

Spelling

Pluswerk

Groep 7



Naam



Spelling

Pluswerk • Groep 7

Blok 5

1 Schrijf een verhaal bij het plaatje.

Kijk naar het plaatje. Bedenk er een verhaal bij.

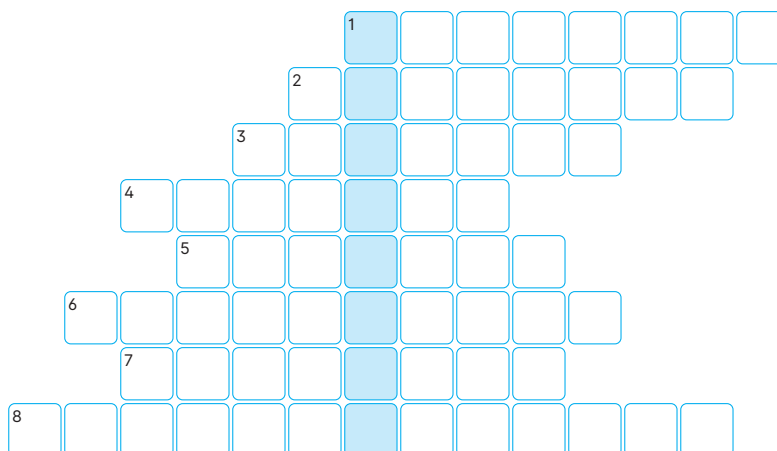
- 1 Gebruik in je verhaal het **voltooid deelwoord** van *zwerven* – *wachten* – *ruiken* – *overleven*.
- 2 Kleur alle **voltooid deelwoorden** in je verhaal.
Kleur de zwakke werkwoorden rood.
Kleur de sterke werkwoorden geel.
- 3 Kijk naar de zwakke werkwoorden. Controleer de laatste letter (**d/t**). Denk aan de laatste letter van de stam.



2

Schrijf het **voltooid deelwoord** van de werkwoorden in de puzzel.

- 1 breken
- 2 smijten
- 3 bonzen
- 4 harken
- 5 nemen
- 6 ontwikkelen
- 7 glijden
- 8 organiseren



Welk **voltooid deelwoord** lees je van boven naar beneden in de gekleurde vakjes? Maak er een zin mee.

3

Maak zes **voltooid deelwoorden**.

- 1 Maak zes **voltooid deelwoorden** met de paardensprong:
 - twee hokjes naar boven / beneden en één hokje opzij, of
 - één hokje naar boven / beneden en twee hokjes opzij.
- 2 Begin voor een nieuw woord steeds in het midden. Om het woord af te maken, spring je nog een keer. Kies het goede woordstukje of de goede letter.
- 3 Schrijf het **voltooid deelwoord** in het goede rijtje.

		zaai	t/d	laa/la		
d/t	verf					
					ten	
	lo/loo					gen
		wens		wo/woo		
d/t		pen				

zwakke werkwoorden

.....

.....

.....

sterke werkwoorden

.....

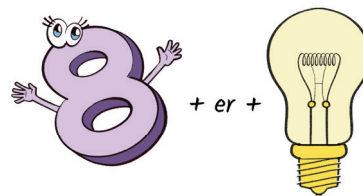
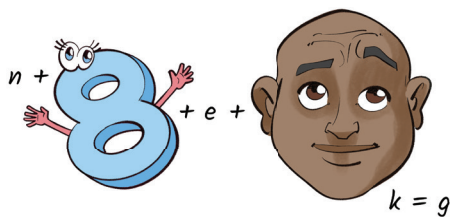
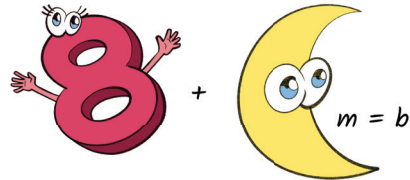
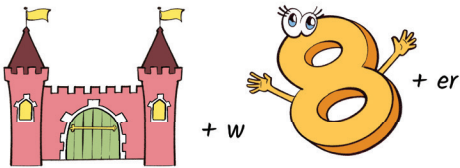
.....

.....

Blok 5

1 Los de rebussen op en maak er zelf twee.

1 Los de rebussen op. Schrijf het woord op.



2 Bedenk twee woorden met **ch(t)** waar je zelf een rebus van kunt maken. Maak de rebussen.

2

Los de gekke zinnen in geheimschrift op.**1** Schrijf de hele zin goed op. $\triangle = g$ of **ch** $\square = gt$ of **cht****a** De verda $\square$ e van het kussen $\triangle$ eve $\square$ zat alle o $\square$ enden bij de $\triangle$ aska $\triangle$ el.

.....

b De hui $\triangle$ elaar moest $\triangle$ limla $\triangle$ en toen zijn kne $\square$ en $\triangle$ ingen li $\triangle\triangle$ en.

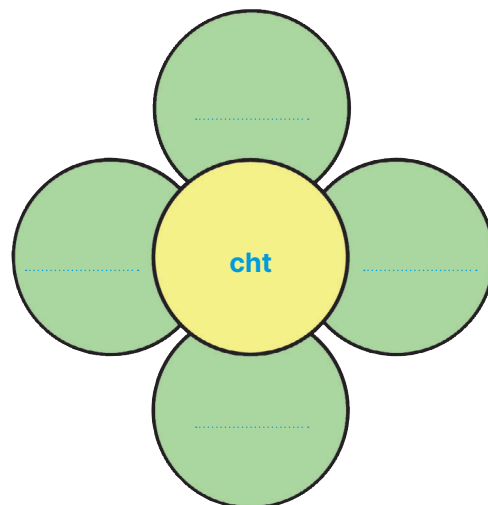
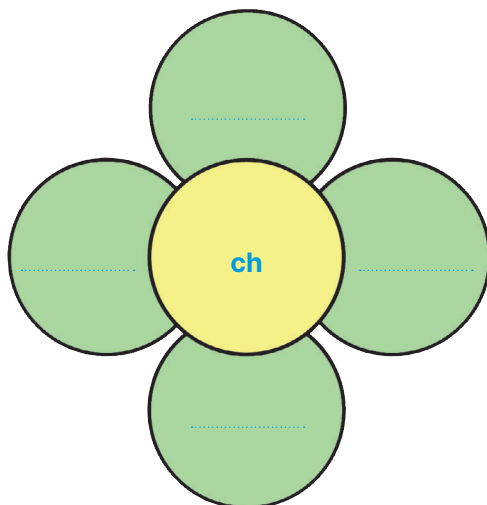
.....

c Tijdens het $\triangle$ oo $\triangle$ elen klonk er $\triangle$ e $\triangle$ ie $\triangle$ el op de a $\square$ er $\triangle$ rond.

.....

2 Maak nu zelf drie gekke zinnen in geheimschrift.**a****b****c**

3

Maak bloemen en schrijf de woorden eronder.Bedenk vier woorden met **ch** en vier met **cht**. Maak de bloemen af en schrijf de woorden eronder.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Blok 5

1 Wat staat er onder de vlek?

Schrijf het hele leenwoord op.

- 1 De miljo● liet een zwembad bouwen in zijn tuin.
- 2 Je kunt je jas achterlaten bij de garder●.
- 3 Ik wil dit filmpje graag do●nl●den.
- 4 Ik ben gek op zeereizen en zou graag een cr●se willen maken.
- 5 Wil je een boterham of een cra●er met kaas?
- 6 Als voorgerecht neem ik de bo●llon van kip.
- 7 De cowboy zwierf over de pr●rie.
- 8 Het moet nog tien minuten in de oven; zet jij de t●er?

2 Maak een puzzel.

- 1 Bedenk acht **leenwoorden** en schrijf ze met potlood in de puzzel. Zet elke letter in een hokje. Schrijf de woorden van links naar rechts.
- 2 Maak hokjes die je niet gebruikt zwart.
- 3 Maak een omschrijving voor elk woord. Schrijf die onder de puzzel.
- 4 Gum je woorden in de puzzel uit.
- 5 Laat je puzzel maken door een klasgenoot.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

- 1
- 2



- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

- 3 **Schrijf een krantenbericht bij het plaatje.**
Gebruik ten minste zes **leenwoorden**.



Blok 5

1 Gebruik een trema.

1 Lees de woorden. Schrijf de woorden goed op, met het **trema**.

geerd coordinatie geïllustreerd onderzeer moskeen melodien kopieen

.....	
.....	
.....	
.....	

2 Kijk nog eens naar de woorden waarin het **trema** ontbreekt. Waarom moet je een **trema** zetten? Leg het uit.

.....

.....

3 Leg uit waarom je **ruziën** met **iën** schrijft en **kopieën** met **ieën**.

.....

.....

.....



2

Maak de zes woorden met de paardensprong af.Schrijf de woorden nog eens op, met het **trema** op de goede klinker.

	en					na
			e	ief		
zi	go				ne	sl
			en		o	
ist	ru			i	ee	
		ru	en	li		

o → met trema:

ru → met trema:

ru → met trema:

e → met trema:

na → met trema:

slee → met trema:

3

Schrijf een stukje.Stel je voor: je hebt ruzie gehad op je skivakantie. Schrijf een stukje voor in je dagboek. Gebruik ten minste vier woorden met een **trema**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Colofon

Auteurs

Maria Hetty van den Berg
Tamara van den Berg
Jannie van Driel-Copper
Irene Engelbertink
Marjanne van Gameren
Wies Gloudemans
Jeannette Miś
Cokky Stolze-van der Vegte
Saskia Tromp-Lantman
Gerda Verhey
Anne Coos Vuurmans

Redactie

Projectteam ThiemeMeulenhoff

Vormgeving

Flowdesign, Utrecht

Opmaak

Crius Group

Beeldverwerking

Eduardo media

Illustraties

Peter FitzVerploegh
De Boer illustraties

Over ThiemeMeulenhoff

ThiemeMeulenhoff ontwikkelt slimme flexibele leeroplossingen met een persoonlijke aanpak. Voor elk niveau en elke manier van leren. Want niemand is hetzelfde.

We combineren onze kennis van content, leerontwerp en technologie, met onze energie voor vernieuwing. Om met en voor onderwijsprofessionals grenzen te verleggen. Zo zijn we samen de motor voor verandering in het primair, voortgezet en beroepsonderwijs.

Samen leren vernieuwen.

www.thiememeulenhoff.nl

ISBN 978 90 06 41467 7

Versie 1.2

© ThiemeMeulenhoff, Amersfoort

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912 j° het Besluit van 23 augustus 1985, Stbl. 471 en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie (PRO), Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp (www.stichting-pro.nl). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet) dient men zich tot de uitgever te wenden. Voor meer informatie over het gebruik van muziek, film en het maken van kopieën in het onderwijs zie www.auteursrechtenonderwijs.nl.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de auteursrechten te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Deze uitgave is volledig CO₂-neutraal geproduceerd.

Het voor deze uitgave gebruikte papier is voorzien van het FSC®-keurmerk.

Dit betekent dat de bosbouw op een verantwoorde wijze heeft plaatsgevonden.



Spelling

Pluswerk • Groep 7



9 789006 414677