

NETFLIX

**KOREA SLATE
2024**



อัปเดตล่าสุด 6 กุมภาพันธ์ 2024

เอกสารฉบับนี้ให้ไว้เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นสำหรับสื่อมวลชนเท่านั้น
ชื่อเรื่องและวันที่อาจมีการเปลี่ยนแปลง
ขอความกรุณาไม่นำเอกสารนี้ไปลิงก์ในข่าวสารบนเว็บไซต์สาธารณะ

สารบัญ

สารบัญ.....	1
ไตรมาสที่ 1 ปี 2024.....	2
มรดกอาถรรพ์ (The Bequeathed).....	2
เสน่ห์ร้ายบัลลังก์ลวง (Captivating the King).....	3
นักล่ากลางนรก (Badland Hunters).....	4
หัวใจหมอไม่มอดไหม้ (Doctor Slump).....	5
หน้ากากความยุติธรรม (A Killer Paradox).....	6
Risqué Business: The Netherlands and Germany.....	7
ผมชื่อโรกีวาน (My Name is Loh Kiwan).....	8
ราชินีแห่งน้ำตา (Queen of Tears).....	9
ไก่ทอดคลุกซอส (Chicken Nugget).....	10
ร้อยแครงแข่งฮึด (Physical: 100) ซีซั่น 2 - Underground.....	11
ไตรมาสที่ 2 ปี 2024.....	12
The 8 Show.....	12
ปรสิต: เดอะ เกรย์ (Parasyte: The Grey).....	13
มือใหม่ไขคดี (Agents of Mystery).....	14
รวย หู ฟูฟ่าในเกาหลี (Super Rich in Korea).....	15
สวีทโฮม (Sweet Home) ซีซั่น 3.....	16
Resident Playbook (Working Title).....	17
วังวนสงครามชนชั้น (Hierarchy).....	18
ไตรมาสที่ 3 ปี 2024.....	19
สัตว์สยองกยองซอง (Gyeongseong Creature) ซีซั่น 2.....	19
อินฟลูเอนเซอร์ (The Influencer).....	20
The Whirlwind: แผนพลิกอำนาจ.....	21
เจ้าหน้าที่สายดำ (Officer Black Belt).....	22
Unknown Chefs (Working Title).....	23
หากไม่ล้มในป่าสัก... (The Frog).....	24
ไตรมาสที่ 4 ปี 2024.....	25
มิสเตอร์แพลงก์ตอน (Mr. Plankton).....	25
The Great Flood.....	26
Single's Inferno: โบนัสออก ใครโสดตกนรก (Single's Inferno) ซีซั่น 4.....	27
Uprising.....	28
ขอมบี้เวิร์ส (Zombiverse) ซีซั่น 2.....	29
ทัณฑ์นรก (Hellbound) ซีซั่น 2.....	30
The Trunk.....	31
ปี 2024.....	32
สควิดเกม เล่นลุ้นตาย (Squid Game) ซีซั่น 2.....	32

Q1 2024



มรดกอาถรรพ์ (The Bequeathed)

19 มกราคม 2024

โครงเรื่อง: หลังจากการจากไปของคุณลุงนิรนาม ผู้หญิงคนหนึ่งต้องรับช่วงกิจการสุสาน และเข้าไปพัวพันกับการฆาตกรรมและความลับดำมืด ยอนซังโฮคือผู้กำบังเขียนของการถ่ายทอดเรื่องเล่าอันเหนือความคาดหมายนี้ ทั้งด้านการวางแผนผลิตซีรีส์และการเขียนบท ซึ่งใส่ประวัติศาสตร์ของครอบครัวลงไปในสุสานฝังศพที่ฝังรากลึกอยู่ในประเพณีเกาหลี จินตนาการที่ไร้ขีดจำกัดของยอนซังโฮได้สร้างผลงานอันโดดเด่นไว้มากมาย อาทิ ภาพยนตร์เรื่อง [จง อี \(JUNG E\)](#) ซีรีส์เรื่อง [ทัณฑ์นรก \(Hellbound\)](#) รวมถึงภาพยนตร์เรื่อง [ด่วนรถขอมบีคั้ง \(Train to Busan\)](#) โดยได้มีนงนัมมานั่งเก้าอี้ผู้กำกับ หลังจากเคยทำงานใกล้ชิดกับยอนซังโฮในฐานะผู้ช่วยผู้กำกับในเรื่อง [ด่วนรถขอมบีคั้ง \(Train to Busan\)](#), [ไซโคคิเนสซิส ยอดคุณพ่อจิตสะท้าน \(Psychokinesis\)](#) และ [ผานรกขอมบีคั้ง \(Peninsula\)](#) พร้อมทั้งได้นักแสดงมากมายที่สามารถและพราวเสน่ห์อย่าง คิมฮยอนจู จาก [จง อี \(JUNG E\)](#) และ [ทัณฑ์นรก \(Hellbound\)](#) มารับบทเป็น [ยุนซอฮา](#) ผู้ได้รับสืบทอดสุสาน รวมถึงพัคฮีซุน จาก [ครอบครัวตัวอย่าง \(A Model Family\)](#), [My Name](#), [Policeman's Lineage](#) และ [The Fortress](#), and [1987: When the Day Comes](#) ที่มารับบทเป็น [ชเวซองจุน](#) ตำรวจสายสืบผู้ชาญฉลาดและมีไหวพริบในการแก้ปัญหา ซีรีส์เรื่อง [มรดกอาถรรพ์ \(The Bequeathed\)](#) นับเป็นการกลับมาพบกันอีกครั้งระหว่างคิมฮยอนจูและพัคฮีซุน หลังจากที่เคยฝากฝีมือไว้ในผลงานแสดงนำร่วมกันในเรื่อง [Trolley](#) นอกจากนี้ยังได้พัค บยองอิน (จาก [บัลลังก์เดือด \(Kingdom\)](#), [Eve and Lost](#) และ [The Moon](#)) มารับบทเป็น [พัคซังมิน](#) หัวหน้าแผนกและรุ่นน้องของซองจุน รวมถึง [รยูคยองซู](#) (จาก [จง อี \(JUNG E\)](#), [กลิตช์ \(Glitch\)](#), [ทัณฑ์นรก \(Hellbound\)](#) และ [ทรกึ๊กปิดเกมแดัน \(Itaewon Class\)](#)) มารับบท คิมยองโฮ น้องชายต่างมารดาของซอฮา

ผู้กำกับ	มินซงนัม
ผู้เขียนบท	ยอนซังโฮ มินซงนัม ฮวังอินยอง
ผลงานต้นฉบับ	Kakao Webtoon เรื่อง "The Bequeathed" (สร้างสรรค์โดย: ยอนซังโฮ, มินซงนัม, ฮวังอินยอง ประพันธ์โดย: คังแทกยอง วาดภาพประกอบโดย: Jonoon, Rido)
ผู้ผลิต	WOW POINT Redpeter Films Co.
นักแสดง	คิมฮยอนจู พัคฮีซุน พัคยองอิน รยูคยองซู และอื่นๆ



เสน่ห์ร้ายบัลลังก์กลาง (Captivating the King)

21 มกราคม 2024

โครงเรื่อง: การพบกันและโชคชะตาที่พลิกผันอย่างโหดร้ายระหว่าง กษัตริย์ฮย็อน ชายผู้ทรงอิทธิพลที่สุดทว่ามีจิตใจที่บอบบางที่สุด และคังฮีซู หญิงสาวที่เริ่มมีใจให้กับเขา ในระหว่างแผนการแก้แค้นของเธอ

ผู้กำกับ	โจนัมกุก
ผู้เขียนบท	คิมซอนด็อก
ผู้ผลิต	Studio Dragon CJes Studios
นักแสดง	โจจองชอก ชินเซคยอง



นักล่ากลางนรก (*Badland Hunters*)

26 มกราคม 2024

โครงเรื่อง: หลายปีต่อมาหลังจากที่กรุงโซลกลายเป็นดินแดนรกร้างหลังวันสิ้นโลก ชายนักล่าผู้แข็งแกร่งต้องออกโรงลุยด้วยตัวเอง เมื่อเด็กที่สนิทกับเขาถูกหมอลดลึงผู้ทำการทดลองกับมนุษย์ลักพาตัวไป ภาพยนตร์แอ็คชั่นฟอร์มยักษ์ที่เล่าถึงเหตุการณ์หลังวันสิ้นโลกได้นำทั้งนี้มาแสดงโดย ดอน ลี นักแสดงเกาหลีโคอินเดอร์เจ้าของวลีฮิตในเกาหลีได้ว่า “Don Lee is the genre.” ที่หมายความว่าภาพยนตร์ที่เขา นำมาแสดงนับได้ว่าเป็นอีกแนวภาพยนตร์ที่เป็นของตัวเอง ในภาพยนตร์เรื่องนี้ดอน ลี ได้กลับมาพบกับซอมยองแสง อีกครั้งหลังจากร่วมงานกันอย่างใกล้ชิดในภาพยนตร์ชุดแนวแอ็คชั่นเกาหลีเรื่อง *The Outlaws* ซอมยองแสงเคยรับหน้าที่เป็นคู่กำกับคิวบู๊ใน *The Outlaws* และอีกหลายผลงาน อาทิ *The Hunt*, *ด่วนนรกขอมบี้คั่ง (Train to Busan)* และ *The Good, the Bad, the Weird* ทั้งนี้ ภาพยนตร์เรื่อง นักล่ากลางนรก (*Badland Hunters*) นับเป็นการผลงานแรกในฐานะคู่กำกับของซอมยองแสง นอกจากดอน ลี แล้วยังมีนักแสดงอย่าง อีฮีจุน (จาก *The Man Standing Next* และ *1987: When the Day Comes*), อีจุนยอง (จาก *รักจรัล (Love and Leashes)*, *Mask Girl*, *D.P. หน่วยล่าทหารหนีทัพ (D.P.)*, และ *Brave Citizen*), โนจองฮี (จาก *Our Beloved Summer: ร้อนนั้นเรารักกัน (Our Beloved Summer)* และ *18 Again: ย้อนรัก ย้อนวัยฝัน (18 Again)*) และนักแสดงหน้าใหม่อย่าง อันจีฮเย ซึ่งเชี่ยวชาญการแสดงฉากบู๊ที่เหน็ดเหนื่อย ทัพนักแสดงมากความสามารถเหล่านี้จะโชว์ให้เห็นถึงการแสดงอันน่าจดจำและความเข้ากันอันไร้ที่ติ

ผู้กำกับ	ซอมยองแสง
ผู้เขียนบท	คิมโบทง กวักแจมิน
ผู้อำนวยการผลิต	บยอนซึงมิน
นักแสดง	ดอน ลี อีฮีจุน อีจุนยอง โนจองฮี อันจีฮเย และอื่น ๆ
ผู้ผลิต	Climax Studio Big Punch Ent
ผู้ร่วมผลิต	Nova Film



หัวใจหมอมะมอดใหม่ (*Doctor Slump*)

28 มกราคม 2024

โครงเรื่อง: ซีรีส์แนวโรแมนติคคอมเมดี้เรื่องนี้เล่าถึงภาวะหมดไฟและการฟ้องร้องดำเนินคดีระดับหมิ่นล้างนาม รวมถึงการพบชีวิตบรรดาคุณหมอมือที่ต่างคนต่างก็เผชิญกับช่วงตกต่ำที่สุดในชีวิตด้วยปัจจัยที่แตกต่างกันออกไป ให้กลับมามีความสุขในการใช้ชีวิตอีกครั้ง

ผู้กำกับ	โอสยอนจง
ผู้เขียนบท	แพคซอนอู
ผู้ผลิต	SLL, HighZium Studio
นักแสดง	พัคฮยองชิก พัคชินฮเย



หน้ากากความยุติธรรม (A Killer Paradox)

9 กุมภาพันธ์ 2024

โครงเรื่อง: ชายธรรมดาคนหนึ่งเริ่มก่อเหตุฆาตกรรมมากขึ้นหลังจากพลั้งมือฆ่าคนโดยไม่ตั้งใจ และถูกตำรวจสายสืบตามล่าตัวอย่างไม่ลดละ ซีรีส์เรื่อง หน้ากากความยุติธรรม (A Killer Paradox) สร้างมาจากเว็บตูนยอดฮิตซึ่งเขียนและวาดภาพประกอบโดย โกมาบี (Kkomabi) ผู้นำเสนอเรื่องราวสุดสะเทือนขวัญตัดกับลายเส้นการ์ตูนที่งดงาม ซีรีส์เรื่องนี้ได้นักแสดงที่ทั้งมีเสน่ห์และมากความสามารถร่วมถ่ายทอดตัวละครให้มีชีวิต ไม่ว่าจะเป็น ชเวอูซิก (จาก [ถึงเวลาล่า \(Time to Hunt\)](#)), ชนชั้นปรสิต (Parasite), The Witch: Part 1 - The Subversion และ [Our Beloved Summer: ร้อนนั้นเรารักกัน \(Our Beloved Summer\)](#)) รับบทเป็น อีทัง นักศึกษาหนุ่มที่เริ่มแรกเปลือยฆาตคนโดยไม่ตั้งใจ ก่อนจะค้นพบว่าตัวเขามีความสามารถเหนือธรรมชาติสามารถแยกแยะคนชั่วได้ ชนชอกกุ (จาก [D.P. หน่วยล่าทหารหนีทัพ \(D.P.\)](#), [ปล่อยใจสู่เสรี \(My Liberation Notes\)](#) และ [The Roundup](#)) รับบทเป็น จางนังกัม ตำรวจสายสืบซึ่งกำลังสืบสวนคดีฆาตกรรมที่อีทังเป็นผู้ก่อเหตุ อีฮีจุน (จาก [Mouse](#), [Miss Baek](#), [Oh! My Gran](#), [The Man Standing Next](#), และ [Today Back Then](#)) รับบท ชงซอน อดีตนักสืบลับที่มาทำให้เนื้อเรื่องขวนระทึกยิ่งขึ้นในฐานะตัวละครที่เป็นอันตรายทั้งกับอีทังและจางนังกัม หน้ากากความยุติธรรม (A Killer Paradox) กำกับโดย อีซางฮี (จาก [Strangers From Hell](#) และ [The Vanished](#)) และเขียนบทโดย คิมดามิน นักเขียนบทภาพยนตร์หน้าใหม่มาแรง ซึ่งได้รับรางวัลชนะเลิศจากการสนับสนุนด้านการวางแผนและพัฒนาบทภาพยนตร์จาก Gyeonggi Content Agency รับรองว่า หน้ากากความยุติธรรม (A Killer Paradox) จะถ่ายทอดเรื่องราวที่เปี่ยมไปด้วยจินตนาการและเนื้อเรื่องที่ถูกเรียบเรียงเป็นอย่างดี พร้อมชวนตั้งคำถามเกี่ยวกับอาชญากรรมและการลงโทษ

ผู้กำกับ	อีซางฮี
ผู้เขียนบท	คิมดามิน
ผู้ผลิต	Showbox Let's Films
นักแสดง	ชเวอูซิก ชนชอกกุ อีฮีจุน และอื่นๆ



Risqué Business: The Netherlands and Germany

20 กุมภาพันธ์ 2024

โครงเรื่อง: *Risqué Business* เป็นทอล์กโชว์แหวกแนวที่ได้ขึ้นดงยอบและของช็อกยองมาดำเนินรายการ โดยจะพาไปพบปะผู้คนจากโลกแห่งวงการสื่อบันเทิงสำหรับผู้ใหญ่ที่ยังไม่เคยมีใครไปสำรวจมาก่อน บทสนทนาตรงไปตรงมาที่บ้างก็ฟังดูเผ็ดร้อนบ้างก็เป็นกันเอง จะเปิดประเด็นเกี่ยวเรื่องเพศซึ่งหลายคนสงสัยแต่มีข้อมูลเพียงเล็กน้อย โดยในรายการ *Risqué Business* ตอนอื่นๆ ก่อนหน้านี้ได้เปิดเผยเรื่องราวของบุคคลมากมายในอุตสาหกรรมสื่อบันเทิงสำหรับผู้ใหญ่ หลังจากได้สำรวจวัฒนธรรมทางเพศที่โดดเด่นของญี่ปุ่น รวมถึงพูดคุยกับกลุ่ม LGBTQ และผู้เชี่ยวชาญเวชศาสตร์ทางเพศที่ได้หวั่น ครั้นนี้ผู้ดำเนินรายการทั้งสองพร้อมที่จะก้าวข้ามเอเชียไปยังประเทศในทวีปยุโรปอย่างเนเธอร์แลนด์และเยอรมนีแล้ว รายการวาไรตี้ความยาวระดับกลางและไม่มีสคริปต์รายการนี้ จะยังคงพาไปพูดคุยกับผู้คนที่น่าทึ่งเหมือนเดิม เช่นเดียวกับรูปแบบการดำเนินรายการที่กระชับและรวดเร็ว

ผู้ควบคุมการผลิต	จองฮโยมิน
ผู้กำกับ	คิมอินชีก
ผู้เขียนบท	ยุนชินฮเย
ผู้ผลิต	Studio Modak
นักแสดง	ชินดงยอบ ชองช็อกยอง



ผมชื่อโรกีวาน (*My Name is Loh Kiwan*)

1 มีนาคม 2024

โครงเรื่อง: ภาพยนตร์เรื่อง *ผมชื่อโรกีวาน (My Name is Loh Kiwan)* เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับการเดินทางของ กีวาน ผู้แปรพักตร์ชาวเกาหลีเหนือ ในขณะที่เขากำลังแสวงหาสถานะผู้ลี้ภัยในประเทศเบลเยียม และได้เจอกับมารี ผู้ไม่ปรารถนาจะมีชีวิตอยู่บนโลกนี้อีกต่อไป ภาพยนตร์เรื่องนี้ได้ ชงจุงกิ นักแสดงที่มีเสน่ห์และสามารถถ่ายทอดบทบาทของตัวละครได้อย่างทรงพลัง มารับบทเป็น โรกีวาน ชายหนุ่มผู้สิ้นหวังที่จับพลัดจับผลูมาอยู่ในประเทศแถบยุโรปที่ไม่คุ้นเคยอย่างเบลเยียม โดยที่ไม่มีอะไรเป็นของเขาเลยนอกจากความหวังที่จะได้รับสถานะผู้ลี้ภัย นอกจากนี้ยังได้ ชเวซองอิน (จาก *Annarasumanara: โอม รักเอียงมา (The Sound of Magic)*, *Start-Up*, *The Gentlemen*) มารับบทเป็น มารี อดีตนักยิงปืนเกาหลีผู้ถือสัญชาติเบลเยียม ภาพยนตร์เรื่อง *ผมชื่อโรกีวาน (My Name is Loh Kiwan)* เล่าเรื่องราวน่าประทับใจของคนสองคนที่จบนทาง คนหนึ่งเป็นชายหนุ่มที่ยึดมั่นกับชีวิต อีกคนเป็นหญิงสาวที่ไม่มีเหตุผลให้มีชีวิตอยู่ต่อ แต่ทั้งสองกลับถูกดึงดูดเข้าหากันอย่างไร้คำอธิบาย และกลายมาเป็นเหตุผลในการมีชีวิตอยู่ของกันและกัน *ผมชื่อโรกีวาน (My Name is Loh Kiwan)* จะพาผู้ชมไปติดตามการผจญภัยที่ไม่ลดละของชายคนหนึ่งที่ต้องการทวงคืนจุดยืนในชีวิต เพื่อให้เขาได้ใช้ชีวิตในนามของตนเอง

ผู้กำกับ	คิมฮีจิน
ผู้เขียนบท	คิมฮีจิน
ดัดแปลงโดย	คิมจุนฮยอน
ผลงานต้นฉบับ	I Met Loh Kiwan โดย โจแฮจิน
ผู้ผลิต	Yong Film Inc.
ผู้ร่วมผลิต	HighZium Studio
นักแสดง	ชงจุงกิ ชเวซองอิน และอื่นๆ



ราชินีแห่งน้ำตา (Queen of Tears)

ไตรมาสที่ 1 ปี 2024

โครงเรื่อง: ไม่ว่าจะเรียกว่าเป็น “การแต่งงาน” หรือ “สงคราม” แห่งศตวรรษกันแน่? เมื่อ ซงแฮอิน ทายาทรุ่นที่ 3 ของควินส์กรุ๊ปและราชินีแห่งวงการห้างสรรพสินค้า กับ แพคฮยอนอู ลูกชายผู้ใหญ่บ้านแห่งยงดูรีและเจ้าชายวงการซูเปอร์มาร์เก็ต แต่งงานกันมาได้ 3 ปี และในขณะที่ต้องฝ่าวิกฤตชีวิตสมรส พวกเขาก็ได้ค้นพบการเริ่มต้นใหม่อันนามหัศจรรย์ ซึ่งจะขีดเขียนเรื่องราวความรักของทั้งสองขึ้นมาอีกครั้ง

ผู้กำกับ	จางยองอู คิมฮีวอน
ผู้เขียนบท	พัคจีฮึน
ผู้ผลิต	Studio Dragon Culture Depot Show Runners
นักแสดง	คิมชูฮยอน คิมจีวอน พัคซองฮุน กวักดงยอน อีจุนบิน และอื่นๆ

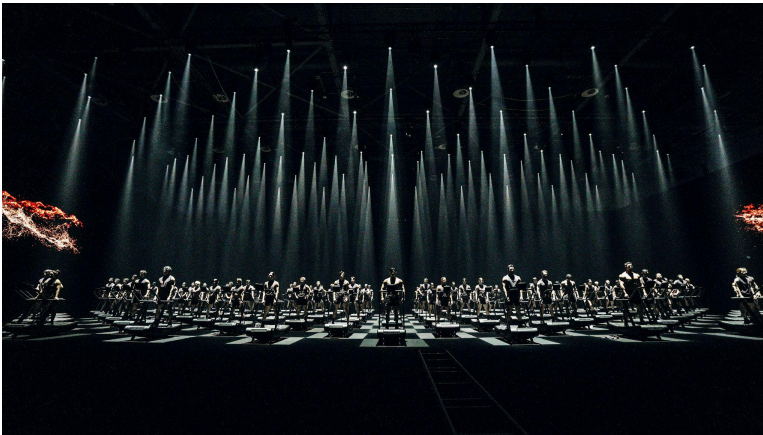


ไก่ทอดคลุกซอส (Chicken Nugget)

ไตรมาสที่ 1 ปี 2024

โครงเรื่อง: ซีรีส์แนวปริศนาลึกลับตลกขบขันที่เล่าถึงหญิงสาวคนหนึ่งซึ่งเข้าไปในเครื่องจักรปริศนาและกลายเป็นนักเกิดไก่ พ่อของเธอและผู้ชายที่แอบชอบเธอต้องพยายามอย่างหนักเพื่อจะช่วยให้เธอกลับคืนร่าง รัชชิงยอง (จาก ภารกิจโปลิตสุดโต่ง (Extreme Job), The Admiral: Roaring Currents, Miracle in Cell No.7, Masquerade, [ศึกลับบัลลังก์เดือด \(Kingdom\)](#)) รับบท ขวเขอนมัน เจ้าของบริษัท More than Machines เมื่อหนึ่งในเครื่องจักรของเขาทำให้ มินอา ลูกสาวของเขาต้องกลายเป็นนักเกิดไก่ ขอนมันต้องดิ้นรนเพื่อหาทางให้เธอกลับคืนร่างมนุษย์ให้ได้ อันแจซอง (จาก [Mask Girl](#), [ถึงเวลาล่า \(Time to Hunt\)](#), Rebound, 30 แล้วใจ หัวใจยังไหว (Be Melodramatic), วันวาน 1988 (Reply 1988)) รับบท โกแพคจุง นักศึกษาฝึกงานสุดแปลกที่แอบหลงรักมินอา อันแจซองและรัชชิงยองถ่ายทอดเคมีที่สมบูรณ์แบบผ่านการแสดงที่มีเสน่ห์และมีสีสันของพวกเขาทั้งคู่ คิมยูจอง (จาก รักนี้ชาบซ่า (20th Century Girl), คืนที่ 8 (The 8th Night), ปีศาจของฉัน (My Demon), Lovers of the Red Sky, Love in the Moonlight)) รับบท มินอา หญิงสาวที่หลุดเข้าไปในเครื่องจักรและเผชิญกับเคราะห์ร้ายครั้งใหญ่ ผู้กำกับฮีบยองซอน ซึ่งเคยฝากผลงานการเล่าที่หลักแหลมและเส้นเรื่องที่ดึงดูดใจไว้ในผลงานมากมาย เช่น Dream, ภารกิจโปลิตสุดโต่ง (Extreme Job), Twenty, และ 30 แล้วใจ หัวใจยังไหว (Be Melodramatic) ได้นำเว็บตูนเรื่องฮิตที่ใช้พล็อตเรื่องแบบนิยาย มาสร้างเป็นซีรีส์ฉบับคนแสดงที่น่าตื่นตาตื่นใจ ซึ่งเต็มไปด้วยความลึกลับที่ติดสลับกับอารมณ์ขันสุดเจี๊ยบคม

ผู้กำกับ	ฮีบยองซอน
ผู้เขียนบท	ฮีบยองซอน
ผลงานต้นฉบับ	Naver Webtoon เรื่อง <i>Chicken Nugget</i> โดย พัคจีดก
ผู้ผลิต	Studio N Plusmedia Entertainment
นักแสดง	รัชชิงยอง อันแจซอง คิมยูจอง (นักแสดงรับเชิญ) และอื่นๆ



ร้อยแรงแห่งอึด (*Physical: 100*)

ซีซั่น 2 - *Underground*

ไตรมาสที่ 1 ปี 2024

โครงเรื่อง: รายการวาไรตี้เอาชีวิตรอดที่คัดเลือกเอาผู้แข่งขัน 100 คนที่มีร่างกายแข็งแรงที่สุดมาเข้าร่วมการแข่งขันเพื่อชิงตำแหน่งสมรรถภาพร่างกายที่ไร้เทียมทาน นับตั้งแต่สตรีมครั้งแรกในเดือนมกราคม 2023 รายการนี้ได้เสียงตอบรับอย่างล้นหลามจากแฟน ๆ ทั่วโลก และสร้างประวัติศาสตร์ด้วยการเป็นรายการวาไรตี้ไม่มีสคริปต์ของเกาหลีสายการแรกที่ได้ติดอันดับ Top 10 รายการที่วิภาษิตต่างประเทศทั่วโลกของ Netflix และติดอันดับ Top 10 ใน 82 ประเทศ โดยมีชั่วโมงรับชมรวม 192.63 ล้านชั่วโมงภายใน 6 สัปดาห์ ในปี 2024 รายการระดับโลกนี้จะกลับมาอีกครั้ง พร้อมกับเกมที่น่าตื่นตาตื่นใจยิ่งขึ้นในซีซั่น 2 ผู้เข้าแข่งขันกลุ่มใหม่ 100 คน จะประกาศสงครามต่อกันด้วยการวางแผนอย่างพิถีพิถัน การประลองครั้งยิ่งใหญ่ และการท้าทายขีดจำกัดทางร่างกายอย่างทรหด เพื่อที่จะเหลือรอดเป็นคนสุดท้าย

ผู้อำนวยการผลิต	จางไฮกี
ผู้ร่วมควบคุมการผลิต	อีจุงอิล
ผู้เขียนบท	คังชุกกยอง
ผู้ผลิต	Galaxy Corporation (Studio27)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024



The 8 Show

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: คน 8 คนที่ติดอยู่ในตึกลิฟต์สูง 8 ชั้น ได้เข้าแข่งขันในเกมโชว์ที่น่าตื่นเต้นท่ามกลางความกดดัน โดยที่พวกเขาจะได้รับเงินเมื่อเวลาผ่านไปเรื่อยๆ ซีรีส์เรื่องนี้สร้างจากเว็บตูนยอดฮิตทาง Naver เรื่อง *Money Game and Pie Game* ของแบจจินซู เว็บตูนที่ว่าด้วยการเมืองและเรื่องเงินๆ ทองๆ นี้มียอดอ่านมากกว่า 300 ล้านครั้งทั่วโลก จากการถ่ายทอดความโลภโดยสัญชาตญาณของมนุษย์ในสังคมทุนนิยม *The 8 Show* เป็นโปรเจกต์ซีรีส์จาก Netflix เรื่องแรกของผู้กำกับฮันแจริม ผู้ซึ่งผลงานภาพยนตร์บล็อกบ็อกซ์ออฟฟิศของเขามียอดผู้ชมถึง 20 ล้านคน จากภาพยนตร์เรื่อง *The Face Reader*, *The King*, และ *Emergency Declaration* ผู้กำกับฮันแจริมได้กลับมาร่วมงานกับนักแสดงที่ประสบความสำเร็จอย่างรยุนยอลอีกครั้ง หลังจากที่เคยร่วมงานกันมาแล้วในภาพยนตร์เรื่อง *The King* รยุนยอลคว้ารางวัลนักแสดงนำชายยอดเยี่ยมจากเวที Baeksang Arts Awards ครั้งที่ 59 จากผลงานการแสดงในภาพยนตร์ *The Night Owl* และยังได้รับรางวัลในเวทีอื่นทรงเกียรติอื่นๆ อีกมากมาย ซึ่งรวมถึงเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติซุนซา ครั้งที่ 28 นอกจากนี้ ซีรีส์เรื่องนี้ยังได้รวมตัวนักแสดงที่โดดเด่นและมีเสน่ห์อีก 7 คน ได้แก่ ชอนอุฮี (จาก [แต่ทำโทรศัพท์มือถือหาย ทำไมต้องกลายเป็นศพ \(Unlocked\)](#), *The Wailing*) พักจองมิน (จาก [ถึงเวลาล่า \(Time to Hunt\)](#), *ล่าท้าอสูรรก (Deliver Us from Evil)*, *Smugglers*) อียุลอึม (จาก [รักนี้ห้ามไม่ได้ \(Nevertheless\)](#)) พักแฮจุน (จาก *12.12: The Day*, หลังภาพแห่งความสุข (*The World of the Married*)) อีชยอง (จาก [Believer 2](#)) มุนจองฮี (จาก *The Limit*, *Cart*, *Hide and Seek*) และ แบซองอู (จาก *The Swindlers*, *The Great Battle*, *The King*) นักแสดงทั้ง 8 คนนี้จะสะกดสายตาผู้ชมในฐานะผู้เข้าแข่งขัน 8 คนที่ต้องร่วมมือและแข่งกันเอง โดยถูกจำกัดให้อยู่ในพื้นที่ที่ถูกแบ่งให้อย่างไม่เท่าเทียมในบรรยากาศที่มีทั้งความอิจฉาและการทรยศแฉงอญทุกซอกทุกมุม

ผู้กำกับ	ฮันแจริม
ผู้เขียนบท	ฮันแจริม
ผู้ร่วมเขียนบท	อีเจนนี ซงซูริน
ผลงานต้นฉบับ	Naver Webtoons เรื่อง <i>Money Game and Pie Game</i> โดย แบจจินซู
ผู้ผลิต	Magnum 9 Studio N Lotte Cultureworks
นักแสดง	รยุนยอล ชอนอุฮี พักจองมิน อียุลอึม พักแฮจุน อีชยอง มุนจองฮี แบซองอู และอื่นๆ



ซีรีส์: เดอะ เกรย์ (Parasyte: The Grey)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: สิ่งมีชีวิตคล้ายปรสิตที่ไม่สามารถระบุประเภทได้และอาศัยอยู่ในร่างมนุษย์พยายามที่จะผนึกกำลังของพวกมัน และเริ่มทำลายล้างสังคมมนุษย์ ขณะนั้นเองมนุษย์กลุ่มหนึ่งก็ได้เริ่มทำสงครามต่อต้านเหล่าปีศาจร้ายที่ขยายจำนวนมากขึ้นทุกขณะ ซีรีส์เรื่องนี้สร้างโดยอิงจากมังงะเรื่อง *Parasyte* โดย ฮิโตชิ อิวาอากิ ซึ่งเล่าถึงปรสิตที่ยึดครองสมองของมนุษย์และควบคุมร่างกายพวกเขา ไอเดียที่สร้างสรรค์และการแฝงแนวคิดเชิงปรัชญาทำให้มังงะเรื่องนี้มียอดขายมากกว่า 25 ล้านเล่มใน 20 ประเทศและภูมิภาคต่างๆ ทั้งยังได้รับการนำไปดัดแปลงเป็นอนิเมะและภาพยนตร์อีกมากมาย ผู้กำกับยอนซังโฮ สุดยอดผู้สร้างที่อยู่เบื้องหลังผลงานเรื่อง จอง_อี (JUNG_E), หัถ์นรก (Hellbound), ฝานรกขอมบี้คั้ง (Peninsula), *Monstrous* ได้สร้างซีรีส์จาก Netflix เรื่องใหม่เรื่องนี้ โดยอ้างอิงและต่อยอดจากโลกในมังงะ ซีรีส์เรื่องนี้ได้จองโซนี่ (จาก *Our Blooming Youth*, ลูกไม้หลากสี (When My Love Blooms), *Soulmate*) มารับบทเป็น จองซูอิน ผู้ริเริ่มการอยู่ร่วมกันอย่างแปลกประหลาดกับปรสิตคูคโยฮวาน (จาก *D.P. หน่วยล่าทหารหนัทัพ (D.P.)*, *คิลบกซอน (Kill Boksoon)*, *Escape From Mogadishu*, ฝานรกขอมบี้คั้ง (Peninsula), *Monstrous*) มารับบทซอลคังอู ผู้ไล่ล่าเหล่าปรสิตเพื่อตามหาน้องสาวที่หายสาบสูญ อีจองฮยอน (จาก *Decision to Leave*, ฝานรกขอมบี้คั้ง (Peninsula), *The Admiral: Roaring Currents*) รับบท ซเวจุนกยอง หัวหน้าทีมเกรย์ (Team Grey) หน่วยเฉพาะกิจด้านปรสิต ควอนแฮฮโย (จาก ฝานรกขอมบี้คั้ง (Peninsula), *Tazza: One Eyed Jack*, *ใต้ร่มราชินี (Under the Queen's Umbrella)*) รับบท คิมชอลมิน ตำรวจสายลับในหน่วยปฏิบัติการพิเศษของสถานีตำรวจนัมอิล คิมอินกวอน (จาก *The Cursed: Dead Man's Prey*, *The Battle of Jangsari*, *Cleaning Up*) รับบท คังวอนชอก เจ้าหน้าที่ตำรวจคูหูของชอลมิน ซีรีส์ *เดอะ เกรย์ (Parasyte: The Grey)* นับเป็นการรวมตัวทัพนักแสดงนาระดับแถวหน้า ซึ่งพร้อมจะนำจิตวิญญาณเหนือจินตนาการในเรื่องราวต้นฉบับมาถ่ายทอดสู่ซีรีส์ฉบับคนแสดง

ผู้กำกับ	ยอนซังโฮ
ผู้เขียนบท	ยอนซังโฮ รยูยงแจ
ผลงานต้นฉบับ	มังงะเรื่อง <i>Parasyte</i> โดย ฮิโตชิ อิวาอากิ (ตีพิมพ์ โดยสำนักพิมพ์ Kodansha)
ผู้ผลิต	Climax Studio WOW POINT
นักแสดง	จองโซนี่ คูคโยฮวาน อีจองฮยอน ควอนแฮฮโย คิมอินกวอน และอื่นๆ



มือใหม่ไขคดี (Agents of Mystery)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: สายลับ 6 คน ได้แก่ อียงจิน, จอห์น พัก, อีอินจี, ฮีเยรี, คิมโดฮุน และคารินา ร่วมกันสืบเสาะเหตุการณ์แปลกประหลาดที่ไม่สามารถอธิบายได้ด้วยวิทยาศาสตร์ ในรายการวาไรตี้ไม่มีสคริปต์แนวลึกลับผจญภัย โปรดิวเซอร์จองจงยอนซึ่งเคยสร้างความประทับใจแก่ผู้ชมทั่วโลกมาแล้ว กับรายการวาไรตี้แนวเอาชีวิตรอดเชิงกลยุทธ์อย่าง [The Devil's Plan](#) มาร่วมผนึกกำลังกับ Netflix อีกครั้ง โดยใช้จุดแข็งของเขาในฐานะผู้สร้างสรรค์รายการที่มีคอนเซปต์ไม่ซ้ำ และมีรูปแบบการนำเสนอที่ไม่เหมือนใคร ในรายการนี้โปรดิวเซอร์จองจงยอนได้รวมเอากลุ่มเจ้าหน้าที่พิเศษไว้ด้วยกันเพื่อรับมือกับเหตุการณ์ที่คนธรรมดาไม่สามารถจัดการได้ พวกเขาถูกส่งไปยังภาคสนามซึ่งมีเหตุการณ์แปลกๆ เกิดขึ้น สายลับทั้ง 6 คนนี้จะต้องไขคดีต่างๆ ด้วยวิธีที่ชาญฉลาด และจะดึงดูดสายตาสังเกตจากผู้ชมได้อยู่หมัดจากทุกความเคลื่อนไหวที่เปี่ยมไปด้วยเคมีอันทรงพลังและปริศนาสุดระทึก

ผู้กำกับ	จองจงยอน
ผู้เขียนบท	ฮอจองฮี จองดาฮี
ผู้ผลิต	TEO
นักแสดง	อียงจิน จอห์น พัก อีอินจี ฮีเยรี คิมโดฮุน คารินา



รอย ทรู ฟู้ฟาในเกาหลี (Super Rich in Korea)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: รายการวาไรตี้ไม่มีสคริปต์เรื่องนี้จะพาผู้ชมไปติดตามชีวิตจริงอันน่าทึ่งของบรรดามหาเศรษฐีที่ใช้ชีวิตสุดหรูหรา ไม่ว่าจะเป็นมหาเศรษฐีระดับแซบออลชาวสิงคโปร์ ทายาทแบรนด์หรูของอิตาลี สมาชิกราชวงศ์ปากีสถาน คิม คาร์เดเซียนแห่งโลกอาหารที่มีผู้ติดตาม 50 ล้านคน และนักช้อปปิ้ง ด้วยที่ถอดแบบมาจากปารีส ฮิลตัน แม้พวกเขาเหล่านี้มีคั้งพอที่จะอาศัยอยู่ที่ใดบนโลกก็ได้ แต่พวกเขารักเกาหลีและเลือกที่จะเรียกเกาหลีว่าเป็นบ้าน ยินดีต้อนรับเข้าสู่โลกของมหาเศรษฐีชาวต่างชาติที่รวยระดับท็อป 1% ของสังคม พวกเขาทำอะไรที่เกาหลี พวกเขาแต่งตัวอย่างไรและกินอะไรบ้าง รายการวาไรตี้ รอย ทรู ฟู้ฟาในเกาหลี (Super Rich in Korea) จะพาไปเจาะลึกชีวิตสุดหรูของเหล่าคนรวยล้นฟ้าในเกาหลี

ผู้กำกับ	พัคเฮยอง
ผู้เขียนบท	คิมแทฮี
ผู้ผลิต	Mystic Story
นักแสดง	โจเซโฮ แบมแบม มีมี



สวีทโฮม (Sweet Home) ซีซั่น 3

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: สวีทโฮม (Sweet Home) ซีซั่น 3 ที่ทุกคนตั้งตารอมานาน จะเผยให้เห็นโลกที่การกลายเป็นสัตว์ประหลาดได้สิ้นสุดลง และเข้าสู่การเริ่มต้นใหม่ของมนุษยชาติ โลกที่หมิ่นเหม่อยู่บนเส้นแบ่งระหว่างสัตว์ประหลาดกับมนุษย์ และผู้คนที่ดิ้นรนเอาชีวิตรอดอย่างสิ้นหวังต้องเผชิญกับทางเลือกอันยากลำบาก ซีซั่นที่แล้วปิดฉากด้วยการกลับมาที่น่าตกใจของ อีอินฮยอก (รับบทโดย อีโดฮยอน) ผู้ซึ่งไม่มีใครรู้ว่าตายไปแล้ว หรือยังมีชีวิตอยู่ ในซีซั่น 3 ตัวละครที่เคยกระจัดกระจายกันไปจะกลับมารวมกลุ่มใหม่เพื่อเผชิญกับความขัดแย้งที่เกิดจากความโลภ ชาฮยอนซู (รับบทโดย ชงคัง) ผู้ตื่นขึ้นมาและพบกับตนเองในร่างสัตว์ประหลาด พยอนซังอึค (รับบทโดย อีจินอึค) ที่ร่างของเขาถูกรองรับโดยจงอึยยอง (รับบทโดย อีชียอง) ที่กลายเป็นครึ่งสัตว์ประหลาดครึ่งมนุษย์ อีอินฮยอก (รับบทโดย อีโดฮยอน) ผู้หลุดออกมาจากรังพีกตัวของสัตว์ประหลาดที่สิ้นสະเหือนอย่างรุนแรง อีอินยู (รับบทโดย โกมินชี) ผู้ไม่เคยล้มเลิกการตามหาอินฮยอกผู้เป็นพี่ชาย เจ้าหน้าที่พัคชานยอง (รับบทโดย จินยอง) ที่กลับมาถึงสนามกีฬา หัวหน้าหน่วยพิเศษ แทคอินฮวาน (รับบทโดย ยูโอซอง) ผู้ปิดบังความลับเรื่องที่ตัวเองกำลังกลายเป็นสัตว์ประหลาด ดร.อิม (รับบทโดย โอจองเซ) ผู้สนใจเรื่องการกลายเป็นสัตว์ประหลาดอย่างออกนอกหน้า เจ้าหน้าที่คิมยองฮู (รับบทโดย คิมมยองอึล) ผู้ได้เจอกับผู้คนใหม่ๆ ในฐานะที่มันบ่มขอม และเด็กสาวผู้มีพลังเปลี่ยนผู้อื่นให้กลายเป็นสัตว์ประหลาดได้ (รับบทโดย คิมช็อ) ตัวละครเหล่านี้ใน สวีทโฮม จะกลับมาสร้างความระทึกให้ผู้ชมในขณะที่การผลงักของพวกเขา ยังคงดำเนินต่อไป และนอกจากนี้ ผู้กำกับอีอึนบก ผู้อยู่เบื้องหลังการกำกับทุกซีซั่นของซีรีส์เกาหลีแนวสัตว์ประหลาดที่กำเนิดจากความโลภเรื่องนี้ ยังตั้งใจที่จะส่งมอบตอนจบอย่างอลังการด้วยการเปิดเผยครั้งใหญ่อีกด้วย

ผู้กำกับ	อีอึนบก พัคโชฮยอน
ผลงานต้นฉบับ	Naver Webtoon โดย คิมคันบีและสวียองชาน
ผู้ผลิต	Studio Dragon
ผู้ร่วมผลิต	Studio N Siwoo Company
นักแสดง	ชงคัง อีจินอึค อีชียอง อีโดฮยอน โกมินชี พัคกยูยอง จินยอง ยูโอซอง โอจองเซ คิมมยองอึล คิมช็อ และอื่นๆ



Resident Playbook (Working Title)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: ภาคแยกจากซีรีส์ [เพลย์ลิสต์สดกวางัน \(Hospital Playlist\)](#) ที่จะพาผู้ชมไปพบกับชีวิตอันตึงเครียดแต่แสนจะอบอุ่นประทับใจ ของเหล่าแพทย์ประจำบ้านแผนกสูติรีเวชที่กำลังเรียนรู้ที่จะปรับตัว ณ โรงพยาบาลจงโนยุลเจ

ครีเอเตอร์	ชินวอนโฮ อีอุจอง
ผู้กำกับ	อีมินซู
ผู้เขียนบท	คิมซงฮี
วางแผน	CJ ENM STUDIOS
ผู้ผลิต	eggiscoming
นักแสดง	โกยุนจอง ชินซ็อง คังยูชอก ฮันเยจี จองจุนวอน



วังวนสงครามชนชั้น (Hierarchy)

ไตรมาสที่ 2 ปี 2024

โครงเรื่อง: นักเรียนตัวท็อปเพียง 0.01% กุมอำนาจและกฎระเบียบในโรงเรียนมัธยมปลายจุนจิน แต่นักเรียนลึกลับที่ย้ายมาใหม่ได้เข้ามาเกาะเกาะรอยร้าวในโลกที่ไม่เคยมีใครเอาชนะพวกเขาได้ โนจองอี (จาก [Our Beloved Summer: ร้อนนั้นเรารักกัน \(Our Beloved Summer\)](#), [18 Again, I Want to Know Your Parents](#), [The Day I Died: Unclosed Case](#)) รับบทเป็น จองแจอี ราชินีตัวท็อปของโรงเรียนและทายาทคนโตของแจยูลกรุ๊ป เครือคู่แข่งของจุนจินกรุ๊ป อีแชมิน (จาก [ชาตินี้ก็ฝากด้วยนะ \(See You in My 19th Life\)](#), [โรแมนซ์ฉบับเร่งรัด \(Crash Course in Romance\)](#), [Going to You at a Speed of 493 km](#)) รับบทเป็น คังซา นักเรียนใหม่ที่เพิ่งย้ายเข้ามาและปิดบังความลับไว้เบื้องหลังรอยยิ้มสดใส คิมแจวอน (จาก [คิงเดอะแลนด์ \(King the Land\)](#), [Stealer: The Treasure Keeper](#), [Our Blues: เวลาสีฟ้าหม่น \(Our Blues\)](#)) รับบทเป็น คิมรีอัน ทายาทจุนจินกรุ๊ปผู้อยู่สูงสุดของห้วงโซ่อาหารในโรงเรียนมัธยมปลายจุนจิน ชีแฮวอน (จาก [Annarasumanara: โอม รักเออยงมา \(The Sound of Magic\)](#), [My Perfect Stranger](#)) รับบทเป็น ยุนฮีรา เด็กสาวที่ความอิจฉาบังตา ซึ่งเป็นลูกสาวคนสุดท้องของบริษัท International Yoon ธุรกิจซื้อขายสินค้าระหว่างประเทศชื่อดัง อีวอนจอง (จาก [My Perfect Stranger](#), [อัยยงอ ทนายอัจฉริยะ \(Extraordinary Attorney Woo\)](#)) รับบทเป็น อีจุนจิน ลูกชายคนรองที่ดูดีและมีเสน่ห์น่าหลงใหลของครอบครัวตำรวจที่ทรงอิทธิพล ซีรีส์เรื่อง **วังวนสงครามชนชั้น (Hierarchy)** เป็นผลงานการกำกับซีรีส์เดี่ยวเรื่องแรกของผู้กำกับแบฮยอนจิน หลังจากที่มีผลงานกำกับรวมมาแล้วใน เล่นแร่แปรวิญญาณ ภาค 2 ([Alchemy of Souls: Light and Shadow](#)), [Big Mouth](#) และ [สตาร์ทอัพ \(Start-Up\)](#) ในซีรีส์เรื่องนี้ ผู้กำกับแบฮยอนจินตั้งใจจะถ่ายทอดเรื่องราวการเติบโตของเหล่าวัยรุ่นอายุ 18 ปี ที่เกี่ยวโยงไปถึงความรัก มิตรภาพ การแค้น และความเข้าอกเข้าใจ โดยมีฉากหลังเป็นโรงเรียนมัธยมปลายที่ก่อตั้งโดยกลุ่มธุรกิจระดับท็อปของเกาหลี

ผู้กำกับ	แบฮยอนจิน
ผู้เขียนบท	ซูฮยเม็
ผู้ผลิต	Studio Dragon
นักแสดง	โนจองอี อีแชมิน คิมแจวอน ชีแฮวอน อีวอนจอง และอื่นๆ

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024



สัตว์สยองกยองซอง (Gyeongseong Creature) ซีซั่น 2

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: สัตว์สยองกยองซอง ซีซั่น 2 เตรียมเปิดเผยเรื่องราวในกรุงโซลช่วงปี 2024 และสายใยความสัมพันธ์อันไม่มีวันสิ้นสุด — ไม่ว่าจะดีหรือร้าย — ซึ่งโชคชะตาได้ถักทอไว้ตั้งแต่ยุคกยองซอง โดยถ่ายทอดผ่านโฮแจ ชายผู้มีหน้าตาและบุคลิกคล้ายกับแพซัง และแซฮัก ผู้รอดชีวิตจากเหตุการณ์ในฤดูใบไม้ผลิของกยองซอง หลังจากซีซั่น 1 ได้นำเสนอพล็อตเรื่องที่น่าติดตาม จากการผสมผสานซีรีส์แนวย้อนยุคเข้ากับซีรีส์แนวสัตว์ประหลาดได้อย่างลงตัว ด้วยปลายปากกาของ คังอินคยอง นักเขียนบทที่แฟน ๆ ชื่นชอบ และเป็นที่ยอมรับว่าเธอชอบเขียนงานที่แปลกใหม่ไม่ยึดติดกับแนวใดแนวหนึ่ง อย่างเช่น ซีรีส์เรื่อง คุณหมอโรแมนติก (*Dr. Romantic*), *Kang Chi* และ *The Beginning* พร้อมด้วยฝีมือกำกับของ จองดงยุน ผู้กำกับซึ่งได้รับการยอมรับทั้งจากสาธารณชนและนักวิจารณ์ด้วยผลงานซีรีส์เรื่อง ผู้จัดการเหล็กที่มดริมส์ (*Hot Stove League*) ที่ได้รับรางวัลละครโทรทัศน์ยอดเยี่ยมจากเวที Baeksang Arts Awards ครั้งที่ 56 ในขณะที่ซีซั่นแรกได้พาผู้ชมไปสำรวจแง่มุมต่างๆ ของสังคมผ่านสัตว์ประหลาดที่ถือกำเนิดจากความโลภ รวมถึงยุคแห่งความมืดมนในฤดูใบไม้ผลิอันวุ่นวายปี 1945 เรื่องราวในซีซั่น 2 นี้จะพาผู้ชมข้ามผ่านเวลามาถึงกรุงโซลปี 2024 รับรองว่าทั้งเคมีสุดลงตัวของนักแสดงนำทั้งสอง (พัคชอจุนและฮันโซฮี) จากบุที่ยกระดับขึ้น และการปรากฏตัวของตัวละครใหม่ๆ ที่รับบทโดยอึมูแฉงและแบฮยอนซอง จะทำให้เรื่องราวในซีซั่น 2 นี้เต็มไปด้วยพลังและความตื่นตาตื่นใจอย่างแน่นอน

ผู้กำกับ	จองดงยุน
ผู้เขียนบท	คังอินคยอง
ผู้ผลิต	Story & Pictures Media Kakao Entertainment
ผู้ร่วมผลิต	Studio Dragon
นักแสดง	พัคชอจุน ฮันโซฮี อึมูแฉง แบฮยอนซอง และอื่นๆ



อินฟลูเอนเซอร์ (The Influencer)

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: อินฟลูเอนเซอร์ (The Influencer) เป็นรายการวาไรตี้ที่ไม่มีสคริปต์ ซึ่งให้อินฟลูเอนเซอร์ 77 คนของเกาหลีใต้มาแข่งขันกันเพื่อตัดสินว่า ใครจะมีอิทธิพลบนสื่อสังคมออนไลน์มากที่สุด นี่คือสิ่งเวียนที่ “รีช” หรือยอดการมองเห็นของแต่ละคน มีค่าเท่ากับอำนาจและสถานะในการแข่งขัน บนแพลตฟอร์มที่ความสนใจจากผู้อื่นมีค่าเท่ากับเงิน อินฟลูเอนเซอร์เหล่านี้ซึ่งเป็นจุดสนใจของบรรดามวลชนผู้ติดตาม จะต้องเข้าสู่การแข่งขันเพื่อค้นหาผู้ทรงอิทธิพลที่สุด ที่จะเป็นคอนเทนต์ครีเอเตอร์เพียงหนึ่งเดียวที่สามารถสร้างกระแสที่ใหญ่ที่สุดได้ — ไม่ว่าจะด้วยวิธีใดก็ตาม การแข่งขันอันดุเดือดกำลังจะเกิดขึ้นในโลกที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวนี้ ที่ผู้ติดตามบนโลกออนไลน์คือปัจจัยกำหนดอำนาจและสถานะในการแข่งขัน ผู้ชมจำนวนมากตั้งตารอชมว่า โปรดิิวเซอร์อีแจชอก จะร้ายเวทมนตร์ของเขาอย่างไร หลังจากฝากฝีมือไว้ในรายการ My Little Television หนึ่งในรายการวาไรตี้ที่ไม่มีสคริปต์ของอินฟลูเอนเซอร์รายการแรก ๆ ของเกาหลี และ รายการ Change Day ซึ่งพาไปทำความเข้าใจอย่างละเอียดอ่อนเกี่ยวกับครึกในชีวิตรจริงที่กำลังจะเล็กรากากัน นอกจากนี้ยังได้โปรดิิวเซอร์ชนชุงจองจากรายการ GIRL'S RE:VERSE มาร่วมกันสร้างสรรค์ว่าไรตี้ที่ว่าด้วยสังคมออนไลน์ซึ่งไม่เคยมีใครทำมาก่อน ไม่ว่าจะเป็อินฟลูเอนเซอร์ตัวท็อปที่รู้จักกันแพร่หลาย คนดังที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและมีฐานแฟนคลับแข็งแกร่ง ไปจนถึงอินฟลูเอนเซอร์หน้าใหม่ที่มากับบุคลิกแปลกพิสดาร ผู้เข้าร่วมแข่งขันเหล่านี้จะต้องขยายอิทธิพลของตนออกไปให้มากที่สุดในแต่ละภารกิจเพื่อความอยู่รอดในการเตรียมรอชมคอนเทนต์จากพวกเขากันได้เลย

ผู้กำกับ	อีแจชอก ชนชุงจอง
ผู้ผลิต	Kakao Entertainment



The Whirlwind: แผนพลิกอำนาจ

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: ความขัดแย้งเริ่มต้นขึ้นเมื่อรองนายกรัฐมนตรีฝ่ายเศรษฐกิจลุกขึ้นต่อต้านนายกรัฐมนตรีที่ต้องการขูดรากถอนโคนกลุ่มอำนาจทุจริต ซอลคยองกู (จาก [คิลบกซุน \(Kill Boksoon\)](#), [ปฏิบัติการณ์ยักษ์ยักษ์ \(Yaksha\)](#), [The Book of Fish](#)) รับบทเป็น นายกรัฐมนตรีพัคดงโฮ ชายผู้ตัดสินใจครั้งสำคัญเพื่อเปลี่ยนแปลงภูมิทัศน์ทางการเมือง โดยนำตัวประธานาธิบดีที่สมรู้ร่วมคิดกับกลุ่มนายทุนชั้นสูงเข้าสู่กระบวนการยุติธรรม คิมฮีแอ นักแสดงผู้หนุ่มนวลและมีเสน่ห์ (จาก [Queenmaker: จักรจะบันราชินี \(Queenmaker\)](#), [Herstory](#), [Moonlit Winter](#)) รับบทเป็น จองซูจิน รองนายกรัฐมนตรีฝ่ายเศรษฐกิจผู้แน่วแน่ และพร้อมคัดค้านนายกรัฐมนตรีด้วยสติปัญญาอันเฉียบแหลมของเธอ การปะทะกันระหว่างมุมมองและค่านิยมของพวกเขาส่งผลให้เกิดกระแสลมหมุนอันทรงพลัง จนทำให้ผู้ชมลุ้นจนแทบหยุดหายใจและหยุดดูไม่ได้ ซีรีส์การเมืองเรื่องนี้เขียนบทโดย พัคคยองซู ซึ่งเป็นที่ยอมรับจากผลงานนิยายการเมืองที่โด่งดังว่าเป็น "ไตรภาคแห่งอำนาจ" ได้แก่ [The Chaser](#), [The Empire of Gold](#) และ [Punch](#) และกำกับโดยคิมยงวาน ผู้กำกับมากฝีมือที่เคยได้รับรางวัลจากซีรีส์ออนไลน์เรื่อง [Love Cells](#) โดยซีรีส์เรื่องนี้เป็นผลงานที่แตกต่างออกไปจากผลงานฮิตหลายเรื่องที่ผ่านมาของเขา เช่น ซีรีส์ [The Cursed](#) รวมถึงภาพยนตร์เรื่อง [Champion](#) และ [The Cursed: Dead Man's Prey](#) ปี 2024 ถือเป็นช่วงเวลาสำคัญของการเมืองเกาหลีใต้ เนื่องจากการเลือกตั้งที่กำลังใกล้เข้ามา และซีรีส์เรื่อง [The Whirlwind: แผนพลิกอำนาจ](#) ก็จะเป็นอีกความบันเทิงที่น่าสนใจในมุมมองที่แตกต่างออกไปจากความเป็นจริงได้อย่างแน่นอน

ผู้กำกับ	คิมยงวาน
ผู้เขียนบท	พัคคยองซู
ผู้ผลิต	Studio Dragon, Pan Entertainment
นักแสดง	ซอลคยองกู คิมฮีแอ และอื่นๆ



เจ้าหน้าที่สายดำ (Officer Black Belt)

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: ภาพยนตร์แอคชั่นดราม่าเรื่องนี้เล่าถึงพฤติกรรมของอีจองโด ผู้ที่ทักษะศิลปะการต่อสู้ทั้งเทควันโด คัมโบ้ และยูโด ล้วนอยู่ในระดับ 9 ตั้ง เขาเข้าทำงานเป็นเจ้าหน้าที่ด้านศิลปะการต่อสู้ที่คอยติดตามอาชญากรด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ร่วมกับ คิมซอนมิน พนักงานคุมประพฤติที่ยอมรับในความสามารถตรวจจับอาชญากรรม และทักษะศิลปะการต่อสู้ของจองโด ภาพยนตร์เรื่องนี้เป็นผลงานล่าสุดของผู้กำกับเจสัน คิม เจ้าของผลงานภาพยนตร์เรื่อง *Midnight Runners* ที่ถ่ายทอสดีสั้นของซีรีส์วัยรุ่นที่ต้องใช้ไหวพริบและเต็มไปด้วยความระทึกใจ ผ่านมีตัวละครที่แสนมีเอกลักษณ์ และตามมาด้วยผลงานซีรีส์จาก Netflix เรื่อง [Bloodhounds](#) ซึ่งได้ขึ้นแท่นอันดับ 1 Top 10 ซีรีส์ภาษาต่างประเทศทั่วโลกของ Netflix ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่ด้านศิลปะการต่อสู้ในภาพยนตร์เรื่องนี้มีหน้าที่ดูแลความปลอดภัยของพลเรือน ด้วยการป้องกันอาชญากรรม และใช้ระบบอิเล็กทรอนิกส์ติดตามบุคคลที่มีความเสี่ยงสูงที่จะกระทำผิดซ้ำ คิมอุบิน รับบทเป็น อีจองโด ผู้เชี่ยวชาญศิลปะการต่อสู้หลายแขนง และมักคอยให้ความช่วยเหลือแก่ผู้คนที่ต้องการเสมอ แม้ว่าจองโดจะเป็นเพียงชายหนุ่มทั่วไปที่ให้ความสำคัญกับความสนุกสนานและความสุขทั่วไป แต่ตัวละครนี้ก็ไต่เต้าขึ้นผ่านการอุทิศตนเพื่อปกป้องคนที่เสี่ยงต่ออาชญากรรม คิมซองกยุน รับบทเป็น คิมซอนมิน พนักงานคุมประพฤติที่เสนอตำแหน่งเจ้าหน้าที่ด้านศิลปะการต่อสู้ให้แก่จองโด หลังจากได้เห็นพรสวรรค์และสัญชาตญาณของเขา แต่ทว่าทั้งสำนักต่อหน้าทีและความเชี่ยวชาญของคิมซอนมิน รวมถึงทักษะการต่อสู้และความกล้าหาญของอีจองโด ยังไม่ใช่ทั้งหมดของภาพยนตร์เรื่องนี้ อีกเหตุผลที่สำคัญที่สุดที่ต้องตั้งตารอชมเจ้าหน้าที่สายดำ (Officer Black Belt) ก็คือฉากบู๊ที่สมจริง การไล่ล่าบรรดาอาชญากรสุดระทึก และเคมีสุดลงตัวระหว่างนักแสดงนำทั้งสองนั่นเอง

ผู้กำกับ	เจสัน คิม
ผู้เขียนบท	เจสัน คิม
ผู้ผลิต	Climax Studio STUDIO706
นักแสดง	คิมอุบิน คิมซองกยุน และอื่นๆ



Unknown Chefs(Working Title)

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: การแข่งขันว่าใครดีที่ไม่มีสคริปต์รายการนี้จะพาผู้คนจากทุกสาขาอาชีพเข้าสู่สนามประลองฝีมือทำอาหารอย่างดุเดือด คำถามที่ว่า “ใครคือคนทำอาหารที่เก่งที่สุดในเกาหลีใต้?” ได้จุดประกายให้เกิดเป็นโปรเจกต์ที่รวบรวมผู้มีฝีมือด้านการทำอาหาร โดยไม่คำนึงถึงอายุ ประสบการณ์ หรือประเภทอาหาร ตั้งแต่เชฟในภัตตาคาร ไปจนถึงมือสมัครเล่นที่เชี่ยวชาญการทำอาหารรับประทานเองในบ้าน รายการนี้จะพาไปพบกับการแข่งขันอันดุเดือดอย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน ในบรรดากลุ่มคนที่มีความสามารถพิเศษในเรื่อง "รสชาติ" สร้างสรรค์รายการโดย Yun Hyeonjun (จาก *Crime Scene*, *Two Yoo Project Sugar Man*, *Sing Again*) กำกับโดยคยูฮูโดโฮ คิมฮักมิน และคิมฮันจี (จาก *Sing Again*) และเขียนบทรายการโดย โมฮันซอล (จาก *The Gentlemen's League*, *Problem Child in House*) รายการ *Unknown Chefs (WT)* พร้อมเสิร์ฟความตื่นเต้นถึงโต๊ะอาหารด้วยการแข่งขันสุดระทึกที่น่าจับตามอง

ครีเอเตอร์	ยุนฮยอนจุน
ผู้กำกับ	คิมฮักมิน คิมฮันจี
ผู้เขียนบท	โมฮันซอล
ผู้ผลิต	Studio Slam
นักแสดง	แพคจงวอน และอื่นๆ



หากไม้ล้มในป่าลึก... (*The Frog*)

ไตรมาสที่ 3 ปี 2024

โครงเรื่อง: ซีรีส์ระทึกขวัญลึกลับเรื่องนี้เล่าถึงชีวิตของชายคนหนึ่งซึ่งเริ่มพังทลายลงเมื่อหญิงสาวลึกลับปรากฏตัวขึ้นที่โรงแรมของเขาในฤดูร้อนปีหนึ่ง แล้วปล่อยให้เขาต้องถวิลหาวิถีชีวิตแบบเดิมของตนเอง คิมยุนชอก หนึ่งในนักแสดงระดับแถวหน้าของเกาหลี (จาก *Escape From Mogadishu*, *Another Child*, *1987: When the Day Comes*, *10 ดาวโจรปล้นโคตรเพชร (The Thieves)*, *The Chaser*) รับบทเป็น จอนยงฮา เจ้าของโรงแรมในป่าลึก ยุนคยเซียง นักแสดงผู้ไร้ขีดจำกัดและพลิกโฉมกับบทบาทใหม่ๆ ในทุกผลงานการแสดง (จาก *Spiritwalker*, *MAL·MO·E: The Secret Mission*, *The Outlaws*) รับบทเป็น กูซังจุน เจ้าของคนก่อนของโรงแรมแห่งเดียวกันนี้ โกมินชี นักแสดงมากความสามารถที่ฝากฝีมือไว้ในผลงานและตัวละครหลากหลายแนว (จาก *สวีทโฮม (Sweet Home)*, *แอปพลิเคชันรัก (Love Alarm)*, *Jirisan*, ในความทรงจำที่ครึ่งจู (*Youth of May*), *อหังการทีมปล้นประดาน้ำ (Smugglers)*, *The Witch: Part 1. The Subversion*) รับบทเป็น ยูซองอา หญิงสาวลึกลับที่เข้ามาบั่นป่วนชีวิตของยงฮา นอกจากนี้ยังได้นักแสดงที่เชื่อมใจได้เสมออย่าง อีจองอิน (จาก [รับแดดอุ่น ควันไอรัก \(Daily Dose of Sunshine\)](#), [หญิงเหล็กศาลเยาวชน \(Juvenile Justice\)](#), [วันที่ดอกไม้เบ่งบาน \(When the Camellia Blooms\)](#), *ชนชั้นปรสิต (Parasite)*) มารับบทเป็น ยุนโบมิน อดีตนักสืบมือดีจากแผนกคดีฆาตกรรมที่ปัจจุบันเป็นสารวัตรตำรวจผู้สืบคดีอย่างไม่ลดละ ซีรีส์เรื่องนี้กำกับโดยโมวานอิล เจ้าของผลงานเรื่อง *หลังภาพแห่งความสุข (The World of the Married)* และ *หมอกรัก เงาฆาตกร (Misty)* ซึ่งได้เสียงชื่นชมอย่างล้นหลามในด้านการใช้จิตวิทยาที่เฉียบแหลมและความตราตรึงที่ทรงพลัง รับรองว่าซีรีส์ระทึกขวัญแนวลึกลับที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวเรื่องนี้จะพาผู้ชมไปพบกับการหักมุมอย่างเยือกเย็นจนแทบนั่งไม่ติดเก้าอี้อย่างแน่นอน

ผู้กำกับ	โมวานอิล
ผู้เขียนบท	ชนโฮยอง
ผู้ผลิต	SLL Studio Flow
นักแสดง	คิมยุนชอก ยุนคยเซียง โกมินชี อีจองอิน และอื่นๆ

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024



มิสเตอร์แพลงก์ตอน (Mr. Plankton)

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: ชายหนุ่มที่เกิดมาอย่างไม่เป็นที่ต้องการ กับหญิงสาวผู้ไม่มีความสุขที่สุดในโลก ต่างถูกบังคับให้ต้องมาร่วมทางกับอีกคน ในการเดินทางครั้งสุดท้ายในชีวิตของพวกเขา อูโดฮวาน นักแสดงมากฝีมือ (จาก [Bloodhounds](#), [Joseon Attorney: A Morality](#), [จอมราชันบัลลังก์อมตะ \(The King: Eternal Monarch\)](#), [The Divine Move 2: The Wrathful](#), [The Divine Fury](#)) รับบทเป็น แฮโจ ลูกนอกสมรสที่ถูกผลักไสให้มีชีวิตเร่ร่อนโดนปราศจากครอบครัว ส่วนตัวละคร แจมมี แฟนเก่าของแฮโจและว่าที่เจ้าสาวที่ไม่มีความสุขที่สุดในโลก รับบทโดย อียูมี (จาก [มัธยมซอมบี้ \(All of Us Are Dead\)](#), [สาวน้อยจอมพลังคังนัมซุน \(Strong Girl Nam-soon\)](#), [Hostage: Missing Celebrity](#)) นักแสดงเอเชียคนแรกที่คว้ารางวัลนักแสดงรับเชิญยอดเยี่ยมจากเวที Emmy Awards® จากผลงานซีรีส์เรื่อง [สควิดเกม เล่นลุ้นตาย \(Squid Game\)](#) และตัวละคร ออฮึง ว่าที่เจ้าบ่าวของแจมมีและลูกชายคนเดียวของตระกูลสายตรงรุ่นที่ 5 ซึ่งมีเป็นที่รู้จักและสืบประวัติมายาวนาน รับบทโดย โอจองเซ ที่ถ่ายทอดตัวละครได้อย่างไร้ที่ติในทุกบทบาทที่เขาได้รับ (จาก [สวีทโฮม \(Sweet Home\)](#) ซีซั่น 2, [ซึงทะเลโซล \(Seoul Vibe\)](#), [Cobweb](#), [Revenant](#), [เรื่องหัวใจ ไม่ไหวอย่าฝืน \(It's Okay to Not Be Okay\)](#)) ส่วนบทของ บอมโฮจา แมววัย 60 ปีของออฮึง ซึ่งต้องการควบคุมลูกสะใภ้ให้อยู่ในอาถรรพ์ รับบทโดย คิมแฮชุก นักแสดงผู้โด่งดังระดับแถวหน้าของเกาหลีซึ่งมีผลงานที่น่าประทับใจและหลากหลายแนว (จาก [สัตว์สยองกยองของ \(Gyeongseong Creature\)](#), [สาวน้อยจอมพลังคังนัมซุน \(Strong Girl Nam-soon\)](#), [Revenant](#), [ใต้ร่มราชินี \(Under the Queen's Umbrella\)](#), [พรุ่งนี้ \(Tomorrow\)](#), [The Throne](#), [10 ดาวโจรปล้นโคตรเพชร \(The Thieves\)](#)) ซีรีส์เรื่อง มิสเตอร์แพลงก์ตอน (Mr. Plankton) เขียนบทโดยนักเขียนบท โจยอง (จาก [เรื่องหัวใจ ไม่ไหวอย่าฝืน \(It's Okay to Not Be Okay\)](#)) และกำกับโดยสงจงชาน (จาก [หญิงเหล็กศาลเยาวชน \(Juvenile Justice\)](#), [เพื่อนกันจนวัยเด็ก \(Dear My Friends\)](#))

ผู้กำกับ	สงจงชาน
ผู้เขียนบท	โจยอง
ผู้ผลิต	Base Story HighZium Studio
นักแสดง	อูโดฮวาน อียูมี โอจองเซ คิมแฮชุก และอื่นๆ



The Great Flood

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: *The Great Flood* เป็นภาพยนตร์ไซไฟเกี่ยวกับหายนะที่เกิดขึ้นในวันสุดท้ายของโลก โดยเล่าถึงการดิ้นรนต่อสู้เพื่อช่วยเด็กคนหนึ่งออกจากอพาร์ทเมนต์ที่ถูกน้ำไหลเข้าท่วม หลังเกิดอุทกภัยครั้งใหญ่ที่กวาดล้างโลกทั้งใบ ผู้กำกับคิมบยองอูกลับมาอีกครั้งกับผลงานภาพยนตร์ฟอร์มยักษ์เรื่องนี้ หลังทำรายได้ทะลุบ็อกซ์ออฟฟิศและได้เสียงชื่นชมจากนักวิจารณ์จากภาพยนตร์เรื่อง *The Terror* และ *LIVE* ว่าเป็นเรื่องราวที่สดใหม่และมีโครงเรื่องที่น่าสนใจ และภาพยนตร์เรื่อง *Take Point* ที่ได้รับคำชื่นชมว่าถ่ายทอดสถานการณ์ที่รุนแรง รวมถึงผู้คนที่ใช้ชีวิตในสถานการณ์ดังกล่าวนั้นได้อย่างละเอียดและชัดเจน ในเรื่องนี้ คิมดามี ผู้สร้างความประทับใจไม่รู้ลืมกับบทบาทของเธอในภาพยนตร์เรื่อง *The Witch: Part 1 The Subversion* และซีรีส์เรื่อง *ธุรกิจปิดเกมแค่น (Itaewon Class)* มารับบทเป็น อันนา นักวิจัยด้านปัญญาประดิษฐ์ที่ต้องดิ้นรนเพื่อเอาชีวิตรอดจากคลื่นยักษ์ ร่วมกับนักแสดงมากความสามารถอย่าง พัดแฮชู ซึ่งมีผลงานการแสดงมากมายตั้งแต่ซีรีส์เรื่อง [สควิดเกม เล่นลุ้นตาย \(Squid Game\)](#) ซึ่งโด่งดังระดับโลก ไปจนถึง [ทรชนคนปล้นโลก: เกาหลีเดือด \(Money Heist: Korea - Joint Economic Area\)](#) และ [นักบุญนาร์โค \(Narco-Saints\)](#) รับบทเป็น ฮีโจ สมาชิกทีมรักษาความปลอดภัยที่พยายามช่วยอันนาจากเหตุการณ์น้ำท่วมที่สร้างหายนะแก่คนทั้งโลก ด้วยการรวมตัวของคิมดามีและพัดแฮชู ซึ่งต่างก็โดดเด่นจากบทบาทอันหลากหลายและมีมือการแสดงอันน่าจดจำ ภาพยนตร์เรื่อง *The Great Flood* จะถ่ายทอดให้เห็นการดิ้นรนต่อสู้และอารมณ์อันซับซ้อนที่ปะทุขึ้น เมื่อต้องเผชิญกับความโหดร้ายของหายนะที่ยากเกินกว่าจะเอาชนะได้

ผู้กำกับ	คิมบยองอู
ผู้เขียนบท	คิมบยองอู ฮันจีซู
ผู้ผลิต	Hwansang Studios
นักแสดง	คิมดามี พัดแฮชู และอื่นๆ



Single's Inferno: โอน้อยออก ใครโสดตกนรก (Single's Inferno) ซีซั่น 4

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: รายการวาไรตี้ออกเดดยอดฮิต [Single's Inferno: โอน้อยออก ใครโสดตกนรก](#) กลับมาในซีซั่นที่ 4 บรรดาคนโสดสุดฮอตและพร้อมหวานเสนห์ต้องสานต่อภารกิจค้นหารักบนดินแดนรกร้างอีกครั้ง หนทางเดียวที่จะรอดออกไปก็คือการจับคู่ให้ได้ เพื่อแลกกับค่าคืนสุดโรแมนติคบน “เกาะสวรรค์” นั่นเอง นับตั้งแต่เปิดตัวในปี 2021 วาไรตี้ออกเดดรายการนี้ได้สุมไฟรั้งอันดับร้อนฉ่าในช่วงฤดูหนาวของทุกปี ในซีซั่นที่ 3 ซึ่งเพิ่งสตรีมไปเมื่อเดือนธันวาคม 2023 เซอร์ไพรส์ผู้ชมด้วยการเปลี่ยนแปลงกติกาที่หักมุมอย่างเหนือความคาดหมาย จึงออกจากรูปแบบของซีซั่นที่ผ่านๆ มาโดยสิ้นเชิง และด้วยความสำเร็จนี้ *Single's Inferno: โอน้อยออก ใครโสดตกนรก* จึงได้กลายเป็นรายการวาไรตี้รายการแรกของเกาหลีที่ได้ไปต่อในซีซั่นที่ 4 *Single's Inferno: โอน้อยออก ใครโสดตกนรก* เป็นที่นิยมทั้งในเกาหลีและต่างประเทศตลอดทั้ง 3 ซีซั่น โดยซีซั่นแรกได้กลายเป็นรายการวาไรตี้ที่ไม่มีสคริปต์รายการแรกของเกาหลีที่ติดอันดับ Top 10 รายการที่วิภาษาต่างประเทศทั่วโลกของ Netflix ทันทีที่เปิดตัว ต่อมาซีซั่นที่ 2 ก็ยังคงได้รับความนิยมอย่างต่อเนื่อง และติดอันดับ Top 10 อยู่ยาวนาน 4 สัปดาห์ซ้อน ด้วยยอดรับชมสะสมที่สูงถึง 65.08 ล้านชั่วโมง ทะลุสถิติของซีซั่นก่อนหน้า และซีซั่นที่ 3 ก็ยังคงเป็นกระแสติดอันดับต้นๆ ของ Top 10 รายการที่วิภาษาต่างประเทศทั่วโลกต่อเนื่อง 5 สัปดาห์ซ้อนนับตั้งแต่เริ่มสตรีมไปจนจบตอนสุดท้าย และยังติด Top 10 ใน 31 ประเทศทั่วโลก สถิติฮิตถล่มทลาย 3 ซีซั่นรวดนี้ทำให้แฟนฯ ยิ่งเฝ้ารอที่จะได้เห็นว่าจะเกิดอะไรขึ้นบ้างในซีซั่นที่ 4

ผู้อำนวยการผลิต	คิมซูอา
ผู้กำกับ	คิมแจวอน คิมจองฮยอน
ผู้เขียนบท	ซียอนซุก อีจองฮวา
ผู้ผลิต	Sijak Company



Uprising

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: ภาพยนตร์เรื่อง *Uprising* เล่าถึงเรื่องราวในยุคแห่งความสับสนอลหม่าน หลังสงครามในสมัยโซซอน โดยจะพาผู้ชมไปพบกับเส้นทางชีวิตที่น่าติดตามของคนสองคนที่เคยเป็นเพื่อนในวัยเยาว์ แต่กลับพลิกผันกลายเป็นศัตรูต่อกัน คนหนึ่งคือ ซอนยอง ทาสผู้มีความสามารถการรบอันโดดเด่น เขาต้องดิ้นรนเพื่อเป็นอิสระจากสถานะทาสที่ไม่เป็นธรรม และอีกคนคือ จงรยอ ผู้เป็นเจ้านายของซอนยองและเป็นทายาทแห่งตระกูลขุนศึกที่ทรงอิทธิพลที่สุดในโซซอน ผลงานชิ้นนี้ซึ่งควบคุมการผลิตและร่วมเขียนบทโดย พัคชานอูด และเป็นผลงานการกำกับชิ้นล่าสุดของคิมชังมัน ได้ผสมผสานความดราม่าของมนุษย์ที่ต้องเอาชีวิตรอดในยุคแห่งความโกลาหล เข้ากับฉากบู๊และการไล่ล่าสุดระทึกที่ดึงดูดความสนใจผู้ชมได้ดี คังดงวอน รับบทเป็น ซอนยอง สามัญชนผู้มีทักษะดาบเป็นเลิศ ซึ่งพยายามหลบหนีจากการเป็นทาสหลังถูกตัดสินอย่างไม่เป็นธรรม ในขณะที่ พัคจองมิน รับบทเป็น จงรยอ บุตรชายตระกูลขุนศึกผู้ทรงอำนาจในโซซอนที่รับซอนยองมาอยู่ในความดูแล และต่อมาได้เข้าร่วมกองทัพของราชวงศ์จนก้าวขึ้นสู่ตำแหน่งที่ใกล้ชิดกับกษัตริย์ซอนโจมากที่สุด ผู้ชมตั้งตารอจะได้เห็นคังดงวอนและพัคจองมินบนจอเดียวกันครั้งแรก อีกทั้งจะได้เห็น ชาซังวอน ผู้สามารถถ่ายทอดทุกบทบาทออกมาได้อย่างเป็นธรรมชาติเสมอ ในบทบาทขององค์พี่บาทซอนโจ กษัตริย์ที่ละทิ้งประชาชนเพื่อลี้ภัยในช่วงสงครามอันวุ่นวาย นอกจากนี้ ยังมีทัพนักแสดงที่มาเสริมความทรงพลังให้กับภาพยนตร์เรื่องนี้อีกคับคั่ง ได้แก่ คิมชินรกรับบทเป็น บอมดง, จินซอนกยู รับบทเป็น คิมจารยอง นายพลจากตระกูลสูงศักดิ์ซึ่งเป็นผู้นำกองทัพอันชอบธรรม รวมถึงประชาชนที่อยู่เบื้องหลัง และจองซองอิล รับบทเป็น เคนชิน ทัพหน้าอันโหดเหี้ยมของกองทัพญี่ปุ่น

ผู้กำกับ	คิมชังมัน
ผู้เขียนบท	ชินชอล พัคชานอูด
ผู้ควบคุมการผลิต	พัคชานอูด ยุนชอกชาน แพคจีซอน
นักแสดง	คังดงวอน พัคจองมิน ชาซังวอน คิมชินรก จินซอนกยู จองซองอิล และอื่นๆ



Zombiverse Season 2

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: *Zombiverse* รายการที่ทาสถิตใหม่ให้กับวาไรตี้เกาหลี ด้วยการติดอันดับ 5 ใน Top 10 หมวดรายการทีวีภาษาต่างประเทศทั่วโลกของ Netflix พร้อมทั้งติด Top 10 ใน 13 ประเทศทั่วโลก ไม่ว่าจะเป็นเกาหลีใต้ เม็กซิโก เปรู เอกวาดอร์ สิงคโปร์ สหราชอาณาจักร ไต้หวัน ไทย และเวียดนาม กำลังจะกลับมาพร้อมกับซีซั่นที่ 2 ในปี 2024 พักจินคยอง หัวหน้าทีมโปรดิวเซอร์แห่ง Kakao Entertainment (จาก *My Little Television*, *March of the Ants*, *Dunia - Into a New World*) และโปรดิวเซอร์มนซังดอน (จาก *Hey! First Time in KOREA?*, *The Night Walking Through the Night*) ได้มารวมตัวกันอีกครั้งเพื่อเติมเต็มโลกด้วยเสียงหัวเราะและความระทึกขวัญ สมาชิกใหม่ของรายการพร้อมแล้วที่จะเข้าร่วมซีซั่น 2 ซึ่งจะมีภารกิจต่างๆ ที่เต็มไปด้วยสีสันและความคิดสร้างสรรค์เช่นเคย และยังมีรายงานมาว่า ซอมบี้จะได้รับการอัปเดตค่าพลัง ทำให้การเอาชีวิตรอดในจักรวาล *Zombiverse* จะยากยิ่งขึ้นกว่าเดิม แฟนๆ ทั่วโลกสามารถติดตามข่าวคราวของซีซั่น 2 ที่จะเล่นใหญ่และเลวร้ายกว่าเดิม พร้อมรอดันต้นกับการกลับมาของรายการที่สร้างความบันเทิงรูปแบบใหม่ในฐานะ “รายการวาไรตี้ K-zombie” กันได้เลย

ผู้กำกับ	พักจินคยอง มนซังดอน
ผู้เขียนบท	ยูจินยอง
ผู้ผลิต	Kakao Entertainment



ทัณฑ์นรก (Hellbound) ซีซั่น 2

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: เรื่องราวในซีซั่นที่ 2 จะเผยภาพของโลกอันวุ่นวายที่เลวร้ายลงจากคำพิพากษา “ทัณฑ์นรก” อย่างต่อเนื่อง นายมินฮยเยจินจากกลุ่มโซโด (กลุ่มต่อต้านสังคมนิยมใหม่), กลุ่มสังคมนิยมใหม่ และกลุ่มหัวศร ต่างต้องเข้ามาพัวพันกันอีกครั้งท่ามกลางการฟื้นคืนชีพอย่างกะทันหันของจองจินซู ผู้นำลัทธิกลุ่มสังคมนิยมใหม่ และพัคจองจา ในซีซั่นนี้ คิมฮยอนจู กลับมารับบทเป็น มินฮยเยจิน นายความที่ต่อสู้กับกลุ่มคนผู้คลั่งไคล้บูชาตัวจองจินซูและกลุ่มสังคมนิยมใหม่ ซึ่งใช้ชื่อวากกลุ่มหัวศร คิมซองชอล รับบทเป็น จองจินซู ประธานก่อตั้งของกลุ่มสังคมนิยมใหม่ ซึ่งปิดบังอดีตอันมืดมิดของตัวเองไว้เพื่อปกป้องหลักคำสอนและลัทธิ นักแสดงคิมชินรอก, อีดงฮี, ยางอึกจุน และอีเร ต่างกลับมารับบทเดิมจากซีซั่นที่ 1 ในฐานะพัคจองจา, ประธานคิมจองซิล, จินกยองฮุน และจินฮีจอง ตามลำดับ เพื่อนำพาผู้ชมเข้าสู่ซีซั่นที่ 2 กับเรื่องราวเบื้องหลังของผู้ที่ตกอยู่กลางความโกลาหลจากซีซั่นที่แล้ว นอกจากนี้ยังมี อิมซองแจ ที่มารับบทเป็นสมาชิกกลุ่มโซโดที่สูญเสียบุคคลอันเป็นที่รักให้กับผู้ลงทัณฑ์ ฮงอีย็จน รับบทเป็นผู้นำกลุ่มโซโดที่คอยนำทางองค์กรร่วมกับมินฮยเยจิน และยังมีโจดงอินและนักแสดงรับเชิญ มุนกึนยอง ซึ่งมารับบทเป็น “Windmill” และ “Ms. Sunshine” ซึ่งเป็นผู้นำของกลุ่มหัวศร ทัณฑ์นรก (Hellbound) เป็นซีรีส์จาก Netflix ที่สร้างจากเว็บตูน ระดับตำนาน สร้างโดยนักวาดการ์ตูนชเวกยูชอก (จากผลงานเว็บตูนเรื่อง Songgot) และผู้กำกับยอนซังโฮ (จาก ตวนนรกขอมบีคั้ง (Train to Busan), ฝานรกขอมบีคั้ง (Peninsula)) โดยได้รับความชื่นชมอย่างล้นหลามจากแฟน ๆ ด้วยธีมเรื่องที่แหวกแนว การตั้งคำถามเกี่ยวกับชีวิตและความตาย อาชญากรรมกับการลงทัณฑ์ ตลอดจนความหมายของอิสระและการถูกบีบบังคับ

ผู้กำกับ	ยอนซังโฮ
ผู้เขียนบท	ยอนซังโฮ ชเวกยูชอก
ผลงานต้นฉบับ	การ์ตูน <i>Hellbound 2: The Resurrection</i> (โดย ยอนซังโฮ, ชเวกยูชอก)
ผู้ผลิต	Climax Studio WOW POINT
ผู้ร่วมผลิต	Midnight Studio
นักแสดง	คิมฮยอนจู คิมซองชอล คิมชินรอก อิมซองแจ อีดงฮี ย็องอึกจุน อีเร ฮงอีย็จน โจดงอิน มุนกึนยอง (นักแสดงรับเชิญ) และอื่นๆ



The Trunk

ไตรมาสที่ 4 ปี 2024

โครงเรื่อง: บริการจัดงานแต่งงานแบบลับๆ ถูกเปิดโปงขึ้น เมื่อหีบปริศนาถูกพัดมาเกยตื้นที่ริมฝั่งทะเลสาบ เผยเรื่องราวการแต่งงานที่แปลกประหลาดระหว่างคู่รักในเรื่องนี้ ซอฮยอนจิน นักแสดงผู้มีความสามารถรอบด้าน ซึ่งสามารถถ่ายทอดทุกตัวละครของเธอได้อย่างสมบูรณ์แบบ (จาก วุ่นรักนี้ของโอแฮยอง (*Another Miss Oh*), อุณหภูมิแห่งรัก (*Temperature of Love*), ผู้หญิงหลายหน้ากับสุดหลอซี้ลิม (*The Beauty Inside*), *Black Dog*, *Why Her*) รับบทเป็น อินจี พนักงานของบริษัท NM ซึ่งให้บริการหาคู่สำหรับการแต่งงานระยะสั้น กงยู ผู้เคยรับบทบาทมาแล้วไม่ซ้ำแนว (จาก ทะเลสงบ (*The Silent Sea*), ก๊อบลิน คำสาปรักผู้พิทักษ์วิญญาณ (*Guardian: The Lonely and Great God*), ซอบก มนุษย์อมตะ (*Seobok*), คน ล่า คน (*The Age of Shadows*), ด่วนรถขอมบี๋คั้ง (*Train to Busan*)) กลับมาพลิกบทบาทอีกครั้งด้วยการรับบทเป็น จองวอน โปรดิวเซอร์เพลงผู้ทุกข์ทรมานจากภาวะวิตกกังวลและความเหงาจากอดีตอันเจ็บปวด ด้วยสัญญาที่เหลือเพียงหนึ่งปีของบริการจัดหาคู่ระดับพรีเมียมที่ตกลงไว้ว่าจะเป็นผู้ครองที่สมบูรณ์แบบ อินจีและจองวอนค่อยๆ ปรับตัวเข้าหากัน จนกระทั่งหีบปริศนาที่มาเกยตื้นที่ริมฝั่งทะเลสาบได้เปิดเผยความลับและความเจ็บปวดที่หลับใหลอยู่ในตัวตนของพวกเขา ซีรีส์เรื่องนี้สร้างจากนวนิยายชื่อเดียวกันของนักเขียนคิมยอริยอง ผู้ได้รับการขนานนามว่าเป็นนักเล่าเรื่องที่มีผลงานโดดเด่นในโลกรวมทั้งเกมเกาหลีอย่าง *Punch* และ *Thread of Lies* ทั้งนี้ ด้วยฝีมือกำกับของคิมกยูแท (จาก *Our Blues: เวลาสี่ฟ้าหม่น* (*Our Blues*), *It's Okay That's Love, Live*) ผู้กำกับซึ่งโด่งดังจากการเล่าเรื่องที่ละเอียดอ่อนและประณีต และฝีมือการเขียนบทของ พักอินยอง (จาก *ฮวารัง* (*Hwarang: The Poet Warrior Youth*)) ซีรีส์เรื่อง *The Trunk* จะพาผู้ชมไปพบกับเรื่องราวที่สดใหม่และสร้างความตื่นตาตื่นใจได้อย่างไม่เหมือนใครแน่นอน

ผู้กำกับ	คิมกยูแท
ผู้เขียนบท	พักอินยอง
ผู้ผลิต	Project318 GTist
นักแสดง	ซอฮยอนจิน กงยู และอื่นๆ

2024



สควิดเกม เล่นลุ้นตาย (Squid Game) ซีซั่น 2

2024

โครงเรื่อง: สควิดเกม เล่นลุ้นตาย (Squid Game) เล่าเรื่องราวของกลุ่มผู้เข้าแข่งขันที่สิ้นหวัง และตัดสินใจเสี่ยงชีวิตเข้าแข่งขันเพื่อเป็นผู้เล่นของเกมที่อันตรายที่สุดโหดที่มีเงินรางวัล 456,000 ล้านบาทเป็นเดิมพัน หลังจากเปิดตัวในปี 2021 ซีรีส์สควิดเกม เล่นลุ้นตาย (Squid Game) ได้รับความนิยมอย่างล้นหลามไปทั่วโลกหลังเปิดตัวในปี 2021 และกลายเป็นหนึ่งในซีรีส์ที่มีสถิติการรับชมสูงสุดทั่วโลกของ Netflix และในซีซั่น 2 ที่ทุกคนตั้งตารอคอยนี้จะพาผู้ชมไปติดตามกึนซุน เมื่อเขาละทิ้งแผนการที่จะไปสหรัฐอเมริกา และเริ่มออกตามล่าบางอย่างด้วยความมุ่งมั่นอันแรงกล้า ผู้กำกับฮวังดงฮยอกซึ่งจารึกประวัติศาสตร์ในฐานะชาวเอเชียคนแรกที่ได้รางวัลผู้กำกับยอดเยี่ยมประเภทซีรีส์แนวดราม่า จากงาน Primetime Emmys® ครั้งที่ 74 ได้กลับมาทำหน้าที่เป็นทั้งผู้กำกับ ผู้เขียนบท และผู้ควบคุมการผลิตอีกครั้ง ด้านอีจองแจ อึบยองซอน วิชาจุน และกงยู ก็ได้กลับมารับบทเดิมในซีซั่นที่ 1 พร้อมด้วยนักแสดงใหม่ระดับแถวหน้าอีกคับคั่ง ไม่ว่าจะเป็นอิมช็วาน คังฮานีล พัคกยูยอง อีจินอูด พัคซองฮุน ยางดงกึน คังแอซิม อีดาวีด ชเวซ็องฮยอน โนแจวอน โฉยูรี และวอนจีอัน ที่ยกขบวนกันมาสร้างสีสันใหม่ๆ ให้กับซีซั่นที่ 2

ผู้กำกับ	ฮวังดงฮยอก
ผู้เขียนบท	ฮวังดงฮยอก
ผู้ผลิต	Firstman Studio
นักแสดง	อีจองแจ อึบยองซอน อิมช็วาน คังฮานีล วิชาจุน พัคกยูยอง อีจินอูด พัคซองฮุน ยางดงกึน คังแอซิม อีดาวีด ชเวซ็องฮยอน โนแจวอน โฉยูรี วอนจีอัน กงยู (นักแสดงรับเชิญ)