新闻稿

2020 年 3 月 30 日 | 台北

2020 年台北国际自行车展创新设计奖 -
8 件金质奖产品揭晓！

今(3/30)日由对外贸易发展协会(TAITRA)与台湾自行车输出业同业公会(TBA)主办，艺符设计有限公司(iF DESIGN ASIA Ltd.)执行的 2020 年台北国际自行车展创新设计奖，正式揭晓今年获奖的 40 件产品。

共有八家企业从所有作品中脱颖而出获得最高荣耀“台北国际自行车展创新设计金质奖”，其中一家企业获得“金质奖 - 新创企业”的特别奖。

因应近期兴起的 IoT 物联网及数位整合平台纷纷跨足至自行车产业，成为另一股新兴的市场面貌，奖项于今年增加“智慧骑行服务”类别，呼应这项崭新的领域，期待持续透过创新设计率先引领产业的发展。今年奖项共吸引全球 12 国近 150 件优秀产品参赛，而本次电动辅助自行车的参赛件数首度超越自行车成车，充分展现产业趋势与产品研发密不可分。

评委表示今年参赛作品除了电动辅助自行车之数量大幅增加外，也出现许多响应全球环保议题以及针对女性消费群开发的创新产品。不少创新材质应用以及扩展多样化消费群的参赛作品让评委们印象深刻，亦成为作品脱颖而出的创新点。

本届因应新型冠状病毒疫情影响，全数获奖产品将改以数位方式于“台北国际自行车展创新设计奖 VR 虚拟展馆”中公开亮相，以数位化展示突破实体展览限制，提供参观者全新的观展体验。详细展览资讯依对外贸易发展协会公布为准，届时欢迎买主、展商与一般民众多加利用。

本届完整获奖名单及相关资讯在此下载：https://pse.is/TPCdi2020

8 件 2020 年台北国际自行车展创新设计金质奖获奖产品：

产品名称	**Tektro HD-E745	煞车系统**
参赛类别	**自行车零组件**
制造商	**彦豪金属工业股份有限公司	彰化**
设计公司	**彦豪金属工业股份有限公司	彰化**

根据过往开发 Cargo bike 专用煞车的成功经验，加上近年各大城市积极推广减少碳排放量政策，整体对于 Cargo Bike 的需求量也因此提高。为符合 Cargo bike 的运输功能与高荷重(超过 200kg)要求，Tektro HD-E745 提供三项特点来因应：第一，前后轮搭配四活塞煞车卡钳与上抽式来令片设计，不只增加制动力，也方便消费者维修保养；第二，配合 Cargo bike 高荷重需求，增加煞车来令片厚度至 5mm，延长使用寿命；第三，采用更符合人体工学的驻车锁定装置设计。

评委评语

评审认为此产品在功能性，创新性和美观性的表现优异。载货单车越来越受欢迎，而 Tektro 煞车系统提供了创新的功能组合。其符合直觉又现代化的设计，充分符合安全性考量。

产品名称	**Urban Taraxagum	自行车胎**
参赛类别	**自行车零组件**
制造商	**Continental Reifen Deutschland GmbH	德国科尔巴赫**
设计公司	**Continental Reifen Deutschland GmbH	德国科尔巴赫**

此新产品是首次以德国生长栽种的蒲公英，由根部提炼乳胶而生产出来的第一批环保自行车外胎，从设计到制造都是为了提供更好更舒适道路骑乘体验 — 特别是针对都会中的骑乘感受。而在胎面花纹及胎侧设计上，也加上蒲公英花的形状及元素点缀，让整体的花纹设计有别于一般自行车胎。此专案是特别以达到经济效益、自然生态以及人类日常生活上的永续性为目标；尤其是大大缩短传统天然橡胶产地及轮胎工厂的运输距离及成本，让我们可以在当地生产，让资源更有效的使用。

评委评语

此产品在环保/碳足迹和创新两方面有突出表现。该产品保有新颖的设计风格，并以其环保意识和永续的策略说服了评审团。轮胎花纹看起来干净且动感。

产品名称	**Brake Power Booster	液压煞车**
参赛类别	**自行车零组件**
制造商	**Outbraker (HS Co.,Ltd)	韩国京畿道**
设计公司	**Outbraker (HS Co.,Ltd)	韩国京畿道**

煞车增压器的设计是用来提升煞车制动力，并且提供可调整压力功能；借由调整压力旋钮，骑乘者可在相同的煞握距离下直接提高煞车制动力。在更换煞车片后或煞车片过度磨损后，必须进行些许的维护（增加或减少油量）调整；当煞车因来令片接触碟盘而产生噪音时，可借由各煞车品牌厂的建议工具，来重新调整油量。产品仅 25g 极轻量的重量，可简单又直接地安装于煞把，并适用于所有油压煞车系统（DOT / 矿物油系统皆可使用）。

评委评语

Brake Power Booster 是一个精巧的小插件，使用者可以透过此产品的力道调整和进阶调节器，将较低阶的煞车系统升级成高端煞车。此外，它为新的来令片预留开放的安装空间，简化煞车来令片的更换程序，就像调整高端煞车的煞车接触点一样。

产品名称	**BESV PSF1	折叠电动辅助车**
参赛类别	**电动自行车及电机系统**
制造商	**达瑞创新股份有限公司	桃园**
设计公司	**达瑞创新股份有限公司	桃园**

PSF1 了解现代人对空间与自在的渴求，除了维持 BESV 一贯科技工艺美学，更加入折叠功能，大幅提升智慧动能自行车的便利性与功能性。独一无二的一体式车架设计，兼具时尚外型与稳定高刚性。配载数位彩色荧幕与 BESV App，让移动更智慧；而可抽取电池的设计，使用更便利。PSF1 带给您与众不同的骑乘体验，让您恣意探索超越局限！

评委评语

该产品不仅满足城市通勤和户外骑行的需求，而且还满足空间效率和自由度的要求。其结构简洁准确、美观又性能强大。可折叠的结构使收纳和组装快速简便，此外，可拆卸的电池让使用此自行车更加方便。多样智能功能、精致的外观设计和悬吊系统为您在城市和户外提供舒适灵活的骑行体验。

产品名称	**eONE-SIXTY	电动辅助登山车**
参赛类别	**电动自行车及电机系统**
制造商	**美利达工业股份有限公司	彰化**
设计公司	**美利达工业股份有限公司	彰化**

eONE-SIXTY 是一款趣味十足的电动自行车，越野性能展露无遗，兼备不拘一格的跨界用途，是传统登山车的理想替代方案。eONE-SIXTY 具有完美校调的骑乘几何，采用“M.O.R.E. 美利达骑乘工程最适化”方法设计悬吊行程，带给使用者更舒适和自信的骑乘体验。
阳刚强悍的霸气造型，轻量化的新型碳纤车架，再加上 Thermo-Gate 和 Energy-Guard 等创新专利技术，使 eONE-SIXTY 成为前所未有的新世代电动登山车。无庸置疑的杰作，获奖实至名归。

评委评语
首先，这台车集结来自全球的高端产品于一身，代表台湾自行车产业有能力整合许多全球高端产品，展现产业实力，在市场上独一无二。再者，其动力输出续航力强，踩踏几无阻力感，长时间骑乘也相当轻松，充分展现登山越野车的性能。

产品名称	**Thrive E+ Pro	电动辅助车**
参赛类别	**电动自行车及电机系统**
制造商	**巨大机械工业股份有限公司	台中**
设计公司	**巨大集团	台中**

Thrive E+蕴含 Liv 3F (Fit,Form,Function) 设计基因，是专为女性设计的电动辅助自行车。由 Giant Group 和 Yamaha 共同研发设计的 SyncDrive Pro 电机，提供骑乘者最自然的骑乘感受，其助力模式可依个人喜好调整，甚至有自动助力模式 (Smart Assist Mode)，会根据骑乘者的踩踏和地形变化自动给予助力；其轻巧整合的下管式电池 (EnergyPak Smart 375) 让 Thrive E+整体外观更简洁流畅。

评委评语
评审考量此产品的美观性、功能性、人机工程学和精致度/完成度，发现该产品具有非常匀称的自行车美学，并着眼于细节。具有现代和一致性的外型，可将电池理想的收纳到车架中，亦有出色的制造品质和完成度。在功能上，女性使用者的人体工学和色彩设计也有贴心考量。

产品名称	**Wahoo KICKR BIKE	智能室内自行车训练台**
参赛类别	**智慧骑行服务**
制造商	**Wahoo Fitness	日本东京**
设计公司	**Wahoo Fitness	日本东京**

KICKR BIKE 的设计，主要为需要一流装备的骑车爱好者提供简单、出色的骑乘感受，另外更具备充分的网路连结度，并将专属个人的客制做到最大化。KICKR BIKE 适合所有人，尤其针对为了全年培训寻求解决方案的运动员而言，本产品绝对是最佳选择。
KICKR BIKE 结合了 KICKR 训练台的骑乘感与完整的上下坡度模拟等创新。透过 KICKR BIKE 的专利设计，无论骑乘者习惯使用 Shimano、SRAM 或是 Campagnolo 系统，皆可轻松设定；加上前后制动功能，使得骑乘者能一如骑在真实路面般地控制速度。

评委评语
这是一个具备细节和精美饰面加工的极佳产品，它在设计及功能上皆表现得很杰出，尤其是它能与应用程式顺畅的连结，使骑乘体验更加真实，无论是居家健身或专业的室内培训都非常适合。

2020 年台北国际自行车展创新设计金质奖 – 新创企业获奖产品：

产品名称	**SE e-bike head light	电动辅助车头灯**
参赛类别	**自行车零组件**
制造商	**益亚科技股份有限公司	台中**
设计公司	**亚思纳国际有限公司	台中**

Litemove SE 系列德规电动辅助车 (e-bike) 的灯采用专利 MTi 光学与散热技术，设计出照度均匀、小而轻，容易安装且符合各种路况使用。搭配使用 Litemove 的专用配件，满足各式车款安装与使用 — 所有系列均通过 EMC 测试，安全有保障。

评委评语
在快速发展和竞争激烈的 LED 自行车灯市场中，这个具有经典设计特点的产品，例如精巧、简洁和形随机能的外观，让评审为之佩服。这样的设计将研发出的新技术“多光束技术”(Multi Beam Technology)，转化为值得高度信赖的可靠系统。包装上精心编排的细节设计强化其价值感，使其从竞争对手中脱颖而出。

评委简历与印象

本届获奖产品由**菅原义治**（GK 设计集团，日本）、**Norbert Haller**（ID berlin，德国）、**Georg Todtenbier**（奎艾特设计，台湾）、**Johann Geiger**（大叶大学，台湾）、**孙崇实**（器研所，台湾）、**Marcus Solomon**（直品研展股份有限公司，台湾），以及**梁志鸿**（自行车暨健康科技工业研究发展中心，台湾）以各自厚实的经验和多方位的角度进行探讨，依创新与品质、功能、美感、责任与定位等五个面向进行评选。

菅原义治, GK Design Group | 日本,东京

简历

1991 年，菅原义治毕业于东京立教大学经济学部，同年于东京城市设计学院攻读汽车设计，并进入 GK Dynamics Inc.，被指派至海外分公司 GK Design International Inc.，旅居美国 15 年，负责研发设计各式交通工具。2013 年，他晋升为 GK Design International Inc.副总裁，负责洛杉矶与亚特兰大办公室的设计与管理；2016 年，他接任 GK Design Group 执行长，目前负责与动态美学主题有关的交通工具与产品设计研发。

评选印象

移动设计已臻至成熟阶段，未来将不仅仅是以科技解决便捷性、效率、实用性以及合理性而已，移动的行为与人类演化的历史以及进化的历史密不可分，对移动的渴望也是人类的本性，因此由冲动和情感驱使的移动多过于任务或功能取向的移动，这就是为什么自行车及其零件设计必须能引起强烈共鸣的原因，很高兴看到本届许多参赛产品显现出这个趋势。

Norbert Haller, ID berlin | 柏林，德国

简历

Norbert Haller 学生时代主修工业设计时即曾与奥迪合作研究。1998 年，他投身轻型电动车产业，展开他的职业生涯。Haller 曾为世界各地的客户设计和开发自行车、助踩式电动自行车、直接驱动式电动自行车和电动滑板车，并先后担任德国柏林 Craftsmen Design 执行长与设计总监。2007 年至 2012 年期间，Haller 于英国 Ultra Motor 公司担任首席设计师。目前他任职柏林 ID berlin 总经理，也曾因工作需要旅居台湾。由于 Haller 在轻型电动车产业具有多年经验，因此在自行车产业享有良好的人脉关系。

评选印象

在 2020 年台北国际自行车展创新设计奖中，自行车和零部件的电动化与数位化是一个重要的议题，参加本届竞赛的电动辅助自行车比“一般”自行车更多了。我们这次看到在城市骑行和通勤领域中的特殊应用，如租赁/车队骑行到小型立式电动踏板车的解决方案，可见自行车行业已透过新的技术应用、数位化和电动化跨足微机动领域。我们还可以从本届竞赛看到零组件整合、创新材料、环保意识和针对女性开发的产品，可得出今年的三个主要趋势：电动车及其零组件、环保意识以及自行车产业跨足微机动领域。

Georg Todtenbier, CRE8 DESIGN | 台北

简历

Georg Todtenbier 在德国及东京进修工业设计前曾为一名雕刻家，之后加入日本松下设计团队。Todtenbier 目前为台湾奎艾特设计的经理，同时担任产品设计讲师。Todtenbier 目前旅居台湾，投身他热衷的极限及下坡单车运动。.

评选印象

虽然身为一位产品设计师我可能会比较倾向纯粹由外型是否美观来判断，但某些创新的小细节是外观上看不出来的，那可能是解决工程技术上的小型物件，或者是在选用材质上的创新，这些都可能对自行车的性能造成极大的影响。这次的作品评选中，我看到了一些比较革新的材质、材料，我认为这部分的创造及生产很重要，因为有一台百分之百安全的自行车，是骑车时应该摆在第一顺位的事。

Johann Geiger, 大叶大学 | 彰化

简历

Johann Geiger 于 1983 年获得德国慕尼黑 Fachhochschule für Industrial Design 工业设计文凭，同年加入 target-DESIGN studio，于该公司多年并保持相当良好的工作关系，1988 年成为首席设计师，2004 年开始执教生涯。Johann 目前在台湾教授交通运输工具以及工业设计课程，常以设计师以及设计顾问的身分活跃于国际。同时曾担任许多设计竞赛之评委：自 1997 年起数度受邀担任 IBDC 国际自行车设计比赛的评委，并于 2006 年和 2007 年受邀担任 VIDA 亚洲运输工具创新设计竞赛之评委。

评选印象

我认为这个奖项对于专注自行车 OEM 和 ODM 产业的台湾特别重要，这个奖项将富有创造力和创新性的品牌聚集在一起，使评委们可以将其介绍给自行车手，让每个人都可以深入了解这个产业。此外，它也有助于提高台北国际自行车展的国际声誉。台湾自行车产业必须了解并留意全球市场现况以及未来的自行车设计趋势。

尽管在评选期间，我们持续看到许多重要的设计想法，这些设计可以满足车手的需求和期望，但我希望看到更多既时髦又时尚的自行车，例如能看到更多呈现现今自行车和摩托车趋势的电动车参赛。借此，我想鼓励台湾的制造商和创作者展现更多自信和对其创作的信任，以便将其创作付诸实现。当然，评审必须证明其可行性和可销售性，其实有很多很好的例子证明这是可以实现的，参与创新设计奖项即可快速有效地与自行车市场进行产品沟通。

孙崇实, Gearlab |台北

简历

孙崇实毕业于东海大学工业设计系，随后前往意大利的 Domus Academy 念设计硕士，曾任职于华硕产品设计部门，后来无法克制对于设计的热情，进而转换跑道担任橙果设计的设计经理，多款叫好又叫座的自行车皆出自其手。他与同为户外运动爱好者的张博翔共同创立器研所，目前担任研发经理，负责旗下自行车与独木舟的设计。

评选印象

在我们评选时，我们会看他的解决手法的细腻程度，好的作品可以一步步发现他的用心，首先我会分析产品的功能性，是否能够去满足车友的“需求”，这部分我认为绝大多数的优秀产品都能达标；接着就是该作品的达成“需求”的手法是否“周全”？例如我们看到一个自行车胎的设计，它把自行车轮胎的材料改到在地生产、在地制造，那它可以减少物料运送的这些问题，同时提供另外一个物料来源的解决方案。

Marcus Solomon, XD Automotive and Industrial Design | 台北

简历

Marcus Solomon 生长于澳洲并在当地完成学业，其所受之设计教育涉及建筑与工业设计。他旅多国，最后落脚台湾并建立家庭以及事业。Marcus 曾于主要设计公司耕耘逾十年，尔后自行创立的设计谘询公司受到一家大公司的关注而整并。Marcus 于十年前创立 XD Automotive and Industrial Design Inc. ，并与人合伙创立了两个新品牌。Marcus 一方面担任美国公司 ENIGMAcoustics 合伙人与创意总监，主要开发高端的音响设备；另一方面担任 IN2UIT 品牌执行长，主要开发高端休闲类音响系统。

评选印象

以像台湾为例，是否拥有高端制造能力让其制造的产品无法被取代，而不是人人都能制造，必须是独一无二的。除了设计上的创新之外，还要在制造技术上有所创新。我看到了许多出自于台湾的厉害设计，自行车工业能力极强，而在今年度竞赛中也出现了多款突出的电辅车作品，让我在评审的过程中，被这股创造能量所感动。

梁志鸿, 自行车暨健康科技工业研究发展中心 | 台中

简历

梁志鸿现任自行车暨健康科技工业研究发展中心总经理，毕业于船舶工程学系的他于 2014 年取得工业工程博士学位，自 1984 年起即在航空及汽车产业累积丰硕的工业工程经验。他自 1997 年起任职于自行车暨健康科技工业研究发展中心，负责研发顶尖自行车产品，见证自行车产业 20 年来的发展。

评选印象

从今年的参赛作品中能见到许多的电辅车和相关零配件作品，这些作品的共同特色是设计都相当贴近车友需求，其中也不乏来自台湾的好产品。我觉得今年的奖项其实都有呼应在世界上因应需求所造成的潮流，特别是电动化的趋势，在电动车产品上大家都有很多的投入。

本届完整获奖名单及相关资讯在此下载 https://pse.is/TPCdi2020

亦将同步刊登于台北自行车展官网、台湾自行车输出业同业公会网站与 iF 世界设计指南。

注意：开启上述网站时如出现“您的连线不是私人连线”字样，请点选“进阶”、“继续前往”，该网址可安全开启。

Please share this information on your platform. If you have any questions, please contact:

Ms. Ting Yang | 杨筑婷

iF DESIGN ASIA Ltd.
No. 133, Guangfu S. Rd.
Xinyi Dist., Taipei, Taiwan
phone +886.2.27667007
ting.yang@ifdesign.tw

Ms. Annegret Wulf-Pippig
Press officer

iF International Forum Design GmbH
Bahnhofstrasse 8 / 30159 Hannover / Germany
phone: +49.511.54224-218
annegret.wulf-pippig@ifdesign.de

www.ifworlddesignguide.com