

NETFLIX

**KOREA SLATE
2024**



2024年2月6日時点

本資料はメディアの皆様の参考資料です。
作品名、配信日は予告なく変更になる可能性があります。
記事内に本資料をリンクアウトすることはお控えください。

目次

目次.....	1
2024年第1四半期.....	2
ソンサン - 吊いの丘.....	2
魅惑の人.....	3
バッドランド・ハンターズ.....	4
ドクターランプ.....	5
殺人者のパラドックス.....	6
ココだけの際どい話: オランダ&ドイツ編.....	7
ロ・ギワン.....	8
涙の女王.....	9
タッカンジョン.....	10
フィジカル100 シーズン2 - Underground.....	11
2024年第2四半期.....	12
The 8 Show (英題).....	12
寄生獣 -ザ・グレイー.....	13
エージェント・オブ・ミステリー.....	14
スーパーリッチ! ~韓国に来た富豪たち~.....	15
Sweet Home -俺と世界の絶望- シーズン3.....	16
Resident Playbook (仮題).....	17
ヒエラルキー.....	18
2024年第3四半期.....	19
京城クリーチャー シーズン2.....	19
ザ・インフルエンサー.....	20
旋風.....	21
武道実務官.....	22
Unknown Chefs (仮題).....	23
誰もいない森の奥で木は音もなく倒れる.....	24
2024年第4四半期.....	25
Mr. プランクトン.....	25
大洪水.....	26
脱出おひとり島 シーズン4.....	27
Uprising (英題).....	28
ゾンビバース シーズン2.....	29
地獄が呼んでいる シーズン2.....	30
トランク.....	31
2024.....	32
イカゲーム シーズン2.....	32

タイトル画像のリンクは[こちら](#) | ヒーロー画像のリンクは[こちら](#)

2024年第1四半期



ソンサン - 吊いの丘-

2024年1月19日

ログライン: 存在すら知らなかった叔父の死により、先祖の墓がある土地を相続することになった女性。やがてその周囲で立て続けに殺人が発生し、恐ろしい秘密がひも解かれていきます。韓国に深く根付いている墓地の伝統に、ある家族の歴史を織り交ぜて予期せぬ展開で描かれる物語。企画と脚本を手掛けるヨン・サンホは、その無限の想像力で「[JUNG E/ジョンイ](#)」「[地獄が呼んでいる](#)」「新感染 ファイナル・エクスプレス」など、数々の名作を生み出してきました。監督を務めるのは、「新感染 ファイナル・エクスプレス」「サイコキネシス - 念力-」「新感染半島 ファイナル・ステージ」で、ヨン監督の間近で助監督を務めたミン・ホンナム。キャストには、圧倒的な存在感を放つ実力派俳優が顔をそろえました。先祖の墓地である先山（ソンサン）を相続するユン・ソハを演じるのは、キム・ヒョンジュ（「[JUNG E/ジョンイ](#)」「[地獄が呼んでいる](#)」）。鋭い問題解決能力を持つ敏腕刑事チェ・ソンジュンには、パク・ヒスン（「[模範家族](#)」「[マイネーム: 偽りと復讐](#)」「警官の血」「天命の城」「1987、ある闘いの真実」）が扮します。「車輪」に主演し、素晴らしい演技を見せたキム・ヒョンジュとパク・ヒスンが、「ソンサン - 吊いの丘-」で再びタッグを組みます。ほかに、ソンジュンの職場の後輩パク・サンミン役をパク・ビョンウン（「[キングダム](#)」「イブの罠」「LOST 人間失格」「The Moon (英題)」）が演じ、ソハの異母弟キム・ヨンホ役をリュ・ギョンス（「[JUNG E/ジョンイ](#)」「[グリッチ - 青い閃光の記憶-](#)」「[地獄が呼んでいる](#)」「[梨泰院クラス](#)」）が演じます。

監督	ミン・ホンナム
脚本	ヨン・サンホ ミン・ホンナム ファン・ウンヨン
原作	KAKAO WEBTOON「ソンサン - 吊いの丘-」(クリエイター: ヨン・サンホ、ミン・ホンナム、ファン・ウンヨン 原案: カン・テギョン、作画: ジョヌン、リド)
製作	WOW POINT Redpeter Films Co.
キャスト	キム・ヒョンジュ パク・ヒスン パク・ビョンウン リュ・ギョンスほか



魅惑の人

2024年1月21日

ログライン: 最高権力を持ちながらも憤り深い王イ・インと、王への復讐を計画していたにもかかわらず彼に心惹かれてしまう女性カン・ヒス。2人が出会ったとき、残酷な運命が幕を開けます。

監督	チョ・ナムグク
脚本	キム・ソンドク
製作	Studio Dragon CJes Studios
キャスト	チョ・ジョンソク シン・セギョン



バッドランド・ハンターズ

2024年1月26日

ログライン: ソウルの街が終末的な荒野と化してから数年。親しくする少女が、人体実験で知られる狂気の医者に誘拐されたことを知った屈強なハンターは、自らの手で彼女を救出することを決意します。"ジャンルそのものがマ・ドンソク"と言わしめた国際派俳優マ・ドンソクの主演で終末後の世界を描く、心揺さぶるアクション超大作。韓国アクション映画の決定版と言える「犯罪都市」シリーズでマ・ドンソクと共に製作に携わったホ・ミョンヘンが、初監督に臨みます。ホ監督は「犯罪都市」シリーズをはじめ「ハント」「新感染 ファイナル・エクスプレス」など、多くの作品でアクション監督を務めてきました。マ・ドンソクと共にキャストに名を連ねるのは、イ・ヒジュン（「KCIA 南山の部長たち」「1987、ある闘いの真実」）、イ・ジュニョン（「[モラルセンス ~君はご主人様~](#)」「[マスクガール](#)」「[D.P. -脱走兵追跡官-](#)」「Brave Citizen (英題)」）、ノ・ジョンウィ（「[その年、私たちは](#)」「18アゲイン」）、そして新人ながら難しいアクションの演技も巧みにこなすアン・ジヘ。才能ある俳優陣による記憶に残る演技と、その最強の相乗効果に注目が集まる期待作です。

監督	ホ・ミョンヘン
脚本	キム・ボトン クァク・ジェミン
プロデューサー	ピョン・スンミン
キャスト	マ・ドンソク イ・ヒジュン イ・ジュニョン ノ・ジョンウィ アン・ジヘほか
製作	Climax Studio Big Punch Ent
共同製作	Nova Film



ドクタースランプ

2024年1月28日

ログライン: 燃え尽き症候群と100億ウォン単位の訴訟に満ちた世界に生きる医師たち。それぞれの理由で人生最悪のスランプに陥った2人が、再び生きる喜びを見出していく姿を描くラブコメドラマです。

監督	オ・ヒョンジョン
脚本	ペク・ソヌ
製作	SLL HighZium Studio
キャスト	パク・ヒョンシク パク・シネ



殺人者のパラドックス

2024年2月9日

ログライン: 意図せず人を殺してしまったことをきっかけに、次々と殺人に手を染めていく平凡な男と、彼を容赦なく追う刑事。子魔美 (こまび) による大ヒットウェブトゥーンを原作とする「殺人者のパラドックス」は、衝撃的なストーリーとコミカルな漫画のイメージとのコントラストが際立つドラマシリーズです。圧倒的な存在感を放つ熟練の俳優たちが、このシリーズに命を吹き込みます。チェ・ウシク (『[狩りの時間](#)』『[パラサイト 半地下の家族](#)』『[The Witch/魔女](#)』『[その年、私たちは](#)』) が演じるのは、誤って人を殺してしまうも、自分に悪人を見分ける不思議な能力があることに気が付く大学生イ・タン。ソン・ソック (『[D.P. -脱走兵追跡官-](#)』『[私の解放日誌](#)』『[犯罪都市 THE ROUNDUP](#)』) が、イ・タンが犯した殺人事件を担当する刑事チャン・ナンガムに扮し、イ・ヒジュン (『[マウス ~ある殺人者の系譜~](#)』『[虐待の証明](#)』『[オ! ムニ](#)』『[KCIA 南山の部長たち](#)』『[Today Back Then \(英題\)](#)』) が、イ・タンとチャン・ナンガムの両者に危険を感じさせる人物としてストーリーに緊迫感をもたらす、謎めいた元刑事ソン・チョンを演じます。「殺人者のパラドックス」の監督を務めるのは「[他人は地獄だ](#)」「[死体が消えた夜](#)」を手掛けたイ・チャンヒ。脚本は、京畿道コンテンツ局が支援する映画脚本企画開発の大賞を受賞した新進気鋭の脚本家キム・ダミンが手掛けます。「殺人者のパラドックス」は、想像力豊かで洗練されたストーリーを通して、犯罪と刑罰について示唆に富む問いを投げかけます。

監督	イ・チャンヒ
脚本	キム・ダミン
製作	Showbox Let's Films
キャスト	チェ・ウシク ソン・ソック イ・ヒジュンほか



ココだけの際どい話: オランダ&ドイツ編

2024年2月20日

ログライン: 「ココだけの際どい話」シリーズは、シン・ドンヨプとソン・シギョンが司会を務めるトークショー。アダルトエンターテインメント業界という未知なる世界に携わる、さまざまな人々に話を聞きます。ときに刺激的に、ときにカジュアルでクールに交わされる赤裸々トークで語られるのは、多くの人々が興味を持ちながらも実はよく知らない性のこと。これまでの「ココだけの際どい話」のエピソードでは、アダルトエンターテインメント業界を支えるさまざまな人たちの声を伝えてきました。日本の性文化を探求し、多種多様のLGBTQの人々や台湾の性医学の専門家からも話を聞いた司会の2人が、ついにアジアを飛び出してヨーロッパへ進出。オランダとドイツを訪れます。台本のない中編フォーマットのバラエティ番組。いつも通りの短い放送時間の中で、テンポよく魅力的な人々とのトークを繰り広げます。

プロデューサー	チョン・ヒヨミン
監督	キム・インシク
構成作家	ユン・シネ
製作	Studio Modak
キャスト	シン・ドンヨプ ソン・シギョン



ロ・ギワン

2024年3月1日

ログライン:「ロ・ギワン」は脱北者の青年ギワンの物語。ベルギーで難民認定を申請したギワンは、生きる意欲を失くした女性マリと出会います。ロ・ギワンという自分の名前と、難民資格を得るという希望以外には何も持たぬまま、ただ必死に見知らぬヨーロッパの国ベルギーにたどり着いた男を演じるのは、力強い人物描写が魅力の俳優ソン・ジュンギ。ベルギー国籍を持つ元韓国射撃競技選手マリを、チェ・ソンウン ([「アンナラスマナラー魔法の旋律」](#)「スタートアップ!」「ジェントルマン」) が演じます。「ロ・ギワン」は、生きることにしがみついた男と生きる理由のない女、崖っぷちに追い込まれた2人を描く心打つ物語です。やがて2人はどうしようもなく惹かれあい、それぞれがお互いにとっての新たな生きる意味であることに気がきます。「ロ・ギワン」は、名を偽ることなく、自分の生きる場所を取り戻そうとする男のひたむきな旅を描きます。

監督	キム・ヒジン
脚本	キム・ヒジン
映画化翻案	キム・ジュンヒョン
原作	「ロ・ギワンに会った」(チョ・ヘジン)
製作	Yong Film
共同製作	HighZium Studio
キャスト	ソン・ジュンギ チェ・ソンウンほか



涙の女王

2024年第1四半期

ログライン: 結婚生活か、それとも世紀の戦争か? 財閥クイーンズグループの3代目でデパート業界の女王として知られるホン・ヘインと、ヨンドゥリ村の村長の息子でスーパーマーケットの王子と呼ばれるペク・ヒョヌが結婚して3年を迎えたころ、夫婦にある危機が訪れます。危機を乗り越える中で、2人は、ラブストーリーを書き換えることになる奇跡のような新しい何かが動き出していることに気がきます。

監督	チャン・ヨンウ キム・ヒウォン
脚本	パク・ジウン
製作	Studio Dragon Culture Depot Show Runners
キャスト	キム・スヒョン キム・ジウォン パク・ソンフン クァク・ドンヨン イ・ジュビンほか



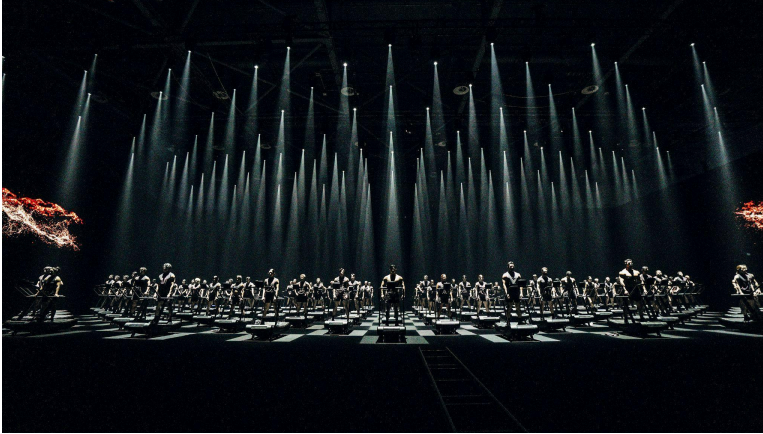
タツカンジョン

2024年第1四半期

ログライン: 謎のマシンのせいでタツカンジョンになってしまった娘を、その父と彼女に片思いする男が必死に元に戻そうとするコメディミステリー。

リュ・スンリョン (「エクストリーム・ジョブ」「バトル・オーシャン/海上決戦」「7番房の奇跡」「王になった男」「[キングダム](#)」) が演じるのは、モドゥン機械の社長チェ・ソンマン。ある日会社に届いた機械によって、娘ミナがタツカンジョンになってしまうという事件が起こり、ソンマンは娘を人間に戻そうと奮闘します。アン・ジェホン (「[マスクガール](#)」「[狩りの時間](#)」「Rebound (英題)」「恋愛体質 ～30歳になれば大丈夫」「恋のスケッチ ～応答せよ1988～」) が、ミナに片思いする変わり者のインターン、コ・ベクジュンを演じます。そして、とんでもない災難に見舞われるミナを演じるのは、キム・ユジョン (「[20世紀のキミ](#)」「[第8日の夜](#)」「[マイ・デーモン](#)」「ホン・チョンギ」「雲が描いた月明り」)。監督を務めるのは、ウィットに富んだセリフの応酬と魅惑的なストーリーで知られるイ・ビョンホン (映画「[ドリーム ～狙え、人生逆転ゴール!～](#)」「エクストリーム・ジョブ」「二十歳」、ドラマ「恋愛体質 ～30歳になれば大丈夫」)。斬新な設定で人気のウェブトゥーンを、鋭いユーモアとミステリーが交錯するエキサイティングな実写版に仕立てます。

監督	イ・ビョンホン
脚本	イ・ビョンホン
原作	NAVERウェブトゥーン「タツカンジョン」(パク・ジドク)
製作	Studio N Plusmedia Entertainment
共同製作	Name
キャスト	リュ・スンリョン アン・ジェホン キム・ユジョン (特別出演) ほか



フィジカル100 シーズン2 - Underground

2024年第1四半期

ログライン: 鍛え抜かれた身体をもつ100人の参加者たちが、究極の肉体という栄誉をかけて競い合うサバイバル系リアリティ番組。2023年1月に公開されたシーズン1は世界中でファンを獲得し、韓国発のリアリティ番組として初めて、NetflixグローバルTOP10 (非英語シリーズ) で1位を獲得するという快挙を成し遂げました。82カ国でTOP10入りを果たし、公開6週間で累計1億9,263万視聴時間を記録した世界的ヒットシリーズが、2024年、シーズン2として帰ってきます。さらに厳しくスリリングな戦いに臨むのは、新たな100人の参加者たち。綿密に計画された大規模なゲームにチャレンジし、最後まで生き残る1人となるために、肉体の限界にとことん挑みます。

エグゼクティブプロデューサー	チャン・ホキ
共同プロデューサー	イ・ジョンイル
構成作家	カン・ソクギョン
製作	Galaxy Corporation (Studio27)

2024年第2四半期



The 8 Show (英題)

2024年第2四半期

ログライン: 8階建ての謎めいたビルに閉じ込められた男女8人が、時間が経つにつれてお金が稼げるという魅力的ながら危険なゲームショーに参加することになります。原作は、ペ・ジンスによるNaverの人気ウェブトゥーン「マネーゲーム」と「パイゲーム」。資本主義社会と衝突する原始的な人間の欲を描きつつ、政治と金融をテーマにしたこのウェブトゥーンの読者は、全世界で3億人に達しています。「The 8 Show (英題)」は、大ヒットした「観相師-かんそうし-」「ザ・キング」「非常宣言」で2,000万人の観客を動員したハン・ジェリム監督が手掛ける初のNetflixシリーズです。ハン監督と再びタッグを組むのは、「ザ・キング」にも出演し、着実に実績を重ねている俳優リュ・ジュンヨル。映画「梟-フクロウ-」の演技により、第59回百想芸術大賞で映画部門の男性最優秀演技賞を受賞したほか、第28回春史国際映画祭など名だたる映画賞を多数獲得しています。脇を固めるのは、チョン・ウヒ ([「スマホを落としただけなのに」](#)「哭声/コクソン」)、パク・ジョンミン ([「狩りの時間」](#)「ただ悪より救いたまえ」「Smugglers (英題)」)、イ・ヨルム ([「わかっていても」](#))、パク・ヘジュン ([「12.12: The Day \(英題\)」](#)「夫婦の世界」)、イ・ジュヨン ([「毒戦 BELIVER 2」](#))、ムン・ジョンヒ ([「リミット-LIMIT-」](#)「明日へ」「かくれんぼ」)、ペ・ソンウ ([「スウィングラズ」](#)「安市城 グレート・バトル」「ザ・キング」) という個性的な魅力を持つ7人の演技派俳優たち。嫉妬と裏切りが渦巻く不平等に分断された空間に閉じ込められ、協力和競争を余儀なくされる参加者を8人の俳優たちが演じ、視聴者を魅了します。

監督	ハン・ジェリム
脚本	ハン・ジェリム
共同脚本	イ・ジェニー ソン・スリン
原作	NAVERウェブトゥーン「マネーゲーム」「パイゲーム」 (ペ・ジンス)
製作	Magnum 9 Studio N Lotte Cultureworks
キャスト	リュ・ジュンヨル チョン・ウヒ パク・ジョンミン イ・ヨルム パク・ヘジュン イ・ジュヨン ムン・ジョンヒ ペ・ソンウほか



寄生獣 一ザ・グレイー

2024年第2四半期

ログライン: 人間を宿主として寄生し、全身を支配しようとする正体不明の寄生生物と、人間社会に混乱をもたらした始めた邪悪な存在の台頭を阻止すべく立ち上がる人間たちの戦いの物語。本シリーズの原作は、岩明均の漫画「寄生獣」。寄生生物が人間の脳を乗っ取り、全身を支配していく物語です。想像力豊かな展開や哲学的なテーマを持つこの漫画は、20の国と地域で累計発行部数2,500万部を突破し、様々なアニメ化や映画化も行われてきました。このジャンルの著名なクリエイターで、「[JUNG E/ジョンイ](#)」「[地獄が呼んでいる](#)」「新感染半島 ファイナル・ステージ」「[怪異](#)」などを手掛けてきたヨン・サンホ監督が、独創的な原作漫画の世界をベースに韓国を舞台にした新Netflixシリーズを手掛けます。チョン・ソニ（「青春ウォルダム〜運命を乗り越えて〜」「花様年華 ~君といた季節~」「ソウルメイト」）が寄生生物との奇妙な共生を始めるチョン・スイン役を演じます。ク・ギョファン（「[D.P. 脱走兵追跡官](#)」「[キル・ボックス](#)」「モガデッシュ 脱出までの14日間」「新感染半島 ファイナル・ステージ」、ドラマ「[怪異](#)」）は、行方不明の妹を見つけるために寄生生物を追うソル・ガンウ役。イ・ジョンヒョン（「別れる決心」「新感染半島 ファイナル・ステージ」「バトル・オーシャン/海上決戦」）は、寄生生物と戦うタスクフォース"グレイチーム"のチームリーダー、チェ・ジュンギョン役を演じ、クオン・ヘヒョ（「新感染半島 ファイナル・ステージ」「[タチャ ワン・アイド・ジャック](#)」「[シウルプ](#)」）は、ナミル警察署特別捜査班の刑事キム・チョルミン役、キム・イングオン（「[呪呪呪/死者をあやつるもの](#)」「[長沙里9.15](#)」「[クリーニングアップ](#)」）が、チョルミンの相棒となる刑事カン・ウオンソク役を演じます。「寄生獣 一ザ・グレイー」の豪華キャストたちが、原作の想像力あふれる物語に新たな命を吹き込みます。

監督	ヨン・サンホ
脚本	ヨン・サンホ リュ・ヨンジェ
原作	岩明均の漫画「寄生獣」(講談社)
製作	Climax Studio WOW POINT
キャスト	チョン・ソニ ク・ギョファン イ・ジョンヒョン クオン・ヘヒョ キム・イングオンほか



エージェント・オブ・ミステリー

2024年第2四半期

ログライン: イ・ヨンジン、ジョン・パク、イ・ウンジ、ヘリ、キム・ドフン、そしてカリーナ。6人のエージェントが、科学では説明できない奇妙な事件を探っていく台本なしの冒険ミステリーシリーズです。頭脳サバイバル系リアリティシリーズ「[悪魔の計略 ~デビルズ・プラン~](#)」で世界中の視聴者を魅了したプロデューサーのチョン・ジョンヨンが、Netflixと再びタッグを組みます。クリエイターとしての強みを活かし、非日常的な前提をユニークな方法で提示するチョン・ジョンヨンが率いるのは、普通のチームでは扱えないような事件に挑む特別捜査官たち。奇妙な事件の現場に駆り出された6人が、さまざまな工夫で事件を解決していきます。エージェントたちの一挙手一投足が起こすダイナミックな化学反応とスリリングなサスペンスが、視聴者の目を釘付けにします。

監督	チョン・ジョンヨン
構成作家	ホ・ジョンヒ チョン・ダヒ
製作	TEO
キャスト	イ・ヨンジン ジョン・パク イ・ウンジ ヘリ キム・ドフン カリーナ



スーパーリッチ! ~韓国に来た富豪たち~

2024年第2四半期

ログライン: 究極の贅沢を楽しむ億万長者たちの驚くべき現実を追うリアリティ番組。シンガポールの大富豪、イタリア高級ブランドの後継者、パキスタンの貴族、5,000万人のフォロワーを持つ"アラブのキム・カーダシアン"や、パリス・ヒルトン級の買い物好きなど、世界中どこでも好きなところに住むことができる富豪たち。そんな彼らが韓国を愛し、ホームと呼ぶことを選びました。社会の上位1%という超お金持ち移住者たちの世界に足を踏み入れてみましょう。彼らは韓国で何をしているのでしょうか? どんな服を着て、どんなものを食べているのでしょうか? 「スーパーリッチ! ~韓国に来た富豪たち~」は、韓国に暮らす超富裕層たちの贅沢な生活をのぞき見するリアリティシリーズです。

監督	パク・ヘソン
構成作家	キム・テヒ
製作	Mystic Story
キャスト	チョ・セホ ベンベン ミミ



Sweet Home ー俺と世界の絶望ー シーズン3

2024年第2四半期

ログライン: 待望の「Sweet Home ー俺と世界の絶望ー」シーズン3は、怪物化が終息し、新人類が始まりを迎える世界を描きます。怪物と人間の境界線に揺れ動く世界で、人々は生きるために必死にもがき、難しい選択を迫られます。生死が不明だったイ・ウニョク (イ・ドヒョン) が姿を現した衝撃的なシーンで幕を下ろしたシーズン2。シーズン3では、散り散りになっていた住民たちが、欲にまみれた紛争に立ち向かうため再び集結します。怪物として目覚めるチャ・ヒョンス (ソン・ガン)、チョン・ウィミョンに体を乗っ取られたピョン・サンウク (イ・ジヌク)、半分は怪物、半分は人間のままのソ・イギョン (イ・シヨン)、激しく揺れる怪物の繭から生まれ落ちたイ・ウニョク (イ・ドヒョン)、兄ウニョクを探し続けるイ・ウニユ (コ・ミンシ)、スタジアムへ帰るパク・チャニョン二等兵 (ジニョン)、自身の怪物化を隠し続けるタク・イナン上士 (ユ・オソン)、怪物化に対する過剰な関心を露呈させるイム博士 (オ・ジョンセ)、パンソムで新しい人々と出会うキム・ヨンフ中士 (キム・ムヨル)、そして他者を怪物化する力を持つ少女 (キム・シア)。クライマックスを迎える「Sweet Home ー俺と世界の絶望ー」で、登場人物たちが引き続き視聴者を魅了します。欲望から生まれた怪物を描き大ヒットした韓国発クリーチャーシリーズ。全シーズンの指揮を執ったイ・ウンボク監督が贈るグランドフィナーレで、ついに重大な事実が明かされます。

監督	イ・ウンボク パク・ソヒョン
原作	NAVERウェブトゥーン連載 (キム・カンビ、ファン・ヨン チャン)
製作	Studio Dragon
共同製作	Studio N Siwoo Company
キャスト	ソン・ガン イ・ジヌク イ・シヨン イ・ドヒョン コ・ミンシ パク・ギュヨン ジニョン ユ・オソン オ・ジョンセ キム・ムヨル キム・シアほか



Resident Playbook (仮題)

2024年第2四半期

ログライン: 「[賢い医師生活](#)」のスピノフとなる本作では、鍾路（チョンノ）ユルジェ病院で研修を積む産婦人科研修医たちの、厳しくも心温まる日常を描きます。

クリエイター	シン・ウォンホ イ・ウジョン
監督	イ・ミンス
脚本	キム・ソンヒ
企画	CJ ENM STUDIOS
製作	eggiscoming
キャスト	コ・ユンジョン シン・シア カン・ユソク ハン・イェジ チョン・ジュンウォン



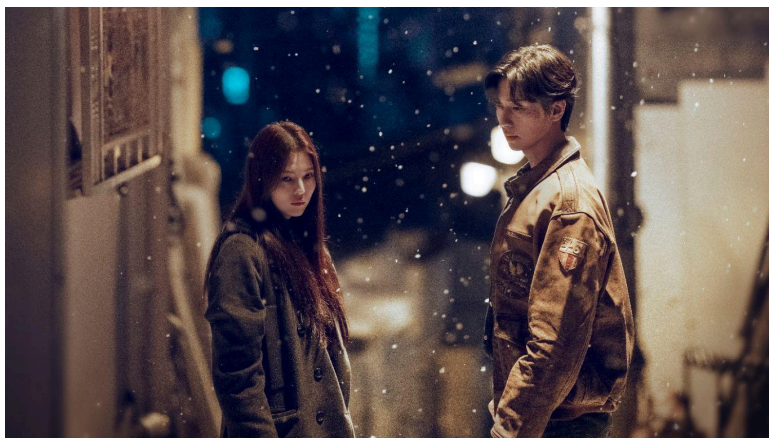
ヒエラルキー

2024年第2四半期

ログライン: トップ0.01%の生徒が法と秩序を支配するジュシン高校。しかし、秘密を抱えた一人の転校生が、その鉄壁の世界に亀裂を入れることに…。学校の女王中の女王的存在で、巨大企業ジュシングループのライバル会社ジュエルグループの令嬢チョン・ジェイ役を演じる、ノ・ジョンウィ ([「その年、私たちは」](#)「18アゲイン」「親の顔が見たい」「ひかり探して」)。明るい笑顔の裏に秘密を抱える転校生カン・ハ役を演じる、イ・チェミン ([「生まれ変わってもよろしく」](#)「[イルタ・スキャンダル ～恋は特訓コースで～](#)」「時速493キロの恋」)。ジュシングループの後継者で、ジュシン高校の頂点に君臨する王様の存在のキム・リアン役を演じる、キム・ジェウオン ([「キング・ザ・ランド」](#)「Stealer: The Treasure Keeper (英題)」[「私たちのブルース」](#))。大手商社インターナショナル・ユンの末娘で、嫉妬にさいなまれる少女ユン・ヘラを演じる、チ・ヘウオン ([「アンナラスマナラ –魔法の旋律–」](#)「偶然出会った、あなた」)。そして、イケメンで愛想も良く、影響力のある政治家一家の次男イ・ウジンを演じるのは、イ・ウオンジョン ([「偶然出会った、あなた」](#)「[ウ・ヨンウ弁護士は天才肌](#)」)。「ヒエラルキー」の監督を務めるのは、「還魂」パート2や「ビッグマウス」[「スタートアップ: 夢の扉」](#)といった注目で共同監督を務めたペ・ヒョンジン。初めて単独で手がける本ドラマシリーズでは、韓国トップの財閥が設立した高校を舞台に、18歳の若者たちの愛と友情、復讐、共感が織りなす青春物語を描きます。

監督	ペ・ヒョンジン
脚本	チュ・ヘミ
製作	Studio Dragon
キャスト	ノ・ジョンウィ イ・チェミン キム・ジェウオン チ・ヘウオン イ・ウオンジョンほか

2024年第3四半期



京城クリーチャー シーズン2

2024年第3四半期

ログライン: シーズン2の舞台は2024年のソウル。見た目も立ち居振る舞いもテサンにそっくりな青年ホジェと、京城の春を生き抜いたチエオクを通して、運命に導かれた良くも悪くも終わらない京城の縁が明らかになっていきます。シーズン1では、歴史的背景を題材にしたフィクションとクリーチャーというジャンルを融合させ、引き込まれるようなストーリーが描かれました。その脚本を手掛けたのは、「浪漫ドクター キム・サブ」「九家の書 ~千年に一度の恋~」などジャンルを超えた作品で知られる人気脚本家のカン・ウンギョン。監督は、「ストーブリーグ」で第56回百想芸術大賞テレビ部門の作品賞を受賞し、視聴者と批評家の両方から高い評価を得ているチョン・ドンユンが務めました。1945年春の激動の中、食欲が生んだ怪物と暗闇の中の光を通して、社会をさまざまな側面から描き出したシーズン1でしたが、シーズン2で舞台は2024年のソウルへと移ります。主演の2人（パク・ソジュンとハン・ソヒ）の強力なケミストリー、加速するアクション、そして新たにイ・ムソンとペ・ヒョンソンが加わり、ダイナミックで壮大な物語を約束します。

監督	チョン・ドンユン
脚本	カン・ウンギョン
製作	Story & Pictures Media Kakao Entertainment
共同製作	Studio Dragon
キャスト	パク・ソジュン ハン・ソヒ イ・ムソン ペ・ヒョンソンほか



ザ・インフルエンサー

2024年第3四半期

ログライン: 「ザ・インフルエンサー」は、ソーシャルサバイバルシリーズともいえるリアリティ番組。他人への影響力の大きさが権力と地位が決まるソーシャルメディアの領域で、最も影響力があるのは誰かを巡り、韓国のインフルエンサーたちが互いに競い合います。最大のバズを起こせる真のコンテンツクリエイターは誰なのか? 集めた注目の大きさが金銭価値に匹敵する舞台上、大勢の心をつかんできたインフルエンサーたちが、あらゆる手段を駆使して生き残り競争に挑みます。フォロワーや登録者の数が権力と地位を意味するこのユニークな世界で、熾烈な競争が始まろうとしています。インフルエンサーのサバイバル系リアリティ番組として最初の1つとなった「マイリトルTV」や、破局寸前の実在カップルたちについてきめ細かく掘り下げた「チェンジデイズ ~恋人、交換してみました~」を手掛けたプロデューサーのイ・ジェソクが、どのように手腕を振るうのか期待が高まります。さらに、「少女リバース」のプロデューサー、ソン・スジョンが、この前代未聞のソーシャルサバイバル系体験を作り上げるためにコラボレーション。世間の注目を集める有名インフルエンサーや、根強いファンを抱えるユニークで楽しいキャストから、一風変わったキャラクターで勝負する新顔まで、参加者たちは自身の影響力を使って様々なミッションを乗り越えて行かなければなりません。彼らがどんな力を発揮してくれるのか、視聴者も盛り上がること間違いなしです!

監督	イ・ジェソク ソン・スジョン
製作	Kakao Entertainment



旋風

2024年第3四半期

ログライン: 腐敗した権力者を根絶しようとする首相に経済副首相が立ちはだかり、論争へと発展します。俳優ソル・ギョング (『[キル・ボックス](#)』『[夜叉 - 容赦なき工作戦](#)』『[茲山魚譜](#) チャサンオボ』) が、政治的な展望を変えるために重大な決断を下し、財閥と癒着している大統領に制裁をもたらす、パク・ドンホ首相を演じます。穏やかでありながらカリスマ性を放つキム・ヒエ (『[クイーンメーカー](#)』『[Herstory](#) (英題)』『[ユンヒへ](#)』) が、聡明な知性で首相と対立する勝気な経済副首相チョン・スジンを演じます。それぞれの価値観の違いによる対立はあまりにも強力な旋風を巻き起こし、視聴者が息もつけられないほど釘付けにします。本シリーズは、政治フィクションジャンルで権力を描いた3部作『[追跡者](#) [チェイサー]』『[黄金の帝国](#)』『[パンチ ～余命6ヶ月の奇跡～](#)』で評価の高いパク・ギョンスが脚本を手掛けます。また、ウェブドラマ『[Love Cells](#) (英題)』で受賞を果たし、ドラマ『[謗法 ～運命を変える方法～](#)』や映画『[ファイティン!](#)』『[呪呪呪/死者をあやつるもの](#)』など数々の人気作品でジャンルに挑む著名なキム・ヨンワンが監督を務めます。アメリカの大統領選挙が迫る2024年は政治に関心が高まる年でもあり、『旋風』が迫力ある代替現実として視聴者を楽しませることは間違いないでしょう。

監督	キム・ヨンワン
脚本	パク・ギョンス
製作	Studio Dragon Pan Entertainment
キャスト	ソル・ギョング キム・ヒエほか



武道実務官

2024年第3四半期

ログライン: テコンドー、コムド、柔道で総合9段のイ・ジョンド。このアクションドラマ映画は、犯罪を電子的に監視する武道実務官の仕事についてジョンドと、彼の犯罪を見抜く能力と武術のスキルを見出した保護観察官キム・ソンミンの、ドタバタな日々を追いかけます。本作はキム・ジュファン監督の最新作です。これまでに同監督は、映画「ミッドナイト・ランナー」でユニークな登場人物たちと共に機知に富む緊迫した若者描写を行い、続くNetflixシリーズ「ブラッドハウンド」ではNetflixのTV番組グローバルTOP10（非英語）で1位を獲得しました。武道実務官は、犯罪を防ぎ、再犯のリスクが高い人物を電子的に監視することで、市民の安全を守ります。多才な武道家で、いつでも困っている人の力になるイ・ジョンドを、キム・ウビンが演じます。ジョンドは楽しくハッピーであることを優先する普通の若者ですが、犯罪の被害に遭うリスクのある人々を一生懸命守ることで人間として成長していきます。ジョンドの才能と直観力に気づき、彼に武道実務官の職をあっせんする保護観察官キム・ソンミンを、キム・ソンギョンが演じます。本作で光るのは、キム・ソンミンの正義感や専門知識、イ・ジョンドの武術力や鋼のように強い精神力だけではありません。「武道実務官」の最も楽しみな側面は、真に迫るアクション、手ごわい犯罪者を追跡する緊張感、そして主人公2人の間に生まれる素晴らしい相乗効果です。

監督	キム・ジュファン
脚本	キム・ジュファン
製作	Climax Studio STUDIO706
キャスト	キム・ウビン キム・ソンギョンほか



Unknown Chefs (仮題)

2024年第3四半期

ログライン: このバトルシリーズは、あらゆる職業および社会的地位の人々が、激しい料理対決を繰り広げるリアリティ番組です。"韓国一の料理人は誰か?"という問いから端を発したこのプロジェクトでは、年齢や経験、料理のジャンルを問わず、優れた料理の腕前で知られる人々が大集合。レストランのシェフから、家庭料理にかけては右に出る者のいないアマチュアの料理好きまで、本シリーズでは味に秀でた人々が前例のない激しい競争を繰り広げます。ユン・ヒョンジュン (「Crime Scene (英題)」「Two Yoo Project Sugar Man (英題)」「Sing Again (英題)」)、人気コンビのキム・ハクミンとキム・ウンジ (「Sing Again (英題)」)、脚本家モ・ウンソル (「シュート! ~レジェンドたちの挑戦」「クイズバラエティ~屋根部屋の問題児たち」)がお届けする「Unknown Chefs (仮題)」は、ハラハラドキドキの対決を通して食卓に刺激をもたらします。

クリエイター	ユン・ヒョンジュン
監督	キム・ハクミン キム・ウンジ
構成作家	モ・ウンソル
製作	Studio Slam
キャスト	ペク・ジョンウォンほか



誰もいない森の奥で木は音もなく倒れる

2024年第3四半期

ログライン: ある夏の日、男の経営するペンションに謎めいた女が現れ、それをきっかけに彼の人生が崩壊し始めるミステリーサスペンスシリーズ。男はかつての人生に必死でしがみつきますが…。韓国を代表する俳優の1人で著名なキム・ユンソク（「モガディシュ 脱出までの14日間」「未成年」「1987、ある闘いの真実」「10人の泥棒たち」「チェイサー」）が、森の奥深くでペンションを経営するチョン・ヨンハを演じます。1作ごとに変身を遂げる無限の可能性を秘めたユン・ゲサン（「スピリットウォーカー」「マルモイ ことばあつめ」「犯罪都市」）が、このペンションの元オーナー、ク・サンジュンを演じます。非常に幅広いジャンルやキャラクターに挑む多才なコ・ミンシ（「[Sweet Home -俺と世界の絶望-](#)」「[恋するアプリ Love Alarm](#)」「智異山 <チリサン> ~君へのシグナル~」「五月の青春」「Smugglers (英題)」「The Witch/魔女」）が、ヨンハの人生を激変させる謎めいた女性ユ・ソナを演じます。そして頼れる主力俳優イ・ジョンウン（「[今日もあなたに太陽を ~精神科ナースのダイアリー~](#)」「[未成年裁判](#)」「[椿の花咲く頃](#)」「パラサイト 半地下の家族」）が、元殺人課の敏腕刑事で現在この事件を執拗に追跡する調査官ユン・ボミンを演じます。「夫婦の世界」や「ミスティ ~愛の真実~」などの作品で、微妙な心理描写や非常にドラマチックな雰囲気が高く評価された、モ・ワンイル監督が指揮を執るこのユニークなミステリーサスペンスは、ゾットするような予測のつかない展開で視聴者を夢中にさせることでしよう。

監督	モ・ワンイル
脚本	ソン・ホヨン
製作	SLL Studio Flow
キャスト	キム・ユンソク ユン・ゲサン コ・ミンシ イ・ジョンウンほか

2024年第4四半期



Mr. プランクトン

2024年第4四半期

ログライン: 生まれるべきではなかった男と世界一不幸な女。2人はひょんなことから連れ立って、男の人生最後の旅に乗り出さなければなりません。多作なウドファン (「[ブラッドハウンド](#)」「[朝鮮弁護士](#)」「[ザ・キング: 永遠の君主](#)」「[鬼手 \(キシュ\)](#)」「[ディヴァイン・フューリー/使者](#)) が、婚外子として生まれ見捨てられ、家族もなく根なし草の生活を送る男ヘジョを演じます。ヘジョの元恋人でまもなく別の男と結婚する、世界で最も不幸な女ジェミを、「[イカゲーム](#)」の演技でアジアの俳優として初めてエミー賞ドラマ・シリーズ部門ゲスト女優賞を受賞したイ・ユミ (「[今、私たちの学校は...](#)」「[力の強い女 カン・ナムスン](#)」「[人質 韓国トップスター誘拐事件](#)) が演じます。名のある伝統的な宗家の5代目一人息子でジェミの婚約者のオフンを、演じるすべての役で類まれな性格描写を成し遂げてきたオ・ジョンセ (「[Sweet Home ー俺と世界の絶望ー](#)」シーズン2、「[ソウル・バイブス](#)」「[Cobweb \(英題\)](#)」「[悪鬼](#)」「[サイコだけど大丈夫](#)) が演じます。60年にわたる人生を嫁として厳しく監視されてきたオフンの母親ポム・ホジャを、見事なまでに圧倒的な演技の幅を持つ韓国有数の著名な女優キム・ヘスク (「[京城クリーチャー](#)」「[力の強い女 カン・ナムスン](#)」「[悪鬼](#)」「[シュルプ](#)」「[明日](#)」「[王の運命ー歴史を変えた八日間ー](#)」「[10人の泥棒たち](#)) が演じます。「Mr. プランクトン」はチョ・ヨン (「[サイコだけど大丈夫](#)」) が脚本、ホン・ジョンチャン (「[未成年裁判](#)」「[ディア・マイ・フレンズ](#)) が監督を務めます。

監督	ホン・ジョンチャン
脚本	チョ・ヨン
製作	Base Story HighZium Studio
キャスト	ウドファン イ・ユミ オ・ジョンセ キム・ヘスクほか



大洪水

2024年第4四半期

ログライン: 地球最後の日。大洪水に襲われた世界で、浸水したアパートから子供を救うため必死に戦う母の姿を追うSFパニック映画です。この超大作を手掛けるキム・ビョンウ監督は、斬新なテイストと興味深いプロットの「テロ、ライブ」、極限状態で生きる人々をリアルかつ鮮明に映し出した「PMC: ザ・バンカー」で、批評家からの称賛だけでなく興行収入でも成功を収めました。大洪水の中で奮闘する人工知能研究者のアンナを演じるのは、映画「The Witch/魔女」、ドラマシリーズ「梨泰院クラス」で記憶に残る演技を見せたキム・ダミ。世界を脅かす洪水からアンナを救おうとする警備隊員ヒジヨを、世界的ヒットを記録した「イカゲーム」「ペーパー・ハウス・コリア: 統一通貨を奪え」「ナルコの神」で幅の広い演技を見せた多才な俳優パク・ヘスが演じます。キャラクターの個性を際立たせる実力派俳優のキム・ダミとパク・ヘスという強力なコンビに期待が膨らむ「大洪水」は、どうすることもできない災害という窮地に直面した人々の必死の葛藤や複雑な感情を生々しく描きます。

監督	キム・ビョンウ
脚本	キム・ビョンウ ハン・ジス
製作	Hwansang Studios
キャスト	キム・ダミ パク・ヘスほか

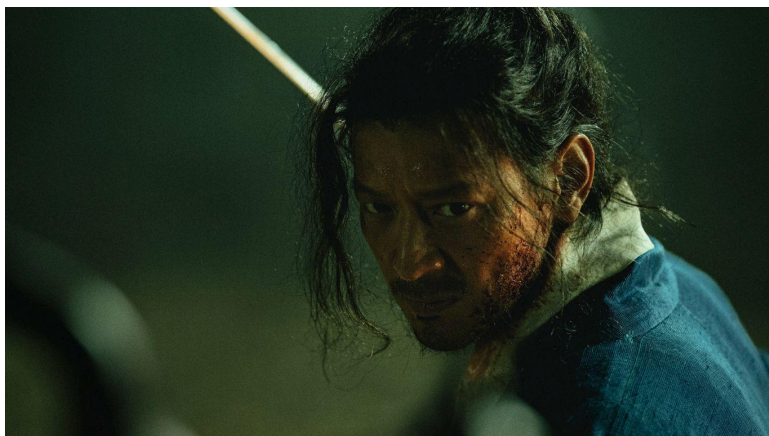


脱出おひとり島 シーズン4

2024年第4四半期

ログライン: センセーショナルな人気を博した恋愛リアリティ番組「[脱出おひとり島](#)」がシーズン4となって帰ってきます。海に囲まれた孤島に集まった魅力的な独身男女が、真実の愛を求めて再び共同生活を開始。島を抜け出すには、無事に両想いとなること。そんな2人には、地上の"楽園"でのロマンチックなひと時が待っています。2021年の配信開始以来、刺激的なロマンスで毎年冬を熱く盛り上げてきた本作。2023年12月に配信されたシーズン3では、それまでとは異なる形式を採用し、予想外のルール変更や展開で視聴者たちを驚かせました。その成功により、Netflix Koreaのリアリティ番組として初めてシーズン4の製作が決定した「脱出おひとり島」は、全3シーズンを通して韓国国内外で高い評価を受けています。シーズン1は配信開始とともに、韓国発リアリティ番組として初めてNetflix週間グローバルTOP10 (非英語) 入りを果たしました。シーズン2でもその人気は衰えることなく、4週連続で同TOP10リストに入り、シーズン1を上回る6,508万時間の総視聴時間を記録。シーズン3もこの勢いを継続し、初回から最終回までの5週間にわたってグローバルTOP10リスト (非英語) の上位を獲得のうえ、31ヵ国でTOP10入りを達成しました。3シーズン連続で記録を塗り替えてきた「脱出おひとり島」。シーズン4ではどのような展開が待ち受けているのか、ファンの期待は膨らむばかりです。

エグゼクティブプロデューサー	キム・スア
監督	キム・ジェウオン キム・ジョンヒョン
構成作家	チ・ヒョンスク イ・ジョンファ
製作	Sijak Company



Uprising (英題)

2024年第4四半期

ログライン: 朝鮮王朝時代を舞台にした「Uprising (英題)」は、戦後の激動期を背景に、子供の頃に友人でありながら敵対していく2人の男の物語です。優れた武術の腕前を持ち、不当な奴隷の立場から自由になろうと奮闘するチョンヨンと、チョンヨンの主人で、朝鮮王朝において最も影響力を持つ軍事一家の御曹司ジョンリョ。2人の数奇な運命に視聴者はくぎ付けとなるでしょう。パク・チャヌク監督がプロデューサーと共同脚本を務める、キム・サンマン監督のこの最新作には、混沌とした時代を生き抜く人々の人間ドラマと、当該ジャンルの魅力的なアクションや追跡シーンの両方が盛り込まれています。類まれな剣術の腕前を持ち、不当に陥れられた家来の身分から抜け出そうともがく平民生まれのチョンヨンを、カン・ドンウォンが演じます。朝鮮王朝の有力な軍事一家の息子で、チョンヨンを従えて後に王朝軍に加わり、国王ソンジョに最も近い地位にまで昇りつめるジョンリョを、パク・ジョンミンが演じます。スクリーン上で初めて顔を合わせる2人の主役、カン・ドンウォンとパク・ジョンミンの相乗効果に期待が高まります。また、演じるすべてのキャラクターに楽々となりきるチャ・スンウォン扮する、戦争の動乱中に国民を見捨てて逃げる国王ソンジョにも、視聴者の関心が集まります。ボムドン役のキム・シンロク、正義を求める軍とそれを支持する人々を率いる高貴な生まれの將軍キム・ジャリョン役のチン・ソンギョ、日本軍の残忍な先陣を率いるケンシン役のチョン・ソンイルなど、豪華キャストがドラマを盛り上げます。

監督	キム・サンマン
脚本	シン・チョル パク・チャヌク
プロデューサー	パク・チャヌク ユン・スクチャン パク・ジスン
キャスト	カン・ドンウォン パク・ジョンミン チャ・スンウォン キム・シンロク チン・ソンギョ チョン・ソンイルほか



ゾンビバース シーズン2

2024年第4四半期

ログライン: 韓国のバラエティ番組に新境地を開いたシリーズ「ゾンビバース」。NetflixのTV番組グローバルTOP10 (非英語) で5位を記録し、韓国、メキシコ、ペルー、エクアドル、シンガポール、香港、台湾、タイ、ベトナムなど13の地域でTOP10入りを果たした本シリーズが、シーズン2となって帰ってきます。チーフプロデューサーを務めるKakao Entertainmentのパク・ジンギョン (「マイリトルTV」「March of the Ants (英題)」「ドウニア～初めて会った世界」) と、プロデューサーのムン・サンドン (「Hey! First Time in KOREA? (英題)」「The Night Walking Through the Night (英題)」) が再びタッグを組み、世界を笑いと驚きで包みます。新たなキャストが加わるシーズン2では、クエストがますます斬新で変化に富んでいるほか、ゾンビたちもレベルアップすると報告されており、キャストたちがゾンビバースの世界で生き残るのはますます難しくなります。シーズン2がさらにビッグでヤバくなるというニュースに、世界中のファンが注目! "Kゾンビエンターテインメント"という新たなジャンルを生み出したシリーズの続編に期待が高まります。

監督	パク・ジンギョン ムン・サンドン
構成作家	ユ・ジニョン
製作	Kakao Entertainment

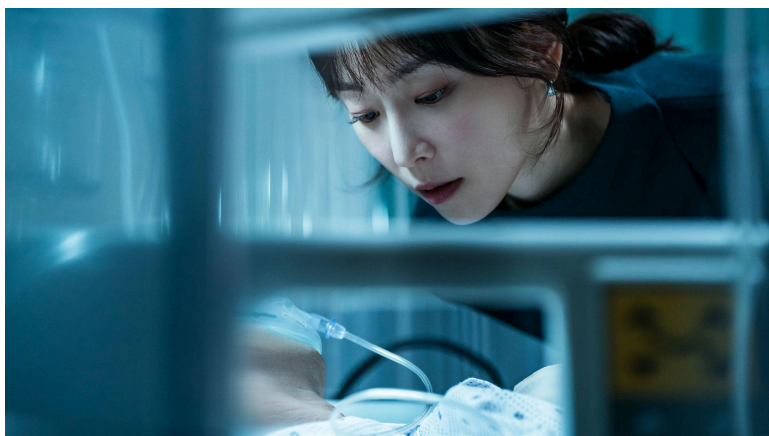


地獄が呼んでいる シーズン2

2024年第4四半期

ログライン: シーズン2では、引き続き発生する地獄行きの告知によって、世界はますます混乱を極めます。新真理会の議長チョン・ジンスとパク・ジョンジャが突然復活を遂げる一方、ソド法律事務所の弁護士ミン・ヘジンと新真理会、そして矢じりの関係は新たにもつれていきます。チョン・ジンスと新真理会を崇拝する、矢じりと呼ばれる狂信的グループと闘う弁護士ミン・ヘジン役を、キム・ヒョンジュが続投します。新真理会を設立した議長で、その教義と会を守るために過去に自身が受けた告知を隠していたチョン・ジンス役を、キム・ソン Chol が演じます。俳優キム・シンロク、イ・ドンヒ、ヤン・イクチュン、イ・レはそれぞれシーズン1と同じパク・ジョンジャ役、議長キム・ジョンテル役、チン・ギョンフン役、チン・ヒジョン役を続投し、前シーズンで中心的な役割を果たした彼らのストーリーをシーズン2に持ち込みます。さらに、イム・ソンジェが、愛する人を地獄の使者に殺されたソド法律事務所のメンバーを演じ、ホン・ウイジュンが、ミン・ヘジンとともにソド法律事務所を導くリーダーを演じます。チョ・ドンインと特別出演のムン・グニョンが、それぞれ矢じりのまとめ役となる風車とサンシャインを演じます。「地獄が呼んでいる」は、漫画家チェ・ギョソク (ウェブトゥーン「錐 (キリ)」) と監督ヨン・サンホ (「新感染 ファイナル・エクスプレス」「新感染半島 ファイナル・ステージ」) による伝説的な漫画に基づくNetflixシリーズです。本作の型破りなテーマや、生と死、罪と罰、自主性と強制に関する突き詰めた問いは、ファンから熱狂的に支持されています。

監督	ヨン・サンホ
脚本	ヨン・サンホ チェ・ギョソク
原作	漫画「Hellbound 2: The Resurrection (英題)」(ヨン・サンホ、チェ・ギョソク)
製作	Climax Studio WOW POINT
共同製作	Midnight Studio
キャスト	キム・ヒョンジュ キム・ソン Chol キム・シンロク イム・ソンジェ イ・ドンヒ ヤン・イクチュン イ・レ ホン・ウイジュン チョ・ドンイン 特別出演 ムン・グニョンほか



トランク

2024年第4四半期

ログライン: ある日、湖岸に打ち上げられたトランク。その中身によって秘密の結婚仲介サービスの存在が発覚し、とりわけある夫婦の奇妙な結婚が浮き彫りになっていきます。演じるすべてのキャラクターに完全になりきることで知られる多才なソ・ヒョンジン (「また!? オ・ヘヨン ~僕が愛した未来(ジカン)~」「愛の温度」「僕が見つけたシンデレラ~Beauty Inside~」「ブラックドッグ ~新米教師コ・ハヌル~」「なぜオ・スジェなのか」) が、短期間の結婚相手を仲介するNMという会社の従業員インジを演じます。非常に幅広い作品でジャンルの枠に挑戦する多作なコン・ユ (「[静かなる海](#)」「トッケビ~君がくれた愛しい日々~」「SEOBOK/ソボク」「密偵」「新感染 ファイナル・エクスプレス」) が、痛ましい過去のせいで不安と孤独に苦しむ音楽プロデューサーのジョンウオンを演じます。完璧な伴侶を約束するプレミアム結婚仲介サービスに定められた彼らの契約期間も残り1年となり、少しずつお互いに慣れてきたインジとジョンウオン。ところが、湖岸に打ち上げられたトランクのせいで、彼らがひっそりと隠してきた秘密と苦悩が暴かれてしまいます。「ワンドゥギ」や「優しい嘘」などの作品を発表し、韓国文学界の卓越したストーリーテラーとうたわれる作家キム・リョリョン著の同名小説に基づく「トランク」は、感受性が高く繊細な作風で知られるキム・ギユテ (「[私たちのブルース](#)」「大丈夫、愛だ」「ライブ」) が監督、パク・ウニョン (「花郎くファラン」) が脚本を務め、これまでにない新鮮で衝撃的な物語を視聴者にお届けします。

監督	キム・ギユテ
脚本	パク・ウニョン
製作	Project318 GTist
キャスト	ソ・ヒョンジン コン・ユほか

2024



イカゲーム シーズン2

2024年

ログライン: 人生の崖っぷちに立たされた参加者たちが賞金456億ウォンを目指し、命懸けで奇妙な極限サバイバルゲームに挑む物語「イカゲーム」。2021年の配信開始後、瞬く間に世界中で注目を集め、Netflix史上最も人気のあるTVシリーズの1つとなりました。待望のシーズン2では、アメリカ行きを諦めた主人公ギフンが、ある決意を胸に追跡を開始する姿を描きます。第74回プライムタイム・エミー賞®でドラマシリーズ部門監督賞を受賞し、アジア人として初となる快挙を成し遂げたファン・ドンヒョク監督が、再び監督・脚本・プロデューサーを務めます。キャストにはイ・ジョンジェ、イ・ビョンホン、ウィ・ハジュン、コン・ユらのシーズン1からの続投に加え、新たにイム・シワン、カン・ハヌル、パク・ギュヨン、イ・ジヌク、パク・ソンフン、ヤン・ドンゲン、カン・エシム、イ・デヴィッド、チェ・スンヒョン、ノ・ジェウオン、チョ・ユリ、ウォン・ジアンら豪華メンバーが、個性豊かなキャラクターたちを演じ、新シーズンを彩ります。

監督	ファン・ドンヒョク
脚本	ファン・ドンヒョク
製作	ファーストマンスタジオ
キャスト	イ・ジョンジェ イ・ビョンホン イム・シワン カン・ハヌル ウィ・ハジュン パク・ギュヨン イ・ジヌク パク・ソンフン ヤン・ドンゲン カン・エシム イ・デヴィッド チェ・スンヒョン ノ・ジェウオン チョ・ユリ ウォン・ジアン コン・ユ (特別出演)