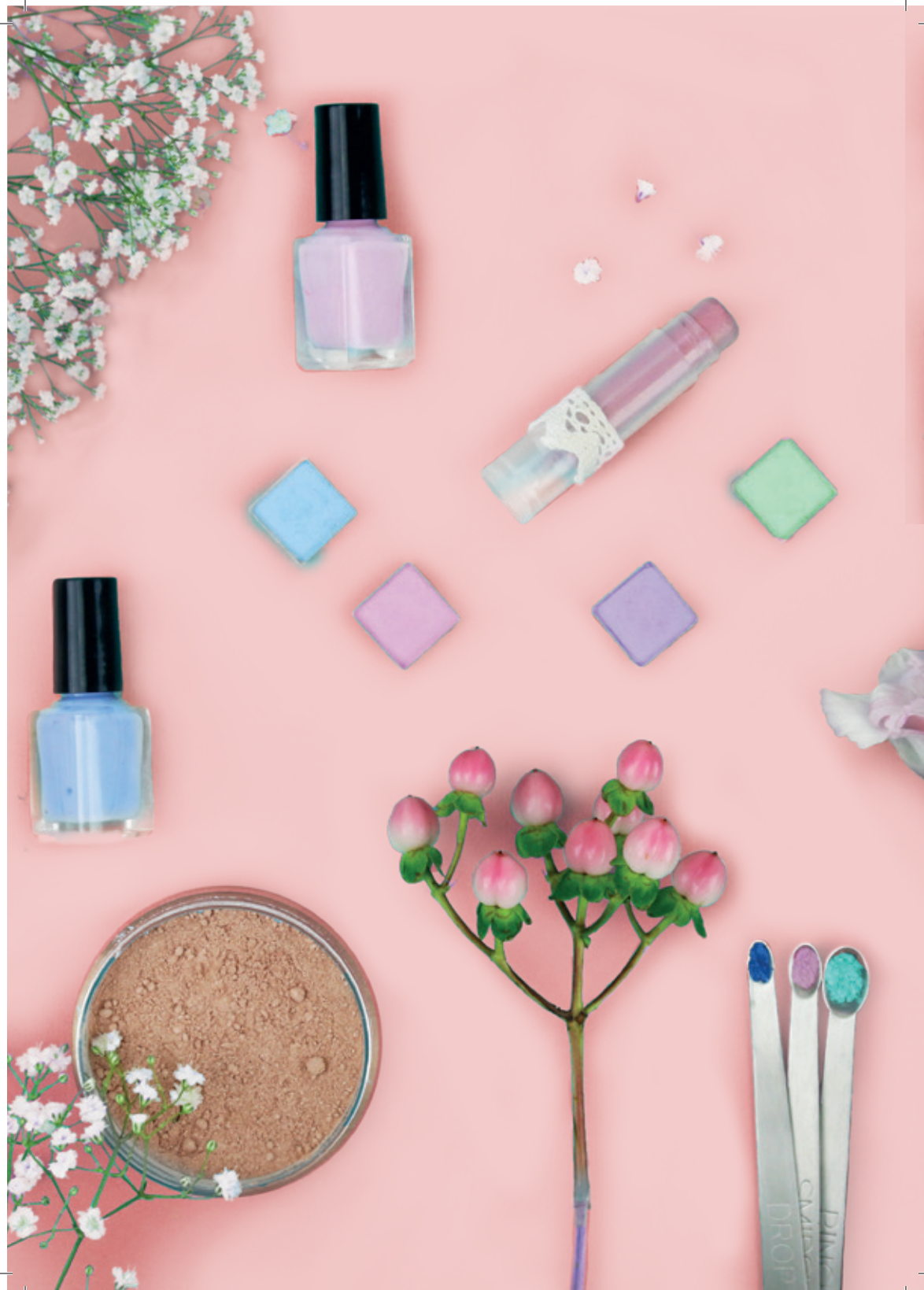
# AROMA ZONE


EXPERT NATUREL EN SOINS & BEAUTÉ



*I miei  
cosmetici  
personalizzati*  
IL MAKE-UP

EDIZIONE PRIMAVERA-ESTATE  
2021



A collection of cosmetic items including a mascara wand, a tube of lipstick, a jar of cream with several drops of liquid around it, and several pink roses and buds, all set against a light pink background.

*Gentile cliente, ognuno di noi è unico. Per questo ti accompagniamo passo dopo passo nell'autoproduzione di cosmetici, da personalizzare secondo i tuoi desideri e le tue esigenze.*

*Realizzare il proprio make-up è semplice, veloce, ecologico ed economico! Questi trattamenti personalizzati fanno bene sia a te che al pianeta. Soprattutto, potrai creare un prodotto sano e naturale al 100% di cui conosci perfettamente ogni ingrediente.*

*Aroma-Zone propone **una gamma di 6 basi trucco naturali neutre, da personalizzare** secondo i tuoi desideri con principi attivi, coloranti e glitter naturali, oltre a fragranze e aromi estratti da piante e frutti.*

*Attraverso questa **guida pratica illustrata con circa cinquanta ricette**, scoprirai tutte le possibilità per realizzare da te smalti, mascara, eyeliner, rossetti, ombretti e fondotinta.*

***NON TI RESTA** che divertirti e sperimentare!*



# INDICE

- ≡ **COME PERSONALIZZARE  
IL MAKE-UP?**.....p.4
- ≡ **SMALTO**
  - Personalizzare lo smalto.....p.6
  - Ricette per smalti.....p.9
- ≡ **MAKE-UP OCCHI**
  - Personalizzare mascara e eyeliner.....p.14
  - Ricette per mascara.....p.16
  - Ricette per eyeliner.....p.18
- ≡ **MAKE-UP VISO**
  - Personalizzare la cipria.....p.22
  - Ricette per cipria e blush.....p.24
  - Ricette per ombretti.....p.29
- ≡ **MAKE-UP LABBRA**
  - Personalizzare gloss e rossetti.....p.34
  - Ricette per gloss.....p.36
  - Ricette per rossetti.....p.40

# COME PERSONALIZZARE IL MAKE-UP?

*È molto semplice: in meno di 3 minuti scegli 1 base, 1, 2 o 3 attivi adatti alle tue esigenze, una fragranza naturale o degli oli essenziali ed eventualmente un colorante. E il tuo make-up 100% personalizzato è pronto! Non dimenticare di etichettare la tua creazione.*

## 6 BASI PER IL TRUCCO DA PERSONALIZZARE

### BASE PER SMALTO



*Di origine naturale all'85%, questa base per smalto permette di creare il proprio smalto in modo molto semplice, veloce e senza dover scaldare niente: basterà aggiungere i coloranti per ottenere una tonalità personalizzata!*

RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Smalto Verde opalino **pagina 9**
- Smalto Rosa confetto **pagina 9**
- Smalto Lavanda pastello **pagina 9**
- Smalto Lilla pastello **pagina 10**
- Smalto Grigio perla **pagina 10**
- Top coat glitterato **pagina 10**
- Smalto Beige nude **pagina 12**
- Smalto Giallo pastello **pagina 12**
- Smalto Blu pastello **pagina 13**
- Smalto Bianco per french manicure **pagina 13**



### GEL NATIVO DI ALOE VERA BIO



*Vero tesoro naturale dalla formula esclusiva 100% naturale, questo gel è ricco di attivi idratanti per ridare forza e vigore alle ciglia.*

*Consente di creare facilmente mascara e eyeliner per valorizzare lo sguardo in un istante!*

RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Mascara Blu cielo **pagina 16**
- Mascara Isola tropicale **pagina 16**
- Mascara Rosa madreperla **pagina 17**
- Eyeliner Verde gelato **pagina 19**
- Eyeliner Celeste **pagina 19**
- Eyeliner glitterato **pagina 21**
- Eyeliner Rosa dorato **pagina 21**
- Eyeliner Rosa madreperla **pagina 21**



### BASE NEUTRA PER MASCARA & EYELINER



*Composta da ossido nero in un gel acquoso, questa base permette di realizzare in casa mascara e eyeliner neri con la semplice aggiunta dell'attivo Natur'lift. Una base innovativa e facile da usare per*

*sfoggiare uno sguardo da cerbiatta!*

RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Mascara Nero intenso **pagina 16**
- Eyeliner Nero eleganza **pagina 18**



## BASE PER STICK MELT & POUR



Questa base 100% di origine vegetale permette di formulare rapidamente e facilmente balsami, rossetti e matite labbra. Facile e divertente da usare, basta farla sciogliere e aggiungere i coloranti, le fragranze e gli attivi che si desidera.

### RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Rossetto Rosa malva **pagina 40**
- Rossetto Rosso intenso **pagina 40**
- Rossetto Nude **pagina 43**
- Rossetto Rosa corallo **pagina 43**
- Stick per la cura e la protezione delle labbra **pagina 43**



## BASE PER GLOSS



100% di origine vegetale, permette di realizzare gloss fatti in casa senza doverla scaldare ma anche aggiungere un tocco glitter ai rossetti. Basta unire l'olio vegetale, i coloranti, i glitter, le fragranze o gli attivi che si desidera!

### RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Gloss Rose shade **pagina 36**
- Gloss Malva madreperla **pagina 36**
- Gloss Rosa caramella **pagina 36**
- Gloss Nude **pagina 39**
- Gloss Rosa bubble gum **pagina 39**
- Gloss Rosa corallo **pagina 39**



## BASE PER MAKE-UP IN POLVERE



Formulata dai nostri esperti per realizzare un make-up opacizzante e a lunga tenuta, questa base 100% naturale permette di creare facilmente polveri sciolte o compatte per viso e occhi aggiungendo coloranti o perle a scelta.

### RICETTE CHE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON QUESTA BASE

- Cipria Porcellana (tonalità chiara) **pagina 24**
- Cipria Miele (tonalità media+) **pagina 24**
- Cipria Sabbia (tonalità media++) **pagina 24**

- Cipria Moka (tonalità scura) **pagina 25**
- Terra del sole **pagina 27**
- Blush compatto Boccio di rosa **pagina 27**
- Blush compatto Pesca vellutata **pagina 27**
- Polvere glitterata per viso, corpo e capelli **pagina 28**
- Ombretto compatto Tea rose **pagina 29**
- Ombretto compatto Rose shade **pagina 29**
- Ombretto compatto Polvere d'oro **pagina 30**
- Ombretto compatto Fiocco di neve **pagina 30**
- Ombretto compatto Nude madreperla **pagina 31**
- Ombretto compatto Rosa pesca **pagina 31**
- Ombretto compatto Turchese **pagina 32**
- Ombretto compatto Boccio di rosa **pagina 33**
- Ombretto compatto Verde mandorla **pagina 33**
- Ombretto compatto Lavanda cipriata **pagina 33**



# IL MIO SMALTO



1  
BASE

+



1, 2, 3  
COLORANTI

2



1

La mia base



BASE PER SMALTO



2

Scelgo i coloranti

ARANCIO DORATO



Quantità massima per



Ossido minerale Giallo  
Mica Polvere d'oro

4 cucchiaini PINCH  
4 cucchiaini DASH

MARRONE



Quantità massima per



Mica Nocciola luminoso  
Mica Bronzo

4 cucchiaini DASH  
4 cucchiaini DASH

NUDE



Mica Beige nude

2 cucchiaini TAD

BLU



Ossido minerale Blu  
Mica Blu scuro

1 cucchiaino TAD  
4 cucchiaini DASH

VIOLA



Ossido minerale Viola

3 cucchiaini DASH

NERO



Ossido minerale Nero  
Mica Carbone iridato

3 cucchiaini DASH  
4 cucchiaini DASH

BORDEAUX



Mica ombra Porpora  
Pigmento vegetale Viola sambuco

4 cucchiaini DASH  
1 cucchiaino TAD

VERDE



Mica Verde oceano  
Ossido minerale verde

3 cucchiaini DASH  
2,5 cucchiaini DASH

ROSSO



Pigmento vegetale Rosso ravenello  
Mica Rame  
Colorante Rosso granatina

1 cucchiaino TAD  
2,5 cucchiaini DASH  
20 gocce

ROSA



Mica ombra Rosa metallizzato  
Ossido minerale Rosa  
Pigmento vegetale Rosa patata dolce

3,5 cucchiaini DASH  
4,5 cucchiaini DASH  
1 cucchiaino TAD

BIANCO



Mica bianco brillante  
Impasto bianco

2 cucchiaini TAD  
1 cucchiaino DASH

GLITTER



Glitter naturali  
Mica glitter intenso

3 cucchiaini TAD  
3 cucchiaini TAD



3

Trasferisco!

6 ML



Flacone per smalto  
in vetro

### APPLICAZIONE DELLO SMALTO IN 3 PASSAGGI



1 Applico 1 strato di base per smalto per proteggere



2 Applico 2 strati di smalto colorato aspettando che il primo strato asciughi prima del secondo passaggio



3 Applico 1 strato di base per smalto come top coat "effetto glossy"



SMALTO

MASCARA E EYELINER

VISO E OMBRETTI

ROSSETTI



## SMALTO VERDE OPALINO



Lasciati sedurre da questo smalto verde acqua che brilla delicatamente come la superficie di una laguna tropicale.



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Mica verde oceano  
2 cucchiari DROP



Impasto bianco  
1 cucchiario DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare la mica verde oceano e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiari TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiari TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## SMALTO LAVANDA PASTELLO



Vesti le tue unghie dei colori della Provenza con lo smalto lavanda.



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Ossido minerale blu  
½ cucchiario DROP



Pigmento Rosa patata dolce  
2 cucchiari DROP



Impasto bianco  
1 cucchiario DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare l'ossido blu, il pigmento Rosa patata dolce e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiari TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiari TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## SMALTO ROSA CONFETTO



Desideri mani curate e sempre in ordine? Questo smalto veste le unghie di un delicato rosa confetto.



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Pigmento Rosa patata dolce  
1 cucchiario DROP



Impasto bianco  
1 cucchiario DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare il pigmento Rosa patata dolce e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiari TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiari TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## TOP COAT GLITTER

Applicalo sopra il tuo smalto preferito per un tocco glitterato o usalo da solo per una manicure al contempo discreta e ricercata!



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Glitter naturali  
1 cucchiaino DASH

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola. Mescolare per amalgamare. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## SMALTO GRIGIO PERLA

Le unghie risplendono come perle preziose.



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Ossido minerale nero  
½ cucchiaino DROP



Impasto bianco  
3 cucchiari DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare l'ossido nero e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiari TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiari TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## SMALTO LILLA PASTELLO

Elegante e discreto, il lilla veste le unghie di un delicato colore primaverile.



Base per smalto  
6 cucchiari TAD



Ossido minerale viola  
½ cucchiaino DROP



Impasto bianco  
1 cucchiaino DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare l'ossido viola e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiari TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiari TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.



SMALTO

MASCARA E EYELINER

VISO E OMBRETTI

ROSSETTI

## SMALTO BEIGE NUDE

*Una tonalità naturale molto delicata per mani curate e discrete!*



Base per smalto  
6 cucchiaini TAD



Impasto bianco  
1 cucchiaino DROP



Mica Beige nude  
2 cucchiaini DROP



Colorante Rosso  
granatina, 3 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

*Versare gli ingredienti in una ciotola. Mescolare per amalgamare. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.*

## SMALTO BLU PASTELLO

*Fresco e naif, questo blu pastello dona alle unghie un colore estivo.*



Base per smalto  
6 cucchiaini TAD



Ossido minerale blu  
½ cucchiaino DROP



Impasto bianco  
1 cucchiaino DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

*Versare l'ossido blu e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiaini TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.*



## SMALTO GIALLO PASTELLO



Un elegante giallo pastello per unghie solari e vitaminiche.



Base per smalto  
6 cucchiaini TAD



Ossido minerale giallo  
½ cucchiaino DROP



Impasto bianco  
2 cucchiaini DROP

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare l'ossido giallo e l'impasto bianco in una ciotola. Aggiungere 2 cucchiaini TAD di base per smalto e amalgamare. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini TAD di base per smalto e mescolare ancora. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.

## SMALTO BIANCO PER FRENCH MANICURE



Desideri una manicure discreta e ordinata? Ecco la ricetta perfetta per realizzare uno smalto bianco opaco, da applicare sulle estremità per una french manicure o su tutta l'unghia per un effetto laccato.



Base per smalto  
6 cucchiaini TAD



Impasto bianco  
1 cucchiaino SMIDGEN

**PACKAGING & MATERIALI:** Flacone per smalto 6 ml + Ciotola in acciaio inox + Spatola in acciaio inox + Set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + Pipetta a pera 3 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola. Mescolare per amalgamare. Se necessario, trasferire nel flacone con una pipetta.



# IL MIO MASCARA E IL MIO EYELINER



1 **Scelgo la base**



2 **Scelgo gli attivi**

CON BASE PER MASCARA E EYELINER

**FISSANTE**

Quantità massima per

Natur'lift	4 cucchiaini DASH	2 palette 2 ml
------------	-------------------	----------------

**FORTIFICANTE**

Provitamina B5 (pantenolo)	/	9 g
----------------------------	---	-----

**VOLUMIZZANTE**

Volum'cils	/	vasetto da 1 g
------------	---	----------------

goccia

CON GEL NATIVO DI ALOE VERA BIO

**FISSANTE**

Quantità massima per

Natur'lift	3 cucchiaini DASH	1,5 palette 2 ml
------------	-------------------	------------------

**FORTIFICANTE**

Provitamina B5 (pantenolo)	/	6 g
----------------------------	---	-----

**VOLUMIZZANTE**

Volum'cils	/	vasetto da 1 g
------------	---	----------------

3 **Scelgo i coloranti**

CON GEL NATIVO DI ALOE VERA BIO

**ARANCIO DORATO**

Mica Arancione glitter	2,5 cucchiaini TAD	vasetto da 1,5 g
Mica Polvere d'oro	2 cucchiaini TAD	vasetto da 1,5 g

**MARRONE**

Mica Nocciola luminoso	3 cucchiaini TAD	vasetto da 1,5 g
Mica Bronzo	2,5 cucchiaini TAD	4 cucchiaini TAD

**BEIGE**

Mica Beige nude	4 cucchiaini TAD	vasetto da 1,5 g
-----------------	------------------	------------------

	Quantità massima per	10 ml	Quantità massima per	15 ml
<b>BLU</b>				
Ossido minerale Blu Mica Blu scuro	5 cucchiari DASH 2,5 cucchiari TAD		7,5 cucchiari DASH vasetto da 1,5 g	
<b>BIANCO</b>				
Mica Bianco brillante	3 cucchiari TAD		vasetto da 1,5 g	
<b>NERO</b>				
Mica Carbone iridato	4 cucchiari TAD		vasetto da 1,5 g	
<b>BORDEAUX</b>				
Mica ombra Porpora	3 cucchiari TAD		vasetto da 1,5 g	
<b>VERDE</b>				
Mica Verde oceano Mica ombra Verde antico	2,5 cucchiari TAD 2 cucchiari TAD		vasetto da 1,5 g vasetto da 1,5 g	
<b>ROSSO</b>				
Mica Rame	2 cucchiari TAD		3 cucchiari TAD	
<b>ROSA</b>				
Mica ombra Rosa metallizzato	2,5 cucchiari TAD		vasetto da 1,5 g	
<b>GLITTER</b>				
Glitter naturali	5 cucchiari TAD		1 paletta 2 ml	
<b>CON BASE PER MASCARA E EYELINER</b>				
ARANCIO DORATO ROSSO GLITTER	Mica Polvere d'oro Mica Rame Glitter naturali	2 cucchiari TAD 2 cucchiari TAD 5 cucchiari TAD	vasetto da 1,5 g 3 cucchiari TAD 1 paletta 2 ml	



## Trasferisco ed etichetto!



## MASCARA NERO INTENSO

Prodotto immancabile in qualsiasi trousse, il mascara nero intenso regala uno sguardo magnetico e ciglia vertiginose.



Base per mascara e eyeliner  
vasetto da 20 g



Attivo Natur'lift  
2 palette 2 ml



Attivo Volum'cils  
1 g (vasetto da 1 g)

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per mascara con scovolino sottile in silicone 12 ml + spatola in acciaio inox + paletta di misurazione 2 ml + pipetta graduata 10 ml

Versare gli attivi direttamente nel vasetto della base per mascara & eyeliner e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## MASCARA BLU ORIZZONTE

Aggiungi un pizzico di trasgressione con questo blu dai riflessi argentati che ricorda un cielo tempestoso.



Gel di Aloe vera BIO  
15 ml



Attivo Natur'lift  
2 palette 2 ml



Attivo Volum'cils  
1 g (vasetto da 1 g)



Mica  
Blu profondo  
1 cucchiaio TAD



Mica Bianco brillante  
1,5 g  
(vasetto da 1,5 g)

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per mascara con scovolino largo in nylon 12 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + paletta di misurazione 2 ml + set di 5 cucchiai dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## MASCARA ISOLA TROPICALE

Esalta lo sguardo con un tocco di verde acqua dai luminosi riflessi argentati.



Gel di Aloe vera BIO  
15 ml



Attivo Natur'lift  
2 palette 2 ml



Attivo Volum'cils  
1 g (vasetto da 1 g)



Mica Verde oceano  
3 cucchiai TAD



Mica Bianco brillante  
3 cucchiai TAD

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per mascara con scovolino largo in nylon 12 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + paletta di misurazione 2 ml + set di 5 cucchiai dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## MASCARA ROSA MADREPERLA



Infondi una nota romantica al tuo sguardo con questo mascara rosa madreperla declinato nei toni del grigio tortora con un accenno di argento.



Gel di Aloe vera  
BIO 15 ml



Attivo Natur'lift  
2 palette 2 ml



Attivo Volum'cils  
1 g (vasetto da 1 g)



Mica  
Blu profondo  
1 cucchiaino PINCH



Mica Rame  
1 cucchiaino TAD



Mica Bianco  
brillante 1,5 g  
(vasetto da 1,5 g)

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per mascara con scovolino largo in nylon 12 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + paletta di misurazione 2 ml + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.



MASCARA E EYELINER

VISO E OMBRETTI

ROSSETTI

## EYELINER NERO ELEGANZA



*Un prodotto irrinunciabile per sfoggiare occhi da cerbiatto in un solo gesto!*



Base per mascara e eyeliner 4 palette 2 ml



Attivo Natur'lift  
4 cucchiai DASH

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiai dosatori in acciaio inox + palette di misurazione 2 ml + pipetta graduata 10 ml

*Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.*



## EYELINER VERDE GELATO



Metti in risalto il colore dei tuoi occhi con un tratto di eyeliner verde gelato.



Gel di Aloe vera BIO  
8 ml

+



Attivo Natur'lift  
3 cucchiai PINCH

+



Mica Verde oceano  
1 cucchiaino DASH

+



Mica  
Polvere d'oro  
1 cucchiaino PINCH

+



Mica  
Bianco brillante  
3 cucchiaini PINCH

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## EYELINER CELESTE



Evidenzia lo sguardo con un bel color celeste per occhi in primo piano.



Gel di Aloe vera BIO  
8 ml

+



Attivo Natur'lift  
3 cucchiaini PINCH

+



Mica Blu profondo  
2 cucchiaini SMIDGEN

+



Mica Bianco brillante  
1 cucchiaino TAD

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.



## EYELINER GLITTERATO



Fai risplendere intensamente il tuo sguardo.



Gel di Aloe vera BIO  
8 ml



Attivo Natur'lift  
3 cucchiaini PINCH



Glitter naturali 2  
cucchiaini TAD

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## EYELINER ROSA DORATO



Questo eyeliner dal colore irresistibile illumina lo sguardo con una delicata tonalità rosa dai riflessi dorati.



Gel di Aloe vera BIO  
8 ml



Attivo Natur'lift  
3 cucchiaini PINCH



Mica Rame  
1 cucchiaino SMIDGEN



Mica  
Bianco brillante  
1 cucchiaino PINCH



Mica  
Polvere d'oro  
2 cucchiaini SMIDGEN

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

## EYELINER ROSA MADREPERLA



Un incantevole tratto rosa madreperla sulle palpebre per infondere un colore delicato sul tuo sguardo.



Gel di Aloe vera BIO  
8 ml



Attivo Natur'lift  
3 cucchiaini PINCH



Mica Blu profondo  
2 cucchiaini DROP



Mica Rame  
2 cucchiaini SMIDGEN



Mica Bianco brillante  
1 cucchiaino TAD

**PACKAGING & MATERIALI:** Flaconcino per eyeliner 7 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + spatola in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

Versare gli ingredienti in una ciotola e amalgamare. Lasciare riposare per 15 minuti. Mescolare nuovamente la preparazione prima di trasferirla nel flaconcino con la pipetta.

# IL MIO MAKE-UP VISO E IL MIO OMBRETTO



+



+



1 *La mia base*



BASE PER CIPRIA

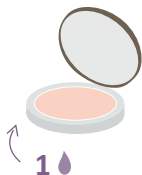


2 *Scelgo la mia fragranza*

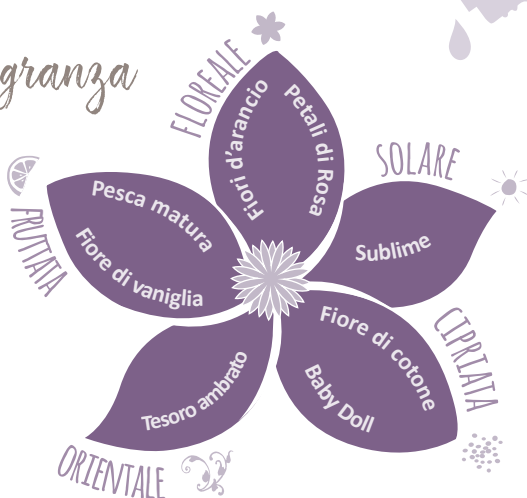
Quantità massima per

10 ml  
Polvere compatta

40 ml  
Polvere sciolta



♂ = goccia



3 *Scelgo i coloranti*

## ARANCIO DORATO

Quantità massima per



7 ml



40 ml

Ossido minerale Giallo	6 cucchiaini 0,05 ml	9 cucchiaini 0,5 ml	18 cucchiaini 0,5 ml	4 palette 5 ml
Polvere di luce	1,5 cucchiaini 0,5 ml	8 cucchiaini 0,5 ml	1 palette 5 ml	2,5 palette 5 ml
Mica polvere d'oro	8 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	1/2 vasetto da 1,5 g	2 vasetti da 1,5 g

## MARRONE

Mica Nocciola luminoso	8 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	1/2 vasetto da 1,5 g	2 vasetti da 1,5 g
Ossido minerale Marrone	8 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	9 cucchiaini 0,5 ml	1,5 palette 5 ml

## BEIGE

Mica Beige nude	1 cucchiaino 0,5 ml	6 cucchiaini 0,5 ml	1/2 vasetto da 1,5 g	2 vasetti da 1,5 g
-----------------	---------------------	---------------------	----------------------	--------------------

## BLU

Quantità massima  
per



1  
contenitore  
rotondo



Ossido minerale Blu Mica Blu scuro	5 cucchiaini 0,05 ml 8 cucchiaini 0,05 ml	3,5 cucchiaini 0,5 ml 4,5 cucchiaini 0,5 ml	7 cucchiaini 0,5 ml 1/2 vasetto da 1,5 g	1,5 palette 5 ml 2 vasetti da 1,5 g
---------------------------------------	--	--	---	--

## BIANCO

Mica Bianco brillante	1 cucchiaino 0,5 ml	6 cucchiaini 0,5 ml	1/2 vasetto da 1,5 g	2 vasetti da 1,5 g
-----------------------	---------------------	---------------------	----------------------	--------------------

## NERO

Ossido minerale Nero Mica Carbone iridato	8 cucchiaini 0,05 ml 10 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml 6 cucchiaini 0,5 ml	9 cucchiaini 0,5 ml 1/2 vasetto da 1,5 g	1,5 palette 5 ml 2 vasetti da 1,5 g
--	---	--	---	--

## BORDEAUX

Mica ombra Porpora	8 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	1/2 vasetto da 1,5 g	2 vasetti da 1,5 g
--------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	--------------------

## VERDE

Ossido minerale verde Mica ombra verde antico	5 cucchiaini 0,05 ml 8 cucchiaini 0,05 ml	3,5 cucchiaini 0,5 ml 3,5 cucchiaini 0,5 ml	7 cucchiaini 0,5 ml 1/2 vasetto da 1,5 g	1 palette 5 ml 2 vasetti da 1,5 g
--	--	--	---	--------------------------------------

## ROSSO

Ossido minerale rosso	8 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	9 cucchiaini 0,5 ml	1,5 palette 5 ml
-----------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	------------------

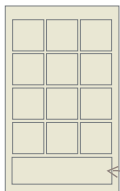
## ROSA

Ossido minerale Rosa	6 cucchiaini 0,05 ml	4,5 cucchiaini 0,5 ml	9 cucchiaini 0,5 ml	3 palette 5 ml
----------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	----------------



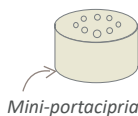
### Trasferisco ed etichetto!

## 12 CONTENITORI ROTONDI



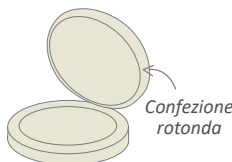
Confezione da 12  
ombretti

### 7 ML



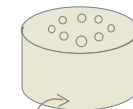
Mini-portacipria

### 10 ML



Confezione  
rotonda

### 40 ML



Portacipria

## ETICHETTA



La mia  
cipria

23

## ☞ CIPRIA PORCELLANA (TONALITÀ CHIARA)

*Per un incarnato perfetto con delicate sfumature di porcellana! Questa cipria uniforma la pelle, minimizza le piccole imperfezioni e infonde un bellissimo effetto vellutato.*



Polvere neutra per il trucco  
7 palette 5 ml



Fragranza cosmetica Sublime  
4 gocce



Ossido minerale Rosa  
2 cucchiai 0,5 ml



Ossido minerale Marrone  
4 cucchiai 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Portacipria 40 ml + mortaio grande e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Travasare il composto nel portacipria.*

## ☞ CIPRIA MIELE (TONALITÀ MEDIA+)

*Questa cipria luminosa uniforma l'incarnato, minimizza le imperfezioni e lascia sulla pelle un finish setoso.*



Polvere neutra per il trucco  
7 palette 5 ml



Fragranza cosmetica Sublime  
4 gocce



Ossido minerale rosa  
1 cucchiaino 0,5 ml



Ossido minerale marrone  
4 cucchiai 0,05 ml



Ossido minerale giallo  
1 cucchiaino 0,5 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Portacipria 40 ml + mortaio grande e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Travasare il composto nel portacipria.*

## ☞ CIPRIA SABBIA (TONALITÀ MEDIA++)

*Ideale per le carnagioni scure o abbronzate, questa cipria uniforma l'incarnato, attenua i piccoli difetti e imperfezioni e regala un incarnato color pesca dal tocco setoso.*



Polvere neutra per il trucco  
7 palette 5 ml



Fragranza cosmetica Sublime  
4 gocce



Ossido minerale Marrone  
8 cucchiai 0,05 ml



Ossido minerale Nero  
2 cucchiai 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Portacipria 40 ml + mortaio grande e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

24 *Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Travasare il composto nel portacipria.*

## CIPRIA MOKA (TONALITÀ SCURA)



*Ideale per le carnagioni scure e molto scure, questa cipria è l'ideale per uniformare, illuminare e opacizzare l'incarnato in un solo gesto.*



Polvere neutra per  
il trucco  
7 palette 5 ml



Fragranza  
cosmetica Sublime  
4 gocce



Ossido minerale  
Marrone  
1 cucchiaino 0,5 ml



Ossido minerale  
Nero  
5 cucchiaini 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Portacipria 40 ml + mortaio grande e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml + palette di misurazione 5 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Travasare il composto nel portacipria.*





## TERRA DEL SOLE

La terracotta infonde all'incarnato una tonalità calda e luminosa, effetto baciata dal sole un vero must-have!



Polvere neutra  
per il trucco  
2 palette 5 ml



Fragranza  
cosmetica Fiore  
d'arancio  
1 goccia



Ossido minerale  
Marrone  
3 cucchiaini 0,05  
ml



Ossido minerale  
Nero  
½ cucchiaino 0,05  
ml



Mica Polvere  
d'oro  
3 cucchiaini 0,5 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Contenitore rotondo 57 mm e premi-cialda + astuccio rotondo per il trucco + mortaio piccolo e pestello in ceramica + pressa per compattare + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire il preparato nel contenitore rotondo e compattarlo con il premi-cialda e la pressa.

## BLUSH COMPATTO BOCCIOLO DI ROSA

Un delicato blush rosa che esalta le carnagioni chiare con un effetto fresco e luminoso.



Polvere neutra  
per il trucco  
2 palette 5 ml



Fragranza  
cosmetica Petali  
di rosa  
1 goccia



Ossido minerale  
Rosa  
6 cucchiaini 0,5  
ml



Ossido minerale  
Marrone  
2 cucchiaini 0,05 ml



Ossido minerale  
Giallo  
3 cucchiaini 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Contenitore rotondo 57 mm e premi-cialda + astuccio rotondo per il trucco + mortaio piccolo e pestello in ceramica + pressa per compattare + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire il preparato nel contenitore rotondo e compattarlo con il premi-cialda e la pressa.

## BLUSH COMPATTO PESCA VELLUTATA

Un blush luminoso che accende l'incarnato regalando un irresistibile effetto bonne nuit!



Polvere neutra  
per il trucco  
2 palette 5 ml



Fragranza  
cosmetica Pesca  
matura 1 goccia



Ossido minerale  
rosa  
5 cucchiaini 0,5  
ml



Ossido minerale  
marrone  
½ cucchiaino 0,5 ml



Ossido minerale  
giallo  
1 cucchiaino 0,05  
ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Contenitore rotondo 57 mm e premicialda + astuccio rotondo per il trucco + mortaio piccolo e pestello in ceramica + pressa per compattare + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire il preparato nel contenitore rotondo e compattarlo con il premi-cialda e la pressa.

## POLVERE GLITTERATA PER VISO, CORPO E CAPELLI

*Risplendi con questa polvere ultra glamour! Perfetta per esaltare l'abbronzatura, dona luminosità e lucentezza.*



Polvere neutra per il trucco  
5 palette 5 ml



Fragranza cosmetica  
Pesca matura 2  
gocce



Mica Polvere d'oro  
1,5 g  
(vasetto da 1,5 g)



Mica Beige nude  
1,5 g  
(vasetto da 1,5 g)



Mica Nocciola  
luminoso  
2 cucchiaini 0,5 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** Portacipria 40 ml + mortaio grande e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml + paletta di misurazione 5 ml

*Versare la polvere neutra per il trucco e la fragranza in un mortaio. Macinare con il pestello per ottenere un preparato uniforme. Aggiungere le miche e mescolare con un cucchiaino, quindi trasferire il composto nel portacipria.*



## OMBRETTO COMPATTO TEA ROSE



Questo ombretto opaco declinato nelle sfumature del rosa e dell'arancio dona profondità al sguardo.



Polvere neutra  
per il trucco  
2 cucchiai 0,5 ml



Ossido minerale Rosa  
3 cucchiai 0,05 ml



Ossido minerale  
Marrone  
½ cucchiaino 0,05 ml



Ossido minerale  
Giallo  
½ cucchiaino 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.

## OMBRETTO COMPATTO ROSE SHADE



Un tenero soffio rosa che esalta lo sguardo con un effetto "petali" fresco e luminoso.



Polvere neutra per il  
trucco  
2 cucchiai 0,5 ml



Ossido minerale Rosa  
3 cucchiai 0,05 ml



Mica Beige nude  
5 cucchiai 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.

## ≡ OMBRETTO COMPATTO POLVERE D'ORO



*Abbaglia tutti con uno sguardo dorato!*



Polvere neutra per il trucco 2  
cucchiari 0,5 ml



Mica Polvere d'oro  
7 cucchiari 0,05 ml



Mica Nocciola luminoso  
1 cucchiario 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiari 0,5 ml e 0,05 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.*

## ≡ OMBRETTO COMPATTO MADREPERLA



*Un velo di colore immacolato per uno sguardo fatato, da stendere sull'intera palpebra o solo nell'angolo interno per illuminare.*



Polvere neutra per il trucco 2  
cucchiari 0,5 ml



Mica Bianco brillante  
1 cucchiario 0,5 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiari 0,5 ml e 0,05 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.*

## OMBRETTO COMPATTO NUDE MADREPERLA

*Un velo di colore rosa-beige per ingrandire lo sguardo per un effetto no-makeup perlato e luminoso.*



Polvere neutra per il trucco  
2 cucchiai 0,5 ml

+



Mica Beige nude  
3 cucchiai 0,05 ml

+



Mica Bianco brillante  
5 cucchiai 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.*

## OMBRETTO COMPATTO ROSA PESCA

*Stendi un velo delicato di Rosa tenero sulle palpebre per illuminare lo sguardo con un incantevole tocco madreperla.*



Polvere neutra per il trucco  
2 cucchiai 0,5 ml

+



Ossido minerale rosa  
3 cucchiai 0,05 ml

+



Mica Beige nude  
4 cucchiai 0,05 ml

+



Mica Carbone iridato  
1 cucchiaino 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiai 0,5 ml e 0,05 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.*

## OMBRETTO COMPATTO TURCHESE



*Un blu turchese che mette in risalto gli occhi neri o marroni illuminando lo sguardo.*



Polvere neutra per il trucco  
2 cucchiai 0,5 ml



Ossido minerale blu ½  
cucchiaino 0,05 ml



Mica blu profondo 1  
cucchiaino 0,05 ml



Mica bianco brillante 5  
cucchiaini 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiaini 0,5 ml e 0,05 ml

*Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.*

## OMBRETTO COMPATTO ROSE BLOSSOM

Vesti lo sguardo dei colori di primavera con questo ombretto declinato in una tenue tonalità rosa.



Polvere neutra per il trucco 2  
cucchiari 0,5 ml



Ossido minerale rosa 7  
cucchiari 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiari 0,5 ml e 0,05 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.

## OMBRETTO COMPATTO VERDE MANDORLA

Una bella tonalità di verde leggermente madreperla ispirata alla delicatezza della mandorla.



Polvere neutra per il trucco 2  
cucchiari 0,5 ml



Ossido minerale Verde  
½ cucchiario 0,05 ml



Mica Bianco brillante  
5 cucchiari 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiari 0,5 ml e 0,05 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.

## OMBRETTO COMPATTO LAVANDA CIPRIATA

Ingrandisci lo sguardo con questo delicato color lavanda cipriato.



Polvere per il trucco  
neutra 2 cucchiari 0,5 ml



Ossido minerale Rosa  
5 cucchiari 0,05 ml



Ossido minerale Blu  
1 cucchiario 0,05 ml



Mica Bianco brillante 2  
cucchiari 0,05 ml

**PACKAGING & MATERIALI:** 1 contenitore del set di 12 cialdine quadrate e premi-cialda 18 mm + confezione 12 ombretti + mortaio piccolo e pestello in ceramica + confezione di 2 cucchiari 0,5 ml e 0,05 ml

Versare gli ingredienti in un mortaio. Macinare con il pestello fino a ottenere una polvere uniforme. Trasferire nel contenitore e compattare aiutandosi con il premi-cialda e le dita.



# IL MIO GLOSS E IL MIO ROSSETTO



**1** Scelgo la base



**2** Scelgo gli attivi

= con pipetta

## RIPARATORE

Quantità massima per

6 ml

12 ml

Olio vegetale di Rosa mosqueta BIO  
Olio vegetale di Jojoba BIO

0,3 ml /  
0,3 ml /

3,6 ml /  
3,6 ml /

## NUTRIENTE

Quantità massima per

6 ml

12 ml

Olio vegetale di Cocco BIO  
Olio vegetale di mandorle dolci BIO

0,3 ml /  
0,3 ml /

3,6 ml /  
3,6 ml /

## LENITIVO

Olio vegetale di Pequi  
Macerato oleoso di Calendula BIO

0,3 ml /  
0,3 ml /

3,6 ml /  
3,6 ml /

## ILLUMINANTE

Olio vegetale di Ricino BIO

0,3 ml /

3,6 ml /

**3** Scelgo la mia fragranza

= goccia

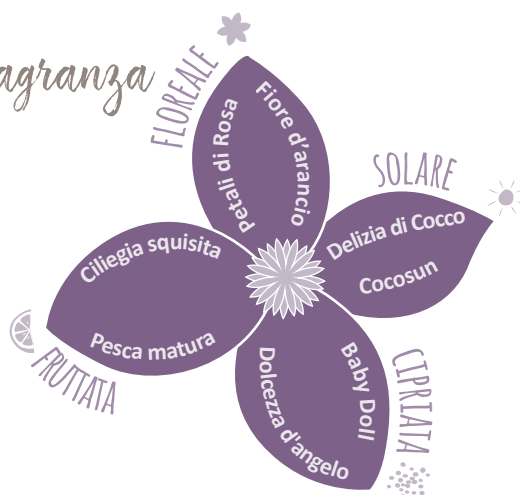
Quantità massima per

6 ml

2

12 ml

4





## Scelgo i coloranti

• = goccia

### ARANCIO DORATO

Quantità massima per



Mica arancione glitter  
Mica polvere d'oro

vasetto da 1,5 g  
1 vasetto da 1,5 g

8,5 cucchiari PINCH  
8 cucchiari DASH

### MARRONE



Mica Nocciola luminoso  
Mica bronzo

vasetto da 1,5 g  
3 cucchiari TAD

8 cucchiari DASH  
2 cucchiari TAD

### BEIGE



Mica Beige nude

vasetto da 1,5 g

4 cucchiari TAD

### BIANCO



Mica Bianco brillante  
Impasto bianco

vasetto da 1,5 g  
1 cucchiario DASH

4 cucchiari TAD  
1/2 cucchiario DASH

### BORDEAUX



Mica ombra Porpora  
Pigmento vegetale Viola sambuco

vasetto da 1,5 g  
1 cucchiario TAD

8 cucchiari DASH  
2 cucchiari TAD

### ROSSO



Pigmento vegetale Rosso ravanello  
Mica Rame  
Colorante Rosso granatina

1 cucchiario TAD  
3,5 cucchiari TAD  
14 •

2 cucchiari TAD  
5 cucchiari DASH  
28 •

### ROSA



Ossido minerale Rosa  
Pigmento vegetale Rosa patata dolce

5 cucchiari TAD  
1 cucchiario TAD

9 cucchiari DASH  
2 cucchiari TAD

### VIOLA



Ossido minerale Viola

3,5 cucchiari TAD

2 cucchiari TAD

### NERO



Ossido minerale nero

3 cucchiari TAD

2 cucchiari TAD



## Trasferisco!

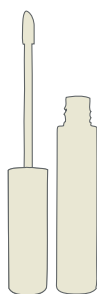
6 ML

12 ML

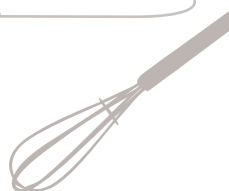
tubetto  
per balsamo labbra



flaconcino per gloss



tubetto per gloss



## ≡ GLOSS ROSE SHADE

*Un color rosa antico con un leggerissimo tocco madreperla: scopri la ricetta per questo gloss al dolce profumo di petali di rosa.*



Base per gloss  
8 cucchiaini TAD

Olio vegetale di  
rosa mosqueta  
BIO 3 ml

Impasto  
bianco  
2 cucchiaini DROP

Ossido minerale Rosa  
1 cucchiaino DASH

Mica Beige nude 1  
cucchiaino DASH

Fragranza cosmetica  
Petali di rosa  
4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiaini TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*

## ≡ GLOSS MALVA MADREPERLA

*Come una bambola dalla bocca luccicante, vesti le labbra di un bel colore malva e di un profumo cipriato e floreale.*



Base per gloss  
8 cucchiaini TAD

Olio vegetale di  
rosa mosqueta  
BIO 3 ml

Mica ombra  
porpora  
2 cucchiaini SMIDGEN

Ossido minerale viola  
1 cucchiaino DASH

Impasto bianco  
2 cucchiaini DROP

Fragranza cosmetica  
Baby Doll  
4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiaini TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*

## ≡ GLOSS ROSA CAMELLA

*Goloso come una caramella, questo gloss dall'acceso color fucsia e un profumo invitante di ciliegia regala una bocca da baciare!*



Base per gloss  
8 cucchiaini TAD

Olio vegetale di  
Jojoba BIO  
3 ml

Impasto bianco 2  
cucchiaini DROP

Pigmento rosa  
patata dolce  
2 cucchiaini TAD

Fragranza cosmetica  
Ciliegia squisita  
4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiaini TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*





## GLOSS NUDE

*Un colore discreto? Sì, ma che brilla intensamente. Scopri questo gloss nude dall'irresistibile profumo di fiori d'arancio.*



Base per gloss  
8 cucchiari TAD

+



Olio vegetale di  
Pequi  
3 ml

+



Mica Nocciola  
scintillante  
1 cucchiaino DASH

+



Impasto bianco  
2 cucchiari DROP

+



Fragranza cosmetica Fiori  
d'arancio 4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiari TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiari TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*

## GLOSS ROSA BUBBLE GUM

*Impertinente e spensierato, il color rosa Bubble gum nutre le labbra mentre infonde un tocco di femminilità!*



Base per gloss  
8 cucchiari TAD

+



Olio vegetale di  
Jojoba BIO 3 ml

+



Colorante Rosso  
granatina  
25 gocce

+



Impasto bianco 2  
cucchiari DROP

+



Fragranza cosmetica  
Ciliegia squisita  
4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiari TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiari TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*

## GLOSS ROSA CORALLO

*Fai risplendere le labbra con una passata di gloss corallo per aggiungere colore e lucentezza alle belle giornate.*



Base per gloss  
8 cucchiari TAD

+



Olio vegetale di  
Jojoba BIO  
3 ml

+



Impasto bianco 2  
cucchiari DROP

+



Pigmento Rosso  
ravanello  
1 cucchiaino TAD

+



Fragranza cosmetica  
Pesca matura 4 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per gloss classico 10 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiari dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 10 ml

*Versare 2 cucchiari TAD di base per gloss e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 6 cucchiari TAD di base per gloss e mescolare. Trasferire il preparato nel tubetto utilizzando la pipetta.*

## ROSSETTO ROSA MALVA

*Sfoggia un look romantico e delicato con questo splendido rossetto rosa antico dai tenui riflessi dorati.*



Base per stick  
Melt & Pour  
6 cucchiaini TAD

+



Impasto bianco 2  
cucchiaini DROP

+



Mica Polvere d'oro  
2 cucchiaini TAD

+



Ossido minerale  
Rosa  
2 cucchiaini TAD

+



Fragranza cosmetica  
Petalì di rosa 2 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per balsamo labbra 6 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per stick e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini di base per stick e mescolare. Far fondere a 80°C. Versare il composto fuso nello stick.*

## ROSSETTO ROSSO ACCESO

*Questo rossetto infonde alle labbra una luminosa nuance rossa che scalda immediatamente l'incarnato!*



Base per stick  
Melt & Pour  
6 cucchiaini TAD

+



Impasto bianco 1/2  
cucchiaino DROP

+



Mica  
Arancione glitter  
1/2 cucchiaino DROP

+



Pigmento  
Rosso ravanello  
1 cucchiaino TAD

+



Fragranza cosmetica  
Ciliegia squisita  
2 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per balsamo labbra 6 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per stick e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini di base per stick e mescolare. Far fondere a 80°C. Versare il composto fuso nello stick.*





## ROSSETTO NUDE



*Questo rossetto Nude esalta le labbra con una leggera fragranza ai fiori d'arancio, da avere sempre con sé!*



Base per stick  
Melt & Pour  
6 cucchiaini TAD

+



Impasto bianco  
2 cucchiaini DROP

+



Mica Beige nude  
1 cucchiaino TAD

+



Fragranza cosmetica  
Fiori d'arancio  
2 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per balsamo labbra 6 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per stick e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini di base per stick e mescolare. Far fondere a 80°C. Versare il composto fuso nello stick.*

## ROSSETTO ROSA CORALLO



*Un rossetto rosa con una punta corallo per un look gourmand e fruttato alla pesca.*



Base per stick  
Melt & Pour  
6 cucchiaini TAD

+



Impasto bianco  
2 cucchiaini DROP

+



Pigmento Rosso  
ravenello  
1 cucchiaino TAD

+



Mica Arancione  
glitter  
½ cucchiaino  
DROP

+



Fragranza cosmetica  
Pesca matura  
2 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per balsamo labbra 6 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox

*Versare 2 cucchiaini TAD di base per stick e il resto degli ingredienti in una ciotola. Mescolare fino a uniformare il colore ed eliminare i grumi. Aggiungere gli ultimi 4 cucchiaini di base per stick e mescolare. Far fondere a 80°C. Versare il composto fuso nello stick.*

## STICK PER LA CURA E LA PROTEZIONE DELLE LABBRA



*Un balsamo trasparente arricchito con olio di cocco e di jojoba che ripara, protegge e ammorbidisce le labbra. Indispensabile per labbra morbide e carnose!*



Base per stick  
Melt & Pour  
6 cucchiaini TAD

+



Olio vegetale di  
Cocco BIO  
0,2 ml

+



Olio vegetale di  
Jojoba BIO  
0,1 ml

+



Fragranza cosmetica  
Cocosun  
2 gocce

**PACKAGING & MATERIALI:** Tubetto per balsamo labbra 6 ml + ciotola in acciaio inox 50 ml + mini frusta in acciaio inox + set di 5 cucchiaini dosatori in acciaio inox + pipetta graduata 3 ml

*Versare tutti gli ingredienti in una ciotola. Far fondere a 80°C. Versare il composto fuso nel tubetto.*

# GLOSSARIO DEGLI INGREDIENTI

## Principi attivi cosmetici

**Bisabololo BIO** Bisabolol

**olio di mandorle dolci BIO** Prunus amygdalus dulcis oil

**olio vegetale di cocco BIO** Cocos nucifera oil

**olio vegetale di jojoba BIO** Simmondsia chinensis seed oil

**olio vegetale di Pequi** Caryocar coriaceum fruit oil

**olio vegetale di Ricino BIO** Ricinus communis seed oil

**olio vegetale di Rosa mosqueta BIO** Rosa rubiginosa seed oil

**Macerato oleoso di Calendula BIO** Helianthus annuus seed oil, Calendula officinalis flower extract

**Natur'lift** Pullulan, Sorbitol, Acacia senegal gum, Trehalose

**Provitamina B5 (pantenolo)** Panthenol, Aqua, Citric acid

**Volum'cils** Cellulose

## FRAGRANZE NATURALI

**Baby Doll** Parfum, Anise alcohol, Citral, Citronellol, Geraniol, Limonene, Linalool

**Cilegia squisita** Parfum, Anise alcohol, Benzyl alcohol, Eugenol

**Cocosun** Parfum

**Delizia di cocco** Parfum

**Dolcezza d'angelo** Parfum, Benzyl alcohol, Citral, Geraniol, Limonene, Linalool

**Fiore di cotone** Parfum, Benzyl alcohol, Benzyl benzoate, Benzyl salicylate, Citral, Geraniol, Limonene, Linalool

**Fiore di vaniglia** Parfum, Benzyl alcohol, Benzyl benzoate, Benzyl salicylate, Eugenol, Farnesol, Geraniol, Isoeugenol, Limonene, Linalool

**Fiori d'arancio** Parfum, Benzyl alcohol, Citral, Citronellol, Eugenol, Geraniol, Limonene, Linalool

**Pesca matura** Parfum, Benzyl alcohol, Citral, Citronellol, Geraniol, Limonene, Linalool

**Petali di Rosa** Parfum, Benzyl alcohol, Benzyl benzoate, Benzyl salicylate, Citral, Citronellol, Eugenol, Farnesol, Geraniol, Isoeugenol, Limonene, Linalool

**Sublime** Parfum, Benzyl alcohol, Benzyl benzoate, Benzyl salicylate, Citral, Citronellol, Coumarin, Eugenol, Farnesol, Geraniol, Isoeugenol, Limonene, Linalool

**Tesoro ambrato** Parfum, Benzyl alcohol, Benzyl benzoate, Benzyl cinnamate, Benzyl salicylate, Citral, Citronellol, Coumarin, Eugenol, Farnesol, Geraniol, Isoeugenol, Limonene, Linalool

## COLORANTI NATURALI

**Colorante Rosso granatina** Helianthus annuus hybrid oil, Lithospermum erythrorhizon root extract, Simmondsia chinensis seed oil

**Impasto bianco** CI 77891 (Titanium dioxide), Ricinus communis seed oil, Polyhydroxystearic acid

**Mica Beige nude** Mica (CI 77019), CI 77491 (Iron Oxide red), CI 77891 (Titanium dioxide), Tin oxide (CI 77861)

**Mica Bianco brillante** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium Dioxide)

**Mica Blu profondo** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), CI 77510

**Mica Bronzo** CI 77491 (Iron oxide red), Mica (CI 77019)

**Mica Carbone iridato** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), CI 77499 (Iron oxide black), CI 77491 (Iron oxide red)

**Mica Rame** CI 77491 (Iron oxide red), Mica (CI 77019)

**Mica Nocciola** Mica (CI 77019), CI 77491 (Iron oxide red)

**Mica Ombra porpora** Mica (CI 77019), CI 77491 (Iron oxide red), CI 77499 (Iron oxide black), CI 77891 (Titanium dioxide)

**Mica Ombra rosa metallizzato** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), CI 77742 (Manganese violet), Tin oxide

**Mica Ombra verde antico** CI 77891 (Titanium dioxide), Mica (CI 77019), CI 77499 (Iron oxide black), CI 77288 (Chromium oxide greens), CI 77491 (Iron oxide red)

**Mica Arancione glitter** Mica (CI 77019), CI 77491 (Iron oxide red), CI 77891 (Titanium dioxide), Magnesium Stearate

**Mica Glitter intenso** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), Tin oxide (CI 77861)

**Mica Polvere d'oro** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), CI 77491 (Iron oxide red)

**Mica Verde oceano** Mica (CI 77019), CI 77891 (Titanium dioxide), CI 77288 (Chromium hydroxide green)

**Ossido Blu** CI 77007 (Ultramarines), Silica

**Ossido Marrone** CI 77491 (Iron oxide red), CI 77492 (Iron oxide yellow), CI 77499 (Iron oxide black)

**Ossido Giallo** CI 77492 (Iron oxide yellow), Silica

**Ossido Nero** CI 77499 (Iron oxide black), Silica

**Ossido Rosa** CI 77007 (Ultramarine)

**Ossido Rosso** CI 77491 (Iron oxide red), Silica

**Ossido Verde** CI 77288 (Chromium oxide green)

**Ossido Viola** CI 77742 (Manganese violet)

**Glitter naturali** Calcium sodium borosilicate, CI 77891 (Titanium dioxide)

**Pigmento vegetale Viola sambuco** Distarch phosphate, Anthocyanins, Citric acid

**Pigmento vegano Rosa patata dolce** Distarch phosphate, Anthocyanins, Citric acid

**Pigmento vegetale Rosso ravanello** Distarch phosphate, Anthocyanins, Citric acid

**Polvere di luce** Mica (CI 770019)



Ritrova tutti gli ingredienti sul sito web [www.aroma-zone.com](http://www.aroma-zone.com)  
e nei **negozi Aroma-Zone**

## BONNES PRATIQUES DE FABRICATION DES COSMÉTIQUES MAISON



Les Bonnes Pratiques de Fabrication Cosmétique définissent les règles à respecter pour assurer la qualité de vos produits cosmétiques maison. Il est important de bien respecter ces consignes.

### AVANT LA RÉALISATION DE VOTRE COSMÉTIQUE



**Assurez-vous du bon respect des règles d'hygiène :**

- Adoptez une tenue propre et couvrante.
- Lavez et séchez-vous soigneusement les mains ou portez des gants propres.
- Désinfectez les ustensiles et contenants à l'alcool (excepté s'ils sont neufs).

**Préparez votre plan de travail :**

- Votre plan de travail doit être propre et non encombré.
- Eloignez la nourriture et les boissons.
- Assurez-vous que vous disposez bien des ingrédients nécessaires et que leur date limite d'utilisation n'est pas dépassée.

**Préparez les documents nécessaires à la réalisation de votre cosmétique :**

- Votre recette cosmétique
- Fiche ou cahier pour noter la traçabilité

### PENDANT LA FABRICATION

- Suivez bien la recette en respectant les dosages indiqués.
- Notez les lots et quantités des ingrédients utilisés pour réaliser votre produit, ainsi que la date de réalisation.

### APRÈS LA RÉALISATION DE VOTRE COSMÉTIQUE

**Vérifiez l'aspect de votre préparation :** bonne dissolution, bonne dispersion des ingrédients, aspect homogène sans agglomérat ni déphasage.

**Identifiez votre produit** avec une étiquette comportant le nom de la préparation, la date de réalisation et la date limite d'utilisation indiquée.

**Stockez votre produit dans les conditions indiquées.**



# AROMA ZONE.COM

EXPERT NATUREL EN SOINS & BEAUTÉ



Imprimé avec  
des encres  
végétales

## **Aroma-Zone**

1366 Route de Gordes - 84220 Cabrières d'Avignon - Francia

[www.aroma-zone.com](http://www.aroma-zone.com)

## **Negozi Aroma-Zone**

**PARIS ODÉON** 25 rue de l'École de Médecine - 75006 Parigi

**PARIS HAUSSMANN** 73 bld Haussmann - 75008 Parigi

**LYON GRAND HÔTEL-DIEU** 23 rue Bellecordière - 69002 Lione

**AIX-EN-PROVENCE** hôtel Boyer d'Eguilles 6 rue Espariat - 13100 Aix-en-Provence

E nei **negozi PRINTEMPS METZ, LILLE & STRASBURGO**

Prezzo IVA inclusa Francia: 2,50 €

Rif.: 03175



Stampato a marzo 2021 a Comines, in Belgio, su stampanti  
di Tanghe. Deposito legale: marzo 2021. ISBN: 978-2-918375-82-1