

NETFLIX

**JAPAN SLATE
LIVE ACTION 2025**



2025年2月12日時点

本資料はメディアの皆様の参考資料です。
作品名、配信日は予告なく変更になる可能性があります。
記事内に本資料をリンクアウトすることはお控えください。

UPCOMING SERIES AND FILM RELEASES BY DATE

Q1 2025	阿修羅のごとく シリーズ・独占配信中	Demon City 鬼ゴロシ 映画・2月27日
	オフラインラブ アンسクリプテッド・2月18日	
Q2 2025	新幹線大爆破 映画・4月23日	
Q3 2025	グラスハート シリーズ・7月	今際の国のアリス シーズン3 シリーズ・9月
	ソウルメイト シリーズ・8月	
Q4 2025	匿名の恋人たち シリーズ・10月	10DANCE 映画・12月
	イクサガミ シリーズ・11月	
REST OF 2025	罵倒村 アンスクリプテッド	ラヴ上等 アンスクリプテッド
	ファイナルドラフト アンスクリプテッド	

Netflixシリーズ



【Netflixシリーズ】

阿修羅のごとく

2025年1月9日世界独占配信

昭和を代表する家族劇の傑作が、時を経ても色褪せない魅力そのままに、令和に甦る！

幸せそうに見えた四姉妹に突如訪れた家族の不穏。

阿修羅のように、ときに争い、ときに笑う——

四姉妹それぞれが、本当の幸せに向き合っていく現代版ホームドラマ。

ある冬の日。竹沢家の四姉妹が久しぶりに集まった。活け花を教える長女・綱子(宮沢りえ)、専業主婦の次女・卷子(尾野真千子)、図書館で司書として働く三女・滝子(蒼井優)、そしてウエイтрレスの四女・咲子(広瀬すず)。滝子の話では、母・ふじと暮らす老齢の父・恒太郎には愛人と子どもがいるという。信じられないとは思いつつ、母の耳には入れないことを誓い合う4人。しかしこの騒ぎをきっかけに、女性たちの日常に潜む、さまざまな葛藤や秘密が明るみになる。

原作・脚本:	向田邦子
監督・脚色・編集:	是枝裕和
企画・プロデュース:	八木康夫
プロデューサー:	福間美由紀、北原栄治、田口聖
音楽:	fox capture plan
制作プロダクション:	分福
製作:	Netflix
キャスト:	宮沢りえ、尾野真千子、蒼井優、広瀬すず



【Netflixシリーズ】

グラスハート

2025年7月世界独占配信

壊れものの天才たち。その愛の共鳴から生まれる音。
今夏、Netflixが贈る、最も熱い《青春音楽ラブストーリー》

所属していたバンドを理不尽な理由でクビになった大学生・西条朱音。打ちひしがれる朱音だったが、「ロック界のアマデウス」と呼ばれる天才音楽家・藤谷直季から突然、彼が率いる新生バンドのドラマーとしてスカウトされる。

1993年から現在にかけて書き継がれ、不朽の名作として知られる 若木未生のライフワーク「グラスハート」(幻冬舎コミックス刊)の待望の映像化。

企画・共同プロデューサー・主演を務めるのは佐藤健。孤高の天才音楽家・藤谷直季を演じる。ヒロインとなる天才ドラマー・西条朱音を演じるのは、オーディションで選ばれた宮崎優。努力家のカリスマギタリスト・高岡尚を演じるのは、町田啓太。超音楽マニアの孤独なピアニスト・坂本一至を演じるのは志尊淳。ライバルとなるカリスマバンドのヴォーカル・真崎桐哉を演じるのは菅田将暉と、超豪華俳優が結集！

何万人ものエキストラを集め、俳優たちがハードな練習を重ねて挑んだ本気のライブシーンなど、日本ドラマ史上最大級のスケールで贈る、最も熱い《青春音楽ラブストーリー》が誕生する!!

原作:	若木未生／「グラスハート」シリーズ(幻冬舎コミックス刊)
脚本:	岡田麿里、阿久津朋子、小坂志宝、川原杏奈
監督・撮影:	柿本ケンサク
監督:	後藤孝太郎
エグゼクティブ・プロデューサー:	岡野真紀子(Netflix)
主演・共同エグゼクティブ・プロデューサー:	佐藤健
プロデューサー:	アベゴウ
制作プロダクション:	ROBOT
製作:	Netflix
キャスト:	佐藤健、宮崎優、町田啓太、志尊淳／菅田将暉



【Netflixシリーズ】

ソウルメイト

2025年8月世界独占配信

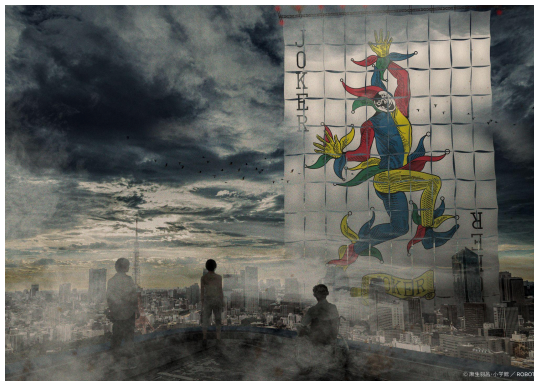
主演: 磯村勇斗 x オク・テギョン

ベルリン、ソウル、そして東京。10年をかけて二人の青年が歩んだ魂と愛の物語。

見知らぬ国で偶然の出会いを果たした、日本人の鳴滝琉(なるたき・りゅう)と、韓国人のファン・ヨハン。二人の青年の10年に渡る魂と愛の物語。琉を演じるのは、ドラマ「不適切にもほどがある!」、映画『正欲』や『月』など俳優として活躍する磯村勇斗。ヨハンを、ドラマ「ヴィンチェンツォ」や映画『グランメゾン・パリ』など話題作品の出演が相次ぐ、2PMのオク・テギョン。映画化され話題を呼んだ映画『スクロール』の原作小説や、ドラマ「モアザンワーズ / More Than Words」の監督を手がけるなど小説家、脚本家、監督、クリエイターとしてマルチな活躍を行う新鋭・橋爪駿輝が脚本を書きおろし監督を務める。

意図せず親友の人生を壊してしまったことをきっかけに、すべてを捨てて日本を去った鳴滝琉。見知らぬ国の教会で命を落としそうになったところを韓国人のボクサー、ファン・ヨハンに救われる。それぞれに深い傷を抱く二人。次第に、互いの孤独な魂が邂逅していく。一生に一度、巡り会えた相手。＜共に生きたい＞そう願うほど、二人を結ぶ糸は残酷に絡まっていく。

脚本・監督:	橋爪駿輝
エグゼクティブ・プロデューサー:	太田大 (Netflix)
プロデューサー:	村上公一
共同プロデューサー:	野村梓二
制作プロダクション:	ROBOT
企画・製作:	Netflix
キャスト:	磯村勇斗、オク・テギョン



【Netflixシリーズ】

今際の国のアリス シーズン3

2025年9月世界独占配信

主演：山崎賢人 & 土屋太鳳

世界が待ち望むシーズン3、25年9月配信決定！

アリスとウサギが、命懸けの“げえむ”に再び挑む。生き残るのは、誰だ？

麻生羽呂(あそう・はろ)原作の大ヒットコミックスを映像化した、大ヒットサバイバルドラマのNetflixシリーズ「今際の国のアリス」。これまでシーズン1, 2が制作され、世界中でTOP10入りを果たすなど日本実写作品として国内外多くのファンに愛されてきた。W主演の山崎賢人・土屋太鳳とともに佐藤信介が再び監督を務める。

生きる意味を見失っていたアリス(山崎賢人)とウサギ(土屋太鳳)が仲間とともに、元の世界に戻ることを希望として命懸けの“げえむ”に挑む。知力・体力・チームワークなど登場人物たちの特性が活かされる多種多様な“げえむ”で、国民と呼ばれる敵と死闘を繰り広げる、サバイバルアクションシリーズの続編。シーズン2のラストに映し出された「JOKERカード」が導く、その答えを知るものはいない未知なる旅が始まる。

原作:	麻生羽呂「今際の国のアリス」(小学館「少年サンデーコミックス」刊)
監督:	佐藤信介
エグゼクティブ・プロデューサー:	坂本和隆(Netflix)
プロデューサー:	森井輝 高瀬大樹
制作協力:	株式会社THE SEVEN
企画・制作:	ROBOT
製作:	Netflix
コピーライト表記:	© 麻生羽呂・小学館／ROBOT
キャスト:	山崎賢人、土屋太鳳

「今際の国のアリス」原作について：

やりきれない日常を脱したいと願っていた有栖良平(ありす・りょうへい)が友人のカルベ、チョータとふらつくある日、見慣れた街は気がつけば無人と化していた。探索する中で強制参加させられたのは、一步誤れば命が奪われる理不尽な“げえむ”。アリスはすべての“げえむ”を“くりあ”し、生還することができるのか!? ロングセラーにして電子版も大ヒットしたサバイバル・サスペンスの傑作。小学館「少年サンデーコミックス」全18巻および、続編となる新章『今際の国のアリスRETRY』全2巻が刊行中。



【Netflixシリーズ】

匿名の恋人たち

2025年10月世界独占配信

アジア最高峰のキャスト・スタッフが集結

チョコレートをきっかけにはじまる、大人の不器用で愛おしい恋を描いたロマンティックコメディ

「人に触れられない」主人公と「人の目を見られない」ヒロイン、ともに対人関係に大きな悩みを抱えた男女がチョコレートをきっかけに偶然の出会いを果たすことから始まるロマンティックコメディ。

過去のトラウマから人に触れることができない主人公を小栗旬、天才ショコラティエでありながら人の目を見ることができず正体を隠して生きてきたヒロインをハン・ヒョジュが演じる。さらには中村ゆり、赤西仁といったグローバルに活躍するキャストが集結。

監督には、メガヒットを記録したNetflixシリーズ「幽☆遊☆白書」を手がけ、これまで数々のラブストーリーを世の中に送り出してきた月川翔。さらに、もうひとつの主人公ともいえるチョコレートショップ<ル・ソペール>をはじめ、セット・ロケーション・衣装など本作品の世界観を視覚的にデザインするのは、米アカデミー賞作品賞受賞映画「パラサイト 半地下の家族」のイ・ハジュン、編集も同じく「パラサイト 半地下の家族」を手がけたヤン・ジンモが務め、音楽は韓国で多数の音楽賞を受賞したベテラン音楽監督のダルパンが務める。企画・制作はNetflix映画『毒戦』『ロ・ギワン』『20世紀のキミ』などを手がけたYONG FILM。

原作:	映画「Les Émotifs anonymes」(監督: Jean-Pierre Ameris、脚本: Jean Pierre Ameris, Philippe Blasband、原案: Jean-Pierre Ameris、Courtesy of STUDIOCANAL)
監督:	月川翔
脚本:	キム・ジヒョン
脚本協力:	岡田恵和
エグゼクティブ・プロデューサー:	岡野真紀子 (Netflix)
制作:	イム・スンヨン
企画:	パク・ソヨン
プロデューサー:	キム・ヨンオン、チェ・ギヨン、キム・クンシル、永井拓郎、大崎真緒
制作プロダクション:	YONG FILM
制作協力:	RIKIプロジェクト
製作:	Netflix
キャスト:	小栗旬、ハン・ヒョジュ、中村ゆり／赤西仁



【Netflixシリーズ】

イクサガミ

2025年11月世界独占配信

京都から東京へ。日本最高峰のオールスターキャスト×命がけのバトルロワイヤル
「無意味に生きる愚か者たち。殺し合え、最後のひとりまで。」

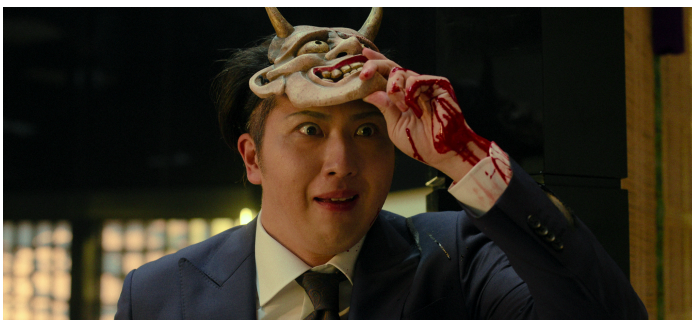
原作は、第166回直木賞をはじめ数々の賞を受賞してきた時代小説家・今村翔吾が、武士の時代の終焉を迎えた明治を舞台に描き、“最高のエンタメ時代小説”とも各界から称される同名小説『イクサガミ』シリーズ。主演とアクションプランナーのみならず、初のプロデューサーとして本作に挑む岡田准一と、岡田自らが「監督は彼以外考えられなかった」と語る藤井道人監督がタッグを組み、本作に大抜擢の藤崎ゆみあをはじめ、清原果耶、東出昌大、染谷将太、早乙女太一、遠藤雄弥、淵上泰史、城桧吏、山田孝之、一ノ瀬ワタル、吉岡里帆、二宮和也、玉木宏、伊藤英明ら超ド級の俳優陣を迎えて“命をかけた侍たちの遊戯”を描く新時代の日本作品が幕を開ける。

時は明治11年、深夜の京都・天龍寺。

莫大な賞金を得る機会を与えられた腕に覚えのある志士たち292名がこの地に群がった。告げられたのは、各自に配られた木札を奪い合い、東京に辿り着いたものに賞金が与えられるゲームのルール。主人公・嵯峨愁二郎(岡田准一)は、妻と子を病から救うためゲームへの参加を決意するのだった。

原作:	今村翔吾『イクサガミ』シリーズ(講談社文庫刊)
監督:	藤井道人、山口健人、山本 透
脚本:	藤井道人、山口健人、八代理沙
エグゼクティブ・プロデューサー:	高橋信一 (Netflix)
プロデューサー:	押田興将
主演・プロデューサー・アクションプランナー:	岡田准一
制作プロダクション:	オフィス・シロウズ
企画・製作:	Netflix
キャスト:	岡田准一
	藤崎ゆみあ、清原果耶、東出昌大
	染谷将太、早乙女太一、遠藤雄弥、淵上泰史、城桧吏
	山田孝之、一ノ瀬ワタル、吉岡里帆、二宮和也
	玉木宏、伊藤英明

Netflix映画



【Netflix映画】

Demon City 鬼ゴロシ

2025年2月27日世界独占配信

セリフ、**24**個。殺したやつ、**100**人超え。

殺しに、無駄な言葉はいらない——。妻と娘の復讐のため、“不死身の殺し屋”が鬼となる。

原作は、2024年に連載が完結した漫画「鬼ゴロシ」。地方都市・新条市を舞台に、妻と娘を奪われた殺し屋の復讐劇を圧倒的な熱量と迫力のバイオレンス描写で読者を惹きつける衝撃作が実写化。

主演は生田斗真。マサカリを片手に裏社会を震撼させてきた「復讐の鬼」坂田周平を演じる。さらに、坂田の仇敵となる「奇面組」に尾上松也、東出昌大、高嶋政伸、田中美央が名を連ねる。監督・脚本には、映画『メランコリック』の田中征爾。第31回東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門監督賞、第21回ウディネフェアーイースト映画祭新人監督作品賞を受賞。人間ドラマ、サスペンス、コメディ、ホラーとジャンルレスなストーリーテリングが話題を集めた次世代の才能。

殺し屋稼業をしている坂田周平は家族のために足を洗おうとしていた矢先に、謎の組織「奇面組」によって愛する妻と娘を奪われてしまう。「妻子殺し」の汚名を着せられ、頭を撃たれた坂田は奇跡的に生き延びるも昏睡状態に。12年後、再び奇面組に襲われた坂田は眠っていた殺しの本能が覚醒。壮絶な復讐が始まる。しかし、やがてその先に待つのは運命を揺るがす真実だった——。

原作: 「鬼ゴロシ」河部真道(日本文芸社)

監督・脚本: 田中征爾

エグゼクティブ・プロデューサー: 佐藤善宏(Netflix)

プロデューサー: 政岡保宏、澤岳司

制作会社: アミューズ、デジタル・フロンティア

製作: Netflix

キャスト: 生田斗真、東出昌大、田中美央、當真あみ、駿河太郎、木竜麻生、竹中直人、音尾琢真、高嶋政伸、尾上松也

**【Netflix映画】****新幹線大爆破****2025年4月23日世界独占配信****監督: 樋口真嗣 × 主演: 草彅剛 × 製作: Netflix****JR東日本の特別協力で不朽の名作をリポート****大迫力の映像で贈るノンストップサスペンス映画**

JR東日本新幹線総合指令所に入った一本の緊迫した電話。その内容は、東京行のはやぶさ60号に爆弾が仕掛けられており、新幹線の速度が時速100kmを下回ると即座に爆発するというのだ。犯人は、爆弾を解除するために身代金として1,000億円を要求する。限られた時間の中、爆破を回避すべく奮闘する鉄道人たちのギリギリの攻防が繰り広げられる。果たして、走行中のはやぶさ60号はこの危機を乗り越えることができるのか！？

『シン・ゴジラ』など、これまでも多くのスペクタクルな映像と人間ドラマを融合させてきた樋口真嗣監督は原作の大ファンであり、今回“リポート”という形で現代社会への再構築として大幅アレンジ。主演は『日本沈没』でも樋口監督とタッグを組んだ草彅剛、はやぶさ60号車内で爆破を回避すべく奮闘する車掌・高市を熱演。JR東日本の特別協力を得て、実際の新幹線車両や施設を使用した撮影を行い非常にリアルな映像を紡ぎながらも、最新VFXと融合させた大迫力の映像は必見。息もつかせぬスリル、緊張感で贈るノンストップサスペンスエンターテインメント。

原作:	東映映画「新幹線大爆破」(監督:佐藤純彌、脚本:小野竜之助／佐藤純彌、1975 年作品)
監督:	樋口真嗣
脚本:	中川和博／大庭功睦
エグゼクティブ・プロデューサー:	佐藤善宏 (Netflix)
プロデューサー:	石塚紘太
制作プロダクション:	エピソード株式会社
企画・製作:	Netflix
キャスト:	草彅剛



【Netflix映画】

10DANCE

2025年12月世界独占配信

衝突するプライド、重なり合う身体。
男と男の官能の本格競技ダンス映画、始動。

男性二人のダンスに懸ける情熱、闘志、対抗心、そして苦悩や嫉妬を描いた、井上佐藤による大ヒット漫画「10DANCE」(講談社「ヤングマガジン」連載)。今ある競技ダンス漫画の先駆け的作品として瞬く間に人気を博し、「このBLがやばい! 2019」を受賞。甘く刺激的な大人の“恋”と“ダンス”の物語で読む人の心を驚掴みにした話題の漫画を、Netflix映画として実写化!

監督を務めるのは、『るろうに剣心』シリーズ『レジェンド&バタフライ』などの大友啓史。ダイナミックさと繊細さを併せ持つ、この豪華絢爛な世界観を、精巧に描き出す。

W主演を務めるのは、竹内涼真と町田啓太。ラテンダンス日本チャンピオンとして世界に通用する実力を持ちながらも、ある理由から国内の大会にこだわる主人公・鈴木信也を竹内が演じ、一方の町田はスタンダードダンス日本チャンピオンで世界2位という記録を持ち、竹内演じる鈴木信也を<10ダンス>の世界に誘う、もう一人の主人公・杉木信也を町田が演じる。

生きてきた世界も、性格も何もかも異なり交わるはずのなかった二人の信也が、共に<10ダンス>の頂点を目指すことで、ぶつかりながらも強く惹かれ合っていく――

原作:	井上佐藤「10DANCE」(講談社「ヤングマガジン」連載)
監督:	大友啓史
脚本:	吉田智子・大友啓史
エグゼクティブ・プロデューサー:	佐藤善宏(Netflix)
プロデューサー:	宮内貴子・石塚紘太
制作プロダクション:	エピスコップ株式会社
企画・製作:	Netflix
キャスト:	竹内涼真、町田啓太

Netflixアンスク립テッド



【Netflixリアリティシリーズ】

オフライン ラブ

2025年2月18日世界独占配信

「ボーイフレンド」「あいの里」シリーズなど、数々の話題作を生み出してきたNetflixが贈る、恋愛リアリティショーの新たな金字塔が誕生！

フランス・ニースの地に集まった、お互いの顔も名前も知らない男女10人。デジタルデバイスを全て手放し、ガイドブックだけを片手に、初めて舞い降りた言葉も通じないこの異国で旅をする。彼らに与えられた時間は10日間。出会えるかどうか分からない、約束することさえままならない中、偶然と必然、すれ違いを繰り返しながらも巡り合い、恋は徐々に「運命」を帯びていく。果たして“運命の相手”と出会い、“運命の恋”をすることができるのか…？

スタジオMCを務めるのは、恋愛リアリティショー初MCとなる小泉今日子と令和ロマン。フランス・ニースを舞台に、男女10人の10日間の奇跡がいま始まるー

スタジオMC:

主題歌:

制作協力:

製作:

小泉今日子、令和ロマン

グレイシー・エイブラムス「us. (feat. Taylor Swift)」

株式会社イースト

Netflix



【Netflixコメディ】

罵倒村

2025年世界独占配信

罵倒されまくる芸人の怒りと笑いが東野幸治をMCに迎えた「罵倒村」に渦巻く！

芸人たちは、最後まで罵倒に耐えて呪われた村を救えるのかー

Netflixの人気作品「トークサバイバー！」「LIGHTHOUSE」を手がける佐久間宣行が生み出し、NOBROCK TVで総再生回数1,500万回の人気シリーズが、MCに新たに東野幸治を迎えNetflixで配信される。

原作:	“罵倒村“, created by RIDIC
プロデュース・演出:	佐久間宣行
エグゼクティブ・プロデューサー:	高橋信一 (Netflix)
プロデューサー:	碓氷容子、須藤景子
制作協力:	NEXTEP、吉本興業、RIDIC
製作:	Netflix
MC:	東野幸治



【Netflixシリーズ】

ファイナルドラフト

2025年世界独占配信

25人の元プロアスリートたちが、それぞれのセカンドキャリアを賭けてサバイバルゲームに挑む

Netflix日本発作品初、元プロスポーツ選手らのサバイバルリアリティショー。

戦力外通告や勇退などで第一線を退いた25人のアスリートが、セカンドキャリアの開拓とその資金獲得のため、賞金3,000万円を賭け、最後の一人になるまで蹴落とし合いを繰り広げる。肉体の限界を試す難攻不落の競技に挑みながら、ライバル、そして今の自分と向き合う。

再び輝かしい人生を手にするための、戦略・マウンティング・心理戦が飛び交うサバイバルゲームが今、幕を開ける！

総合演出:	橋本和明
エグゼクティブ・プロデューサー:	太田 大 (Netflix)
制作会社:	極東電視台
企画・製作:	Netflix

【Netflixリアリティシリーズ】

ラヴ上等

2025年世界独占配信

元ヤン・MEGUMIプロデュース！

純情度**100%**のヤンキーたちによる本気(マジ)恋愛リアリティショー、開幕！

仲間と地元を愛し、惚れた相手を死ぬ気で守る。

誰よりも己の心に忠実な純情度100%のヤンキーたちによる、血の気の多い「純愛」リアリティショーが幕を開ける！自らを元ヤンキーと称するMEGUMIがプロデューサーを務める。

プロデューサー:

MEGUMI

エグゼクティブ・プロデューサー:

太田 大 (Netflix)

製作:

Netflix
