

NETFLIX

CATALOGO COREANO 2024



Aggiornato al 6 febbraio 2024

Questo documento è stato creato unicamente a scopo di pianificazione delle campagne stampa.

I titoli e le date sono soggetti a modifica.

Non aggiungere collegamenti a questo documento nel tuo articolo.

INDICE

INDICE	1
1° trimestre del 2024	2
Eredità sepolta	2
Il re e la spia	3
Badland Hunters	4
Doctor Slump	5
A Killer Paradox	6
Risqué Business: Paesi Bassi e Germania	7
My Name is Loh Kiwan	8
La regina delle lacrime	9
Chicken Nugget	10
Physical: da 100 a 1 - Stagione 2: Underground	11
2° trimestre del 2024	12
The 8 Show	12
Kiseiju - La zona grigia	13
Agents of Mystery	14
Super Rich in Korea	15
Sweet Home Stagione 3	16
Resident Playbook (titolo provvisorio)	17
Hierarchy	18
3° trimestre del 2024	19
La creatura di Gyeongseong Stagione 2	19
The Influencer	20
Come un'onda	21
Cintura nera Jeong-do	22
Unknown Chefs (titolo provvisorio)	23
Se un albero cade in una foresta	24
4° trimestre del 2024	25
Mr. Plankton	25
The Great Flood	26
L'inferno dei single Stagione 4	27
Uprising	28
Zombiverso Stagione 2	29
Hellbound Stagione 2	30
La valigia	31
2024	32
Squid Game - Stagione 2	32

Vedi [qui](#) le immagini dei titoli | Vedi [qui](#) l'immagine principale

1° trimestre del 2024



Eredità sepolta

19 gennaio 2024

Logline: Dopo la morte di uno zio sconosciuto, una donna eredita un cimitero e si ritrova al centro di una serie di omicidi e oscuri segreti. Yeon Sang-ho è responsabile della pianificazione e della sceneggiatura di questo racconto inatteso che combina la storia di una famiglia e le radicate tradizioni coreane dei cimiteri. La mente infinitamente ingegnosa di Yeon ha dato vita a numerosi titoli degni di nota, tra cui [JUNG_E](#), [Hellbound](#) e [Train to Busan](#). La regia è affidata a Min Hong-nam, che ha già collaborato con Yeon come assistente alla regia di [Train to Busan](#), [Psychokinesis](#) e [Peninsula](#). Il cast è composto da attori di talento capaci di interpretazioni impeccabili: Kim Hyun-joo ([JUNG_E](#), [Hellbound](#)) interpreta Yoon Seo-ha, la donna che eredita il cimitero, mentre Park Hee-soon ([A Model Family](#), [My Name](#), [The Policeman's Lineage](#), [The Fortress](#), [1987: When the Day Comes](#)) recita nel ruolo di Choi Sung-jun, un astuto detective con una spiccata attitudine alla risoluzione dei problemi. *Eredità sepolta* vede Kim e Park di nuovo insieme dopo le ottime interpretazioni da protagonisti della serie drammatica *I binari del destino*. Park Byung-eun ([Kingdom](#), [Eve](#), [Lost](#), [The Moon](#)) interpreta Park Sang-min, il collega più giovane di Sung-jun e capo del dipartimento, mentre Ryu Kyung-soo ([JUNG_E](#), [Glitch](#), [Hellbound](#), [Itaewon Class](#)) è Kim Young-ho, il fratellastro minore di Seo-ha.

Regia	Min Hong-nam
Sceneggiatura	Yeon Sang-ho Min Hong-nam Hwang Eun-young
Opera originale	"The Bequeathed" di Kakao Webtoon (ideato da: Yeon Sang-ho, Min Hong-nam, Hwang Eun-young; scritto da: Kang Tae-gyeong; illustrazioni di: Jonoon, Rido)
Produzione	WOW POINT Redpeter Films Co.
Cast	Kim Hyun-joo Park Hee-soon Park Byung-eun Ryu Kyung-soo e altri



Il re e la spia

21 gennaio 2024

Logline: Re Lee In è un uomo potente ma dal cuore arido. Kang Hee-soo è decisa a farsi vendetta, ma per un crudele scherzo del destino finisce per innamorarsi di lui.

Regia	Cho Nam-guk
Sceneggiatura	Kim Seon-deok
Produzione	Studio Dragon CJes Studios
Cast	Cho Jung-seok Shin Sae-kyeong



Badland Hunters

26 gennaio 2024

Logline: In una Seul postapocalittica e selvaggia, un cacciatore tenace decide di prendere in mano la situazione quando un'adolescente a lui cara è rapita da un medico pazzo che conduce esperimenti sugli esseri umani. Questo avvincente film d'azione con un'appassionante premessa postapocalittica ha come protagonista l'attore di fama internazionale Don Lee, che torna a lavorare assieme al regista Heo Myeong-haeng dopo aver collaborato con lui nell'acclamato franchise d'azione iniziato con *The Outlaws*. Heo è stato il regista delle scene d'azione di *The Outlaws* e di numerosi altri titoli, tra cui *The Hunt* e *Train to Busan*. *Badland Hunters* segna il suo debutto alla regia. Oltre a Lee, il cast include Lee Hee-jun (*The Man Standing Next*, *1987: When the Day Comes*), Lee Jun-young, ([Amore e guinzagli](#), [Mask Girl D.P.](#), *Brave Citizen*), Roh Jeong-eui ([Our Beloved Summer](#), *18 Again*) e l'esordiente An Ji-hye, che ha dato prova di spiccate abilità nelle scene d'azione. Questi attori di talento regaleranno senz'altro interpretazioni memorabili grazie alla loro impeccabile sinergia.

Regia	Heo Myeong-haeng
Sceneggiatura	Kim Bo-tong Kwak Jae-min
Produzione	Byun Seung-min
Cast	Don Lee Lee Hee-jun Lee Jun-young Roh Jeong-eui An Ji-hye e altri
Produzione	Climax Studio Big Punch Ent
Coproduzione	Nova Film



Doctor Slump

27 gennaio 2024

Logline: Esaurimenti e cause legali dell'ordine di 10 miliardi di won abbondano in questa commedia romantica drammatica in cui un gruppo di medici ritrova la gioia di vivere nonostante ognuno, per motivi diversi, debba affrontare la peggiore crisi della propria vita.

Regia	Oh Hyeon-jong
Sceneggiatura	Paek Sun-woo
Produzione	SLL HighZium Studio
Cast	Park Hyung-sik Park Shin-hye



A Killer Paradox

9 febbraio 2024

Logline: Un uomo comune uccide accidentalmente una persona e inizia a commettere altri omicidi, mentre un detective gli dà la caccia senza sosta. *A Killer Paradox* è tratto da un webtoon di grande successo scritto e illustrato da Kkomabi, che combina una storia scioccante e squisite illustrazioni. La serie prende vita con un cast di attori capaci di interpretazioni impeccabili: Choi Woo-shik ([Time to Hunt](#), *Parasite*, *The Witch: Part 1 - The Subversion*, [Our Beloved Summer](#)) interpreta Lee Tang, uno studente universitario che commette per sbaglio il suo primo omicidio e scopre di avere un talento soprannaturale a scovare i malfattori. Son Suk-ku ([D.P.](#), [Il diario della mia libertà](#), *The Roundup*) è Jang Nan-gam, un detective che indaga sugli omicidi di Lee Tang. Lee Hee-jun (*Mouse*, *Miss Baek*, *Oh! My Gran*, *The Man Standing Next*, *Today Back Then*) recita nel ruolo di Song Chon, il misterioso ex detective che aggiunge suspense alla trama come figura minacciosa per Lee Tang e Jang Nan-gam. La regia di *A Killer Paradox* è affidata a Lee Chang-hee (*Strangers From Hell*, *The Vanished*), mentre la sceneggiatura è scritta dall'emergente Kim Da-min, che ha ricevuto il Gran Premio "Supporto alla pianificazione e allo sviluppo di sceneggiature" di Gyeonggi Content Agency. *A Killer Paradox* promette di raccontare una storia ingegnosa e ben strutturata che pone domande stimolanti su crimini e punizioni.

Regia	Lee Chang-hee
Sceneggiatura	Kim Da-min
Produzione	Showbox Let's Films
Cast	Choi Woo-shik Son Suk-ku Lee Hee-jun e altri



Risqué Business: Paesi Bassi e Germania

20 febbraio 2024

Logline: *Risqué Business* è una serie talk show in cui Shin Dong-youp e Sung Si-kyung incontrano persone provenienti dal mondo inesplorato dell'intrattenimento per adulti. Le conversazioni schiette, a volte audaci e altre rilassate, affrontano vari argomenti che ruotano attorno al sesso, di cui molti sono curiosi ma hanno una conoscenza limitata. Gli episodi precedenti di *Risqué Business* hanno dato voce a molte persone coinvolte nel settore dell'intrattenimento per adulti. Dopo aver esplorato la cultura del sesso in Giappone e aver parlato con vari esponenti della comunità LGBTQ ed esperti di sesso in campo medico a Taiwan, i due conduttori sono ora pronti ad avventurarsi fuori dall'Asia alla volta dei Paesi Bassi e della Germania. Il formato rimane lo stesso, ovvero un varietà di media lunghezza che presenta conversazioni senza copione con persone interessanti, e non cambia nemmeno il ritmo vivace degli episodi.

Produzione	Jung Hyo-min
Regia	Kim In-sik
Sceneggiatura	Yoon Sin-hye
Produzione	Studio Modak
Cast	Shin Dong-youp Sung Si-kyung



My Name is Loh Kiwan

1° marzo 2024

Logline: *My Name is Loh Kiwan* racconta il percorso del disertore nordcoreano Kiwan, che arriva in Belgio per cercare di ottenere lo status di rifugiato e lì incontra Marie, che ha perso la voglia di vivere. Conosciuto per le sue interpretazioni intense e avvincenti, Song Joong-ki veste i panni di Loh Kiwan, un uomo disperato che finisce in un paese a lui sconosciuto con la sola speranza di farsi accogliere come rifugiato. Choi Sung-eun ([The Sound of Magic](#), *Start-Up*, *Gentlemen*) interpreta Marie, una cittadina belga ed ex tiratrice coreana. *My Name is Loh Kiwan* racconta la toccante storia di due persone spinte al limite: un uomo che si aggrappa alla vita e una donna che non trova alcun motivo per vivere. Inspiegabilmente attirati l'uno verso l'altra, i due finiscono per dare un nuovo senso alle loro vite. *My Name is Loh Kiwan* segue l'intenso viaggio di un uomo che cerca di rivendicare il suo posto nel mondo per poter vivere secondo le proprie regole.

Regia	Kim Hee-jin
Sceneggiatura	Kim Hee-jin
Adattamento	Kim Joon-hyun
Opera originale	I Met Loh Kiwan di Cho Hae-jin
Produzione	Yong Film
Coproduzione	HighZium Studio
Cast	Song Joong-ki Choi Sung-eun e altri



La regina delle lacrime

1° trimestre del 2024

Logline: Matrimonio o scontro del secolo? Hong Hae-in è l'erede di terza generazione del Queens Group e regina dei grandi magazzini. Baek Hyeon-u è il figlio del capo del villaggio di Yongdu-ri e principe dei supermercati. Sposati da tre anni, i due superano una crisi coniugale scoprendo un miracoloso nuovo inizio che riscrive la loro storia d'amore.

Regia	Jang Young-woo Kim Hee-won
Sceneggiatura	Park Ji-eun
Produzione	Studio Dragon Culture Depot Showrunner
Cast	Kim Soo-hyun Kim Ji-won Park Sung-hoon Kwak Dong-yeon Lee Joobeen e altri

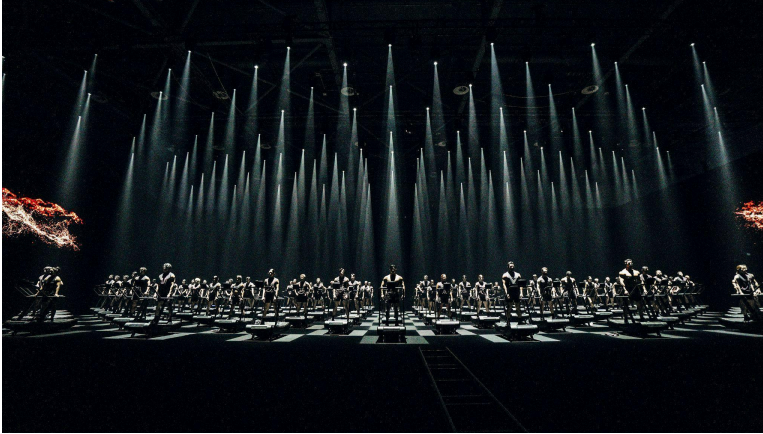


Chicken Nugget

1° trimestre del 2024

Logline: In questa serie comico-drammatica tinta di giallo, una donna entra in un misterioso macchinario e si trasforma in un nugget di pollo, dopodiché il padre e un ammiratore segreto cercano disperatamente di riportarla in vita. Ryu Seung-ryong (*Extreme Job*, *L'impero e la gloria - Roaring Currents*, *Miracle in Cell No.7*, *Masquerade*, [Kingdom](#)) interpreta Choi Sun-man, il proprietario dell'azienda Più che macchine. Quando uno dei suoi macchinari trasforma la figlia Min-ah in un nugget di pollo, Sun-man fatica a farla tornare umana. Ahn Jae-hong ([Mask Girl](#), [Time to Hunt](#), *Rebound*, *Be Melodramatic*, *Reply 1988*) interpreta l'eccentrico stagista Ko Baek-joong, segretamente innamorato di Min-ah. Ahn e Ryu creano una sinergia perfetta con le loro interpretazioni vivaci e coinvolgenti. Kim You-jung ([20th Century Girl](#), [The 8th Night](#), [My Demon](#), *Lovers of the Red Sky*, *Love in the Moonlight*) veste il ruolo di Min-ah, vittima del grave incidente. Il regista Lee Byeong-heon, che ha dato vita a dialoghi spiritosi e trame accattivanti in titoli come *Dream*, *Extreme Job*, *Twenty* e *Be Melodramatic*, trasforma un popolare webtoon con una premessa inedita in un'emozionante serie live action che alterna un umorismo tagliente a un tocco di mistero.

Regia	Lee Byeong-heon
Sceneggiatura	Lee Byeong-heon
Opera originale	Webtoon <i>Chicken Nugget</i> scritto da Park Ji-dok e pubblicato da Naver
Produzione	Studio N, Plusmedia Entertainment
Cast	Ryu Seung-ryong Ahn Jae-hong Kim You-jung (partecipazione straordinaria) e altri



Physical: da 100 a 1 - Stagione 2: Underground

1° trimestre del 2024

Logline: In questo reality di sopravvivenza 100 concorrenti in perfetta forma gareggiano per poter affermare di avere il fisico migliore. Sin dalla sua uscita nel gennaio 2023, ha conquistato fan in tutto il mondo ed è entrato nella storia come prima serie coreana unscripted a raggiungere la vetta della Top 10 globale delle serie TV (non in inglese) di Netflix. Il reality è entrato inoltre nella Top 10 in 82 paesi, totalizzando 192,63 milioni di ore di visualizzazione in sei settimane. Questa serie dal successo planetario ritorna nel 2024 alzando l'asticella per una seconda stagione ancora più emozionante. Cento nuovi concorrenti si dichiarano guerra l'uno contro l'altro in sfide su larga scala pianificate nei dettagli e spingono incessantemente il proprio fisico al limite per vincere.

Produzione esecutiva	Jang Ho-gi
Coproduzione	Lee Jong-il
Sceneggiatura	Kang Suk-gyeong
Produzione	Galaxy Corporation (Studio27)

2° trimestre del 2024



The 8 Show

2° trimestre del 2024

Logline: Otto persone intrappolate in un misterioso edificio a otto piani partecipano a un gioco allettante ma pericoloso in cui guadagnano denaro con il passare del tempo. La serie è tratta dai webtoon di successo *Money Game* e *Pie Game* scritti da Bae Jin-soo e pubblicati su Naver. Con la loro rappresentazione dello scontro tra l'avidità umana primitiva e una società capitalistica, i due webtoon a tema politico e finanziario sono stati letti da 300 milioni di persone in tutto il mondo. *The 8 Show* è il primo progetto di una serie Netflix per il regista Han Jae-rim, i cui successi al botteghino, tra cui *The Face Reader*, *The King* ed *Emergency Declaration*, hanno portato 20 milioni di spettatori nelle sale. Han torna a collaborare con il celebre attore Ryu Jun-yeol, dopo aver lavorato con lui in *The King*. Ryu, che ha vinto il premio come Miglior attore alla 59ª edizione degli Baeksang Arts Award per la sua interpretazione nel film *The Night Owl*, ha collezionato una serie di vittorie consecutive in altri eventi importanti, tra cui il 28° Chunsa International Film Festival. Completano il cast altri sette attori dal fascino distintivo: Chun Woo-hee ([Unlocked](#), *Goksung - La presenza del diavolo*); Park Jeong-min ([Time to Hunt](#), *Liberaci dal male*, *Smugglers*); Lee Yul-eum ([Nevertheless](#)); Park Hae-joon (*12.12: The Day, The World of the Married*); Lee Zoo-young ([Believer 2](#)); Moon Jeong-hee (*Limit*, *Cart*, *Hide and Seek*); e Bae Seong-woo (*The Swindlers*, *The Great Battle*, *The King*). Questi otto attori affascineranno gli spettatori nel ruolo degli otto partecipanti al gioco, confinati in uno spazio diviso in modo disuguale e obbligati a collaborare e competere tra invidie e tradimenti.

Regia	Han Jae-rim
Sceneggiatura	Han Jae-rim
Cosceneggiatrici	Lee Jenny Song Su-rin
Opera originale	Webtoon <i>Money Game</i> e <i>Pie Game</i> scritti da Bae Jin-soo e pubblicati da Naver
Produzione	Magnum 9 Studio N Lotte Cultureworks
Cast	Ryu Jun-yeol Chun Woo-hee Park Jeong-min Lee Yul-eum Park Hae-joon Lee Zoo-young Moon Jeong-hee Bae Seong-woo e altri

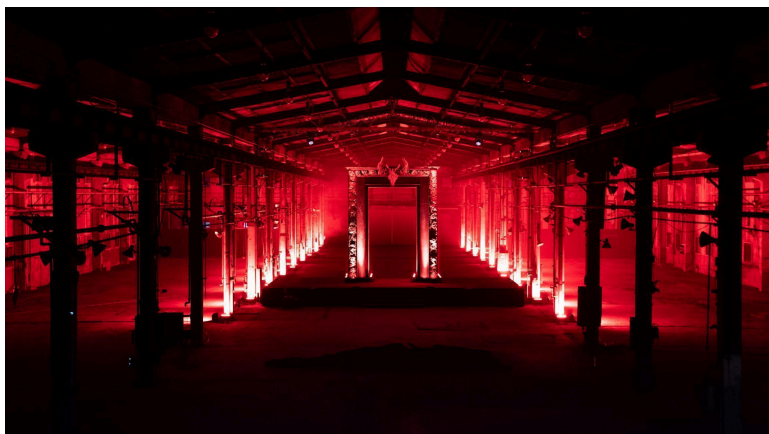


Kiseiju - La zona grigia

2° trimestre del 2024

Logline: Quando misteriosi parassiti che colonizzano gli esseri umani cercano di diventare più forti e iniziano a minacciare la società, un gruppo di persone va al contrattacco contro questa entità malvagia. La storia è tratta dal manga di Hitoshi Iwaaki "Kiseiju - L'ospite indesiderato" in cui alcuni parassiti si introducono nel cervello degli umani per controllare i loro corpi. Con le sue idee ingegnose e le questioni filosofiche sollevate, il manga ha venduto oltre 25 milioni di copie in 20 paesi e aree geografiche e ha originato vari adattamenti cinematografici e anime. Il maestro del genere Yeon Sang-ho, che ha creato titoli come *JUNG_E*, *Hellbound*, *Peninsula* e *Monstrous*, sviluppa una nuova trama per la serie Netflix basata sull'universo di questo manga di culto. Jeon So-nee (*Our Blooming Youth*, *When My Love Blooms*, *Soulmate*) interpreta Jeong Su-in, che inizia una strana convivenza con un organismo parassita. Koo Kyo-hwan (*D.P.*, *Kill Boksoon*, *Escape From Mogadishu*, *Peninsula*, *Monstrous*) è Seol Kang-woo, che indaga sui parassiti per ritrovare la giovane sorella scomparsa. Lee Jung-hyun (*Decision to Leave*, *Peninsula*, *L'impero e la gloria - Roaring Currents*) veste i panni di Choi Jun-kyung, leader della task force contro gli organismi parassiti Team Grey. Kwon Hae-hyo (*Peninsula*, *Tazza: One Eyed Jack*, *Under the Queen's Umbrella*) interpreta Kim Chul-min, un detective dell'unità per le operazioni speciali della stazione di polizia di Namil. Kim In-kwon (*The Cursed: Dead Man's Prey*, *The Battle of Jangsari*, *Cleaning Up*) è Kang Won-seok, un sergente di polizia e partner di Chul-min. Il cast stellare di *Kiseiju - La zona grigia* darà vita allo spirito della storia originale nella serie live action.

Regia	Yeon Sang-ho
Sceneggiatura	Yeon Sang-ho Ryu Yong-jae
Opera originale	Manga "Kiseiju - L'ospite indesiderato" di Hitoshi Iwaaki (pubblicato da Kodansha)
Produzione	Climax Studio WOW POINT
Cast	Jeon So-nee Koo Kyo-hwan Lee Jung-hyun Kwon Hae-hyo Kim In-kwon e altri



Agents of Mystery

2° trimestre del 2024

Logline: In questa serie di avventura unscripted tinta di giallo, Lee Yong-jin, John Park, Lee Eun-ji, Hye-ri, Kim Do-hoon e Karina sono sei agenti che indagano su incidenti bizzarri che non possono essere spiegati dalla scienza. Il produttore Jeong Jong-yeon unisce le forze con Netflix per la seconda volta dopo aver affascinato il pubblico di tutto il mondo con i giochi di sopravvivenza strategici del reality [The Devil's Plan](#). Sfruttando il suo talento creativo nel presentare premesse insolite in modi unici, Jeong forma un gruppo di agenti speciali per fare luce su vicende che non possono essere affidate a una squadra normale. Inviati sul campo dove si sono verificati strani eventi, questi sei agenti risolvono i casi in modi ingegnosi, con un'intesa dinamica e una suspense elettrizzante che tengono gli occhi degli spettatori incollati allo schermo.

Regia	Jeong Jong-yeon
Sceneggiatura	Heo Jeong-hee Jung Da-hee
Produzione	TEO
Cast	Lee Yong-jin John Park Lee Eun-ji Lee Hye-ri Kim Do-hoon Karina



Super Rich in Korea

2° trimestre del 2024

Logline: Questa serie unscripted ritrae le incredibili storie della vita reale di un gruppo di plurimiliardari che vivono nel lusso sfrenato. Un miliardario chaebol di Singapore, l'erede di un marchio di lusso italiano, il membro di una famiglia nobile pakistana, la Kim Kardashian del mondo arabo con 50 milioni di follower e una maniaca dello shopping in stile Paris Hilton: queste persone hanno i mezzi per vivere ovunque vogliano nel mondo, ma amano la Corea e hanno scelto di considerarla la loro casa. Entra nel mondo di questi espatriati che appartengono all'1% della popolazione più ricca. Cosa fanno in Corea? Cosa indossano e cosa mangiano? Il reality *Super Rich in Korea* sbircia nella vita stravagante dei più facoltosi della Corea.

Regia	Park Hye-seong
Sceneggiatura	Kim Tae-hui
Produzione	Mystic Story
Cast	Cho Sae-ho BamBam Mimi



Sweet Home Stagione 3

2° trimestre del 2024

Logline: La tanto attesa terza stagione di *Sweet Home* presenta un mondo in cui l'era dei mostri finisce per dare inizio a una nuova umanità. In questo mondo al confine tra mostri e umani, le persone coinvolte in una lotta disperata per la sopravvivenza devono compiere scelte difficili. La stagione precedente si è conclusa con il ritorno shock di Lee Eun-hyeok (interpretato da Lee Do-hyun), che nessuno sapeva se fosse vivo o morto. Nella terza stagione, i personaggi che si erano persi di vista si ritrovano per superare conflitti scaturiti dall'avidità: Cha Hyun-su (Song Kang) si sveglia e trova una versione mostruosa di se stesso; Jung Ui-myeong prende possesso del corpo di Pyeon Sang-wook (Lee Jin-uk); Seo Yi-kyung (Lee Si-young) diventa metà mostro e metà umana; Lee Eun-hyeok (Lee Do-hyun) è espulso dal bozzolo di un mostro che si scuote con violenza; Lee Eun-yu (Ko Min-si) non smette mai di cercare il fratello Eun-hyeok; Park Chan-yeong (Jinyoung) torna allo stadio; il sergente capo Tak In-hwan (Yoo Oh-seong) tiene nascosta la sua trasformazione in mostro; Dr. Lim (Oh Jung-se) rivela un interesse quasi ossessivo per le trasformazioni dei mostri; il sergente Kim Yeong-hu (Kim Moo-yeol) incontra nuove persone a Bamseom; infine c'è la ragazza (Kim Si-a) che ha il potere di trasformare altre persone in mostri. I personaggi di *Sweet Home* continueranno ad affascinare il pubblico nel proseguimento del loro viaggio. Il regista Lee Eung-bok, che ha diretto tutte le stagioni di questa serie di successo coreana sui mostri nati dall'avidità, intende offrire un finale a effetto con grandi rivelazioni.

Regia	Lee Eung-bok Park So-hyeon
Opera originale	Webtoon serializzato da Naver e scritto da Kim Carnby e Hwang Yeong-chan
Produzione	Studio Dragon
Coproduzione	Studio N Siwoo Company
Cast	Song Kang Lee Jin-uk Lee Si-young Lee Do-hyun Ko Min-si Park Gyu-young Jinyoung Yoo Oh-seong Oh Jung-se Kim Moo-yeol Kim Si-a e altri



***Resident Playbook* (titolo provvisorio)**

2° trimestre del 2024

Logline: Questo spinoff di [Hospital Playlist](#) racconta le vite intense e ricche di emozioni degli specializzandi di ostetricia e ginecologia allo Jongno Yulje Medical Center.

Ideata da	Shin Won-ho Lee Woo-jung
Regia	Lee Min-su
Sceneggiatura	Kim Song-hee
Pianificazione	CJ ENM STUDIOS
Produzione	eggiscoming
Cast	Go Youn-jung Shin Si-a Kang You-seok Han Ye-ji Jung Jun-won



Hierarchy

2° trimestre del 2024

Logline: La Jusin High School è controllata dallo 0,01% degli studenti più ricchi, ma un nuovo arrivato, molto riservato, scalfisce questo mondo apparentemente incontestabile. Roh Jeong-eui ([Our Beloved Summer](#), [18 Again](#), [I Want to Know Your Parents](#), [The Day I Died: Unclosed Case](#)) interpreta Jung Jae-i, la regina suprema della scuola e primogenita erede dello Jaeyul Group, una conglomerata dello Jusin Group. Lee Chae-min ([See You in My 19th Life](#), [Corso accelerato sull'amore](#), [Going to You at a Speed of 493 km](#)) è Kang Ha, un nuovo studente che dietro un sorriso radioso nasconde vari segreti. Kim Jae-won ([King the Land - Un sorriso sincero](#), [Stealer: The Treasure Keeper](#), [Our Blues - Vite intrecciate](#)) veste i panni di Kim Ri-an, erede dello Jusin Group a capo della catena alimentare della Jusin High School. Chi Hae-won ([The Sound of Magic](#), [My Perfect Stranger](#)) interpreta Yoon He-ra, una ragazza accecata dalla gelosia e la figlia più giovane della famiglia che controlla l'importante società commerciale International Yoon. Lee Won-jeong ([My Perfect Stranger](#), [Avvocata Woo](#)) è Lee U-jin, l'affascinante e affabile secondogenito di un'influente famiglia politica. *Hierarchy* è la prima serie drammatica che vede Bae Hyeon-jin come unico regista dopo le sue collaborazioni alla regia in titoli degni di nota, tra cui *Alchemy of Souls: Light and Shadow*, *Big Mouth* e [Start-Up](#). Sullo sfondo di un liceo fondato dalla più importante conglomerata coreana, Bae racconta una storia di formazione che intreccia amore, amicizie, vendetta ed empatia tra diciottenni.

Regia	Bae Hyeon-jin
Sceneggiatura	Chu Hye-mi
Produzione	Studio Dragon
Cast	Roh Jeong-eui Lee Chae-min Kim Jae-won Chi Hae-won Lee Won-jeong e altri

3° trimestre del 2024



La creatura di Gyeongseong Stagione 2

3° trimestre del 2024

Logline: Ambientata a Seul nel 2024, questa seconda stagione mette in luce i legami infiniti che il destino intreccia nel bene e nel male a Gyeongseong e segue Ho-jae, un uomo dall'aspetto e dal comportamento incredibilmente simile a Tae-sang, e Chae-ok, una sopravvissuta alla primavera di Gyeongseong. La serie è nata dalle idee dell'apprezzata sceneggiatrice Kang Eun-kyung, nota per le sue sceneggiature che superano i confini tra i generi, tra cui *Dr. Romantic* e *Kang Chi, the Beginning*, e del regista Chung Dong-yoon, lodato dal pubblico e dalla critica per *Hot Stove League*, che ha vinto la 56ª edizione degli Baeksang Arts Award come Miglior serie drammatica. La prima stagione ha raccontato una storia avvincente che univa una narrazione storica al genere dei mostri e ha esplorato le sfaccettature di una società attraverso una creatura nata dall'avidità e dall'oscurità durante la turbolenta primavera del 1945. La seconda stagione ci trasporta invece a Seul nel 2024. La forte alchimia tra i due protagonisti (Park Seo-jun e Han So-hee), l'azione di alto livello e l'entrata in scena di Lee Mu-saeng e Bae Hyeon-seong renderanno senza dubbio la trama dinamica e spettacolare.

Regia	Chung Dong-yoon
Sceneggiatura	Kang Eun-kyung
Produzione	Story & Pictures Media Kakao Entertainment
Coproduzione	Studio Dragon
Cast	Park Seo-jun Han So-hee Lee Mu-saeng Bae Hyeon-seong e altri



The Influencer

3° trimestre del 2024

Logline: *The Influencer* è una serie di sopravvivenza sociale unscripted in cui alcuni influencer sudcoreani competono per stabilire chi ha maggiore influenza sui social media. Sulle piattaforme in cui l'attenzione conta più di ogni altra cosa, questi influencer che hanno affascinato le masse parteciperanno a una gara per incoronare il o la content creator capace di generare il maggior interesse e cercheranno di aggiudicarsi la vittoria con ogni mezzo necessario. Una competizione accanita sta per iniziare in questo universo unico in cui il numero di follower e iscritti determina il potere e lo status di una persona. C'è inoltre grande attesa per scoprire il tocco magico del produttore Lee Jae-seok, che ha lavorato a *My Little Television*, una delle prime serie di sopravvivenza unscripted per influencer, e *Change Days*, un delicato studio di coppie reali sull'orlo della rottura. Inoltre, alla realizzazione di questa inedita esperienza di sopravvivenza sociale collaborerà Son Su-jeong, produttrice di *GIRL'S RE:VERSE*. Celebri influencer con un profilo altamente pubblico, concorrenti unici con un nutrito seguito di fan e volti nuovi dalla personalità eccentrica dovranno dare prova della loro influenza in una serie di missioni, il tutto per la delizia degli spettatori.

Regia	Lee Jae-seok Son Soo-jeong
Produzione	Kakao Entertainment



Come un'onda

3° trimestre del 2024

Logline: La vice prima ministra responsabile dell'economia si oppone al primo ministro che mira a sradicare i poteri corrotti costituiti. L'attore Sul Kyung-gu ([Kill Boksoon](#), [Yaksha](#), *The Book of Fish*) interpreta il primo ministro Park Dong-ho, che prende una decisione cruciale per cambiare il panorama politico del paese e consegnare alla giustizia il presidente colluso alleato con i chaebol. La gentile e carismatica Kim Hee-ae ([Queenmaker](#), *Herstory*, *Moonlit Winter*) è Jung Su-jin, tenace vice prima ministra responsabile dell'economia che si oppone al primo ministro con la sua mente brillante. Lo scontro tra i rispettivi valori si traduce in un vero e proprio vortice così potente da lasciare gli spettatori senza fiato e incollati allo schermo. La sceneggiatura della serie è scritta da Park Kyung-soo, stimato esponente del genere fiction politico riconosciuto per *The Chaser*, *The Empire of Gold* e *Punch*. La regia è affidata all'illustre Kim Yong-wan, premiato per la serie web drammatica *Love Cells* e che ha dimostrato di saper superare i confini tra i generi con le sue numerose opere, tra cui il dramma *The Cursed* e i film *Champion* e *The Cursed: Dead Man's Prey*. Il 2024 è un anno importante per la politica coreana in vista delle elezioni e *Come un'onda* intratterrà sicuramente gli spettatori con questa avvincente alternativa alla realtà.

Regia	Kim Yong-wan
Sceneggiatura	Park Kyung-soo
Produzione	Studio Dragon Pan Entertainment
Cast	Sul Kyung-gu Kim Hee-ae e altri



Cintura nera Jeong-do

3° trimestre del 2024

Logline: Questo film d'azione drammatico segue le avventure di Lee Jung-do, un esperto di 9° grado di taekwondo, kumdo e judo che trova lavoro come ufficiale di arti marziali che controlla elettronicamente i criminali, e Kim Sun-min, un agente di custodia che riconosce le abilità di Jung-do tanto nella lotta contro il crimine quanto nelle arti marziali. Il film è il nuovo progetto del regista Jason Kim, il cui lungometraggio *Midnight Runners* ha dipinto un ritratto spiritoso e pieno di suspense dei giovani con il suo cast di personaggi unici, seguito dalla serie Netflix [I seguaci](#), che ha raggiunto il primo posto della Top 10 globale delle serie TV (non in inglese) di Netflix. Un ufficiale di arti marziali protegge la sicurezza dei civili prevenendo i crimini e monitorando elettronicamente i delinquenti che presentano un alto rischio di commettere altri reati. Kim Woo-bin interpreta Lee Jung-do, un poliedrico esperto di arti marziali sempre pronto ad aiutare chi ne ha bisogno. Sebbene sia un giovane come tanti altri che mette il divertimento e la felicità al primo posto, Jung-do acquisisce grande maturità dedicandosi a proteggere le persone che rischiano di diventare vittime di vari crimini. Kim Sung-kyun interpreta Kim Sun-min, l'agente di custodia che offre a Jung-do la posizione di ufficiale di arti marziali dopo aver riconosciuto il suo talento e la sua intuizione. Ma il senso del dovere e le competenze di Kim Sun-min e il sangue freddo e le abilità di Lee Jeong-do nelle arti marziali non sono tutto ciò che il film ha da offrire: tra i motivi principali per attendere l'uscita di *Cintura nera Jeong-do* ci sono le scene d'azione realistiche, la tensione nell'inseguire i criminali e l'intesa perfetta tra i due protagonisti.

Regia	Jason Kim
Sceneggiatura	Jason Kim
Produzione	Climax Studio STUDIO706
Cast	Kim Woo-bin Kim Sung-kyun e altri



Unknown Chefs (titolo provvisorio)

3° trimestre del 2024

Logline: Questo reality unscripted competitivo presenta sfide culinarie tra persone con storie ed esperienze diverse. La domanda "Chi è il miglior cuoco della Corea del Sud?" ha dato origine a un progetto che riunisce persone conosciute per le loro abilità ai fornelli, indipendentemente dall'età, dall'esperienza o dalla cucina scelta. Da chef di ristoranti ad appassionati che regnano sovrani sui pasti cucinati in casa, questa serie porta sugli schermi una competizione agguerrita senza precedenti tra coloro che hanno un talento per la "buona cucina". Ideata da Yoon Hyeon-jun (*Crime Scene*, *Two Yoo Project Sugar Man*, *Sing Again*), la coppia di star Kim Hak-min e Kim Eun-ji (*Sing Again*) e Mo Eun-seol (sceneggiatura di *The Gentlemen's League*, *Problem Child in House*), *Unknown Chefs* porta entusiasmo e tensione a tavola con le sue sfide piene di suspense.

Ideata da	Yun Hyun-joon
Regia	Kim Hak-min Kim Eun-ji
Sceneggiatura	Mo Eun-seol
Produzione	Studio Slam
Cast	Paik Jong-won e altri



Se un albero cade in una foresta

3° trimestre del 2024

Logline: In questa serie thriller tinta di giallo, la vita di un uomo inizia a sgretolarsi quando l'arrivo di una donna misteriosa al suo motel lo riporta alle abitudini della sua vita precedente. L'acclamato Kim Yun-seok (*Escape From Mogadishu*, *Another Child*, *1987: When the Day Comes*, *The Thieves*, *The Chaser*), uno degli attori più celebri della Corea, interpreta Jeon Yeong-ha, il proprietario di un motel immerso nella natura. Yoon Kye-sang (*Spiritwalker*, *MAL·MO·E: The Secret Mission*, *The Outlaws*), capace di trasformarsi con ogni nuova interpretazione, è Gu Sang-jun, il precedente proprietario del motel, mentre la versatile Ko Min-si ([Sweet Home](#), [Love Alarm](#), *Jirisan*, *Youth of May*, *Smugglers*, *The Witch: Part 1 - The Subversion*), che ha recitato in generi e ruoli tra i più diversi, è Yoo Seong-a, la donna misteriosa che sconvolge la vita di Yeong-ha. Infine, l'affermata attrice Lee Jung-eun ([Un raggio di sole al giorno](#), [La giudice](#), [When the Camellia Blooms](#), *Parasite*) veste i panni di Yoon Bo-min, l'ex detective della squadra omicidi ora promossa a ispettore responsabile del caso. Ideata dal regista Mo Wan-il, il cui lavoro su *The World of the Married* e *Misty* è stato molto apprezzato per le sfumature psicologiche e l'atmosfera marcatamente drammatica, questa serie thriller con risvolti gialli terrà gli spettatori con il fiato sospeso con i suoi colpi di scena da brividi.

Regia	Mo Wan-il
Sceneggiatura	Son Ho-yeong
Produzione	SLL Studio Flow
Cast	Kim Yun-seok Yoon Kye-sang Ko Min-si Lee Jung-eun e altri

4° trimestre del 2024

**Mr. Plankton**

4° trimestre del 2024

Logline: La donna più infelice del mondo deve accompagnare un uomo che non sarebbe dovuto nascere nell'ultimo viaggio della sua vita. Il prolifico Woo Do-hwan ([I segugi](#), *Joseon Attorney: A Morality*, *The King: Eternal Monarch*, *The Divine Move 2: The Wrathful*, *The Divine Fury*) interpreta Hae-jo, un uomo nato fuori dal matrimonio e abbandonato a una vita vagabonda senza famiglia. Il ruolo di Jae-mi, ex fidanzata di Hae-jo nonché futura sposa più infelice del mondo, è affidato a Lee You-mi ([Non siamo più vivi](#), *Strong Girl Nam-soon*, *Hostage: Missing Celebrity*), la prima attrice asiatica ad aver vinto un Emmy® come Miglior attrice ospite in una serie drammatica per la sua interpretazione in [Squid Game](#). Il ruolo di Eo-heung, futuro marito di Jae-mi nonché unico figlio di un'illustre famiglia jongga di quinta generazione (la famiglia a capo di un clan rispettato), è interpretato da Oh Jung-se (seconda stagione di [Sweet Home](#), *Seoul Vibe - L'ultimo inseguimento*, *Cobweb*, *Revenant*, [It's Okay to Not Be Okay](#)), che ha dimostrato una versatilità senza pari in ogni progetto a cui ha partecipato. Il ruolo di Beom Ho-ja, madre di Eo-heung da 60 anni costantemente messa in discussione come nuora, è affidato a Kim Hae-sook ([La creatura di Gyeongseong](#), *Strong Girl Nam-soon*, *Revenant*, *Under the Queen's Umbrella*, *Tomorrow*, *The Throne*, *The Thieves*), celebre in Corea per le sue interpretazioni poliedriche. La sceneggiatura di *Mr. Plankton* è scritta da Jo Yong (*It's Okay to Not Be Okay*), mentre la regia è affidata a Hong Jong-chan ([La giudice](#), *Dear My Friends*).

Regia	Hong Jong-chan
Sceneggiatura	Jo Yong
Produzione	Base Story HighZium Studio
Cast	Woo Do-hwan Lee You-mi Oh Jung-se Kim Hae-sook e altri



The Great Flood

4° trimestre del 2024

Logline: Ambientato nell'ultimo giorno della Terra, questo film di fantascienza catastrofico segue i tentativi disperati di salvare un bambino da un appartamento allagato dopo che una grave alluvione ha travolto il pianeta. Kim Byung-woo torna a dirigere dopo aver conquistato il botteghino e la critica con la trama innovativa e interessante di *The Terror*, *LIVE* e con il suo ritratto preciso e vivido di situazioni estreme e delle persone che le vivono in *Take Point*. Kim Da-mi, che ha lasciato un segno indelebile con i suoi ruoli nel film *The Witch: Part 1 - The Subversion* e nella serie *Itaewon Class*, interpreta Anna, una ricercatrice di intelligenza artificiale che lotta per sopravvivere alla colossale ondata. Il ruolo di Hee-jo, un membro della squadra di sicurezza che cerca di salvare Anna dall'alluvione che minaccia il mondo intero, è interpretato dal versatile attore Park Hae-soo, le cui interpretazioni spaziano dal successo mondiale [Squid Game](#) a [La casa di carta: Corea](#) e [Narcosantos](#). Con la combinazione vincente di Kim Da-mi e Park Hae-soo, entrambi noti per i loro personaggi originali e le loro interpretazioni straordinarie, *The Great Flood* mette in scena le lotte disperate e le emozioni complesse che sorgono di fronte a un disastro estremo.

Regia	Kim Byung-woo
Sceneggiatura	Kim Byung-woo Han Ji-su
Produzione	Hwansang Studios
Cast	Kim Da-mi Park Hae-soo e altri

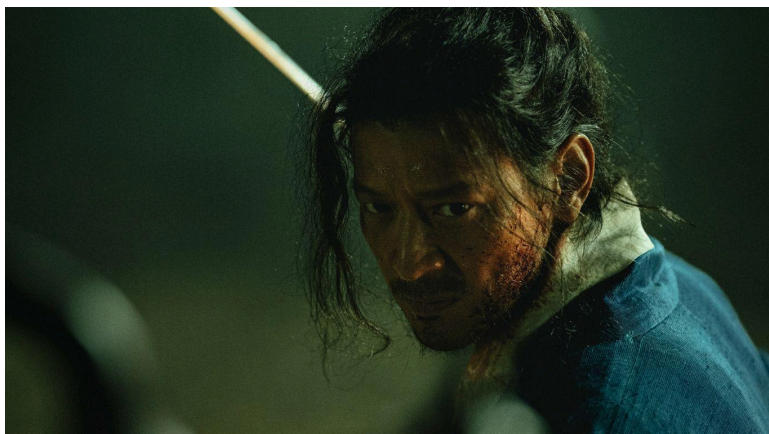


***L'inferno dei single* Stagione 4**

4° trimestre del 2024

Logline: Il popolare dating show [L'inferno dei single](#) sta per tornare per la quarta stagione in cui i single più sexy e provocanti cercano ancora una volta l'amore su un'isola deserta. L'unico modo per fuggire? Trovare l'anima gemella per una notte romantica in "paradiso". Sin dall'uscita nel 2021 la serie ha scaldato gli inverni con le sue roventi storie d'amore. La terza stagione, disponibile a partire da dicembre 2023, ha sorpreso gli spettatori con cambiamenti di regole e colpi di scena inaspettati, allontanandosi dalla formula delle stagioni precedenti. Alla luce dell'enorme successo riscosso in Corea e nel resto del mondo, *L'inferno dei single* è diventata la prima serie unscripted di Netflix Corea rinnovata per una quarta stagione. Al momento dell'uscita, la prima stagione è diventata la prima serie coreana unscripted a entrare nella Top 10 globale delle serie TV (non in inglese) di Netflix. La popolarità della serie non è diminuita con la seconda stagione, rimasta nella stessa classifica per quattro settimane consecutive con l'impressionante cifra cumulativa di 65,08 milioni di ore di visualizzazione, che l'hanno portata a superare il record della stagione precedente. La terza stagione ha continuato la tendenza, mantenendo il posto nelle prime posizioni della Top 10 globale (non in inglese) per cinque settimane consecutive, dal debutto all'episodio finale, e assicurandosi un posto nella Top 10 in 31 paesi. Dopo aver battuto tutti i record per tre stagioni consecutive, *L'inferno dei single* creerà grande anticipazione tra i fan, ansiosi di vedere cosa succederà nei nuovi episodi.

Produzione esecutiva	Kim Su-a
Regia	Kim Jae-won Kim Jung-hyun
Sceneggiatura	Chi Hyun-sook Lee Jung-hwa
Produzione	Sijak Company



Uprising

4° trimestre del 2024

Logline: Ambientato nell'era Joseon, in un momento tumultuoso nel periodo successivo alla guerra, *Uprising* accompagna gli spettatori in un viaggio avvincente attraverso le vite di due amici di infanzia diventati avversari: Cheon-yeong, uno schiavo con notevoli abilità nelle arti marziali che lotta per affrancarsi da un servitù ingiusta, e Jong-ryeo, padrone di Cheon-yeong e rampollo della famiglia militare più influente del regno di Joseon. Il regista Park Chan-wook ha prodotto e co-sceneggiato questo film diretto da Kim Sang-man, che unisce il dramma umano vissuto dalle persone che sopravvivono a un periodo di caos al fascino del genere d'azione e delle sequenze di inseguimenti. Gang Dong-won interpreta Cheon-yeong, un cittadino comune dotato di abilità impareggiabili con la spada che cerca di sfuggire al ruolo di servitore che gli è stato attribuito ingiustamente. Park Jeong-min è invece Jong-ryeo, il figlio di un'importante famiglia di militari del regno di Joseon, che prende Cheon-yeong sotto la sua protezione e in seguito entra nell'esercito reale raggiungendo il rango più vicino al re Seonjo. C'è grande attesa per questo film che vede per la prima volta insieme sullo schermo i due protagonisti Gang Dong-won e Park Jeong-min. Gli spettatori attenderanno con impazienza di vedere Cha Seung-won, che si immedesima senza sforzo in ogni personaggio che interpreta, nel ruolo del re Seonjo, che abbandona il suo popolo per trovare rifugio durante il periodo turbolento della guerra. Il cast corale particolarmente versato in titoli drammatici include Kim Shin-rok nel ruolo di Beom-dong, Jin Sun-kyu nel ruolo di Kim Ja-ryeong, un generale di nobili origini che guida l'esercito dei giusti e le persone che lo sostengono, e Jung Sung-ill nel ruolo di Kenshin, un feroce paladino dell'esercito giapponese.

Regia	Kim Sang-man
Sceneggiatura	Shin Chul Park Chan-wook
Produzione	Park Chan-wook Yoon Sukchan Back Jisun
Cast	Gang Dong-won Park Jeong-min Cha Seung-won Kim Shin-rock Jin Sun-kyu Jung Sung-ill e altri



Zombiverso Stagione 2

4° trimestre del 2024

Logline: *Zombiverso* torna per una seconda stagione. La serie ha aperto nuovi orizzonti per i varietà coreani raggiungendo il quinto posto della Top 10 globale delle serie TV (non in inglese) di Netflix ed entrando nella Top 10 di 13 paesi e aree geografiche, tra cui Corea, Messico, Perù, Ecuador, Singapore, Hong Kong, Taiwan, Thailandia e Vietnam. Il Chief Producer Park Jin-kyung di Kakao Entertainment (*My Little Television*, *March of the Ants*, *Dunia - Into a New World*) e il produttore Moon Sang-don (*Hey! First Time in KOREA?*, *The Night Walking Through the Night*) tornano a collaborare per regalare risate e stupore al mondo intero. Nuovi concorrenti si uniranno al cast della seconda stagione, in cui le missioni saranno più variegata e creative che mai e pare che gli zombi stessi saranno potenziati per rendere la sopravvivenza nello *Zombiverso* ancora più difficile. I fan di tutto il mondo saranno attirati dall'annuncio di una seconda stagione ancora più intensa e rimarranno entusiasti del ritorno di una serie che ha coniato il nuovo genere di "intrattenimento K-zombi".

Regia	Park Jin-kyung Moon Sang-don
Sceneggiatura	Yoo Jin-yeong
Produzione	Kakao Entertainment

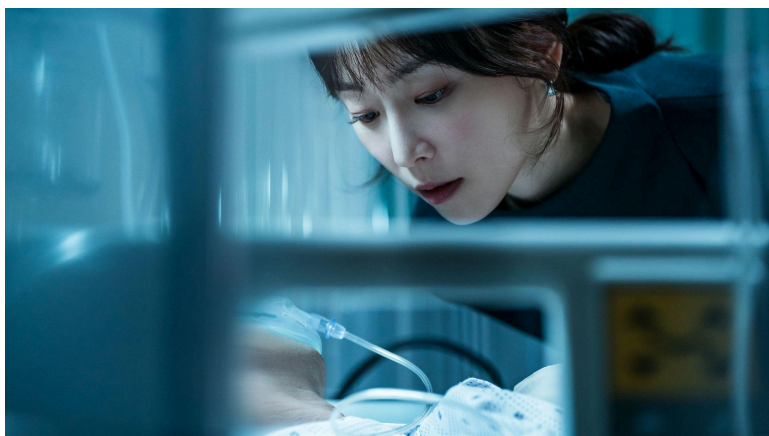


Hellbound Stagione 2

4° trimestre del 2024

Logline: La seconda stagione porta in scena un mondo in cui il caos è esacerbato da continui decreti e l'avvocata Min Hyejin di Sodo, la Nuova Verità e la Punta di Freccia si incontrano di nuovo quando il presidente della Nuova Verità Jung Jinsu e Park Jungja resuscitano improvvisamente. Kim Hyun-joo torna nel ruolo di Min Hyejin, un'avvocata in lotta contro il gruppo di fanatici Punta di Freccia che venerano Jung Jinsu e la Nuova Verità. Kim Sung-cheol interpreta il ruolo di Jung Jinsu, presidente fondatore della Nuova Verità, che ha tenuto nascosto il proprio passato per proteggere la sua dottrina e l'istituzione stessa. Gli attori Kim Shin-rock, Lee Dong-hee, Yang Ik-june e Lee Re riprendono i rispettivi ruoli della prima stagione nei panni di Park Jungja, del presidente Kim Jeongchil, di Jin Kyunghun e di Jin Heejung, introducendo nella seconda stagione la storia passata dei personaggi al centro della storia. Inoltre, Im Seong-jae interpreta un membro di Sodo che ha perso una persona cara per mano degli esecutori, mentre Hong Euy-jun veste i panni di un leader che guida l'organizzazione assieme a Min Hyejin. Cho Dong-in e Moon Geun-young (partecipazione straordinaria) assumeranno rispettivamente i ruoli di Windmill e Ms. Sunshine, i capi di Punta di Freccia. *Hellbound* è una serie Netflix tratta dal leggendario fumetto e ideata dal fumettista Choi Gyu-seok (webtoon *Songgot*) e dal regista Yeon Sang-ho (*Train to Busan*, *Peninsula*). La serie ha conquistato i fan con i suoi temi non convenzionali e le domande esistenziali su vita e morte, crimini e castighi, e autonomia e coercizione.

Regia	Yeon Sang-ho
Sceneggiatura	Yeon Sang-ho Choi Gyu-seok
Opera originale	Fumetto <i>Hellbound 2: The Resurrection</i> (di Yeon Sang-ho e Choi Gyu-seok)
Produzione	Climax Studio WOW POINT
Coproduzione	Midnight Studio
Cast	Kim Hyun-joo Kim Sung-cheol Kim Shin-rock Im Seong-jae Lee Dong-hee Yang Ik-june Lee Re Hong Euy-jun Cho Dong-in Partecipazione straordinaria di Moon Geun-young e altri



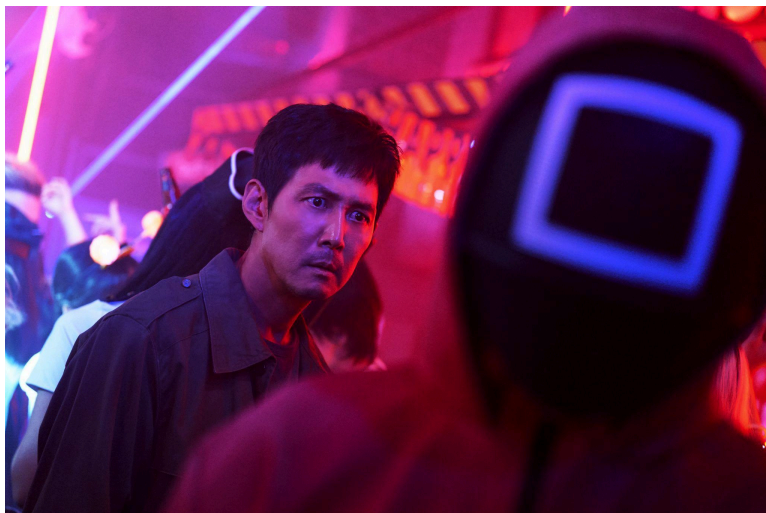
La valigia

4° trimestre del 2024

Logline: L'esistenza di un servizio matrimoniale clandestino è rivelata quando una valigia ritrovata sulla riva di un lago fa luce sullo strano matrimonio della coppia al centro della storia. La versatile Seo Hyun-jin (*Tto! Oh Hae-young*, *La temperatura dell'amore*, *The Beauty Inside*, *Black Dog*, *Why Her*), nota per le sue interpretazioni perfette di personaggi tra i più vari, avrà il ruolo di In-ji, una dipendente dell'agenzia NM che forma coppie per matrimoni a breve termine. Il prolifico Gong Yoo (*The Silent Sea*, *Guardian: The Lonely and Great God*, *The Clone - Chiave per l'immortalità*, *L'impero delle ombre*, *Train to Busan*), la cui varietà di ruoli interpretati trascende i confini tra i generi cinematografici, sarà Jeong-won, un produttore musicale che soffre di ansia e solitudine derivanti da un passato doloroso. Con un solo anno rimasto nel contratto come previsto dal servizio matrimoniale che promette di trovare l'anima gemella, In-ji e Jeong-won si abituano lentamente l'una all'altro, fino a quando una valigia ritrovata sulla riva di un lago non rivela i segreti e i dolori che hanno tenuto nascosti. Tratta dal romanzo di Kim Ryeo-ryeong, considerata una straordinaria narratrice nel mondo della letteratura coreana per le sue opere "Punch" e "Thread of Lies", *La valigia* è diretta da Kim Gyu-tae (*Our Blues - Vite intrecciate*, *It's Okay, That's Love*, *Live*), noto per la sua regia dal tocco sensibile e delicato, mentre la sceneggiatura è scritta da Park Eun-young (*Hwarang*). La serie regalerà agli spettatori una storia inedita e scioccante.

Regia	Kim Gyu-tae
Sceneggiatura	Park Eun-young
Produzione	Project318 GTist
Cast	Seo Hyun-jin Gong Yoo e altri

2024



Squid Game - Stagione 2

2024

Logline: *Squid Game* narra la storia di un gruppo di concorrenti disperati che rischiano la vita per vincere un misterioso gioco di sopravvivenza estrema e aggiudicarsi un montepremi di 45,6 miliardi di won. Dopo il suo debutto nel 2021, la serie è presto diventata un fenomeno globale, nonché una delle serie TV Netflix più popolari di sempre. Nella tanto attesa seconda stagione, Gi-hun rinuncia ai suoi piani di andare negli Stati Uniti e inizia una caccia premeditata. Hwang Dong-hyuk, entrato nella storia alla 74a edizione dei Primetime Emmy® come primo regista asiatico a vincere il premio per la miglior regia in una serie drammatica, torna nel ruolo di regista, sceneggiatore e produttore. Lee Jung-jae, Lee Byung-hun, Wi Ha-jun e Gong Yoo riprendono i rispettivi ruoli della prima stagione al fianco di una serie di impeccabili nuovi arrivi, tra cui Yim Si-wan, Kang Ha-neul, Park Gyu-young, Lee Jin-uk, Park Sung-hoon, Yang Dong-geun, Kang Ae-sim, Lee David, Choi Seung-hyun, Roh Jae-won, Jo Yuri e Won Ji-an, che completano il cast dei vivaci personaggi della nuova stagione.

Regia	Hwang Dong-hyuk
Sceneggiatura	Hwang Dong-hyuk
Produzione	Firstman Studio
Cast	Lee Jung-jae Lee Byung-hun Yim Si-wan Kang Ha-neul Wi Ha-jun Park Gyu-young Lee Jin-uk Park Sung-hoon Yang Dong-geun Kang Ae-sim Lee David Choi Seung-hyun Roh Jae-won Jo Yuri Won Ji-an Gong Yoo (partecipazione straordinaria)