

UNE CLASSE MEILLEURE GRÂCE AUX ABEILLES - 3^e-4^e ANNÉE



Les **compétences** et **savoir-faire** ici mentionnés se réfèrent aux **Socles de compétences** (FWB, Enseignement fondamental et 1^{er} degré de l'ens. secondaire, 2000)

MODULE 1 : COMMENT SE DÉROULE LA VIE DANS UNE RUCHE ?

Objectifs

- Les élèves connaissent les différents types d'abeilles.
- Les élèves résument les tâches des différentes abeilles.
- Les élèves savent que la répartition des tâches est très importante dans une ruche.
- Les élèves comparent la vie dans une ruche avec la vie en classe.
- Les élèves évaluent les accords pris et la répartition des tâches au sein de la classe.
- Les élèves réalisent un travail de groupe.
- Les élèves savent que de bons accords sont nécessaires pour pouvoir travailler en groupe.

Lecture de l'histoire et activité autour du poster

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Sciences	C9 Repérer et noter correctement une information issue d'un écrit à caractère scientifique
	C12 Comparer, trier des éléments en vue de les classer de manière scientifique
	1.1.1 Les êtres vivants réagissent
	1.3 Les êtres vivants et leur milieu

Activité 1 - Fiche active (chacun(e) sa tâche)

Français - écouter	2.4 Dégager la cohérence du message
Français - parler	4.2 Élaborer des contenus
	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Français - écrire	3.2 Élaborer des contenus
EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres
	4.1 Participer au processus démocratique

Activité 2 – Construire des alvéoles et défi inédit

EPC

- 1.3 Prendre position de manière argumentée
- 2.1 Développer son autonomie affective
- 2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres
- 4.1 Participer au processus démocratique

Français - écrire

- 3.2 Élaborer des contenus



MODULE 2 : COMMENT LES ABEILLES COMMUNIQUENT-ELLES ?

Objectifs

- Les élèves comprennent comment les abeilles s'orientent.
- Les élèves expliquent la danse des abeilles.
- Les élèves peuvent écouter de manière active.
- Les élèves communiquent bien entre eux.

Lecture de l'histoire et activité autour du poster

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Science	C9 Repérer et noter correctement une information issue d'un écrit à caractère scientifique
	C12 Comparer, trier des éléments en vue de les classer de manière scientifique
	1.1.1 Les êtres vivants réagissent
	1.3 Les êtres vivants et leur milieu

Activité 1 - Communiquer

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres
Développement artistique	PCP.1.1 / ECP.1.1 Utiliser son corps pour exprimer et émouvoir
Sciences	C9 Repérer et noter correctement une information issue d'un écrit à caractère scientifique
	1.1.1 Les êtres vivants réagissent

Activité 2, la danse des abeilles

Autour de la vidéo

Sciences	C9 Repérer et noter correctement une information issue d'un écrit à caractère scientifique Les êtres vivants réagissent
Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
Fiche active	
Français - écrire	3.2 Élaborer des contenus
Français - lire	1.2 Élaborer des significations
EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres
Défi inédit et fin de la fiche active	
Français - écouter	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres 4.1 Participer au processus démocratique



MODULE 3 : LA NATURE A-T-ELLE BESOIN DES ABEILLES ?

Objectifs

- Les élèves nomment les parties d'une fleur.
- Les élèves expliquent comment les fleurs se sont adaptées pour attirer les abeilles.
- Les élèves connaissent les parties du corps d'un insecte (l'abeille).
- Les élèves formulent leurs propres opinions et les expriment en groupe.
- Les élèves respectent et écoutent les points de vue des autres.
- Les élèves prennent activement part à une conversation philo.
- Les élèves prennent des mesures pour que les abeilles ne disparaissent pas.

Lecture de l'histoire et activité autour du poster

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Sciences	C9 Repérer et noter correctement une information issue d'un écrit à caractère scientifique
	C12 Comparer, trier des éléments en vue de les classer de manière scientifique
	1.1.1 Les êtres vivants réagissent
	1.3 Les êtres vivants et leur milieu
	5 L'homme et l'environnement

Activité 1 - Transmettre des informations

Français - lire	1.2 Élaborer des significations
Français - écrire	3.2 Élaborer des contenus
Français - écouter	2.2 Élaborer des significations
	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
	4.2 Élaborer des contenus
EPC	4.1 Participer au processus démocratique
Sciences	Structurer les résultats, les valider, les synthétiser et les communiquer. (C12,C13, C14, C15, C16, C17)
	1.1.1 Les êtres vivants réagissent

Activité 2 - Qu'arriverait-il si les abeilles disparaissaient ?

EPC	<p>2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres</p> <p>1.3 Prendre position de manière argumentée</p> <p>2.1 Développer son autonomie affective</p> <p>4.1 Participer au processus démocratique</p>
Sciences	<p>C5 Concevoir ou adapter une procédure expérimentale pour analyser la situation en regard de l'énigme.</p> <p>5 L'homme et l'environnement</p>
Démarche de formation historique et géographique	<p>D.H/G 8</p> <p>Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active et l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis à vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p>

Défi inédit

EPC	<p>2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres</p> <p>1.3 Prendre position de manière argumentée</p> <p>2.1 Développer son autonomie affective</p> <p>4.1 Participer au processus démocratique</p>
Démarche de formation historique et géographique	<p>D.H/G 8</p> <p>Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active et l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis à vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p>
Français - écrire	<p>3.2 Élaborer des contenus</p>

MODULE 4 : COMMENT LES ABEILLES FABRIQUENT-ELLES LE MIEL ?



Objectifs

- Les élèves savent ce que les abeilles ramènent dans leur nid.
- Les élèves comparent et examinent différents produits à base de miel.
- Les élèves préparent l'interview d'un apiculteur/une apicultrice.
- Les élèves se comportent correctement et poliment lors de la rencontre avec l'apiculteur/apicultrice.
- Les élèves suivent une recette pour cuisiner des biscuits-dominos au miel.
- Les élèves évaluent le processus de travail et le produit final lorsqu'ils cuisinent.

Lecture de l'histoire et activité autour du poster

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations 2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Sciences	1.1.1 Les êtres vivants réagissent 1.3 Les êtres vivants et leur milieu 5 L'homme et l'environnement Rencontrer et appréhender une réalité complexe (C1, C2, C3, C4)

Activité 1 - La chaise vide

Préparation de l'entretien avec un apiculteur

Français - écouter	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Français - écrire	3.2 Élaborer des contenus
EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres 1.3 Prendre position de manière argumentée 4.1 Participer au processus démocratique
Démarche de formation historique et géographique	D.H/G 8 Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active et l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis à vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

Activité 2 - Évaluation

EPC	2 Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres 1.3 Prendre position de manière argumentée 4.1 Participer au processus démocratique
Français - écouter	2.2 Élaborer des significations 2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Français - écrire	3.2 Élaborer des contenus
Sciences	Structurer les résultats, les valider, les synthétiser et les communiquer. (C12,C13, C14, C15, C16, C17)

Défi inédit

Science	C6 Recueillir des informations par des observations qualitatives en utilisant ses cinq sens et par des observations quantitatives. Les êtres vivants réagissent
EPC	Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres
Réaliser la recette	
Français - lire	1.2.6 Gérer la compréhension du document pour percevoir le sens global afin de pouvoir reformuler ou exécuter un enchaînement de consignes.
EPC	4.1 Participer au processus démocratique



MODULE 5 : ET SI NOTRE CLASSE ÉTAIT UNE RUCHE?

Objectifs

- Les élèves justifient les avantages de la forme hexagonale des alvéoles.
- Les élèves dessinent un hexagone régulier avec un compas et une équerre.
- Les élèves suivent un mode d'emploi pour construire un bac à fleurs.
- Les élèves évaluent la manière dont ils ont bricolé ensemble (processus de travail et produit final).
- Les élèves expriment ce qu'ils estiment être le plus important concernant la manière de vivre de nos héroïnes du miel.

Lecture de l'histoire et activité autour du poster

Français - écouter	2.2 Élaborer des significations 2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Sciences	1.1.1 Les êtres vivants réagissent 1.3 Les êtres vivants et leur milieu

Activité 1 - Apprendre par la recherche

Mathématiques	3.1.2 Effectuer le mesurage en utilisant des étalons familiers et conventionnels et en exprimer le résultat. 4.1.1 Organiser selon un critère
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Construction des alvéoles de la ruche « classe »

Éducation culturelle et artistique	Compétence transversale : Collaborer confronter des capacités individuelles pour réaliser une production collective. Participer à la distribution des rôles pour des créations collectives et des exécutions soignées.
Sciences	1.3 Les êtres vivants et leur milieu

Activité 2 - Dessiner des hexagones réguliers

Mathématiques	2.2.2 Construire des figures et des solides simples avec du matériel varié
EPC	4.1 Participer au processus démocratique
Sciences	Structurer les résultats, les valider, les synthétiser et communiquer (C12, C13, C14, C15, C16, C17)

Défi inédit

Rappel avec les élèves du travail déjà réalisé

Français - écouter	2.1 Orienter son écoute en fonction de la situation de communication
Français - parler	4.1 Orienter sa parole en fonction de la situation de communication
Sciences	Structurer les résultats, les valider, les synthétiser et communiquer (C12,C13, C14, C15, C16, C17) 5 L'homme et l'environnement
Réaliser un pot de fleur	
Français - lire	1.2 Élaborer des significations
EPC	4.1 Participer au processus démocratique
Sciences	1.3 Les êtres vivants et leur milieu 5 L'homme et l'environnement
Démarche Éducation par la Technologie	3.2.1 Réaliser les opérations nécessaires dans un ordre adéquat pour aboutir à un objectif fixé. 3.2.2 Utiliser des outils, des matériaux et des équipements 3.2.3 Organiser son espace de travail en fonction de la tâche à réaliser