



HOE JOUW KLAS BETER WORDT VAN BIJ-LESSEN



HANDLEIDING VOOR DE LEERKRACHT
LEERJAAR 3 EN 4

INFO VOOR DE LEERKRACHT

Voordat je start met dit lespakket is het interessant om de website van Meli even te bezoeken. Hier vind je heel wat informatie over bijen, honing en bijenbescherming.



HET EDUCATIEVE PAKKET BESTAAT UIT:

1. een handleiding voor de leerkracht met vijf uitgewerkte modules. Elke module is opgebouwd rond één honingheld.
2. vijf kortverhalen, één per module.
3. werkbladen voor de leerlingen, waarmee ze de leerstof kunnen verwerken.
4. extra kopieerbladen voor de leerlingen.
5. een poster.



poster



INFO VOOR DE LEERKRACHT

Elke module eindigt met een slotactiviteit, een **challenge**. Stuur voor minstens een module de resultaten (foto's, verslagen, filmpjes) op naar honinghelden@meli.be en ontvang in ruil een mooi honingpakket voor je klas.

MODULE 1

HOE VERLOOPT HET LEVEN IN ONZE KLASKORF?



DOELEN

- De leerlingen verwoorden welke bijen er in een bijennest leven.
- De leerlingen vatten de taken van de verschillende bijen samen.
- De leerlingen weten dat de taakverdeling in het bijennest erg belangrijk is.
- De leerlingen vergelijken het leven in een bijennest met het leven in de klas.
- De leerlingen evalueren de afspraken en de taken binnen de klasgroep.
- De leerlingen werken samen aan een groepsopdracht.
- De leerlingen weten dat goede afspraken nodig zijn voor het werken in groep.

MATERIAAL

- Kortverhaal 1
- Poster
- Kopieerblad 1 – Informatiekaart honingbijen
- Kopieerblad 2 - Muurtje bouwen
- Werkbladen 1 en 2 – Ieder zijn taak
- **Materiaal voor de slotactiviteit:** gekleurd papier, nietjesmachine, paperclips, kleefband, lijn



LESOPBOUW

ORIËNTATIE

Lees **kortverhaal 1** voor. Bekijk ook **de poster** aandachtig.

Zoom in op honingheld 1: Meli, de sociale bij.

Bespreek het verhaal met de leerlingen. Stel de volgende vragen:

- Hoe wordt een bij koningin van de bijenkorf?
- Wat is de taak van de koningin?
- Welke bijen leven er nog in de bijenkorf. Wat is hun taak?
- Wie kun je in de school vergelijken met de koningin, de werksters en de darren?
- Wat is de taak van de koningin op school?
- Wat is de taak van de werksters op school?
- Wat is de taak van de darren op school?

KERN

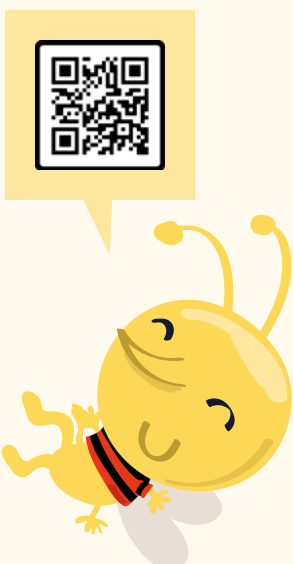
ACTIVITEIT 1 – IEDER ZIJN TAAK

In dit deel zoomen we in op de taken van de verschillende bijen.

Verdeel de klas in groepen van vier. Geef elk groepslid een cijfer van 1 tot en met 4. Leid de activiteit in. Vertel het volgende:

Elke honingbij krijgt van bij de geboorte een eigen taak. Afhankelijk van de omstandigheden in de korf, verandert de opdracht daarna. Het leven in een bijenkorf verloopt erg gestructureerd. Hoe doen ze dat toch?

Bekijk daarna samen het filmpje van National Geographic: Hoe weten honingbijen wat hun taak is?





De leerlingen met hetzelfde cijfer gaan aan een tafel zitten. Zij vormen een expertengroep. Elke expertengroep verdiept zich in de informatie die bij hun honingbij hoort. Gebruik hiervoor **kopieerblad 1 – Informatiekaart honingbijen**.

Differentiatie: Koppel vooraf zwakke lezers aan sterkere lezers voor deze opdracht.

Geef de expertengroepen vijftientwintig minuten de tijd om de informatie te lezen, moeilijke woorden op te zoeken, bijkomende gegevens te vinden en een samenvatting te maken. Daarna keren ze terug naar het oorspronkelijke groepje. Elke expert stelt de gegevens voor aan de overige leden van het groepje. De anderen kunnen, wanneer nodig, bijkomende informatie vragen.

Na afloop vullen de leerlingen **werkblad 1 – Ieder zijn taak** in.

ACTIVITEIT 2 – MUURTJE BOUWEN

Leid de activiteit in. Vertel het volgende:

We hebben geleerd dat er in een bijennest afspraken worden gemaakt en dat iedere bij haar taak kent. Zo loopt alles vlot in het drukke bijennest. Ook in de klas moeten we ervoor zorgen dat alles vlot verloopt. Hoe doen wij/jullie dat?

Geef elk groepje van vier (zie vorige activiteit) **kopieerblad 2 – Muurtje bouwen**.

Laat ze een honingraat bouwen. Ze doen dat door de belangrijke principes onderaan (de basis) te plaatsen en de andere daar bovenop. Ze bouwen dus van zeer belangrijk naar minder belangrijk. Geef elk groepje ook een prullenbak, hierin gooien ze de cellen die voor hen niet relevant zijn. De leerlingen overleggen steeds in groep. Na afloop vergelijk en bespreek je de honingraten van de verschillende groepen. Doe dat klassikaal. Stimuleer de leerlingen om kritisch na te denken. Evalueer met de leerlingen de afspraken die in het begin van het schooljaar werden gemaakt.

Stel de volgende vragen:

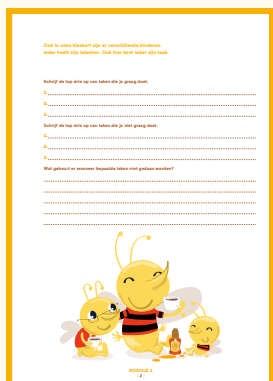
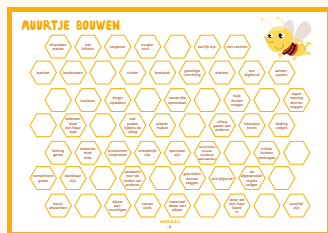
- Welke afspraken maakten we?
- Welke afspraken zijn gemakkelijk na te leven?
- Welke afspraken zijn moeilijk na te leven?
- Welke afspraken zijn overbodig?
- Welke nieuwe afspraken moeten er gemaakt worden om van onze klas een nog fijnere plek te maken?

Evalueer met de leerlingen de taken die in het begin van het schooljaar afgesproken zijn. Laat de leerlingen individueel een top drie maken van de taken die ze het liefst doen. Gebruik hiervoor **werkblad 2 – Ieder zijn taak**.

De leerlingen maken daarna een top drie van taken die ze helemaal niet graag doen. Vergelijk de antwoorden van de leerlingen door te turven op het bord.

Laat de leerlingen streepjes zetten bij de taken: groen voor de taken die ze graag doen, rood voor de taken die ze niet graag doen.

Bespreek wat de klas en/of de leerkracht kan doen om de minder populaire taken aangenamer te maken. Laat de leerlingen ook nadenken over taken die minder goed worden uitgevoerd. Laat ze samen zoeken naar een manier om ook die taken tot een goed einde te brengen. Evalueer tot slot waarom het nodig is dat iedereen zich aan de afspraken houdt en dat de afgesproken taken ook daadwerkelijk worden uitgevoerd.



CHALLENGE

Geef de leerlingen de opdracht om in hun groep gedurende 5 minuten een slinger te maken. Laat ze eerst klassikaal beslissen hoe de tijd gemeten zal worden.

Met een stopwatch of een zandloper of een keukenwekker of ...?

Laat de leerlingen in hun groepjes afspraken maken bij het bekijken van het aangeboden materiaal. Wanneer de tijd start, werkt ieder groepje aan een zo lang mogelijke slinger. Bespreek de activiteit. Stel de volgende vragen:

- Welke groep heeft gewonnen?
- Hoe komt dat?
- Is de tijd (te) snel voorbijgegaan?
- Hoe komt dat?

Neem foto's van het overleg, het werkproces en het eindresultaat.

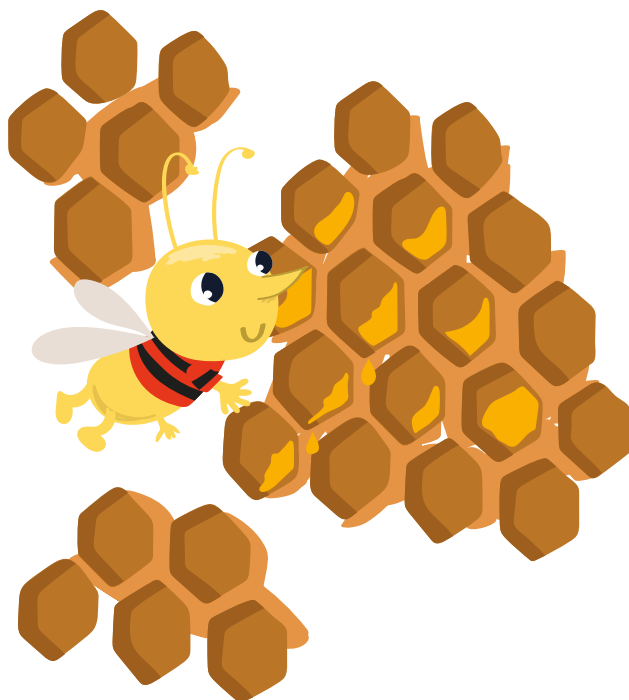
Meet de lengte van alle slingers. Stuur de foto's en het resultaat op naar honinghelden@meli.be en ontvang in ruil een mooie prijs.

Tip voor de leerkracht

Je kunt elke module afsluiten met een reflectie op de doelen.

Maak hiervoor een korte quiz met meerkeuzevragen over de inhoud van een specifieke module. Gebruik hiervoor het spel: Vlieg je rot.

De leerlingen spelen in groepjes van vier. Ze staan allemaal klaar aan de ene kant van de turnzaal of de speelplaats. Na de vraag en op jouw teken lopen ze naar de andere kant. Hier vinden ze drie grote vakken, aangeduid met een A, B of C. Ze gaan, in groep, in het vak staan waarvan ze denken dat dit het correcte antwoord is. Wisselen van vak mag niet meer. De groep met de meeste correcte antwoorden krijgt een kleine beloning, bijvoorbeeld een papieren bloem of bij. Aan het einde van de vijf modules wordt de grote winnaar bekendgemaakt.



MODULE 2

HOE PRATEN BIJEN?



HOE PRATEN WIJ MET ELKAAR?

DOELEN

- De leerlingen verklaren hoe bijen zich oriënteren.
- De leerlingen verklaren de bijendans.
- De leerlingen kunnen actief luisteren.
- De leerlingen communiceren op een correcte manier met elkaar.

MATERIAAL

- Kortverhaal 2
- Poster
- Werkblad 2 – Hoe praten bijen?
- **Extra materiaal:** geef de leerlingen de opdracht om enkele honingproducten mee te brengen naar de klas. Het is niet de bedoeling dat ze die speciaal gaan kopen. Voorzie zelf ook een aantal producten.

LESOPBOUW

ORIËNTATIE

Lees **kortverhaal 2** voor. Bekijk ook **de poster** aandachtig.

Zoom in op honingheld 2: Pimpernel, de communicatieve bij.

Bespreek het verhaal met de leerlingen. Stel de volgende vragen:

- Welke bijen vliegen uit om nectar en stuifmeel te verzamelen?
- Hoe brengen ze het voedsel naar het nest?
- Hoe vertellen bijen aan elkaar waar er een rijke bron aan voedsel te vinden is?

KERN

ACTIVITEIT 1 – COMMUNICEREN

Zorg dat de leerlingen voor deze activiteiten voldoende ruimte hebben om vrij te bewegen.

Zet op je bureau een kop thee en een pot honing. Speel dat je last hebt van je keel.

Je krijgt plots een hoestbui en kunt niets meer zeggen. Door middel van lichaamstaal beeld je uit wat je wil zeggen aan de leerlingen. Bijvoorbeeld: stil zijn, oppassen, kom hier, ga terug, zet je neer, sta recht ... Je drinkt een slok thee met honing. Stilaan krijg je je stem terug. Bespreek met de leerlingen wat er gebeurde. Vraag welke opdrachten ze van jou kregen. Vraag ook hoe dat mogelijk was, je kon tenslotte niet praten.

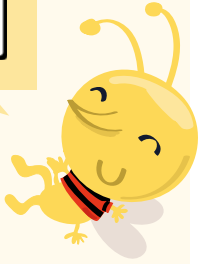
Laat de leerlingen daarna in duo's werken. Ze geven elkaar opdrachten zonder te praten. Bespreek de opdracht. Stel de volgende vragen:

- Was het moeilijk om elkaar te verstaan?
- Zijn er mensen die zo met elkaar moeten praten? (Bijvoorbeeld: slechthorenden en doven)



→ Wat heeft deze opdracht te maken met het verhaal?

Laat de leerlingen 'gebarentaal voor doven' bestuderen.
Kunnen ze de volgende zin vormen: Dag, ik ben (naam)?



ACTIVITEIT 2 – BIJENDANS

Bekijk samen met de leerlingen het filmpje op de website van Schooltv: Bijen doen de kwispeldans. Je kunt er ook voor kiezen om via een zoekprogramma op het internet andere (realistische) bijendansen te selecteren.

Bespreek de film klassikaal. Stel de volgende vragen:

- Hoe vinden bijen de weg terug naar de bijenkorf?
- Wat doen ze als het bewolkt is?
- Wat doet de bij in het bijennest om te tonen waar de bloemen staan?
- Hoe weten de andere bijen welke bloemen er staan?

Vul klassikaal **werkbladen 1 en 2 - Hoe praten bijen?** in.

CHALLENGE

Stuur twee goede vertellers en leerlingen met een sterk karakter buiten de klas.

Geef hen een opdracht. Ze mogen kiezen om:

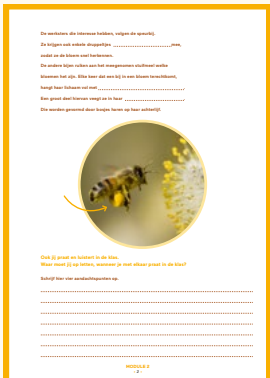
- Eén minuut over de taken van de bijen in het nest te vertellen.
- Eén minuut te vertellen over de bijendans en de speurbij.

Geef de leerlingen in de klas de opdracht om bij verteller 1 heel goed en aandachtig te luisteren.

Geef de leerlingen in de klas de opdracht om bij verteller 2 niet te luisteren, verveeld te doen, te draaien, te praten ...

Laat de leerlingen die buiten de klas staan één voor één binnen komen en hun verhaal vertellen. Na afloop van de opdracht beoordelen de twee vertellers de opdracht. Daarna mag ook de klas reageren. Besluit wat de leerlingen uit de opdracht hebben geleerd.

Stuur enkele foto's en een kort verslag op naar honinghelden@meli.be en ontvang in ruil een mooie prijs.



MODULE 3

HEEFT DE NATUUR BIJEN NODIG?



DOELEN

- De leerlingen benoemen de delen van de bloem.
- De leerlingen verklaren hoe de bloem is aangepast om bijen te lokken.
- De leerlingen kennen de lichaamsdelen van een insect (de bij).
- De leerlingen formuleren een eigen mening en uiten die in groep.
- De leerlingen tonen respect voor en luisteren naar het standpunt van anderen.
- De leerlingen nemen actief deel aan een filosofisch gesprek.
- De leerlingen nemen actie om ervoor te zorgen dat bijen niet zullen uitsterven.

MATERIAAL

- Kortverhaal 3
- Poster
- Werkbladen 1 en 2 – Heeft de natuur bijen nodig?
- Kopieerblad 1 – Bijen en bloemen
- **Extra materiaal:** twee jengatorens

LESOPBOUW

ORIËNTATIE

Lees **kortverhaal 3** voor. Bekijk ook **de poster** aandachtig.

Zoom in op honingheld 3: Fleur, de groene bij.

Bespreek het verhaal met de leerlingen.

Stel de volgende vragen:

- Waarom is Fleur ongerust?
- Kunnen we bijen helpen? Hoe?

Laat de leerlingen hier al enkele ideeën opsommen. Schrijf de ideeën op het bord. Prijs de leerlingen en kondig aan dat we in de loop van deze module zeker nog bijkomende ideeën vinden.

KERN

ACTIVITEIT 1 – INFORMATIE DOORGEVEN

Tijdens deze activiteit komen de leerlingen meer te weten over bijen en bloemen. Verdeel de klas in zes groepen.

Groepen 1 en 2 bestuderen de bestuiving van bloemen.

Gebruik hiervoor **kopieerblad 1 – Bijen en bloemen**

Groepen 3 en 4 bestuderen de verschillende delen van een bloem.

Gebruik hiervoor **werkblad 1 – Heeft de natuur bijen nodig?**

Groepen 5 en 6 bestuderen de verschillende delen van een bij.

Gebruik hiervoor ook **werkblad 2 – Heeft de natuur bijen nodig?**

De leerlingen mogen ook het internet gebruiken om onderzoekwerk te verrichten.





Geef de leerlingen voldoende tijd om alle informatie te verwerken.

Nadien wisselen de groepen met dezelfde opdracht hun informatie uit en vergelijken ze hun antwoorden.

Kies vervolgens één vrijwilliger per groep die de antwoorden voor de klasgroep wil verduidelijken.

Laat de leerlingen tot slot **werkbladen 1 en 2** verder aanvullen.

ACTIVITEIT 2 – FILOSOFEREN – WAT ALS DE BIJ STERFT?

Ga met de leerlingen naar de turnzaal of de speelplaats. Speel een estafettespel.

Verdeel de klas in twee groepen. Plaats de leerlingen in twee rijen achter de startlijn.

In het midden van de turnzaal staan twee jengaspellen. Op jouw teken lopen de eerste twee spelers naar de torens. Ze nemen elk een blokje weg uit hun toren.

Wanneer ze terug over de startlijn lopen, mogen de volgende deelnemers starten.

De groep die de meeste blokjes weghaalt van zijn toren, voor die invalt, wint het spel.

Bespreek het spel. Zeg dat elk blokje een aantal bijen voorstelt. Een aantal bijen wordt uit de natuur weggenomen. Stel de volgende vraag:

→ Wat gebeurde er?

Start het filosofisch gesprek met de vraag: Zou je het erg vinden als bijen uitsterven?

Laat de leerlingen nadenken, argumenteren en hun mening uiten.

Het is belangrijk dat je als leerkracht geen standpunt inneemt, anders gaan de leerlingen sociaal wenselijke antwoorden geven. Houd enkele vervolgvragen in je achterhoofd om het gesprek op gang te houden. Stel bijvoorbeeld de volgende vragen:

- Wat zou er veranderen als er geen bijen meer zijn?
- Wat heeft dat voor gevolgen?
- Denkt ieder er zo over?
- Wat kunnen wij eraan doen om ervoor te zorgen dat bijen niet uitsterven?

CHALLENGE

Herhaal klassikaal wat ervoor kan zorgen dat bijen niet uitsterven. Vul het overzicht van de oriëntatiefase aan. Vraag aan de leerlingen om een brief te schrijven naar de burgemeester, naar de directie, naar hun ouders of naar een landbouwer.

In die brief vragen ze om meer rekening te houden met de bijenpopulatie.

Structuur en inhoud brief:

- Aanspreking
- Inleiding: met welk thema we in de klas bezig zijn, wat we geleerd hebben
- Midden: vraag om iets te doen, bv. struiken planten, meer bloemenperken, parken en kruidentuinen aanleggen, gras in mei niet maaien, bloembakken op allerlei pleinen
- Specifiek voor de landbouwer: wilgen aanplanten en bloemenranden inzaaien langs de akkers ...
- Slot: de hoop tot medewerking uitspreken
- Begroeting

Stuur enkele brieven op naar honinghelden@meli.be en ontvang in ruil een mooie prijs.

MODULE 4



ZIJN BIJEN BOOS OP DE IMKER ALS HIJ HONING AFNEEMT?



DOELEN

- De leerlingen weten welke producten de bijen aanvoeren in het nest.
- De leerlingen vergelijken en beoordelen verschillende honingproducten.
- De leerlingen bereiden een interview voor met een imker.
- De leerlingen gedragen zich correct en beleefd tijdens het bezoek aan de imker.
- De leerlingen volgen een stappenplan om honing-dominokoekjes te maken.
- De leerlingen evalueren het werkproces en het eindproduct bij het koken.

MATERIAAL

- Kortverhaal 4
- Poster
- Werkbladen 1 en 2 – Op bezoek bij de imker
- Kopieerblad 1 – Voorbeeldvragen interview
- **Extra materiaal:** honingproducten

Tip voor de leerkracht

Wanneer je op bezoek wil gaan bij een imker, kun je voor meer informatie terecht op de website **Klas Op Stap**.



LESOPBOUW

VOORAF

Probeer een interview te regelen met een imker of vraag een imker op bezoek in de klas.

ORIËNTATIE

Lees **kortverhaal 4** voor. Bekijk ook de poster aandachtig.

Zoom in op honingheld 4: Miel, de culinaire bij.

Bespreek het verhaal met de leerlingen. Stel de volgende vragen:

- Hoe maken bijen honing?

KERN

ACTIVITEIT 1 – OPEN STOEL

Bereid met de leerlingen het interview voor. Laat ze in een kring zitten, met in het midden een lege stoel. De leerlingen verzinnen vragen die ze aan de imker kunnen stellen. Wanneer een leerling denkt het antwoord te weten, mag die op de lege stoel plaatsnemen en antwoorden.



Noteer de interessante vragen op het bord en probeer een indeling te maken:

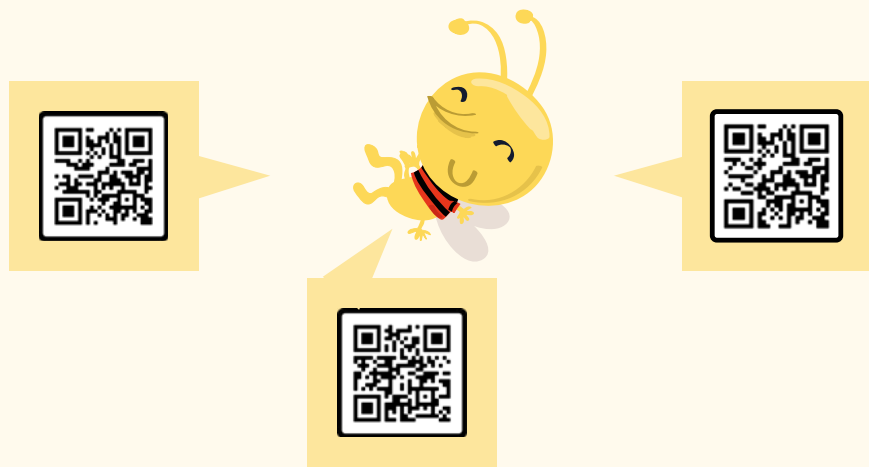
- vragen over het leven in de bijenkast
- vragen over de bijenwoning
- vragen over het belang van bestuiving
- vragen over bijenproducten
- vragen over de kleren en het materiaal van de imker
- extra vragen over bijen (leuke weetjes)

Om je op weg te helpen staan er op **kopieerblad 1 – Op bezoek bij de imker** een aantal voorbeeldvragen.



Tip voor de leerkracht

Wanneer het niet mogelijk is om een interview met een imker te doen, laat de leerlingen dan de volgende filmpjes bekijken:



ACTIVITEIT 2 – EVALUATIE

Evalueer het bezoek aan de imker. Stel de volgende vragen:

- Zou het beroep van imker iets voor jullie zijn?
- Wat heb je bijgeleerd?
- Wat heeft de imker verteld wat je al wist?
- Moet je bang zijn van een bij?
- Bijen kunnen steken ... maar ook je klasgenootjes kunnen steken uitdelen. Ze hebben geen angel, hoe doen ze dat dan?

Verwerk het interview van de imker op **werkbladen 1 en 2 – Op bezoek bij de imker**.

CHALLENGE

Bekijk klassikaal de potjes honing die jij en de leerlingen tijdens deze en andere modules verzamelden. Laat de leerlingen van de honing proeven. Laat hen de verschillende soorten honing vergelijken. Ze beschrijven de textuur, de geur, de kleur, de smaak. De leerlingen lezen de informatie op het etiket van de verschillende producten. Daarna vergelijken ze hun bevindingen. Dat kan klassikaal of in kleine groepjes.

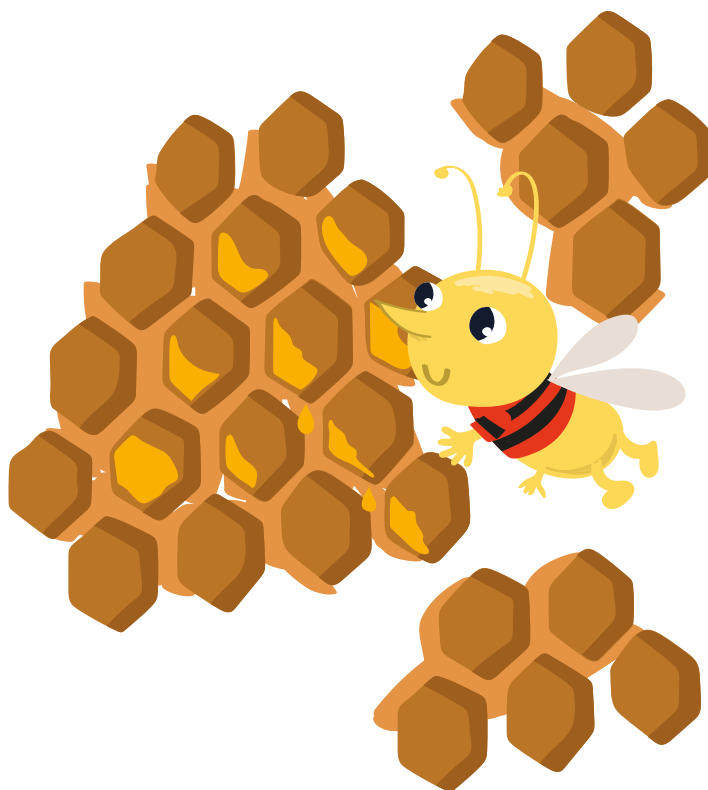
Bak samen met de leerlingen honingkoekjes. Ga voor het recept naar de website van



Meli of klik hier <https://www.meli.be/recepten/dominokoekjes>.



Stuur enkele foto's van de kookchallenge op naar honinghelden@meli.be en ontvang in ruil een mooie prijs.



MODULE 5

KUNNEN WE BOUWEN AAN EEN TOFFE KLAS?



DOELEN

De leerlingen bewijzen welke voordelen zeshoekige cellen hebben.

- De leerlingen tekenen met een passer en een geodriehoek een regelmatige zeshoek.
- De leerlingen volgen een stappenplan om een bloembak te maken.
- De leerlingen evalueren hun werkproces tijdens de constructie en bij het eindproduct.
- De leerlingen verwoorden voor zichzelf wat ze het belangrijkste vinden om te onthouden over de wijze waarop onze honinghelden leven.

MATERIAAL

- Kortverhaal 5
- Poster
- Werkbladen 1, 2 en 3 – Kunnen we bouwen aan een toffe klas?
- Kopieerblad 1 – Stappenplan bloembak
- **Extra materiaal voor activiteit 1:** passer, geodriehoek, gekleurd tekenpapier, lijm, een groot blad om de getekende zeshoeken op te kleven met als titel: Zo bouwen we aan een toffe klas
- **Extra materiaal voor challenge:** planken, spijkers, hamers, schroeven, een schroevendraaier, houtlijm, een boormachine, worteldoek, potgrond, een rolmeter, steentjes, een trektang, een zaag

LESOPBOUW

VOORAF

Bestudeer hoe je een regelmatige zeshoek in een cirkel tekent.

ORIËNTATIE

Lees **kortverhaal 5** voor. Bekijk ook **de poster** aandachtig. Zoom in op honingheld 5: Lis, de handige bij.

Bespreek het verhaal met de leerlingen. Stel de volgende vragen:

- Bijen zweten ook, net zoals wij. Hoe doen ze dat?
- Wanneer slapen bijen?



KERN

ACTIVITEIT 1 – ONDERZOEKEND LEREN

Laat de leerlingen op **werkbladen 1 en 2 - Kunnen we bouwen aan een toffe klas?** onderzoeken welke meetkundige vormen het best bij elkaar aansluiten. Daarna vergelijken ze een vierkant en een zeshoek met dezelfde oppervlakte. Na onderzoek van de omtrek, merken de leerlingen dat de bijen minder werk nodig hebben om een zeshoekige cel te bouwen.

ACTIVITEIT 2 – REGELMATIGE ZESHOEK TEKENEN

Toon de leerlingen hoe je een regelmatige zeshoek in een cirkel tekent. Als je dat wil, kun je werken met een instructiefilmpje. Kijk hiervoor zeker eens op YouTube.

Stappenplan:

- Meet op de geodriehoek en maak de passeropening 5 cm groot.
- Teken een cirkel en leg de passer even opzij, zonder de opening te veranderen.
- Teken met de geodriehoek de diameter. Dat is de lijn vanuit een punt op de cirkelrand, door het middelpunt (gaatje in het blad) naar de overzijde van de cirkelrand.
- Neem de passer, zonder de opening te veranderen. Plaats het passerpunt op de plaats waar de diameter het punt op de cirkelrand raakt. Teken een boogje boven de diagonaal op de cirkelrand.
- Teken in totaal vier boogjes. Twee boogjes boven de diagonaal en twee boogjes onder de diagonaal.
- Zo worden de zes hoekpunten van de regelmatige zeshoek zichtbaar.
- Je verbindt zo nauwkeurig mogelijk de hoekpunten met de geodriehoek.

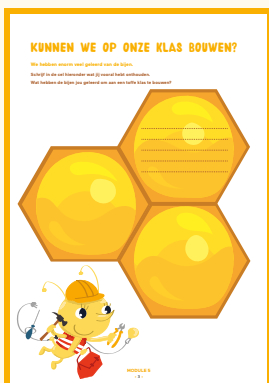
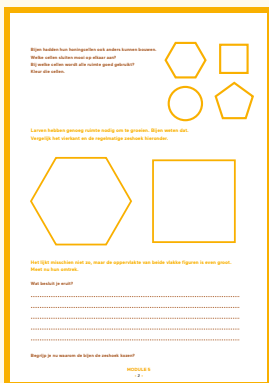
De leerlingen knippen hun zeshoek uit en schrijven erin wat ze onthouden hebben van de bijen.

De leerlingen hangen de zeshoeken tegen elkaar aan het bord. Overloop de verschillende antwoorden van de leerlingen. Tot slot vullen de leerlingen **werkblad 3** verder aan.

CHALLENGE

Herhaal met de leerlingen enkele initiatieven die kunnen worden genomen om bijen te helpen (herhaling module 3). Vertel de leerlingen dat jullie een bloembak gaan timmeren. Deel hiervoor **kopieerblad 1 - De bloembak** uit aan de leerlingen. Hierop vinden ze een stappenplan. Stel enkele werktuigen en andere materialen voor, waaruit de leerlingen kiezen om de bloembakken te maken. Stel ook materiaal voor dat de leerlingen helemaal niet kunnen gebruiken. Zo moeten ze actief meedenken. Zet de leerlingen in kleine groepjes aan het werk en begeleid hen waar nodig, zonder zelf al te veel kant-en-klare oplossingen te geven. Evalueer regelmatig. Laat de leerlingen dan vertellen wat goed ging, wat moeilijk is, wat mogelijke oplossingen zijn. Plaats de bloembakken, gevuld met potgrond en bloemzaadjes, op de speelplaats of in de moestuin van de school.

Stuur enkele foto's van het werkproces en het eindresultaat op naar **honinghelden@meli.be** en ontvang in ruil een mooie prijs.



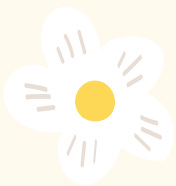


Meli is een innovatief familiebedrijf dat al bijna 100 jaar bestaat. De honing is kwalitatief en rijk van smaak.

Bovendien staat duurzaamheid bij het bedrijf hoog in het vaandel. Zo draagt Meli z'n steentje bij door de klimaatimpact van het bedrijf te verkleinen.

Om de bijen te helpen plaatste het bedrijf reusachtige bijenhôtels in verschillende Vlaamse natuurcentra.

Ze gaven ook al meerdere kleinere bijenhôtels weg en voorzien de consument van bloemzaad.



uitgeverij
averbode

MELI®



Dit educatieve project is een initiatief van Meli en werd gerealiseerd door © Uitgeverij Averbode.

Auteur handleiding, werkbladen en kopieerbladen: Werner Verbruggen

Concept verhalen: Werner Verbruggen en Mieke Gybels

Auteur verhalen: Mieke Gybels

Eindredactie: Mieke Gybels

Illustraties: Nancy Kers

Foto's: Shutterstock

Foto's stappenplan: Chris Beelen

Met dank aan Lise en Wout, de enthousiaste fotomodellen

Vormgeving: Els Vandervoort (basisontwerp Jirka De Preter)

DD7637 – 2021



HONINGHELDEN VAN KORF TOT KLAS



HELDEN

