

FRÜHJAHR 2027

Hardcover | Paperback | Taschenbuch

Das Lübbe-Jahr 2027 wird …



liebevoll

feministisch



sommerlich

romantisch



konspirativ

temporeich



temperamentvoll

genießerisch

wendungsreich



zwiespältig



filmreif

nervenaufreibend

lustig



nachdenklich



herrlich absurd

unkontrolliert

… und das ist erst der Anfang.

KEIN SOMMER OHNE LUCY ASTNER!

DER Sommerroman des Jahres 2026



Über 18 Wochen in den Top 20 der SPIEGEL-Bestsellerliste

Für Ihren Point of Sale

Fahne zum Aufhängen

Aufkleber für Ihr Schaufenster



Unsere Spitzentitel-Kampagne

Früh startende Social-Media-Kampagne inklusive exklusivem Pre-Release-Content

Breit angelegte Digital-Kampagne

Out-of-Home-City-Light-Poster-Kampagne in ausgewählten Großstädten

Creator-Kooperationen

Auftaktveranstaltung mit Autorin und Bloggerinnen

Großer Bloggerversand

Leserunden in der Bloggerjury und Premiere auf lovelybooks.de

Werbemittel nicht final

Mit KEIN SOMMER OHNE AUGUST ist aus deinem Herzensprojekt ein großer Erfolg geworden. Was hat dich daran besonders berührt?

Am meisten berühren mich nach wie vor die vielen bewegenden Zuschriften zum Buch. Ich habe die Geschichte von CHARLIE und AUGUST damals geschrieben, weil ich mich (zumindest in Gedanken) an einen schönen, warmen, sicheren Ort voller Liebe und Bücher zurückziehen wollte, und ich freue mich wahnsinnig, dass KEIN SOMMER OHNE AUGUST nun für ganz viele Menschen zu genau diesem Ort geworden ist.

Die Reihe EVERY SUMMER HAS A STORY spielt an der US-Ostküste. Was verbindet dich persönlich mit diesem Setting – und was macht es zum perfekten Ort für deine Geschichten?

Liberty Beach mag der Ort sein, an dem die Reihe spielt – aber das wahre Zuhause der Geschichten, die ich dort erzähle, ist für mich die Buchhandlung von Molly Green. Hierhin führen uns alle Titel der Reihe auf die eine oder andere Weise. Ich liebe die US-Ostküste nördlich von New York, nirgendwo kann ich so gut durchatmen und meine Seele baumeln lassen wie dort. Buchhandlungen wiederum waren für mich immer schon Orte voller Magie und Möglichkeiten. Ich finde diese Kombination aus ankommen und losträumen einfach perfekt.

Deine Romane sind leicht und unterhaltsam, haben aber immer auch emotionale Tiefe. Was glaubst du, was deine Leserinnen und Leser in deinen Geschichten suchen?

Ich kann nicht sagen, was meine Leser:innen in meinen Geschichten suchen, aber ich weiß, was sie darin finden: nahbare Menschen mit nachvollziehbaren Bedürfnissen und Gefühlen, die reale Probleme haben und Fehler begehen – und am Ende trotzdem (oder gerade deswegen) mit einem Happy End belohnt werden.



Lucy Astner

lebt mit ihrer Familie in Hamburg, aber ein Teil ihres Herzens wird immer in New York und an der US-Ostküste zu Hause sein. Weil Bücher ihre erste große Liebe waren, hat sie Germanistik und Anglistik studiert und erzählt in ihren Romanen und Drehbüchern heute genau jene Geschichten, die sie selbst am liebsten lesen möchte.

Lucy Astner bringt Ihnen den Sommer in Ihre Buchhandlung und steht für Veranstaltungen zur Verfügung



© Philip Astner

»Das liest sich wie eine Netflix-Serie – witzig, schnell, romantisch – und sieht auch super sommerlich aus. Jetzt muss man sich nur noch entscheiden, sofort lesen oder für den Urlaub aufsparen.«

NDR 2, KATHARINA MAHRENHOLTZ, 06.06.2026

»Ein Sommerroman, der pünktlich zur Jahreszeit erscheint und genau das verspricht, was man sich von einem guten Sommerroman erhofft: Wärme, Sehnsucht, und das Gefühl, dass alles möglich ist.«

FRANKFURTER RUNDSCHAU, SVEN TRAUTWEIN, 15.06.2026

»Ich würde gerne 10 Sterne vergeben! Was für ein Highlight! Dieser Roman entfaltet sich auf der inneren Leinwand wie ein perfekter Film. [...] Ich kann gar nicht abwarten, mehr aus dieser Buchserie zu lesen - liebe Lucy, hau in die Tasten! Ich bin all in!«

BUCHHÄNDLERIN auf NETGALLEY.DE

LESESTIMMEN zu KEIN SOMMER OHNE AUGUST

Perfekt für Ihren Sommertisch!

SPITZENTITEL★

Paperback

Lucy Astner
Unser letzter bester Sommer
Roman | Die neue unwiderstehliche Sommerlektüre von der SPIEGEL-Bestseller-Autorin
Every Summer Has A Story · Band 2
Paperback · 400 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0301-1
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 03.05.2026

E-Book: 978-3-8198-0855-5



Exklusiver Motiv-Farbschnitt in der ersten Auflage

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Rückkehr nach Liberty Beach: der zweite, unabhängig lesbare Roman aus der »EVERY SUMMER HAS A STORY«-Reihe

Eine Hochzeit, eine unerwiderte Liebe und die Frage, wie wir erkennen, wer wirklich der Richtige für uns ist

Für Leserinnen und Leser von Carley Fortune und Virginie Grimaldi

Der neue Sommerroman von SPIEGEL-Bestsellerautorin Lucy Astner

Jedes Jahr fliegt Hattie von San Francisco nach Liberty Beach, um dort, an der Ostküste, den Sommer mit ihrer besten Freundin Max, deren Verlobtem Adam und Max' Cousin Jasper zu verbringen. Dieses Jahr reist sie zum ersten Mal mit Bauchschmerzen an. Ein Zwischenfall im letzten Sommer hat Hattie nicht nur die Freundschaft zu Jasper gekostet, sondern macht es ihr nun beinahe unmöglich, Max unter die Augen zu treten. Die aber hat sich vor ihrer Hochzeit mit Adam ausdrücklich einen »letzten besten Sommer« gewünscht. Wie könnte Hattie ihr diesen Wunsch abschlagen?



Kein Sommer ohne August
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0222-9

Paperback

Jana Paul
Der wilde Garten
Roman | Eine lebensbejahende Geschichte über eine ungewöhnliche Frauenfreundschaft und die heilende Kraft der Natur
Paperback · 352 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0296-0
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0849-4



Bewegende Geschichte über die heilende Kraft der Natur

Eine unvergessliche Frauenfreundschaft über Generationen hinweg

Aktuelle Themen wie Burnout und Sinnsuche werden warmherzig, lebensbejahend und hoffnungsvoll erzählt

Manchmal wächst das Glück dort, wo man es nicht sucht

Emma ist 33, Sterneköchin - und ausgebrannt. Nach einem Zusammenbruch kündigt sie ihren Job und kauft spontan einen verwilderten Kleingarten am Rand von Berlin. Die einzige Bedingung: Einmal pro Woche muss sie mit der fast 99-jährigen Vorbesitzerin Gertrud spazieren gehen. Nach und nach entsteht zwischen den beiden ungleichen Frauen eine tiefe Freundschaft. Während Emma den Garten langsam wieder zum Blühen bringt, lernt sie von Gertrud, die Schönheit im Unvollkommenen zu sehen, Vertrauen zu fassen und ihr Leben neu auszurichten. Doch Gertrud hat längst eine Entscheidung getroffen. Und Emma ahnt nicht, wie sehr diese Begegnung sie für immer verändern wird.



© Meike Dietz

Jana Paul

hat Germanistik, Geschichte und Politik studiert und lebt bei Frankfurt. Nach Stationen in der Film- und TV-Branche arbeitet sie heute als freie Autorin. Inneren Ausgleich findet sie in ihrem eigenen Garten. Ihr Schreibtisch steht am Fenster mit Blick auf den alten Apfelbaum, den ihre Großmutter noch gepflanzt hat. Wenn sie selbst nicht schreibt, verschlingt sie ein Buch nach dem anderen.

Hardcover

Saki Murayama
Der kleine Laden der großen Wünsche und die wundersame Einladung
Healing-Fiction-Longsellerreihe aus Japan
»Der kleine Laden der großen Wünsche«-Reihe · Band 2
Hardcover · 256 Seiten · WG 1112
Format 12,0 x 20,0 cm
übersetzt von Heike Patzschke

ISBN 978-3-7577-0303-5
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0858-6



Zweiter Band der beliebten Longseller-Reihe, von der in Japan insgesamt über 500.000 Exemplare verkauft wurden

Für Fans von DAS MONDSCHEIN-CAFÉ und BEVOR DER KAFFEE KALT WIRD; alle Bände sind unabhängig voneinander lesbar

Der internationale Trend Healing Fiction: moderne Geschichten, die Erkenntnis, Glück und innere Ruhe bringen

Über das Suchen & Finden: Ein Buch wie eine kleine Erholung

Auch in diesem Buch taucht der geheimnisvolle kleine Laden der großen Wünsche auf. Man findet ihn in einer schmalen Straße der japanischen Stadt Kazahaya nur dann, wenn man gerade etwas sucht, das für einen selbst sehr wichtig ist. Mit einem Lächeln im Gesicht empfängt der mysteriöse Ladeninhaber mit den goldenen Augen die Suchenden. So auch die Autorin Kaoruko, die sich plötzlich an ihre Liebe aus ihrer Zeit als Studentin erinnert, oder die junge Sayuki, die ihre Freunde vermisst.

Der zweite, unabhängig lesbare Band der bezaubernden Serie umfasst vier leise und nostalgische Erzählungen voll unendlicher Wärme.



Der kleine Laden der großen Wünsche
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0270-0

Band 3 erscheint am 27.09.2027



Der kleine LAden der großen Wünsche und die Sternschnuppennacht
€ [D]16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0321-9

Saki Murayama

wurde 1963 in der Präfektur Nagasaki geboren. Sie schreibt sehr erfolgreich Kinderbücher und Healing Fiction. Sie war für verschiedene japanische Literaturpreise nominiert und hat davon bereits zwei Auszeichnungen erhalten. Ihre Buchreihe DER KLEINE LADEN DER GROSSEN WÜNSCHE ist in Japan eine beliebte Longseller-Reihe, die inzwischen elf Bände umfasst.

DER SOMMER, IN DEM PLÖTZLICH NEUE REGELN GALTEN

»Wer nach dem ersten Satz nicht weiterliest, dem ist nicht zu helfen.«

BELA B

»Wahnsinnig lustig, super clever und feministisch.«

TARKAN BAGCI

»Herrlich komisch und wunderbar subversiv. Wenn ich alt bin, möchte ich Terror-Oma werden.«

NINIA LAGRANDE

»Mariellas Buch spielt sich wie ein wunderschöner Sommerfilm vor dem geistigen Auge ab, unterhält mit absoluter Herzenswärme UND vermittelt dabei Inhalte, die längst überall in der Gesellschaft hätten ankommen sollen.«

INGO KNOLLMANN



»Endlich ein Matriarchat, das so lustig und spektakulär ist, wie ich es mir immer vorgestellt habe.«

KATRIN BAUERFEIND

Unsere Spitzentitel-Kampagne

Vorbesteller-Kampagne

Social-Media-Kampagne inklusive Blogger-Kooperationen

Newsletter-Marketing

Breit angelegte Digital-Kampagne

Zahlreiche Veranstaltungen im Handel mit der Autorin

Großes Auftaktevent auf Deutschlands ältestem Campingplatz

Großer Bloggerbox-Versand

Leserunden in der Bloggerjury und Premiere auf lovelybooks.de

Leseexemplar im Vorschau-Paket und ab sofort bei NetGalley

Beschreibbares Schild für Ihre Sommerregeln

Postkarten-Sets für Ihre Kundinnen und Kunden





Werbemittel nicht final

Der Abend, an dem Ihre Buchhandlung zum Treffpunkt wird

Mit Mariella Tripke und ihrem Roman DER SOMMER, IN DEM AUF DEM CAMPINGPLATZ »BUNTE HÖFE« DAS MATRIARCHAT AUSGERUFEN WURDE erwartet Ihre Kund:innen ein unterhaltsamer Abend voller Humor, Wiedererkennung und Gesprächsstoff.

Sichern Sie sich bis zum 15.02.2027 bei momke.zamhoefer@bastei-luebbe.de Ihre Chance auf eine kostenfreie Lesung – exklusiv und nur in begrenzter Zahl möglich.



© Danny Kötter

Perfekt für Ihren Sommertisch!

SPITZENTITEL★

Hardcover

Mariella Tripke
Der Sommer, in dem auf dem Campingplatz »Bunte Höfe« das Matriarchat ausgerufen wurde
Roman
Hardcover · 368 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 x 3,3 cm

ISBN 978-3-7577-0311-0
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 30.03.2027

Shelfie: 978-3-6926-7085-0
E-Book: 978-3-8198-0869-2



Fragen Sie Ihren Ansprechpartner oder Ihre Ansprechpartnerin nach attraktiven Sonderkonditionen

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Campingplatzidylle trifft Mental-Load-Debatte: Wenn Frauen ihre Arbeit niederlegen und Männer anpacken müssen

Klug, witzig, unterhaltsam: Ein warmherziger und pointierter Sommerroman für den nächsten Urlaub

Autorin ist in der Medienbranche vernetzt und schrieb u. a. für die CAROLIN KEBEKUS SHOW und die HEUTE-SHOW

Der Sommer, in dem Frauen die Regeln neu schreiben

Als Camille notgedrungen mit ihrer neunjährigen Tochter auf den Campingplatz ihrer Kindheit zurückkehrt, merkt sie schnell: Auf den Bunten Höfen hat sich rein gar nichts verändert. Während die Männer Urlaub machen, kümmern sich die Frauen ums Kochen, Waschen und sowieso um alles. Als die Männer nach der nächsten Grillparty nicht wie versprochen aufräumen, reicht es den Frauen. Sie streiken und rufen kurzerhand das Matriarchat aus. Die Männer haben strikte Regeln zu befolgen, Freizeit gibt es erst nach getaner Arbeit. Was als Scherz anfängt, entwickelt schon bald eine ungeahnte Eigendynamik. Und während sich die Situation immer weiter zuspitzt, fangen die Männer langsam an zu verstehen …

Mariella Tripke

Jahrgang 1983, arbeitet seit 2016 als freie Autorin für Comedy, Satire und fiktionale Formate. Sie schrieb unter anderem für KROYMANN, Die CAROLIN KEBEKUS SHOW und die HEUTE-SHOW. Produktionen, an denen sie mitgewirkt hat, wurden u. a. mit dem DEUTSCHEN COMEDYPREIS und dem GRIMME-PREIS ausgezeichnet. 2021 schrieb sie gemeinsam mit Carolin Kebekus das Buch ES KANN NUR EINE GEBEN.

Paperback

Maela Anders
Lied für Sanna
Ein liebevoller, einfühlsamer Roman
über Familie, Verlust und Heilung
Paperback · 368 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0302-8
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0857-9



Ein liebevoller, einfühlsamer Roman mit lebensechten, zutiefst menschlichen Figuren

Über Sprachlosigkeit in der Familie und die heilende Kraft des Miteinanders

Als Dozentin für Palliative Care kennt die Autorin Themen wie Verlust und Abschied aus nächster Nähe

Ein Sommertag, der alles veränderte

Susanna hat ihre Großmutter seit vielen Jahren nicht gesehen, bis sie in eine Lebenskrise gerät und einige Wochen bei ihr auf dem Mohnhof am Rand des Taunus verbringt. Sie hofft, dort zur Ruhe zu kommen. Doch plötzlich ist ein Sommer ihrer Jugend, den sie am liebsten vergessen würde, wieder ganz nah: ihre Freunde, ihre kleine Schwester Linny, die eine Behinderung hatte, der Tag am Stockinger See. In der Abgeschiedenheit des Mohnhofs findet Susanna langsam zu sich zurück, hilft bei der Pflaumenernte, und dann ist da noch ihr Jugendfreund Mick … An der Seite ihrer Großmutter beginnt sie, sich mit der Vergangenheit auseinanderzusetzen und nach Worten für das Unausgesprochene zu suchen.



Maela Anders

lebt im Westerwald, ist verheiratet und hat zwei erwachsene Söhne. Sie arbeitet in der pflegerischen Beratung und als Dozentin für Palliative Care. Ihre langjährige Erfahrung in der Begleitung von Menschen mit Behinderung und Familien in Belastungssituationen prägt auch ihren Roman LIED FÜR SANNA. Maela Anders ist ein Pseudonym.

© Timo Wengenroth

Hardcover

Son Hyoun-Ju
Die Abschiedsagentur
Hardcover · 240 Seiten · WG 1112
Format 12,0 x 20,0 cm
übersetzt von Sebastian Bring

ISBN 978-3-7577-0264-9
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-7517-9808-2



Ein kluger Roman über Trennungen und daraus entstehende Chancen

Healing Fiction aus Korea: Modern und schnörkellos erzählt. Bittersüß und tröstlich zugleich

Eine zarte Liebesgeschichte und ein behutsamer Roman über die Dramatik des Lebens

Vom Glück des Loslassens

**»Willkommen in der Abschiedsagentur.
Wir helfen beim Beenden von Beziehungen,
Jobs und schlechten Angewohnheiten«**

Die 30-jährige Ga-eul ist Trennungsmanagerin in einer Abschiedsagentur in Seoul. Hier begegnet sie den unterschiedlichsten Menschen, die sich von etwas oder jemandem trennen wollen. Eine Frau möchte nach 30 Jahren Ehe die Scheidung, eine Studentin bringt es nicht über sich, die Uni zu verlassen, weil der Arbeitsmarkt sie schreckt; Eltern wollen ihr Grundschulkind vom Smartphone entwöhnen; ein Mann muss das Berufsleben aufgeben, weil er im Rentenalter ist. Während Ga-eul an ihren Aufträgen arbeitet, kommt sie den beteiligten Menschen viel näher als erwartet …



Son Hyoun-Ju

wurde Schriftstellerin, nachdem ihre Kurzgeschichte THE PART-TIME JOB OF MY MOTHER aus einen Literaturwettbewerb als Gewinnerin hervorging. Auch ihre Kurzgeschichte YOUR MAN wurde mit einem Preis ausgezeichnet. Weitere Auszeichnungen folgten. Inzwischen hat sie mehrere Romane und Kurzgeschichten veröffentlicht. Ihr Roman DIE ABSCHIEDSAGENTUR erzählt vom Glück des Loslassens und von den Chancen, die aus Veränderungen erwachsen.

© Son Hyoun-Ju

TIEF EINATMEN …

Unsere Spitzentitel-Kampagne

Früh startende Social-Media-Kampagne

Breit angelegte Digital-Kampagne

Creator-Kooperationen

Newsletter-Marketing

Große Guerilla-Aktion

Auftaktevent mit ausgewählten Blogger:innen

Leserunden in der Bloggerjury und Premiere auf lovelybooks.de

Großer Bloggerversand

Presseversand

ab sofort bei NetGalley

Plakat



Würfel für Ihr Schaufenster



Parker

Die stets sanftmütige Kostümassistentin Parker stößt einen aufdringlichen Mann die Rolltreppe hinunter. Ihre Gründe? Behält sie lieber für sich.

Frances

Die vernünftige Kinderbuchautorin Frances packt bei einer Schullesung einen frechen Schüler am Kragen. Blöd nur, dass jemand filmt – und das Video viral geht.

Geraint

Der friedfertige Familienvater Geraint erwischt seine Frau mit seinem Chef und verewigt eine sehr persönliche Nachricht auf dessen Lamborghini. Leider nicht unbemerkt.



Werbemittel nicht final

… UND DANN GANZ LANGSAM AUSRASTEN

SPITZENTITEL★



Hardcover

Susin Nielsen
Ganz normale Leute
Roman | Über Freundschaft, Lebenskrisen und zweite Chancen
Hardcover · 384 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 x 3,5 cm
übersetzt von Anna Valerius

ISBN 978-3-7577-0317-2
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 01.02.2027

E-Book: 978-3-8198-0878-4



Fragen Sie Ihren Ansprechpartner oder Ihre Ansprechpartnerin nach attraktiven Sonderkonditionen

Zum Lachen, Mitfühlen und Wiedererkennen - ein Roman voller kluger Beobachtungen

Eine Geschichte über Menschen am Limit und eine Freundschaft, mit der keiner gerechnet hat

Für alle, die WEDDING PEOPLE von Alison Espach und WOHNGEMEINSCHAFTEN von Isabel Bogdan geliebt haben

Selbst die Besten von uns rasten irgendwann mal aus

Drei Menschen. Drei Ausraster. Wenig später treffen sich eine desillusionierte Kinderbuchautorin, ein frustrierter Familienvater und eine wütende junge Berufsanfängerin in einem Anti-Aggressionskurs. Alle sind sie überzeugt, dort nicht hinzugehören. Doch mit jeder Sitzung bröckeln die Vorurteile ein bisschen mehr. Aus anfänglicher Abwehr werden ehrliche Gespräche, aus unfreiwilligen Bekanntschaften Freundschaften, mit denen keiner gerechnet hätte. Mit feinem Humor und großer Wärme erzählt Susin Nielsen von den Momenten, in denen das Leben aus dem Ruder läuft - und davon, wie ausgerechnet dann die Menschen auftauchen, die einen wieder auf Kurs bringen.

Susin Nielsen

ist eine vielfach preisgekrönte Autorin und Drehbuchautorin. Sie schrieb an zahlreichen Fernsehproduktionen mit und veröffentlichte sieben Jugendromane, die weltweit erschienen und vielfach ausgezeichnet wurden. Für ihr Gesamtwerk erhielt sie 2019 den renommierten WRITERS' TRUST VICKY METCALF AWARD. GANZ NORMALE LEUTE ist ihr erster Roman für Erwachsene.

»Die seltene Art von Buch, bei der man kaum glauben kann, dass es nicht längst existiert … Eine klare, kluge Stimme und ein treffsicherer Blick auf unsere Gesellschaft.«

EMILY HENRY

»Eine Liebesgeschichte, die einen neuen aufregenden Maßstab setzt.«

CARLEY FORTUNE



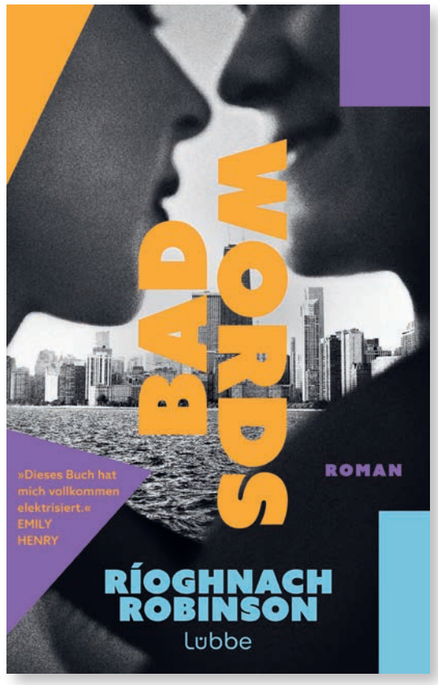
© Mikhail Lipyanskiy

Paperback

Bad Words
Roman
Paperback · 400 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Frauke Meier

ISBN 978-3-7577-0266-3
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-7517-9810-5



Ein kluger, emotionaler Roman über Autorenschaft, Rezensenten, Social Media und deren spannendes Zusammenspiel

5-Sterne-Lovestory - und zugleich ein scharfsinniger und auch scharfzüngiger Roman über den Literaturbetrieb

»Eine geniale Story, die Literatur und Romantik verbindet, nachdenklich stimmt und bestens unterhält.« STYLIST

Eine clevere Bookish Lovestory

Parker Navarro hat einen angesagten Debütroman geschrieben. Es sollte das Buch des Jahres werden. Und stattdessen? Kritikerin Selina Chan verreißt den Roman so harsch, dass er zum Flop des Jahrzehnts wird. Vier Jahre später erscheint Parkers zweiter Roman. Und wieder ist es Selina, die eine vernichtende Kritik schreibt. Bei einem Treffen auf einer Party geraten Parker und Selina dann heftig aneinander. Ihr Streit wird heimlich gefilmt - und das Video geht viral. Während die Fehde online weitergeht, beginnen die beiden offline einen intensiven Briefwechsel, und ihre Unterhaltung fühlt sich nach einer zufälligen Begegnung an einem verschneiten Abend in New York zunehmend wie ein Flirt an …

RÍOGHNACH ROBINSON

ist in North Carolina aufgewachsen, hat in Ohio studiert und lebt heute in New York. Ihre Young-Adult-Bücher, wie der Gewinner des LAMBDA AWARDS, COME HOME TO MY HEART, hat sie unter dem Pseudonym Riley Redgate veröffentlicht. Unter anderem hat sie auch für WEBTOON und die Satire-zeitschrift THE ONION geschrieben. BAD WORDS ist ihr erster Erwachsenenroman. Der Roman erscheint in zahlreichen Ländern.

»Emma Straub bekräftigt am Ende das Recht von Frauen – insbesondere von Frauen mittleren Alters –, ohne Selbstzweifel oder Reue zu feiern … Dieser Roman feiert weibliche Begeisterung, anstatt sie lächerlich zu machen.«

MAUREEN CORRIGAN, NPR



© Alpha Smoot

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Hardcover

Emma Straub
Back for Good
Roman | Warmherziger Roman über eine Boyband-Kreuzfahrt, 90er-Nostalgie und weibliches Fandom
Hardcover · 320 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Verena Ludorff

ISBN 978-3-7577-0316-5
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0877-7



Ein Setting, das Spaß macht: Eine Boyband-Fan-Kreuzfahrt wird zum Wendepunkt im Leben einer Frau

Mit viel Witz erzählt Emma Straub von Ruhm, Nostalgie, dem Älterwerden und dem Mut, noch einmal neu anzufangen

»Unterhaltsam, wunderbar, großherzig« TAYLOR JENKINS REID - »So witzig, so klug« LENA DUNHAM

Ein Schiff voller Erinnerungen. Ein neuer Blick aufs Leben

Als die AMERICAN FANTASY zu einer viertägigen Fan-Kreuzfahrt in See sticht, sind alle fünf Mitglieder der legendären Boyband BOY TALK an Bord - und Tausende Frauen, die sie seit ihrer Jugend verehren. Annie ist frisch geschieden, die Tochter ist aus dem Haus. Die Reise hat sie nur ihrer Schwester zuliebe gebucht. Als Teenager war sie glühender Fan von BOY TALK, heute fühlt sie sich zunächst fehl am Platz. Doch als das Licht ausgeht und die Band die Bühne betritt, entdeckt sie eine Seite an sich wieder, die sie längst verloren glaubte. Dann begegnet sie Keith, dem leicht depressiven Leadsänger. Hinter dem Star entdeckt sie einen einsamen Menschen. Und plötzlich scheint alles möglich …

Emma Straub

ist eine amerikanische Bestsellerautorin, deren Bücher in zwanzig Ländern veröffentlicht wurden. Gemeinsam mit ihrem Mann führt sie die unabhängige Buchhandlung »Books Are Magic« in Brooklyn, New York.

SONNE, SIZILIEN UND EIN MORD ZU VIEL

Unsere Spitzentitel-Kampagne

Digitalkampagne für maximale Reichweite
(auf Facebook und Google Ads)

Organischer Social Media Content

Vorab-Leserunde bei LovelyBooks

Buchhandelsveranstaltungen mit dem Autor

Premiere auf Lovelybooks.de

Newslettermarketing

Presseschwerpunkt

Buchhändler:innen können sich
auf spannende und humorvolle Abende
mit Mario Giordano freuen

Lesezeichen-Set für Ihren Point of Sale

NetGalley-Marketing



Band 1 und 2
erscheinen begleitend
als Taschenbücher



Band 6: 03.05.2027

9 783757 703189



Band 1: 01.02.2027

9 783404 015429



Band 2: 01.02.2027

9 783404 015436

»Die perfekte Sommer-Krimi-Komödie – voll italienischer Lebensart und mit einer grandiosen Ermittlerin«

DONNA über TANTE POLDI UND DIE SIZILIANISCHEN LÖWEN

»Eine Sechzigjährige, die vor Lebenslust aus den Nähten platzt und auf ihrer Spurensuche keinen Genuss ausspart«

NDR KULTUR über TANTE POLDI UND DIE SIZILIANISCHEN LÖWEN



© Viktor Strasse

Perfekt für Ihren Sommertisch!

SPITZENTITEL★

Paperback

Mario Giordano
Tante Poldi und ihr Commissario Sizilianischer Ginseng
Sizilienkrimi · Band 6
Paperback · 350 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0318-9
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 03.05.2027



Shelfie: 978-3-6926-7116-1
E-Book: 978-3-8198-0879-1

Unser Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Bisherige dt. Gesamtauflage der Tante-Poldi-Serie: 550.000 Exemplare

Mitreißend und entschleunigend: ein humoriger Sommerkrimi voller Sonne, Kulinarik und sizilianischer Lebensart

Eine grandiose Heldin voller Herzenswärme und Optimismus - Poldi ist mit ihren 60 Jahren das reinste Lebenselixier

Tante Poldi ist zurück - und gerät prompt in Teufels Küche

Kreuzsacklement! Bestens erholt, mit Perücke und Nofretete-Make-up, kehrt die Poldi mit Vito Montana aus den Flitterwochen nach Sizilien zurück. Ab jetzt nur noch *Dings* mit Meerblick? *Schmarrn!* Tante Poldi und Commissario Montana ermitteln nun gemeinsam. Um einen Cold Case abzuschließen, provozieren sie ein Netzwerk mächtiger Leute und geraten in Teufels Küche. Als die Poldi in Taormina auch noch den Tod einer Seelenverwandten aufklären will, wird sie eingesperrt, rettet einen Starkoch vor der Ginseng-Mafia und bestreitet ein Kochduell. Drama, *Dings* und Dolce Vita - und der Tod trägt Prada. Weil merke: Dezenz ist Schwäche! Always overdress! Forza Poldi!

Mario Giordano

geboren 1963 in München, ist erfolgreich als Autor von Romanen und Drehbüchern. Seine humorvollen Sizilienkrimis mit der charmant exzentrischen Ermittlerin TANTE POLDI aus München sind SPIEGEL-Bestseller. Der Autor mit sizilianischen Wurzeln lebt in Berlin.

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Mario Giordano
Tante Poldi und die sizilianischen Löwen
Sizilienkrimi · Band 1
Softcover · 368 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 x 3,0 cm

ISBN 978-3-404-01542-9
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 01.02.2027

E-Book: 978-3-7325-0608-8



Remake des ersten Bands der erfolgreichen Serie um die charmant exzentrische Kult-Ermittlerin

Bisherige dt. Gesamtauflage der Tante-Poldi-Serie: 550.000 Exemplare

»Die perfekte Sommerkrimikomödie – voller italienischer Lebensart und mit grandioser neuer Ermittlerin« DONNA

Tante Poldi pfeift auf Etikette und löst ihren ersten Fall

Meerblick. Sonne. Ruhe. Mehr will Poldi gar nicht, als sie an ihrem 60. Geburtstag von München nach Sizilien zieht. Allerdings hat sie die Rechnung ohne die Familie ihres verstorbenen Ex-Manns gemacht. Sizilianer durch und durch, wollen sie der Poldi das Dolce Vita nahebringen. Als dann auch noch Poldis junger Gärtner ermordet wird, ist es mit der Ruhe komplett vorbei. Mit bayerischer Sturheit beginnt Poldi zu ermitteln - und kreuzt dabei den Weg des attraktiven Commissario Vito Montana. Der will zwar nicht, dass Poldi ihre Nase in den Fall steckt. Aber wenn ein bayerischer Vulkan erst mal ausbricht, ist er kaum zu stoppen ...

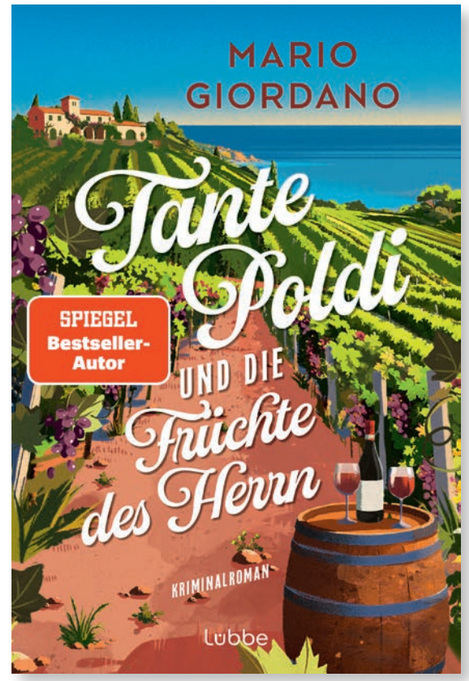
Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Mario Giordano
Tante Poldi und die Früchte des Herrn
Sizilienkrimi · Band 2
Softcover · 368 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 x 3,0 cm

ISBN 978-3-404-01543-6
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 01.02.2027

E-Book: 978-3-7325-2355-9



Remake des zweiten Bands der erfolgreichen Serie um die charmant exzentrische Kult-Ermittlerin

»Komisch, originell, einfach hinreißend« KÖLNER STADT-ANZEIGER

Tante Poldi enttarnt ein dunkles Geheimnis in den Weinbergen

Poldi ist sauer: Zuerst wird ihr das Wasser abgestellt, dann auch noch der Hund ihrer Freundin ins Jenseits befördert. *Kreuzsacklement!* Erste Nachforschungen führen sie zum Winzer Avola. Der ist so unglaublich attraktiv, dass die Poldi nach einer heißen Nacht prompt ihre Ermittlungen vergisst. Bis am nächsten Morgen die Polizei bei Avola vor der Tür steht. Denn zwischen seinen Reben wurde die Leiche einer Frau gefunden, und Commissario Montana wirkt wenig erfreut, dass ausgerechnet Poldi dem Winzer ein Alibi geben kann. Außerdem bleibt die Frage: Wer hat Giuliana getötet - und warum?

Paperback

Catherine Mack
Paradies mortale. Keine Hochzeit ohne Mord
Vacation-Mysteries-Serie · Band 2
Paperback · 400 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Angela Koonen

ISBN 978-3-7577-0319-6
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0880-7



Spritziger Urlaubskrimi mit starker Hauptfigur, schlagfertigen Dialogen und amüsanten Popkultur-Anspielungen

»Eleanor Dash ist grandios bissig und selbstironisch. Ein rasanter, schräger Rätselkrimi«
PUBLISHERS WEEKLY

Für Leser:innen von Richard Osman und Benjamin Stevenson sowie für Fans von THE WHITE LOTUS und KNIVES OUT

Eine Luxushochzeit. Ein Mord. Und alle sind verdächtig

Eigentlich hatte Bestsellerautorin Eleanor Dash sich gefreut, als Trauzeugin die Hochzeit ihrer besten Freundin Emma zu feiern. Auf der kalifornischen Insel Catalina Island will Emma dem Hollywoodstar Fred das Jawort geben - umringt von einer glamourösen Gästeschar. Doch kurz vor der Trauung kündigt eine anonyme Nachricht einen Mord an. Ein schlechter Scherz? Als wenig später tatsächlich ein Hochzeitsgast stirbt und ein heftiger Sturm die Insel von der Außenwelt abschneidet, ist Eleanors kriminalistischer Spürsinn gefragt. Schon bald ist sie einem raffinierten Täter auf der Spur und gerät dabei selbst in tödliche Gefahr ...



Amalfi Mortale.
Kein Urlaub ohne Mord
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0210-6



© Fancy Ducharme

Catherine Mack

ist das Pseudonym einer USA TODAY-Bestsellerautorin. Als kanadische und US-amerikanische Staatsbürgerin lebt sie abwechselnd in Kanada und verschiedenen wärmeren Regionen der USA.

Paperback

Jean-Claude Vinet
Schatten über La Rochelle
Commissaire Chevalier ermittelt
an der Atlantikküste
La-Rochelle-Krimireihe · Band 5
Paperback · 380 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0315-8
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0875-3



Der 5. Fall der erfolgreichen Serie um den sympathischen Commissaire von der Atlantikküste

Atmosphärischer Frankreich-Krimi zwischen Charente Maritime und Provence

Für Leserinnen und Leser von Alexander Oetker und Jean-Luc Bannalec

Commissaire Chevalier ermittelt in seinem persönlichsten Fall

Azurblauer Himmel über La Rochelle, das Meer glitzert verheißungsvoll. Doch über Commissaire Chevaliers Leben ziehen dunkle Wolken auf, als Unbekannte in sein Haus eindringen und Unterlagen über seine seit Jahren verschwundene Mutter stehlen. Die Spur führt in die glutheiße Provence, wo sich vor Kurzem ein rätselhafter Mord ereignete. Gibt es einem Zusammenhang zwischen dem brutalen Verbrechen und dem ungeklärten Schicksal seiner Mutter? Zwischen Lavendelfeldern, einsamen Gehöften und den schattigen Gassen von Arles stößt Chevalier auf ein entsetzliches Geheimnis ...



Mörderisches La Rochelle
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-7857-2270-1



Geheimnisvolles La Rochelle
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-7577-0075-1



Trügerisches La Rochelle
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-7577-0201-4



© Jean-Claude Vinet

Jean-Claude Vinet

ist das Pseudonym eines deutschen Autors von Kriminalromanen, den seine Liebe zu der wundervollen Region um La Rochelle am Atlantik dazu inspiriert hat, diese zum Schauplatz seiner aktuellen Krimi-Reihe zu machen. Der Autor, der von sich behauptet, kein Land besser zu kennen als Frankreich, lebt mit seiner Familie in Trier.

Dunkle Fälle aus dem Herzen Belgiens



Bereits erschienen

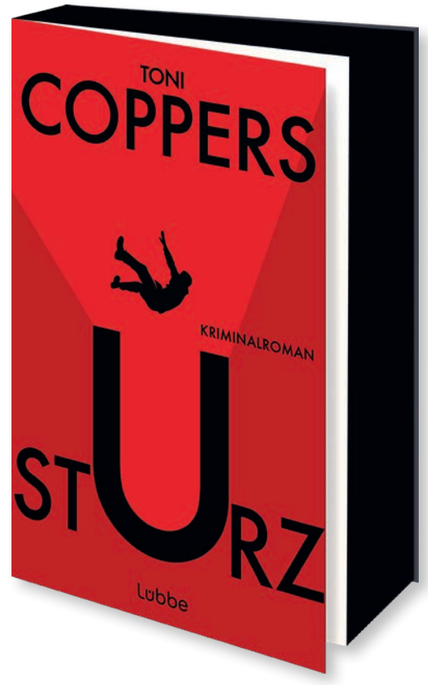
erscheint am 02.11.2027

Paperback

Toni Coppers
Sturz
Kriminalroman
Alex Berger ermittelt · Band 2
Paperback · 320 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Florian Kranz

ISBN 978-3-7577-0284-7
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0221-8



Exklusiver Farbschnitt in der ersten Auflage

Der rasante zweite Fall aus Toni Coppers' Reihe um Ex-Commissaris Alex Berger

Toni Coppers ist der meistverkaufte Spannungsautor Belgiens. Seine Gesamtauflage dort: über 700.000 Exemplare

Düster-atmosphärischer Kriminalroman für Leserinnen und Leser von Henning Mankell und Håkan Nesser

Alex Bergers zweiter Fall - atmosphärisch, vielschichtig und hochaktuell

In London wird eine junge Klimaaktivistin ermordet, in Brüssel stirbt ein Lobbyist. An beiden Tatorten liegt eine Schneekugel, in deren Innerem sich ein Modell des Brüsseler Atomiums befindet. Was hat die beiden Mordopfer ins Visier des skrupellosen Serienmörders gerückt? Als an der Côte d'Azur ein drittes Opfer gefunden wird, ist klar: Dieser Fall hat europäische Dimensionen. Auf Bitte seiner ehemaligen Kollegin Sara Cavani, inzwischen Verbindungsbeamtin bei Interpol, stürzt sich Ex-Commissaris Alex Berger in die Ermittlungen. Die Spuren führen ihn zu einem reichen Reeder, einem Mann, den niemand kennt und über den niemand etwas weiß ...



Toni Coppers

ist der erfolgreichste Spannungsautor Belgiens. Seine Liese-Meerhout-Reihe wurde für eine große Prime-Time-Fernsehserie adaptiert, die in 32 Ländern ausgestrahlt und für zahlreiche nationale wie internationale Literaturpreise nominiert und ausgezeichnet wurde. 2022 erhielt Toni Coppers den HERCULE POIROT LIFETIME ARCHIEVEMENT AWARD. STURZ ist der zweite Band der Reihe um Ex-Commissaris Alex Berger.

© Frank Abbeloos

EMPFEHLUNGSTITEL

Magie ist wie die Liebe, sie findet immer einen Weg



Band 2 erscheint am 30.08.2027

9 783757 703226



Paperback

Maggie Frances
A Tale of Witches – Geheimnisse
Eine magische Dilogie über fünf Hexen, die zusammenstehen. Cosy-Fantasy-Roman
Tale of Witches Dilogie · Band 1
Paperback · 512 Seiten · WG 1132
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0312-7
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 01.03.2027

9 783757 703127

E-Book: 978-3-8198-0870-8

Auftakt der hinreißenden Cosy-Fantasy-Dilogie mit Slowburn Lovestory von einer deutschen Autorin

Für alle Fans von REWITCHED und A DARK AND SECRET MAGIC

Einfach zauberhaft: Besondere Ausstattung GLOW IN THE DARK-Effekt und buchübergreifendes Covermotiv



Exklusiver Motiv-Farbschnitt in der ersten Auflage

Eine bezaubernde Geschichte über die Magie und die Liebe

Mellory, eine der begabtesten Hexen von New Salem, hat ihre Magie bei einem misslungenen Zauber verloren und wurde von ihrem Zirkel verstoßen. Um wieder in die Hexengemeinschaft aufgenommen zu werden, braucht sie Verbündete. Sie findet Unterstützung bei vier sehr unterschiedlichen jungen Frauen, von denen eigentlich jede gerade ihre eigenen Probleme hat. Als die Stadt von unerklärlichen Todesfällen erschüttert wird, sehen sich alle einer viel größeren Gefahr gegenüber … Umso mehr wünscht sich Mel ihre Magie zurück. Während sie fieberhaft nach ihrer Rettung sucht, ist Ashton Ward ständig an ihrer Seite. Doch Mel ist sich nicht sicher, ob sie seine Gegenwart wirklich hilfreich findet …



Maggie Frances

lebt fernab des Großstadttrubels und entwickelte während ihres Studiums der Kunstgeschichte eine besondere Faszination für Mythen, Legenden und die Geschichten vergangener Zeiten. Heute schreibt sie Fantasy-Romane voller Magie und dennoch mit authentischen Figuren, mit denen man mitfühlt und mitfiebert, während sie ihren eigenen Weg finden. Wenn sie nicht an neuen Buchwelten arbeitet, stöbert sie durch Museen oder verliert sich zwischen den Seiten eines guten (Fantasy-)Romans.

© Tatiana Richter

Hardcover

K.A. Linde
Royal Houses – Haus der Flüche
Sie kämpft um ihren Platz in einer trügerischen Welt. Epische Romantasy-Reihe der NEW YORK TIMES-Bestsellerautorin
Royal Houses Reihe · Band 3
Hardcover · 544 Seiten · WG 1132
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Barbara Röhl

ISBN 978-3-7577-0226-7
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 01.02.2027

E-Book: 978-3-7517-9318-6



Eine epische Liebesgeschichte und der Kampf um Freiheit: perfekt für Fans von Sarah J. Maas und Rebecca Yarros

Der dritte Band der mitreißenden Fae-und-Drachen-Romantasy der Bestsellerautorin

Mit wunderschönen Karten im Vor- und Nachsatz

Mit aller Macht kämpft sie gegen eine grausame Ehe & Zukunft

Kerrigan hat die Reise zum Haus der Schatten überlebt. Alles sollte nun gut werden. Doch leider erwartet sie keine strahlende Zukunft in Kinkadia mit Fordham Ollivier. Denn der dunkle Prinz ist verschwunden. Dafür erhebt Lord Ashby March Anspruch darauf, dass seine vor Jahren vereinbarte Verlobung mit Kerrigan vollzogen wird. Kerrigan kann sich dieser Heirat nicht entziehen, ohne ihr gesamtes Haus zu stürzen. Während sie nach einem Ausweg aus dieser Ehe sucht, droht ihr und anderen Halb-Fae und Menschen eine tödliche Gefahr: Die terroristischen Roten Masken gewinnen Zuspruch und gehen immer grausamer gegen alle nicht reinblütigen Fae im Reich vor …



Royal Houses – Haus der Drachen

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-7577-0219-9



Royal Houses – Haus der Schatten

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-7577-0225-0



K.A. Linde

ist NEW YORK TIMES-, USA TODAY- und #1 SUNDAY TIMES-Bestsellerautorin. Sie veröffentlicht sehr erfolgreich Romantasy und Romance und hat einen Master in Politikwissenschaft sowie einen Bachelorabschluss in Philosophie. Sie liest gerne Fantasy-Romane und liebt es, zu reisen und zu tanzen. Sie lebt mit Mann, Sohn und einem kleinen Hund in Texas.

© Lauren Perry Perriwinkle Photography

Paperback

Molly Reid
The Library of Second Chances
Roman
Paperback · 375 Seiten · WG 1132
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Milena Schilasky

ISBN 978-3-7577-0306-6
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0863-0



Über die Magie zweiter Chancen und der Kraft von Büchern

Für Leserinnen von Lucy Jane Wood und Sarah Beth Durst

»Süß, warmherzig und bezaubernd – und mit einer großartigen Bibliothekskatze!«
SARAH BETH DURST

Ist ihre zweite Chance nur ein Buch entfernt?

Chloes Leben ist festgefahren - sie hat die Großstadt hinter sich gelassen und ist zurück in ihrem Heimatort, um sich um das Haus ihrer verstorbenen Eltern zu kümmern. Dort versteckt sie sich hinter Büchern und ihrem Job in der Stadtbibliothek. Als sie nach einem desaströsen Date in der Bibliothek Zuflucht sucht, merkt sie, dass diese magisch ist. Sie scheint allen, die nach Rat suchen, auf die richtigen Bücher und somit auf die Lösung ihrer Probleme hinzuweisen. Während Chloe lernt, sich ihrer Vergangenheit zu stellen, begreift sie, dass manche Bücher nicht nur Trost spenden, sondern das Leben verändern können - und das Glück vielleicht schon hinter der nächsten Seite wartet.

Molly Reid

ist das Pseudonym der Autorin Poppy Kuroki. Sie ist in Schottland geboren und lebte einige Jahre lang in Japan, was sie zu ihrer Ancestor-Memories-Reihe inspirierte. Mittlerweile lebt Poppy mit ihrer Familie in Yorkshire und liebt Videospiele, Kochen und Bücher jeglicher Genres.

Alle warten auf die Fortsetzung der erfolgreichen Dark-Romantasy-Reihe von Marie Graßhoff

»*I Am the Blade* war für mich eines dieser Bücher, bei denen man nach dem ersten Kapitel merkt, dass man es kaum noch aus der Hand legen wird. Die Geschichte ist düster, spannend und voller Geheimnisse, die einen immer tiefer in die Welt hineinziehen.«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY

»Die Story, die Figuren und deren Dynamik und das Worldbuilding: Es ist so großartig. Ich weiß nicht, wie ich es anders beschreiben soll, als damit, dass es einfach ein absolutes Meisterwerk ist.«

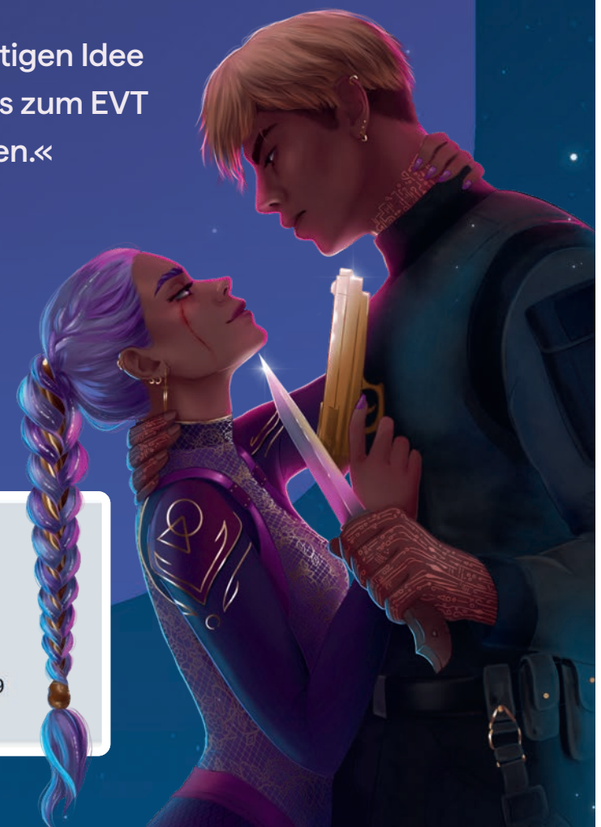
BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY

»Die Dilogie ist wirklich einer einzigartigen Idee entsprungen, und ich kann die Zeit bis zum EVT von Band 2 kaum noch abwarten.«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY

»Es ist endlich mal ein Buch, das wirklich Enemies to Lovers ist!«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY



2 NEU



Marie Graßhoff
I Am the Blade
Lübbe
1 Woche gelistet
ISBN: 9783404196449

© Marie Graßhoff

Paperback

Marie Graßhoff
You Are the Soul
Sie kämpft für das System. Er will es brennen sehen. Atemberaubende Dark-Romantasy-Dilogie
House of Blades · Band 2
Paperback · 608 Seiten · WG 1132
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-404-00067-8
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-7517-9316-2



Exklusiver Motiv-Farbschnitt in der ersten Auflage

Zweiter Band der Dark-Romantasy-Reihe zum Platz 2-SPIEGEL-Bestseller I AM THE BLADE

Marie Graßhoff hat über 50.000 Social-Media-Follower:innen

Für alle Fans von Broadbents CROWNS OF NYAXIA-Reihe sowie von Dystopien wie TRIBUTE VON PANEM und SILVER ELITE

Sie war gehorsam. Jetzt ist sie gefährlich.

Seren hat das System überlebt, dem sie ihr ganzes Leben gedient hat. Doch der Kampf hat sie zu etwas gemacht, das die Welt ins Wanken bringt. Alte Machtstrukturen bröckeln, und Seren zerreißt der Konflikt zwischen Vale, der sie zur Zerstörung des Hauses drängt, und ihrer Überzeugung, dass hinter den Plänen ihrer Ahnen ein größerer Sinn stecken muss. Seren, Vale und ihre Verbündeten fördern Wahrheiten ans Licht, die alles infrage stellen. Wer hat Seren zu der Attentäterin des Hauses gemacht, die sie ist? Doch direkt am Horizont lauert eine Dunkelheit, die sie vielleicht nicht durch Waffen wird besiegen können.



I Am the Blade

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-404-19644-9



Marie Graßhoff

geboren 1990 in Halberstadt im Harz, studierte in Mainz Buchwissenschaft und Linguistik. Anschließend arbeitete sie als Social-Media-Managerin bei einer großen Agentur. Mittlerweile ist sie als Autorin und Grafikdesignerin tätig und lebt in Leipzig. Ihre Bücher wurden für mehrere Preise nominiert, u. a. stand sie zweimal auf der Shortlist des Phantastik-Preises SERAPH. Bereits zweimal gewann sie den LOVELYBOOKS LESERPREIS.

© Marie Grasshoff

Paperback

Nina de Geer
Sie sagen kein Wort
Schweden-Krimi mit Gänsehautgarantie: Vier entführte Jungen und ein düsteres Geheimnis
Paperback · 400 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Susanne Dahmann

ISBN 978-3-7577-0313-4
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0872-2



Der Start einer vielversprechenden neuen Krimireihe aus Schweden

»Hervorragend geschrieben, mit einem intelligenten Plot, spannend und mitreißend«
SVENSKA DECKARAKEDEMIN

»Ein fantastisches Debüt … schnell, stilistisch ausgefeilt und voller perfekter Dialoge«
DAGENS NYHETER

Stockholm hält den Atem an

Während eines Familienausflugs im königlichen Schlosspark Drottningholm wird ein neunjähriger Junge entführt. Kurz darauf verschwinden drei weitere Jungen. Die Bevölkerung in Stockholm ist in Aufruhr. Die junge Kommissarin Defne Isik und ihr Kollege Joel Andreasson ermitteln unter Hochdruck, aber keine Spur führt zu den Kindern. Und dann: Nach zwei Tagen kehren die Kinder nach Hause zurück! Äußerlich unbeschadet, aber dennoch verändert, aggressiv und abweisend, weigern sie sich, darüber zu sprechen, wer sie entführt hat, wo sie waren, was passiert ist. Die Erleichterung ist zunächst groß, aber Defne ahnt, dass die Gefahr nicht gebannt ist und die Kinder weiterhin bedroht sind …

Nina De Geer

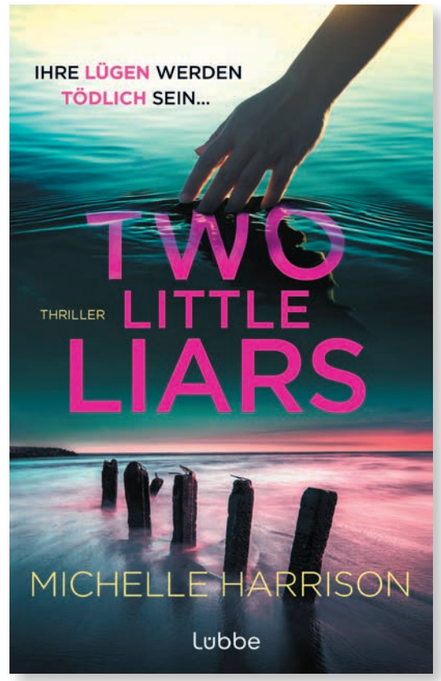
hat als Archäologin, Sozialarbeiterin und Ökonomin gearbeitet, bevor sie sich dem Schreiben und der Kriminalliteratur widmete. Mehrere Jahre lang moderierte sie den beliebten Podcast DEBUT OR DIE. Sie hat bereits ein Buch veröffentlicht, doch SIE SAGEN KEIN WORT ist ihr Krimi-Debüt und der erste Band einer geplanten Reihe.

Paperback

Michelle Harrison
Two Little Liars. Ihre Lügen werden tödlich sein
Thriller | Ein mitreißender Psychothriller um die Frage, wann Vergebung möglich ist
Paperback · 400 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Barbara Röhl

ISBN 978-3-7577-0307-3
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0864-7



Düstere Spannung um die Frage, wann Vergebung möglich ist

Ein packender Psychothriller um Schuld, Manipulation und Verantwortung

Herausragende Female Suspense für alle Leserinnen und Leser von Claire Douglas, Emily Rudolf und Lucy Foley

Zwei Mädchen. Eine Lüge. Und ein Mord

Erin und Bee wurden »Two Little Liars«, zwei kleine Lügnerinnen, genannt, nachdem sie mit einer katastrophalen Lüge als Kinder eine Tragödie verursachten. Danach sahen die beiden Freundinnen sich nicht wieder, bis eine Studienreise sie als Teenager wieder zusammenführte - und Bee ermordet wurde. Zwanzig Jahre später will eine andere Teilnehmerin endlich den Mörder finden und überredet Erin, noch einmal auf die Insel vor der Küste Großbritanniens zurückzukehren. Aber diese lässt sich nur widerwillig darauf ein. Denn es gibt jemanden in der Gruppe, der weiß, wer sie ist - und was sie in der Nacht getan hat, als Bee starb. Jemand, der erneut töten wird.



Michelle Harrison

ist Bestsellerautorin von zwanzig Kinderbüchern, die in fünfundzwanzig Ländern erschienen sind. Bevor sie sich dem Schreiben widmete, arbeitete Michelle als Buchhändlerin bei Waterstones sowie als Lektoratsassistentin bei der Oxford University Press. Sie lebt mit ihrem Sohn und ihren Katzen in Essex. TWO LITTLE LIARS ist ihr erster Roman für Erwachsene.

© Michelle Harrison

Manche Versprechen halten für immer. Andere nur bis zur Wahrheit.



Unsere Spitzentitel-Kampagne

Früh startende Social-Media-Kampagne

Breit angelegte Digital-Kampagne

Creator-Kooperationen

Newsletter-Marketing

Instagram & TikTok Take-over

Leserunden in der Bloggerjury und Premiere auf lovelybooks.de

Großer Bloggerversand

Leseproben für Ihren Point of Sale



SPITZENTITEL★

»Ein unterhaltsamer und rasanter Thriller … dieses fesselnde Buch ist die perfekte Lektüre für den Urlaub.«

BOOKLIST

»Mitreißend, spannend und schockierend … Ein absolutes Muss.«

JENEVA ROSE,
NR. 1 NEW YORK TIMES-
BESTSELLER-AUTORIN



© 40 Watt Photo

Paperback

Danielle Girard
Schwöre es mir
Thriller | Zwei Frauen. Ein Versprechen. Und die Frage, was passiert, wenn Loyalität zur Gefahr wird
Paperback · 400 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Dr. Arno Hoven

ISBN 978-3-7577-0305-9
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0862-3



Fragen Sie Ihren Ansprechpartner oder Ihre Ansprechpartnerin nach attraktiven Sonderkonditionen

US-Bestseller-Autorin Danielle Girard liefert einen Female-Suspense-Thriller der Extraklasse

Ein kompromissloser Thriller über toxische Freundschaft, Verrat und gefährliche Geheimnisse

Für alle Leserinnen und Leser von Claire Douglas, Samantha Hayes und Ruth Ware

4 Tage. Der Countdown läuft

Lexi glaubte, alles über ihre beste Freundin Mara zu wissen. Als Lexi und ihr Ehemann erfahren, dass sie selber keine Kinder bekommen können, nimmt Lexi daher ohne zu zögern Maras Angebot, als Leihmutter zu fungieren, an. Doch vier Tage vor dem Geburtstermin verschwindet Mara.
Lexi ist überzeugt, dass etwas nicht stimmen kann. Mara würde niemals freiwillig mit ihrem ungeborenen Kind verschwinden. Oder doch? Als sie sich auf eine gefährliche Suche quer durch das Land begibt, muss Lexi eine Freundschaft überdenken, von der sie glaubte, alles zu wissen. Doch in der gemeinsamen Vergangenheit verbergen sich viele Geheimnisse - und ein paar davon können tödlich sein.

Danielle Girard

ist USA TODAY-Bestsellerautorin und preisgekrönte Autorin mehrerer Romane. Außerdem ist sie die Schöpferin und Moderatorin des »KILLER WOMEN«-Podcasts, in dem sie die besten Krimi-Autorinnen der Gegenwart interviewt. Wenn sie nicht gerade auf Reisen ist, lebt Danielle Girard in den Bergen von Montana.

Paperback

Sarah Pekkanen
Gefährliche Schwester
Thriller | Sie ist deine Zwillingsschwester. Aber kannst du ihr trauen oder will sie deinen Tod?
Paperback · 464 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Marie-Luise Bezzenberger

ISBN 978-3-7577-0298-4
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-8198-0853-1



»Clever und voller überraschender Twists.«
PEOPLE MAGAZINE

Ein packender Psychothriller über Wahrheit, Manipulation und tödliche Machtspiele

Für alle Leserinnen und Leser von Sebastian Fitzek, Claire Douglas und Alex Michaelidis

Zwei Schwestern. Ein Mord. Wer sagt die Wahrheit?

Mandy Ravenel fällt aus allen Wolken, als sie erfährt, dass die reiche und des Mordes angeklagte Georgia Cartwright ihre Zwillingsschwester ist - und sie treffen möchte. Georgia beharrt darauf, unschuldig zu sein, und bittet Mandy um Hilfe. Obwohl diese noch nicht weiß, ob sie Georgia glauben kann, ist der Wunsch, ihrer neu gefundenen Schwester zu helfen, größer als alle Zweifel. Ihre Nachforschungen führen Mandy mitten hinein in die Geheimnisse der Familie Cartwright - und diese Familie würde alles tun, um ihre Geheimnisse zu schützen. Bald schon stellt sich für Mandy die Frage: Brauchte Georgia wirklich ihre Hilfe, oder hat sie Mandy bewusst in Lebensgefahr gebracht?



House of Glass
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0207-6



Sarah Pekkanen

ist in den USA eine gefeierte Bestseller–Autorin und hat dort bereits sieben Romane veröffentlicht. Als Journalistin schrieb sie unter anderem für die WASHINGTON POST und USA TODAY. Sie ist Mutter von drei Söhnen und lebt in der Nähe von Washington, D. C.

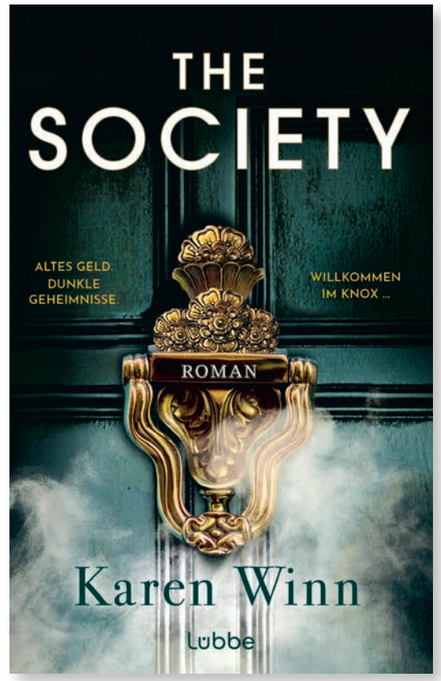
© Bill Miles

Paperback

Karen Winn
The Society
Roman | Altes Geld. Dunkle Geheimnisse. Mitreißender, eskapistischer Pageturner mit High-Society-Glamour
Paperback · 480 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Gabriele Weber-Jarić

ISBN 978-3-7577-0308-0
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 02.08.2027

E-Book: 978-3-7517-9823-5



Mitreißender Pageturner mit eskapistischem Society-Glamour und der Atmosphäre des Old-Money-Bostons

Eine Frau verschwindet – und die Spuren führen zu Bostons elitärstem Geheimclub

»Ein Genuss für Spannungsfans«
PUBLISHERS WEEKLY

Hinter Bostons schönsten Fassaden lauern dunkle Geheimnisse

Boston, Beacon Hill: Vivian Lawrence stammt aus reichem Haus, doch von dem einstigen Familienvermögen ist nichts geblieben. Ein altes Geheimnis und die Hoffnung auf ein Erbe führen sie zur Knox-Gesellschaft. Dunkle Gerüchte ranken sich um den elitären und streng geheimen Club, Fremde sind hier nicht erwünscht. Erst über den charmanten Peter gelingt ihr der Zutritt. Als Vivian bald darauf infolge eines mysteriösen Sturzes in die Notaufnahme eingeliefert wird, ist die erst kürzlich zugezogene Pflegerin Taylor tief beeindruckt von der glamourösen Frau. Doch plötzlich verschwindet Vivian spurlos aus der Klinik. Taylor versucht, der Sache auf den Grund zu gehen - und nimmt einen Job im Knox an.



Karen Winn

studierte an der Farleigh Dickinson University und an der University of Pennsylvania. An Letzterer gehörte sie vielleicht einer Geheimgesellschaft an, vielleicht aber auch nicht. Bevor sie Autorin wurde, arbeitete sie in der Pflege. Sie lebt mit ihrem Mann, zwei Kindern und einem 50-Kilo-Bernedoodle im Bostoner Beacon Hill.

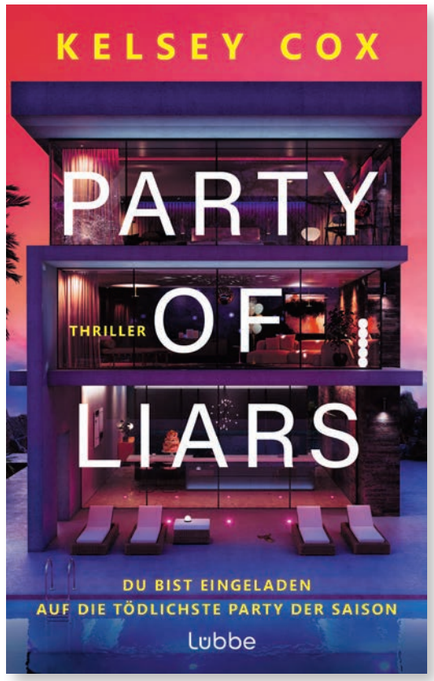
© SLY Photography

Softcover

Kelsey Cox
Party of Liars
Du bist eingeladen. Auf die tödlichste Party der Saison. Fesselnder Thriller in sommerlicher Luxusvilla - erste Auflage mit Farbschnitt. Thriller
Softcover · 454 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Sabine Schilasky

ISBN 978-3-404-01534-4
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-7517-8977-6



Fesselndes Thrillerdebüt mit dunklem Sog und vielschichtigem Figurenensemble

Rasant, raffiniert und voller atemberaubender Wendungen«
RACHEL HAWKINS

»Perfekt für Fans von Colleen Hoovers Verity und Freida McFadden«
LIBRARY JOURNAL

Eine glamouröse Party mit tödlichen Geheimnissen

Ein luxuriöses Anwesen, elegante Gäste und Champagner auf einer mit Lichtern geschmückten Terrasse. Bei einer glanzvollen Party in den Texas Hills treffen vier Frauen aufeinander, die kaum gegensätzlicher sein könnten: eine überforderte junge Mutter, eine verbitterte Ex-Frau, eine Sechzehnjährige, die mit dem Feuer spielt, und eine Nanny, die mehr weiß, als gut für sie ist. Sie alle sind gekommen, um Sophie Matthews' Geburtstag zu feiern. Doch kurz bevor die Kerzen auf der dreistöckigen Torte ausgeblasen werden, stürzt einer der Anwesenden vom Balkon - und ist sofort tot. Schnell wird klar: Jede der Frauen hat etwas zu verbergen. Würde eine von ihnen töten, damit es niemals ans Licht kommt?

Paperback

Kelsey Cox
Pretty Dead Things
Sie sind jung und schön. Ihre Geheimnisse sind tödlich.
Thriller | Atmosphärischer Thriller über die mörderischen Geheimnisse einer Kleinstadt
Paperback · 420 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Anke Angela Grube

ISBN 978-3-7577-0289-2
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-8198-0838-8



Atmosphärischer Thriller über toxische Schönheitsideale, verdrängte Schuld und die abgründigen Geheimnisse einer Kleinstadt

»So atemberaubend wie der Biss einer texanischer Klapperschlange!«
LISA JACKSON

Für Leser:innen von Lucy Clarke, Megan Miranda, Emma Rosenblum

Schönheit ist vergänglich. Mord verjährt nie.

Eine texanische Kleinstadt bereitet sich auf den jährlichen Schönheitswettbewerb vor. Die Teilnehmerinnen fiebern ihrem großen Tag entgegen, während ihre Mütter von dunklen Erinnerungen eingeholt werden. Denn vor 25 Jahren verschwand die Favoritin Isabelle Whitmore spurlos. Kurz vor dem schicksalhaften Jahrestag werden an einem nahegelegenen See menschliche Überreste gefunden. Die Bewohner sind verunsichert. Ist es Isabelle? Wurde sie Opfer eines Verbrechens? Kurz darauf erschüttert ein weiterer Todesfall den Ort - und mit ihm ein beängstigender Verdacht: Jemand ist bereit, für ein lang gehütetes Geheimnis erneut zu töten ...



Kelsey Cox

studierte Kreatives Schreiben an der Purdue University in Indiana und lebt mit ihrer Familie im texanischen Hill Country. Am liebsten schreibt sie in der Bibliothek oder jagt ihren zwei kleinen Töchtern hinterher, und an Abenden, an denen die Kinder pünktlich schlafen, genießt sie gerne ein spannendes Buch mit einem guten Glas Wein. Ihr Debütroman PARTY OF LIARS wurde auf Anhieb zum USA TODAY-Bestseller und hat sich in zahlreiche Länder verkauft.

© Nick Pitarra

Ein rasanter Thriller,
der das Genre neu definiert



Eine ermordete Kuratorin. Eine letzte Botschaft.
Und eine Journalistin auf einer tödlichen Jagd
durch New Yorks Museen

Unsere Spitzentitel-Kampagne

PRESSE & HANDEL
Presseschwerpunkt · Anzeigen in der Branchenpresse · POS-Dekoplakat

SICHTBARKEIT ZUM START
Vorbesteller-Kampagne · Digital & Social Media · Newsletter

GESPRÄCHSSTOFF & COMMUNITY
Buchtrailer · Blogger-Kooperationen · Leserunden · Auftaktevent

SPITZENTITEL★

»Charlotte Alter hat einen feministischen Thriller geschaffen, in dem Literatur und Kunst ihren unerschrockenen Heldinnen dabei helfen, das Rätsel zu lösen, das die Menschheit retten wird.«

Vorablesestimme einer amerikanischen Buchhändlerin

»Unglaublich clever, rasend schnell und verdammt unterhaltsam – OBSCURA wird Ihr nächster Lieblings-Thriller aus der Kunstwelt.«

KATY HAYS, New-York-Times-Bestsellerautorin



© Karen Obrist

Paperback

Charlotte Alter
Obscura. Eine verbotene Wahrheit. Und eine Frau, die zu viel weiß
Thriller
Paperback · 448 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Antonia Zauner

ISBN 978-3-7577-0309-7
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0866-1



Eine rasante Jagd durch New Yorks Museen und ein gefährliches Spiel mit der Zukunft der Menschheit

Mit hochaktuellen Themen: Überwachung, Genetik und weibliche Selbstbestimmung

Für alle Fans der Serie THE HANDMAID'S TALE und hochspannender Verschwörungsthriller

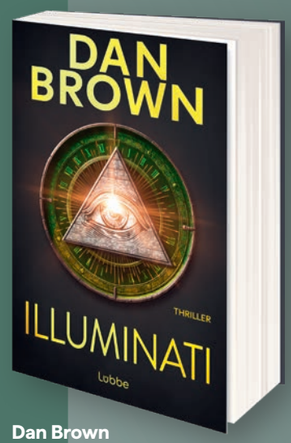
Finde die Wahrheit. Lauf um dein Leben

Als die renommierte Kunsthistorikerin Annie Kohan im Metropolitan Museum of Art ermordet aufgefunden wird, führt ein rätselhafter Hinweis die Polizei direkt zu der alleinerziehenden Journalistin und Annies ehemaliger Studentin Juniper Grey. Juniper sieht sich gezwungen, ihre Unschuld zu beweisen, und folgt Annies Spur quer durch die großen Museen und zu den berühmtesten Kunstwerken der Stadt. Bald entdeckt sie, dass Annies verschwundene Tochter Miriam, eine brillante Reproduktionsmedizinerin, kurz vor einem Durchbruch stand, der die Menschheit von Grund auf verändern könnte. Und skrupellose Gegner sind bereit, über Leichen gehen, um an dieses Wissen zu gelangen …

Charlotte Alter

ist eine preisgekrönte amerikanische Journalistin. Sie schrieb unter anderem für die NEW YORK TIMES, die WASHINGTON POST und das WALL STREET JOURNAL. Außerdem war sie leitende Korrespondentin beim TIME MAGAZINE. Ihr Thriller OBSCURA ist ihr literarisches Debüt. Charlotte Alter lebt mit ihrem Ehemann und ihren beiden Kindern in Brooklyn.

Ein Universum voller Geheimnisse



Dan Brown
Band 1
Illuminati
€ 14,00 [D]
ISBN 978-3-404-14866-0



Dan Brown
Band 2
SAKRILEG - THE DA VINCI CODE
€ 14,00 [D]
ISBN 978-3-404-15485-2



Dan Brown
Band 3
DAS VERLORENE SYMBOL
€ 14,00 [D]
ISBN 978-3-404-16000-6



Dan Brown
Band 4
Inferno
€ 14,00 [D]
ISBN 978-3-404-16975-7



Dan Brown
Band 5
Origin
€ 14,00 [D]
ISBN 978-3-404-17714-1

Alle fünf Hörbücher ungekürzt in einer Box

»Die große Robert-Langdon-Box«
ISBN 978-3-7857-8763-2
15 MP3-CDs
Preis: 49,99 € (D) /56,10 € (A)

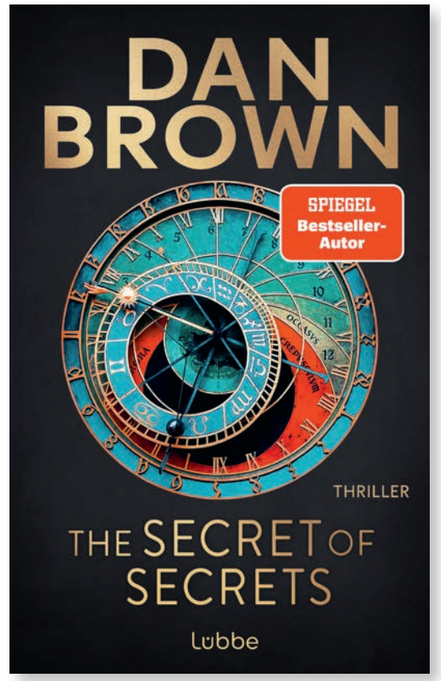
WELTBESTSELLER★

Paperback

Dan Brown
The Secret of Secrets
Deutsche Ausgabe. Zwischen Leben und Tod – Das letzte Geheimnis der Menschheit. Thriller
Robert Langdon · Band 6
Paperback · 800 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 x 4,3 cm
übersetzt von Dietmar Schmidt, Rainer Schumacher

ISBN 978-3-404-01499-6
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 01.02.2027

Audio-CD: 978-3-7857-8361-0
E-Book: 978-3-7517-8497-9



Ein Weltbestseller mit Ansage: der neue Dan Brown

Weltweite Gesamtauflage von Dan Brown: über 250 Millionen Exemplare

»Es gibt viele Thriller-Autoren. Aber es gibt nur einen Dan Brown«
THE NEW YORK TIMES

Robert Langdon muss das größte Rätsel der Menschheit lösen

Robert Langdon, Symbolforscher aus Harvard, begleitet seine Freundin Katherine Solomon nach Prag. Katherine bereitet die Veröffentlichung eines Buches vor, das bahnbrechende Entdeckungen über die wahre Natur des menschlichen Bewusstseins offenbart. Doch ein brutaler Mord stürzt die Reise in ein unvorhersehbares Chaos, und Katherine verschwindet plötzlich, ebenso ihr Manuskript. Langdon sieht sich fortan einer mächtigen Organisation gegenüber und wird von einem unheimlichen Angreifer verfolgt, der aus Prags ältester Mythologie entsprungen zu sein scheint und nur ein Ziel verfolgt: gnadenlose Rache.



Dan Brown

geboren 1964 in Exeter, USA, ist der Autor von weltbekannten Thrillern, darunter SAKRILEG (THE DA VINCI CODE), ein Roman, der mit Tom Hanks verfilmt wurde und in über 40 Ländern erschien. Seine Bücher, die Action, Wissenschaft und Geschichte vereinen, wurden in 54 Sprachen übersetzt und dominierten die Bestsellerlisten. Brown, der in Kunstgeschichte und Sprachen ausgebildet wurde, erschuf die ikonische Figur Robert Langdon. Der Autor lebt in Neuengland.

© Ben Flythe

Paperback

Arttu Tuominen
Was uns erstarren lässt
River-Delta-Reihe · Band 6
Paperback · 336 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Anke Michler-Janhunen

ISBN 978-3-7577-0292-2
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0844-9



Der abschließende Fall für das Kommissariat der finnischen Küstenstadt Pori

Jeder Roman dieser Reihe kann auch ohne Vorkenntnis der Vorgängertitel gelesen werden

»Arttu Tuominen ist derzeit einer der besten nordischen Krimiautoren.«
THOMAS GISBERTZ, KRIMI-COUCH

Hervorragende Krimiunterhaltung aus Finnland

Eine Familie - Vater, Mutter und eine Tochter im Grundschulalter - sitzt auf einem abgelegenen Bauernhof gemeinsam vor dem Fernseher. Der Hund liegt friedlich auf dem Teppich zu ihren Füßen. Nichts könnte idyllischer sein. Wäre da nicht die Tatsache, dass sie alle ermordet und einbalsamiert wurden. Schon bald wird eine weitere Familie gefunden, auf ebenso makabre Weise »unsterblich« gemacht. Henrik Oksman, Jari Paloviita und Linda Toivonen von der Kriminalpolizei Pori wissen, dass sie den Serienmörder fassen müssen, bevor er ein weiteres Mal zuschlägt und eine weitere Familie stirbt. Und sie fragen sich: Warum ist dem Täter die Inszenierung der Opfer wichtiger als die Morde selbst?



Was wir verbergen

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-404-19216-8



Was wir nie verzeihen

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19382-0



Arttu Tuominen

geboren 1981, wurde für seine Kriminalromane mehrfach mit renommierten Krimipreisen ausgezeichnet. Er ist mittlerweile einer der beliebtesten und erfolgreichsten Autoren im FINNISH NOIR. WAS UNS ERSTARREN LÄSST ist der abschließende Krimi in seiner auf sechs Bände angelegten Reihe. Arttu Tuominen lebt mit seiner Familie in der Küstenstadt Pori, dem Schauplatz seiner Romane.

© Mikko Rasila

Paperback

Max Seeck
Schattenduell
Helsinki-Thriller über einen Ex-Agenten, Verrat und eine mörderische Jagd
MILO-Reihe · Band 2
Paperback · 352 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Gabriele Schrey-Vasara

ISBN 978-3-7577-0304-2
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0861-6



Weltweite Gesamtauflage von Max Seeck: über 1 Mio. Exemplare

Der Autor ist Preisträger des Nordischen Krimipreises »GLASNYCKEL«, die höchste Auszeichnung im NORDIC NOIR

»Nordic Crime der absoluten Extraklasse« KRIMI-COUCH, THOMAS GISBERTZ

Der Nr.-1-Bestseller aus Finnland - jetzt auf Deutsch

Die Frau war ihm zuvor schon aufgefallen. Als sie sich in ihrem eleganten Kleid zu ihm setzt, ahnt Milo jedoch nicht, dass diese Begegnung eine tödliche Verfolgungsjagd nach sich ziehen wird. Denn kurz darauf gerät er unter Mordverdacht. Er war zuletzt mit ihr gesehen worden, bevor sie erstochen in einem Park in der Nähe aufgefunden wird. Kommissarin Minka Laine, ehemalige Kollegin und gute Freundin von Milo, ist jedoch überzeugt, dass nicht er der Täter ist, sondern eine perfide Intrige dahintersteckt. Sie lässt zu, dass Milo allein loszieht, um den Täter aufzuspüren. Als ehemaliger Profiler weiß er jedoch bald selbst nicht mehr, ob er der Jäger oder der Gejagte ist ...



Blindspiel

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0102-4



Max Seeck

ist der erfolgreichste Thriller-Autor Finnlands. Seine Bücher erscheinen in zahlreichen Ländern, und als einer von wenigen europäischen Autoren stand er auf der NEW YORK TIMES-Bestsellerliste. Für den dritten Band der Jessica-Niemi-Reihe, FEINDESOPFER, wurde Max Seeck zudem mit dem renommierten NORDISCHEN KRIMIPREIS ausgezeichnet. SCHATTENDUELL ist der zweite Band in der Milo-Reihe mit dem ehemaligen Profiler und Galeristen Milo Perho. Der Autor lebt mit seiner Familie in Helsinki.

© Mikko Rasila

Die Rückkehr der beiden Nordic-Noir-Meister

ARNE DAHL und JONAS MOSTRÖM vereinen ihre Stimmen – und liefern einen Thriller, in dem Fiktion und Realität tödlich miteinander verschmelzen. DOPPELSPIEL ist der Auftakt einer neuen, atemlos spannenden Trilogie voller Abgründe, Wendungen und nordischer Atmosphäre.



»Arne Dahl ist und bleibt ein erstklassiger Schreiber vor dem Herrn. Mit diesem temporeichen Roman beweist er es wieder aufs Neue.«

KÖLLEFORNIA

»Ein spannender, teilweise auch brutaler Krimi, der einen schnell in seinen Bann zieht und bis zur letzten Seite fesselt.«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY

© Kajsa Göransson

Softcover

Arne Dahl, Jonas Moström
Doppelspiel
Das Krimi-Highlight von zwei schwedischen Bestsellerautoren
True-Fiction-Trilogie · Band 1
Softcover · 400 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Kerstin Schöps

ISBN 978-3-404-01521-4
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-7517-8980-6



Zwei Bestsellerautoren, eine Stimme – der hochspannende Trilogie-Auftakt voll erzählerischer Raffinesse

»DOPPELSPIEL ist zugleich Krimi, Satire, Metafiktion und Verschwörungsthriller.« KRIMI-COUCH

»Eine der ungewöhnlichsten Thrillerlektüren des Jahres« GIESSENER ZEITUNG

Der SPIEGEL-Bestseller – endlich im Taschenbuch

Der renommierte Krimiautor Tom Borg kämpft mit einer schweren Schreibblockade. Nach dem Megaerfolg seiner Nordic-Noir-Trilogie kommt er über ein erstes Kapitel nicht hinaus. Auf der Suche nach Inspiration begibt er sich in einen zwielichtigen Club im Zentrum Stockholms und wird dabei Zeuge eines Mordes, der auf unheimliche Weise an den in seinem begonnenen Kriminalroman erinnert. Er gilt von nun an als Hauptverdächtiger, und schon bald wird Tom in ein tödliches Spiel verwickelt, bei dem Fiktion und Wirklichkeit verschwimmen. Tom stellt sich die Frage: Wer kontrolliert eigentlich die Geschichte des Buches, an dem er arbeitet, und wer ist schuld, wenn dabei immer mehr Menschen ermordet werden?

Paperback

Arne Dahl, Jonas Moström
Doppelverrat
Der neue Thriller des schwedischen Autoren-Duos – über Manipulation und Deep Fakes
True-Fiction-Trilogie · Band 2
Paperback · 400 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Kerstin Schöps

ISBN 978-3-7577-0290-8
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0841-8



Exklusiver Farbschnitt in der ersten Auflage

Band 2 der TRUE-FICTION-TRILOGIE – der Auftakt stand auf Platz 9 der SPIEGEL-Bestsellerliste

Ein spannungsgeladener, komplexer, gesellschaftlich relevanter Krimi

»Wenn Literatur viele Menschen erreicht, ist sie ein starkes Mittel, um Menschen zu beeinflussen« DAHL/MOSTRÖM

Wenn Fiktion zur Waffe werden soll ...

Eine Mordserie erschüttert Stockholm. Junge Männer werden kopfüber von Brücken aufgehängt und zur Schau gestellt, tot und offenbar gefoltert. Kommissarin Olivia Woolf hat schon viel gesehen, doch diese Brutalität entsetzt sie. Zeitgleich mit der Mordserie wird Bestsellerautor Tom Borg von einer geheimen Organisation gezwungen, einen Thriller zu schreiben, dessen Inhalt die Demokratie unterwandern und eine Diktatur als einzige Rettung verherrlichen soll. Man droht, ansonsten seine Kinder zu entführen. Als seine Tochter tatsächlich verschwindet, vertraut er sich verzweifelt seinem Freund Lennart Stagnelius und Olivia Woolf an. Gelingt es ihnen, gemeinsam die Verschwörung aufzudecken?

Arne Dahl

ist das Pseudonym des schwedischen Schriftstellers Jan Arnald. Er ist einer der erfolgreichsten skandinavischen Krimi-Autoren weltweit. Er wurde mit renommierten Preisen ausgezeichnet, zum Beispiel mit dem DEUTSCHEN KRIMIPREIS und dem RIPPER AWARD.

Jonas Moström

Schriftsteller und praktizierender Arzt, wurde über die Grenzen Schwedens bekannt durch die erfolgreiche Krimi-Reihe um die Psychiaterin Nathalie Svensson und Kommissar Johan Axberg. 2017 gewann er den BIG AUDIO BOOK PRIZE.

Beide Autoren wohnen in Stockholm.

Paperback

Bernard Cornwell
Sharpes Sturm
Historischer Roman. Richard Sharpe kämpft in Südfrankreich gegen die Truppen Napoleons
Sharpe-Serie · Band 24
Paperback · 320 Seiten · WG 1113
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Rainer Schumacher

ISBN 978-3-7577-0291-5
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 02.08.2027
9 783757 702915

E-Book: 978-3-8198-0843-2



Ein neues SHARPE-Abenteuer vom Meister des militärhistorischen Romans, historisch korrekt und packend erzählt

Deutsche Gesamtauflage der SHARPE-Romane: über 850.000 Exemplare

»Ein atemberaubender Genuss für Geschichtsinteressierte und Fans von Militärthrillern gleichermaßen« PUBLISHERS WEEKLY

»Niemand macht so etwas besser als Cornwell« LEE CHILD

1813. Ganz Frankreich ist ein Schlachtfeld, und der Winter kennt keine Gnade. Bei Regen und Schnee muss sich Major Richard Sharpe nicht nur mit dem Feind herumschlagen, sondern auch mit einer unerwarteten Bürde: Konteradmiral Sir Joel Chase, mit dem er im Auftrag General Wellingtons den Übergang über den strategisch wichtigen Fluss Adour sichern soll. Der draufgängerische Sir Joel will viel lieber kämpfen, und das am liebsten an vorderster Front. Doch Wellingtons Priorität ist klar: Sir Joel muss unversehrt zur Royal Navy zurückkehren. Und nur einer ist in der Lage, ihn von lebensgefährlichen Dummheiten abzuhalten: der kampferfahrene Sharpe …



Sharpes Mörder
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19336-3
9 783404 193363



Sharpes Kommando
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19454-4
9 783404 194544



Bernard Cornwell

wurde 1944 in London geboren und arbeitete lange für die BBC, unter anderem in Nordirland. Er hat zahlreiche international erfolgreiche historische Romane und Thriller veröffentlicht, darunter die SHARPE-Serie, die seit Jahren Kultstatus hat. Mit SHARPES MÖRDER legte Cornwell nach mehr als fünfzehn Jahren Pause im Herbst 2022 endlich ein neues Abenteuer von Richard Sharpe vor. Nach SHARPES KOMMANDO folgt zur Freude der Fans nun ein weiteres, möglicherweise letztes: SHARPES STURM.

© Felix Clay

Hardcover

Michael Peinkofer
Das Wissen der Welt
Historischer Roman über Athanasius Kircher, den letzten Universalgelehrten
Hardcover · 400 Seiten · WG 1113
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0288-5
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ET 30.03.2027
9 783757 702885

E-Book: 978-3-8198-0837-1



Roman über den Universalgelehrten Athanasius Kircher, einen der letzten Alleskönner der Wissenschaftsgeschichte

Gesamtauflage von Michael Peinkofer beim Lübbe Verlag: ca. 900.000 Exemplare

Für Leserinnen und Leser auf den Spuren großer Persönlichkeiten

Eine Welt im Umbruch, ein Mann auf der Suche nach Wundern

Rom, 1678. Das Wissen der Welt zusammentragen, den göttlichen Plan hinter den Wundern der Schöpfung erkennen: Sein ganzes Leben hat der Universalgelehrte Athanasius Kircher darauf ausgerichtet. Doch auf einmal verlangen Wissenschaftler wie der junge Newton Beweise statt Visionen. In ihren Augen ist Kircher ein Illusionist, ein Träumer und Betrüger. Verzweifelt sehnt sich Athanasius nach einer letzten Chance, der Welt zu beweisen, dass er kein Relikt vergangener Zeiten ist. Als ihm ein geheimnisvolles Manuskript zugespielt wird, wittert er Morgenluft. Von neuem Mut erfüllt, stellt Athanasius sich einem Tribunal von Wissenschaftlern …



Die steinerne Krone
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19621-0
9 783404 196210



Barbarossa - Im Schatten des Kaisers
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-18933-5
9 783404 189335



Michael Peinkofer

Jahrgang 1969, arbeitet seit 1995 als freier Autor, Filmjournalist und Übersetzer. Unter diversen Pseudonymen hat er zahlreiche Romane verschiedener Genres verfasst. Bekannt wurde er durch den Bestseller DIE BRUDERSCHAFT DER RUNEN, der – wie viele seiner Romane – in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde. Zuletzt verfasste er mit DIE IDEN VON ROM und DER KÖNIG VON AMERIKA zwei alternativ-historische Romane. Mit seinem Roman über den Universalgelehrten Athanasius Kircher setzt er nun wieder einen biografischeren Fokus.

© Michael Peinkofer

Paperback

Dirk Husemann
Das Café der neuen Zeit
Historischer Roman | Paris 1900 – Weltausstellung, Olympische Spiele und ein unmöglicher Traum
Paperback · 320 Seiten · WG 1113
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0299-1
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 28.06.2027



E-Book: 978-3-8198-0854-8

Origineller historischer Roman über den berühmten Wettlauf der Kellner im Paris der Belle Époque

Ein Arbeitercafé am Rand der Weltausstellung kämpft ums Überleben

Viel Paris-Flair plus Blick hinter die Kulissen der Olympischen Spiele

Ein Café. Eine Idee. Und die Welt staunt ...

Paris, 1900. Die Weltausstellung und die Olympischen Spiele verändern die Stadt. Während überall der Fortschritt gefeiert wird, kämpft das Arbeitercafé Les Rumeurs Volantes ums Überleben. Kellner Louis Lemoine will das Lebenswerk seiner Familie retten. Unterstützung findet er bei der Straßenmusikerin Marie. Gemeinsam entwickeln sie eine kühne Idee: einen Wettlauf der Kellner, der durch die Straßen von Paris führen und die Menschen in ihr Viertel locken soll. Dirk Husemann erzählt atmosphärisch, mitreißend und mit viel historischem Gespür von einer Stadt im Aufbruch und den Menschen, die darin ihren Platz suchen.



Die Windsor-Akte

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-404-18952-6



Dirk Husemann

gräbt als Wissenschaftsjournalist, Archäologe und Schriftsteller Geschichten aus. Er studierte Ur- und Frühgeschichte, Klassische Archäologie und Ethnologie in Münster. Neben historischen Romanen schreibt er Sachbücher und Reportagen, zum Beispiel über die rosaroten Steine von Stonehenge, Fische in der Sahara oder den Sternenhimmel über den Pyramiden Mexikos.

© Günther Blaszczyk

Hardcover

Ulrike Renk
Im Licht der Jahre
Die SPIEGEL-Bestseller-Autorin schreibt über Menschen, deren Leben nie in Vergessenheit geraten soll. Historischer Roman
Hof Kalmule · Band 3
Hardcover · 560 Seiten · WG 1113
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0287-8
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ET 28.06.2027



E-Book: 978-3-8198-0836-4

Berührend und fesselnd: Das Schicksal einfacher Leute vor der Bühne der Zeitgeschichte

Eindrucksvolle Reihe vor dem Hintergrund des Spanisch-Niederländischen und des Dreißigjährigen Krieges

Diese Trilogie basiert auf der eigenen Familiengeschichte der SPIEGEL-Bestsellerautorin

Abschluss der großen historischen Trilogie von Ulrike Renk

1628: Der Dreißigjährige Krieg hat das Münsterland fest im Griff. Als der Pfarrer von Seppenrade plötzlich verstirbt, bleibt für seine geliebte Eva und die drei gemeinsamen Kinder nichts, wie es war. Tochter Katharina muss die Pfarrei verlassen und zieht als Bedienstete auf die Burg Wolfsberg. Dort lernt sie Conrad Elverfeld kennen, der auf der Durchreise nach Seppenrade ist, um die Nachfolge ihres Vaters anzutreten. Katharina fühlt sich bald heimisch auf der Burg, doch als die Kämpfe näher rücken, wird sie mit ihrer Schwester auf den Hof Kalmule geschickt, den Hof ihrer Familie. Für Katharina beginnt wieder ein neuer Lebensabschnitt, und doch muss sie immerzu an Conrad Elverfeld denken.



Am Fluss der Zeiten

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19499-5



Tage des Wandels

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01517-7



Ulrike Renk

Jahrgang 1967, studierte Literatur- und Medienwissenschaften und lebt mit ihrer Familie in Krefeld. Familiengeschichten haben sie schon immer fasziniert, und so verwebt sie in ihren erfolgreichen Romanen Realität mit Fiktion. Die SPIEGEL-Bestseller-Autorin greift dabei wahre Begebenheiten auf und schreibt über Menschen, deren Leben nie in Vergessenheit geraten soll.

© Olivier Favre

Der Jahreskreis schließt sich



Paperback

Sarah Fulmar
Spring Dreams
Roman | Wildblumen, laue Luft und Meeresblau: eine cozy Slow-Burn-Romance in Cornwall
Seasons by the Sea - Die St. Ives-Reihe · Band 4
Paperback · 320 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7577-0233-5
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 01.03.2027

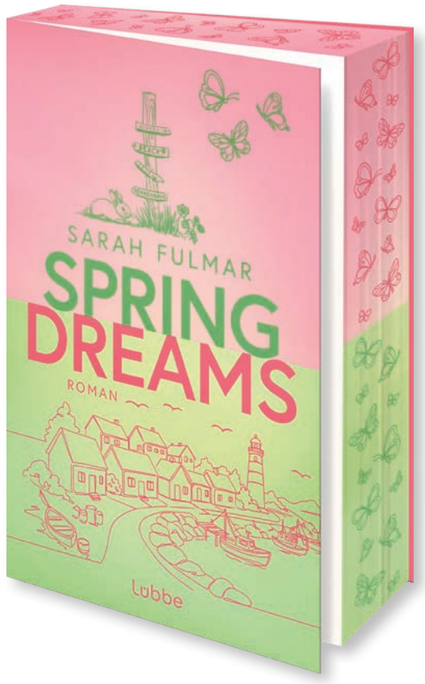
9 783757 702335

E-Book: 978-3-7517-9319-3

Der letzte Band der »Seasons by the Sea«-Reihe

Frühling in St Ives: für alle, die gerne im Rhythmus der Jahreszeiten lesen

Lektüre zum Wegträumen: blühende Gärten, Meeresluft und die große Liebe



Exklusiver Motiv-Farbschnitt in der ersten Auflage

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Sie glaubt nicht an Happy Ends. Bis sie ihm eine Chance gibt.

Indiana hat sich geschworen, nie wieder für jemanden wie Myles Brunt zu arbeiten: charmant, privilegiert und genau die Sorte Mensch, um die sie seit Jahren einen Bogen macht. Doch ausgerechnet der Erbe eines prachtvollen Anwesens in Cornwall bietet ihr den Job, den sie braucht, um ihren leiblichen Vater zu finden. Bei den Vorbereitungen für die berühmte Flower Show lernen sie sich neu kennen - und kommen sich näher. Doch Myles ringt mit den Erwartungen seiner Familie, Indy mit dem Gefühl, nicht dazuzugehören. Als lang gehütete Geheimnisse ans Licht kommen, müssen beide entscheiden, ob sie das Leben führen wollen, das andere für sie vorgesehen haben - oder ihrem Herzen folgen.



Sarah Fulmar

studierte Englische Literaturwissenschaft in München und London. Sie liebt es, in die Welt von selbst erdachten Geschichten abzutauchen und sie aufs Papier zu bringen. Was dabei nie fehlen darf: jede Menge Herzklopfen und tiefe Gefühle. Sie lebt mit ihrem Partner in München und arbeitet als Redakteurin für einen großen Zeitschriftenverlag.

© Sandra Alekotte

Paperback

Bianca Gillam
Off Script. Ein neuer Take für die Liebe
Roman | Eine hinreißende Second-Chance-Romance aus der Filmwelt
Paperback · 304 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Jasmine Hofmann

ISBN 978-3-7577-0294-6
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0847-0



Eine bezaubernde Second-Chance-Romance aus der britischen Filmwelt

»Voller Herz, Humor und den Momenten, nach denen sich jede Leserin sehnt.« LAURIE GILMORE über BAD PUBLICITY

Für alle Leserinnen und Leser von Emily Henry, Taylor Jenkins Reid oder Beth O'Leary

Können sie das Drehbuch ihrer Liebe neu schreiben?

Schauspielerin Lara steht endlich vor dem großen Durchbruch. Nach Jahren als Kellnerin und unzähligen peinlichen Castings wurde sie für ihre Traumrolle engagiert und darf in der Hollywood-Verfilmung ihres Lieblingsbuchs mitspielen. Es gibt nur einen Haken: ihren Co-Star. Avi Kumar ist ein waschechter Actionheld, der die Filmszene im Sturm erobert. Und er ist der Mann, der Laras Herz gebrochen hat. Lara ist fest entschlossen zu beweisen, dass sie mit der Vergangenheit abgeschlossen hat - nur die Rolle zählt. Doch als der Regisseur verlangt, dass sie und Avi an ihrer Chemie arbeiten, geraten ihre guten Vorsätze ins Wanken …



Bad Publicity

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0209-0



Bianca Gillam

lebt in London und ist Expertin für Liebesromane der Achtziger- und Neunzigerjahre. Früher arbeitete sie selbst im Verlagswesen, wo sie das Vergnügen hatte, viele brillante Autorinnen und Autoren lektorieren zu dürfen. Diese Zusammenarbeit inspirierte sie, selbst Schriftstellerin zu werden.

© Robin Christian

Paperback

Mallory Kass
Save the Date
Roman | Eine funkensprühende Sommerromance - rasant, witzig und voller charmanter Überraschungen
Paperback · 380 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Frauke Meier

ISBN 978-3-7577-0278-6
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0001-6



Eine funkensprühende Sommerromance - rasant, witzig und voller charmanter Überraschungen

Drei unverwechselbare Hauptfiguren auf ihrer Suche nach ihrem Platz im Leben

Für Leserinnen und Leser von Emily Henry und Sophie Kinsella

Eine Traumhochzeit. Drei Frauen. Welche sagt Ja?

Marigolds Hochzeit in einem luxuriösen Inselresort vor der Küste Maines soll der perfekte Start in ihr neues Leben werden. Doch kurz vor dem Jawort holt sie ein lange gehütetes Geheimnis ein. Während sie verzweifelt versucht, eine Katastrophe abzuwenden, gerät ihre beste Freundin Natalie emotional ins Schleudern: Seit Jahren liebt sie heimlich den Mann, den Marigold heiraten will. Und auch Marigolds Schwester Olivia steht mit einem Mal vor einer Entscheidung, mit der sie nie gerechnet hätte. Als die Braut plötzlich spurlos verschwunden ist, nimmt das Hochzeitswochenende eine gänzlich unerwartete Wendung …



Mallory Kass

auch bekannt unter ihrem Pseudonym Kass Morgan, ist NEW YORK TIMES Bestseller-Autorin. Sie wurde mit ihrer Serie THE 100 weltbekannt, die in mehr als zwanzig Sprachen übersetzt und auch als TV-Serie erfolgreich verfilmt wurde. Nach zahlreichen gefeierten Young-Adult-Romanen legt sie mit SAVE THE DATE ihren ersten Roman für Erwachsene vor. Mallory Kass lebt in New York.

© Emily Seife

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Paperback

Ellie K. Wilde
If Only You Knew
Roman | Spicy Sportsromance mit Childhood-Best-Friends-Vibes
Oakwood Bay Romances · Band 3
Paperback · 480 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von T. J. Gilbert

ISBN 978-3-7577-0231-1
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 28.06.2027

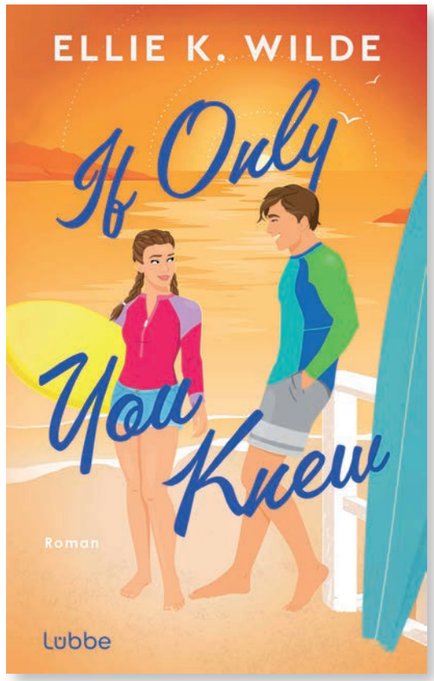


E-Book: 978-3-7517-9314-8

Der letzte Teil der Oakwood-Bay-Reihe – slow burning, but very spicy!

Voller knisternder Spannung, heißer Szenen und süßer, zum Schwärmen schöner Momente

Für Leserinnen und Leser von Elsie Silver, Hannah Grace und Liz Tomforde



Friends to Lovers at its best – willkommen zurück in Oakwood Bay!

Während ihre Freunde in festen Beziehungen leben und erfolgreich sind, kämpfen Summer und Parker mit beruflichen Krisen und katastrophalen Dates. Auch die Bars und Surfspots, die sie besuchen, sind dieselben wie seit Jahren. Aus einer Laune heraus beschließt Summer, ihr Liebesleben fortan in Parkers Hände zu legen. Wer könnte ihr schließlich besser dabei helfen, ihren Seelenverwandten zu finden, als ihr bester Freund? Parker stimmt zu, doch das Vorhaben erweist sich als schwieriger als gedacht. Und als Summer die Stadt nach einem schrecklichen Date für einen internationalen Surfwettbewerb verlassen will, fällt es Parker wie Schuppen von den Augen: Summer ist die Frau seines Lebens. Doch fühlt sie dasselbe?



Only in Your Dreams

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0215-1



Only Between Us

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0216-8



Ellie K. Wilde

lebt und arbeitet in Kanada. Sie ist bekannt für ihre Romances und romantische Komödien, mit denen sie ihre Leserinnen zum Lachen bringt – und bisweilen nahe an eine Ohnmacht. Das liegt wohl auch an ihrer Vorliebe für Helden mit losem Mundwerk und für feurige Frauen, die sie in die Knie zwingen. Wenn Ellie K. Wilde nicht gerade von ihrem nächsten Buch träumt, verschlingt sie andere Liebesromane, schaut Reality-TV und kuschelt mit ihren Haustieren.

© Ellie K. Wilde

Paperback

Rebecca Reid
Stella Is Starting Over
Roman | Humorvolle Friends-to-Lovers-Liebesgeschichte über Dating-Apps und zweite Chancen
Paperback · 320 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Daniela Jarzynka

ISBN 978-3-7577-0295-3
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 02.08.2027



E-Book: 978-3-8198-0848-7

Neuanfang? Unmöglich. Sich wieder verlieben? Kommt überhaupt nicht infrage!

Ein herzerfrischender Liebesroman um die Frage, wie man heutzutage »den Richtigen« erkennt

Eine bezaubernde Friends-to-Lovers-Geschichte aus der Dating-App-Hölle



Online-Dating kann man planen, verlieben leider nicht

Stella steht mit Anfang dreißig vor einem Neuanfang: geschieden, mit einem Baby, einem renovierungsbedürftigen Haus und mit null Dating-Erfahrung. Um das zu ändern, wagt sie ein radikales Experiment: Online-Dating nach dem »Mantourage«-Prinzip. Da gibt es den Gentleman für elegante Dinner-Dates. Den Poeten für tiefgründige Gespräche. Und den Mann ohne Verpflichtungen für … unkomplizierten Spaß. Dom jedoch passt in keine dieser Kategorien, also sortiert Stella ihn als »guten Freund« ein und verbringt einfach so viel Zeit mit ihm. Bis sie den scheinbar perfekten Mann trifft und alles sich zusammenzufügen scheint. Aber wann hat sich die Liebe jemals an Regeln gehalten?



Rebecca Reid

ist freiberufliche Journalistin und Kolumnistin, die unter anderem für den TELEGRAPH, MARIE CLAIRE, den GUARDIAN und die BBC gearbeitet hat. Sie hat bereits mehrere Romane geschrieben und lebt mit ihrem Ehemann im Norden Londons.

© Ella Kemp

LEICHT
ZU TRAGEN.

SCHWER
WEGZULEGEN.

DAS
TASCHENBUCH
PROGRAMM
BEI Lübbe

Softcover

Ulrike Renk
Tage des Wandels
Die SPIEGEL-Bestseller-Autorin schreibt über Menschen, deren Leben nie in Vergessenheit geraten soll. Historischer Roman
Hof Kalmule · Band 2
Softcover · 496 Seiten · WG 2113
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01517-7
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 01.03.2027



E-Book: 978-3-7517-9163-2

Fortsetzung der großen historischen Trilogie von Bestseller-Autorin Ulrike Renk

Für alle Fans historischer Familiengeschichten - bewegend, tiefgründig und nah an den Menschen der Zeit

Trilogie über das Schicksal der einfachen Leute in Zeiten des Achtzigjährigen und Dreißigjährigen Krieges

Ein mitreißendes Zeugnis menschlicher Stärke in dunkler Zeit

1568 beginnt mit der Schlacht von Heiligerlee der 80-jährige Krieg zwischen den Niederlanden und Spanien. Immer wieder dringen Truppen und Söldner in das Münsterland ein, plündern und brandschatzen. Dort wachsen die Zwillinge Eva und Adam auf. Durch die Besonderheit ihrer Geburt ist Adam, der zweite Zwilling, ein freier Mensch. Eva hingegen wächst als Eigenbehörige auf. Doch als der Krieg weiter wütet, beschließt der Vater, dass Eva und Adam ihren Status tauschen. So kann Adam als Eigenbehöriger den väterlichen Hof übernehmen und ist vor dem Dienst an der Waffe sicher. Eva ist frei. Sie nimmt einen neuen Weg, der ihr Glück und Unglück zugleich bringt ...



Am Fluss der Zeiten
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19499-5



Im Licht der Jahre
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ISBN 978-3-7577-0287-8



Ulrike Renk

Jahrgang 1967, studierte Literatur- und Medienwissenschaften und lebt mit ihrer Familie in Krefeld. Familiengeschichten haben sie schon immer fasziniert, und so verwebt sie in ihren erfolgreichen Romanen Realität mit Fiktion. Die SPIEGEL-Bestseller-Autorin greift dabei wahre Begebenheiten auf und schreibt über Menschen, deren Leben nie in Vergessenheit geraten soll.

© Olivier Favre

Softcover

Sabine Weiß
Verborgene Tiefe
Sylt-Krimi. Liv Lammers ermittelt in ihrem elften Fall
Liv Lammers · Band 11
Softcover · 400 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01535-1
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 01.02.2027



E-Book: 978-3-8198-0868-5

In ihrem elften Fall ermittelt Liv Lammers auf Sylt im Fall eines ermordeten Kollegen und gerät in Lebensgefahr

Gesamtauflage von Sabine Weiß: 630.000 Exemplare

Für Leserinnen und Leser von Eva Almstädt, Nina Ohlandt und Klaus-Peter Wolf

Wenn die Vergangenheit nie ruht ...

Führerlos treibt eine Jacht vor Sylt. An Bord fehlt der Skipper, Robert Duvenbegg, Leiter der Kripo Sylt. Kurz darauf wird seine Leiche angespült. Die Spurenlage lässt nur einen Schluss zu: Es war Mord. Liv Lammers und ihre Kollegen vom Flensburger K1 finden schnell heraus, dass Duvenbegg wie besessen an einem Cold Case um ein kurz nach der Wende ermordetes Ehepaar, Inhaber einer Tierpension, gearbeitet hat. Die Kinder des Paars überlebten damals in einem Versteck, wurden aber traumatisiert. Der Mörder wurde nie gefunden. Ist Duvenbegg ihm bei seiner privaten Recherche zu nah gekommen? Oder hat er sich als Leiter der Kripo anderweitig Feinde gemacht?

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Gefährlicher Sog
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19266-3



Höllische Küste
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19408-7



Stürmische Klippe
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19642-5



Sabine Weiß

Jahrgang 1968, arbeitete nach ihrem Germanistik- und Geschichtsstudium als Journalistin. Seit 2007 veröffentlicht sie erfolgreich Historische Romane, seit 2016 zusätzlich Krimis um Kommissarin Liv Lammers und ihr Team. Mit deren Fall DÜSTERES WATT gelang ihr 2022 der lang verdiente Sprung auf die Bestsellerliste. Wenn Sabine Weiß nicht auf Recherchereise für ihre Bücher ist, lebt sie mit ihrem Mann und ihrem Sohn bei Hamburg.

© Ella Kemp

»Ein Wohlfühlroman mit gewissem Tiefgang, der entspannte Lesestunden beschert!«

BUCHHÄNDLERIN auf NETGALLEY über NORDSEESTERNE

»Ein Buch voller Charme, Witz und Emotionen.«

NOANE-LOVEBOOKS auf LESEJURY.DE



© Marie Merburg

Softcover

Marie Merburg
Die Insellotsin
Nordsee-Liebesroman um einen Neuanfang und zweite Chancen
Softcover · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01551-1
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 01.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0947-7

Auftakt zu einer neuen Romanreihe der SPIEGEL-Bestsellerautorin

Trotz ernster Momente leicht, frisch und warmherzig - ein Küstenliebesroman zum Wegträumen und Mitlieben

Deutsche Gesamtauflage: über 500.000 Exemplare



Eine Insel. Zwei Dickköpfe. Und jede Menge Herzklopfen

Eigentlich wollte sich Lotta auf Juist vor ihren Problemen verstecken. Doch kaum übernimmt sie den Job als Insellotsin, ist es mit der Ruhe vorbei: Ab sofort ist sie die erste Ansprechpartnerin für die kleinen und großen Sorgen der Inselbewohner. Egal, ob ein ominöser Vandale die Romane eines öffentlichen Bücherschranks zerstört oder es eine Gruppe betrunkener Senioren zu betreuen gilt - Lotta ist zur Stelle. Nur mit ihrem attraktiven Chef, Bürgermeister Jan Westphal, gerät sie regelmäßig aneinander. Der alleinerziehende Vater einer Fünfjährigen mag gut durchdachte Entscheidungen und ein seriöses Auftreten. Doch da hat er die Rechnung leider ohne Lotta gemacht ...



Nordseesterne

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19187-1



Strandkorbbriefe

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19384-4



Leuchtturmzauber

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19646-3

Marie Merburg

ist im Süden Deutschlands aufgewachsen und lebt auch heute noch mit ihrer Familie in Baden-Württemberg. Sie liebt es jedoch, an die norddeutschen Küsten zu reisen, und hat sie als Setting für ihre zauberhaften Romane ausgesucht. Nach der erfolgreichen Ostsee-Reihe, hat sie auch mit dem Schauplatz der Nordsee-Inseln SPIEGEL-Bestseller gelandet. Mit DIE INSELLOTSIN lässt sie ihre neue Heldin Lotta den Juist-Bewohnern bei Problemchen und Wehwehchen zur Seite stehen. Ein weiterer Roman mit der Insellotsin ist bereits in Vorbereitung.

Ein Nordsee-Krimi mit Bestseller-Garantie

Nina Ohlandt



wurde in Wuppertal geboren, wuchs in Karlsruhe auf und machte in Paris eine Ausbildung zur Sprachlehrerin, daneben schrieb sie ihr erstes Kinderbuch. Später war sie als Übersetzerin, Sprachlehrerin und Marktforscherin tätig, bis sie zu ihrer wahren Berufung zurückfand: dem Krimischreiben im Land zwischen den Meeren, dem Land ihrer Vorfahren. Nina Ohlandt starb im Dezember 2020.

© Andrea Schönwandt

Jan F. Wielpütz



geb. 1975, studierte Anglistik, Germanistik und Geschichte in Bonn und arbeitete als Journalist, bevor er als Verlagslektor Krimi- und Thrillerautoren betreute. Unter Pseudonym hat er zahlreiche Sachbücher geschrieben, die auf der SPIEGEL-Bestsellerliste standen, und mehrere Kriminalromane veröffentlicht. Nach Nina Ohlandts Tod setzt er die Benthien-Krimireihe fort.

© Jan F. Wielpütz

Softcover

Nina Ohlandt, Jan F. Wielpütz
Finstere Flut
Nordsee-Krimi
Hauptkommissar John Benthien · Band 13
Softcover · 592 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01519-1
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 01.03.2027

Shelfie: 978-3-6926-7089-8
E-Book: 978-3-8198-0839-5



Der 13. Band der erfolgreichen Nordsee-Krimireihe vom Bestsellerduo

Eine stürmische Nordsee und dunkle Geheimnisse um eine Adelsfamilie, die »Kennedys von Sylt«

Der Vorgängerband stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste

Kommissar John Benthien gerät unter Mordverdacht ...

In der Nacht fegt ein schwerer Sturm über Sylt hinweg. Starkregen flutet die Straßen und weicht die sandigen Böden auf. In Kampen spülen die Wassermassen das Fundament eines Reetdachhauses frei, darin die Überreste einer jungen Frau. John Benthien von der Kripo Flensburg übernimmt die Ermittlungen, jedoch nur für kurze Zeit. Denn bei der Toten handelt es sich um die seit Jahren verschollene Franziska von Ahrensburg, und mit ihr hatte er damals eine Affäre. Am Tatort wird zudem eine Kamera mit einem Video gefunden, das die letzten Minuten in Franziskas Leben zeigt - und ihren mutmaßlichen Mörder. Franziska streitet sich darin mit einem jungen Mann: mit John Benthien ...



Kalte Marsch
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19251-9



Zornige Brandung
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19391-2



Einsames Watt
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19652-4

A MATCHA MADE IN HEAVEN für Ihr Buchregal

»Voller Momente, die dich zum Lächeln und Schwärmen bringen.«

»Perfekt für ein entspanntes Wochenende.«

»Genauso hinreißend und wunderschön wie das Cover … Ich habe die Lektüre sehr genossen.«

Lesestimmen aus Großbritannien

Exklusiver Motiv-Farbschnitt & Stickerbogen in der ersten Auflage

Softcover



Lily Chen
The Matcha Maker Café
Sie findet für alle das richtige Match – außer für sich selbst. Hinreißende Cozy Spring Romance
MATCHA MAKER-Reihe · Band 1
Softcover · 336 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Barbara Röhl

ISBN 978-3-404-01541-2
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 01.03.2027

Shelfie: 978-3-6926-7107-9
E-Book: 978-3-8198-0876-0

Cozy Spring Romance mit Slow Burn Lovestory, Small Town Setting und einem Hauch Magie

Für alle Fans von Laurie Gilmore und Lucy Jane Wood

Das Trendthema Matcha ist überall beliebt! Der Roman ist schon in 14 Länder verkauft. Zweiter Band folgt.

Sie findet für alle das richtige Match - nur nicht für sich

Sasha Lee macht die Gäste ihres Cafés »Matcha Moments« mit köstlichem Matcha und leckerem Gebäck glücklich. Und mit ihrem Matcha Maker Special findet sie sogar deren perfektes Match. Eine magische Fähigkeit, die Sasha von ihrer Großmutter geerbt hat und die sich entfaltet, wenn sie für eine Person einen Matcha zubereitet. So hat sie schon viele Menschen zu glücklichen Paaren gemacht. Aber die Zukunft ihres Cafés in der idyllischen Kleinstadt Bramleigh Green ist in Gefahr, als die neue Hauseigentümerin das Café offenbar loswerden will. Noch dazu beginnt Sasha, absolut an ihren Fähigkeiten zu zweifeln, als eines Tages Ben in ihr Café spaziert, für den sie offenbar kein Match finden kann …

Band 2 erscheint am 27.09.2027



The Matcha Maker Bookshop
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01557-3



© Rebecca Cresta

Lily Chen

ist das Pseudonym von Tania Tay. Sie ist eine britisch-malaysisch-chinesische Autorin, die in zweiter Generation in London lebt. Sie hatte schon immer eine Leidenschaft fürs Geschichtenerzählen und mag es vor allem, über Frauenfreundschaften und einen Hauch Magie zu schreiben. Ihr Debütroman THE OTHER WOMAN wurde 2024 unter ihrem bürgerlichen Namen veröffentlicht, zudem hat sie bereits Drehbücher verfasst. Sie zaubert außerdem Tortenkunstwerke. Ihre Cozy Spring Romance THE MATCHA MAKER CAFÉ ist bereits in 14 Sprachen übersetzt.

Softcover

Marieke Hansen
Muschelmond
Herzerwärmender Küstenroman über Liebe, Heimat und zweite Chancen
Softcover · 352 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01531-3
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0865-4



Manchmal braucht es eine Wahl, um zu erkennen, dass es nicht um Stimmen geht, sondern um Menschen, die bleiben, wenn es schwierig wird

Liebesroman voller Nordseevibes, turbulenter Begegnungen und herzerwärmender Momente

Für Leserinnen und Leser von Marie Merburg, Tanja Janz und Gabriella Engelmann

Sommer, Salzluft und die Wahl ihres Lebens

Als Dorfpolizistin kennt Nela jedes Schlagloch in Peetsum und jedes Kümmernis ihrer Mitbürger, kann daran jedoch wenig ändern. Als der alte Bürgermeister sein Amt niederlegt, bewirbt sie sich daher als Nachfolgerin. Ausgerechnet da taucht Jonte wieder auf, ihre erste große Liebe. Einst ließ er sie wortlos zurück, jetzt will auch er kandidieren. Nelas Kampfgeist erwacht, doch gleichzeitig kann sie sich Jontes Anziehung nicht entziehen. Selbst dann nicht, als sie merkt, dass er ihr erneut etwas verschweigt. Als sich auch noch ein dritter Kandidat in den Kampf um den Bürgermeisterposten drängt, steht Nela vor einer Entscheidung, die sie alles kosten könnte: ihre Liebe, ihr Dorf, ihre Zukunft …



Nordwindworte

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19657-9



Küstenrauschen

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19460-5



Krabbenglück

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-404-19327-1



Marieke Hansen

verbringt jede freie Minute in der Natur, am liebsten dort, wo Meer und Himmel ineinander übergehen. Schon früh entdeckte sie ihre Liebe zur Küste, zu Salz in der Luft, Wind im Haar und dem Gefühl grenzenloser Weite. Wenn sie nicht schreibt, ist sie am liebsten mit ihren Hunden unterwegs, sammelt neue Eindrücke und genießt die kleinen Abenteuer des Alltags. Ihre Romane verbinden Humor, große Gefühle und norddeutsches Küstenflair.

© Marieke Hansen

Softcover

Katie Fforde
Ein Schatz für die Liebe
Roman | Weibliches Empowerment und die Liebe – mitreißend, romantisch und inspirierend
Softcover · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Frauke Meier

ISBN 978-3-404-01528-3
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0856-2



Deutsche Gesamtauflage: 1 Million Exemplare

Eine Feel-Good-Romance voller Charme, Humor und britischem 60er-Jahre-Flair

»Warmherzig und voller Zuversicht - romantischer Eskapismus der Spitzenklasse« DAILY MAIL

Eine Stadt voller Träume - doch welcher passt für Felicité?

London, 1968. Eigentlich soll die junge Französin Félicité dort ein Jahr bei ihrer eleganten Mutter verbringen, um ihre Englischkenntnisse zu perfektionieren. Und um einen standesgemäßen Mann kennenzulernen. Doch Felicité träumt davon, Malerin zu werden. Als sie dem charmanten Oliver begegnet, der auf einem Hausboot lebt und als Mudlarker an den Ufern der Themse nach verborgenen Schätzen sucht, gerät ihr Plan ins Wanken. Gemeinsam mit ihm entdeckt sie ein aufregendes London voller Kunst, Freiheit und ungeahnter Möglichkeiten. Und bald muss sie sich entscheiden, ob sie den Erwartungen ihrer Mutter folgt - oder ihrem Herzen …



Glück auf der Sommerinsel

€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19651-7



Katie Fforde

wurde in Wimbledon geboren, wo sie ihre Kindheit verbrachte. Heute lebt sie mit ihrer Familie in einem idyllisch gelegenen Landhaus in Gloucestershire. Mit ihren heiteren schwungvollen Romanen erobert sie regelmäßig die britischen Bestsellerlisten. Darüber hinaus ist Katie Fforde als Drehbuchautorin erfolgreich, und ihre romantischen Beziehungsgeschichten begeistern auch in der ZDF-Serie HERZKINO ein Millionenpublikum.

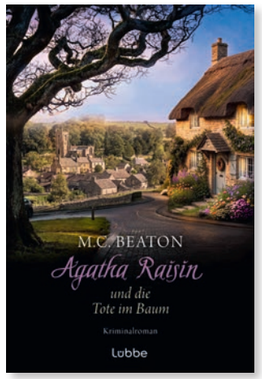
© David O'Driscoll

Softcover

M. C. Beaton
Agatha Raisin und die Tote im Baum
Kriminalroman | Crime in den Cotswolds
Agatha Raisin Mysteries · Band 28
Softcover · 288 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Sabine Schilasky

ISBN 978-3-404-01545-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0882-1



Der 28. Agatha-Raisin-Krimi von SPIEGEL-Bestsellerautorin M.C. Beaton

Dt. Gesamtauflage M.C. Beaton: 1,4 Millionen Exemplare

»Kein Wunder, dass Beaton zur Queen of Cozy Crime gekrönt wurde« MAIL ON SUNDAY

Hexen, Nebel und ein geheimnisvoller Mord in den Cotswolds

Als der neue Pfarrer Rory Harris und seine Frau Molly nach einem Abendessen durch dichten Nebel nach Sumpton Harcourt zurückfahren, erwartet sie am Dorfeingang ein schockierender Anblick: Im Scheinwerferlicht ihres Autos erkennen sie eine weibliche Leiche an einem vom Blitz gespaltenen Baum. Schnell steht fest: Das war kein Selbstmord. Agatha Raisin ist froh, nach zahllosen entlaufenen Katzen und Ehekrisen wieder einen echten Fall aufklären zu können. Doch zwischen Hexenmythen, düsteren Gerüchten und den gut gehüteten Geheimnissen der Dorfbewohner gerät sie schon bald selbst ins Visier des Mörders ...

Softcover

M. C. Beaton
Hamish Macbeth kehrt nichts unter den Teppich
Kriminalroman. Charmant und cosy
Schottland-Krimis · Band 22
Softcover · 288 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Sabine Schilasky

ISBN 978-3-404-01546-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-8198-0883-8



Der 22. Fall für den beliebten schottischen Dorfpolizisten Hamish Macbeth

»Klug, raffiniert, schwarzhumorig und so authentisch wie die schottischen Highlands selbst« PUBLISHERS WEEKLY

Wenn die Putzfrau zu viel Staub aufwirbelt

Hamish Macbeth ist wenig begeistert, als er bei einer Kirchen-Tombola ausgerechnet die Putzdienste der neugierigen Mrs Gillespie gewinnt. Noch weniger erfreut ist der schottische Dorfpolizist darüber, dass seine Ex-Freundin Elspeth Grant mit ihrem neuen Partner Urlaub in Lochdubh macht. Dann wird Mrs Gillespie ermordet aufgefunden. Hamish ahnt schnell, dass die Putzfrau anscheinend mehrere dunkle Geheimnisse der Dorfbewohner ans Licht gebracht hatte. Grund für einen Mord? Während Hamish wegen Elspeth ein ums andere Mal in die Bredouille gerät, stellen ihn vor allem die widersprüchlichen Aussagen der Bewohner vor größte Herausforderungen ...

Softcover

Kristina Günak
Die Wolkengucker
Roman | Eine Hommage an die Kraft des Miteinanders und der Hoffnung
Softcover · 384 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01539-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-7517-4790-5



Von Mona Ameziane in der ZWEI-ZWEI-SEITEN-Podcastfolge zum Thema Luft empfohlen

Eine Hommage an die Kraft des Miteinanders und eine märchenhafte Geschichte für die Seele

»Eines der schönsten Trost- und Mutmach-Bücher« MEINS

Für Leser:innen von Carsten Henn und Clare Pooley

Wenn aus Fremden Freunde werden

Manchmal genügt ein Blick in den Himmel, um dem Leben eine neue Richtung zu geben. Als der verwitwete Matt mit seiner kleinen Tochter Mia die fast neunzigjährige Wilma kennenlernt, öffnet sich ihnen die Tür zur Wolkengucker-Gesellschaft. Hier finden Menschen zusammen, die einander zuhören, füreinander da sind und neuen Mut schöpfen. Aus Begegnungen werden Freundschaften, aus kleinen Momenten neue Perspektiven. Kristina Günak erzählt warmherzig und lebensnah von Menschen, die einander Halt geben und gemeinsam den Mut finden, nach vorn zu schauen.



Kristina Günak

wurde 1977 in Norddeutschland geboren. Nachdem sie jahrelang als Maklerin arbeitete, ist sie heute als Mediatorin und systemischer Coach tätig. 2011 erschien ihr erster Roman, und seither hat sie sich mit ihren humorvollen Büchern unter Liebesromanleserinnen einen Namen gemacht. Sie schreibt auch unter dem Pseudonym Kristina Valentin.
Weitere Informationen unter: kristina-guenak.de

© Kristina Günak

Mord liegt in der Frühlingsluft

»Für mich war das Buch ein guter Krimi mit einem Schuss Romantik. Die Story ist spannend bis zum Schluss. Nia fand ich sehr sympathisch und zielstrebig. So eine Kleinstadt wünscht man sich in der Nähe – natürlich ohne Mörder. Ich bin gespannt auf den nächsten Band!«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY zu HERBST IN CINNAMON FALLS

»Zunächst dachte ich, mich erwartet bloß eine kuschelige Lovestory – doch dann fand ich mich in einem spannenden Krimi wieder, der gespickt war mit Zimtschnecken, alter Liebe und Familiengeschichte in einem bezaubernden Dorf. Sehr schöne Geschichte für zwischendurch! Ich freue mich auf den nächsten Teil.«

BUCHHÄNDLERIN bei NETGALLEY über HERBST IN CINNAMON FALLS



Softcover

RL Killmore
Frühling in Cinnamon Falls
Mord beim Blumenfest · Fesselnde Cozy Crime mit Romance & Kleinstadtgeheimnissen
Cosy Crime aus Cinnamon Falls · Band 2
Softcover · 320 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Dietmar Schmidt

ISBN 978-3-404-01514-6
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 30.03.2027

E-Book: 978-3-8198-0223-2



Band 2 der erfolgreichen SPIEGEL-Bestsellerreihe

Charmanter Cozy-Crime-Roman, der Frühlingsgefühle und Mordermittlungen unterhaltsam miteinander kombiniert

»Trotz der Mordrate würde ich sofort nach Cinnamon Falls ziehen.« LESERSTIMME

Liebe liegt in der Luft. Mord auch.

Der Frühling ist in Cinnamon Falls eingekehrt, und die Stadt steht ganz im Zeichen des jährlichen Blumenfests. Eher widerwillig hilft Morgan Taylor bei den Vorbereitungen. Viel lieber würde sie sich ihren Tagträumen hingeben und an Will denken, den attraktiven Single-Vater, der ihr einfach nicht mehr aus dem Kopf geht. Als das Fest mit einem feierlichen Ball seinen Höhepunkt erreicht, steht Morgan Will endlich gegenüber. Doch der magische Moment wird jäh von einem markerschütternden Schrei unterbrochen: Im Gartenlabyrinth liegt eine Tote. War es Mord? Morgan und Will beschließen, der Sache auf den Grund zu gehen - und stoßen dabei auf Geheimnisse, die besser verborgen geblieben wären.



Herbst in Cinnamon Falls
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01492-7



R. L. Killmore

ist das Pseudonym der amerikanischen Autorin Necole Ryse. Schon mit vier Jahren begann sie zu schreiben, am liebsten auf die Motorhaube des nagelneuen Volvos ihrer Großmutter. Wenn sie nicht gerade an einer neuen Geschichte feilt, vernachlässigt sie konsequent ihre Sportpläne, ermahnt unschuldige Kinder in der Bibliothek oder lauscht heimlich den Gesprächen anderer Leute.

© Necole Rhyse



»Die norddeutsche Königin des Regionalkrimis«

DANIEL KAISER, NDR, EAT.READ.SLEEP

© Inga Sommer

Softcover

Eva Almstädt
Ostseeschatten
Pia Korittkis 22. Fall. Ein hochspannender Ostsee-Krimi der SPIEGEL-Bestsellerautorin.
Softcover · 400 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01524-5
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 30.03.2027

Shelfie: 978-3-6926-7090-4
Audio-CD: 978-3-7857-8832-5
E-Book: 978-3-8198-0845-6

Ein Fall für Kommissarin Pia Korittki, deren Ermittlungen mit ihren Hochzeitsvorbereitungen kollidieren

Doppelmord an einem »Lost Place« in der Holsteinischen Schweiz

Deutsche Gesamtauflage: über 4 Mio. Exemplare



Verlassene Mauern vergessen nichts ...

In einer leerstehenden Klinik in Ostseenähe entdeckt ein junges Paar die Leichen einer Frau und eines Mannes. Sie liegen engumschlungen in einem Treppenschacht, mit zerschmetterten Gliedern. Was zunächst nach einem tragischen Unfall aussieht, stellt sich als Doppelmord heraus. Die Identität der beiden Opfer kann schnell ermittelt werden: Marine Lessmann, eine erfolgreiche Sportlerin, und Ansgar Solberg, ein designierter Firmenerbe. Sie galten als Traumpaar: gebildet, gut situiert und allgemein beliebt. Als Kommissarin Pia Korittki erfährt, dass eines der Opfer noch gelebt hat, als es unten im Schacht lag, übernimmt sie die Ermittlungen - mitten in den Vorbereitungen ihrer eigenen Hochzeit ...

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Ostseefinsternis
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19317-2



Ostseedämmerung
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19446-9



Ostseehölle
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19656-2

EVA ALMSTÄDT

absolvierte eine Ausbildung in den Fernsehproduktionsanstalten des Studio Hamburg GmbH und studierte Innenarchitektur in Hannover. Sie ist Autorin der erfolgreichen Ostseekrimireihe um die Lübecker Kommissarin Pia Korittki und der ebenfalls beliebten AKTE NORDSEE-Reihe. OSTSEESCHATTEN ist der 22. Fall, in dem Pia Korittki ermittelt.

»WEDDING PEOPLE lesen ist wie ein Glas Champagner auf nüchternen Magen: man ist über Stunden hinweg guter Dinge und angenehm berauscht!«

ANNEROSE BEURICH, Inhaberin der Buchhandlung *STORIES!*

»Hinreißend und großartig – ich wünschte, ich hätte es geschrieben.«

JOJO MOYES

»Absurd komisch und tief berührend.«

FRANKFURTER WOCHENBLATT

»WEDDING PEOPLE ist eines der coolsten Bücher, die ich dieses Jahr gelesen habe.«

NINA CHUBA in ihrem Podcast *DIE LEUTE LIEBEN DAS*

»Ein berührender Roman über die Kraft von Begegnungen, die alles verändern können.«

BILD DER FRAU

DER Sommerroman 2025 – jetzt endlich als Taschenbuch

Unsere Spitzentitel-Kampagne

Digitalkampagne
für maximale Reichweite

Out-of-Home-Kampagne
City Light Poster

Newslettermarketing

Aufsteller für Ihren
Point of Sale



Buchhandlung
Siebenmorgen



Bücher Pustet



Buchhandlung
Reuffel





Fragen Sie Ihren Ansprechpartner oder Ihre Ansprechpartnerin nach attraktiven Sonderkonditionen

»Definitiv eine Empfehlung – allerdings verbunden mit einer Warnung: Dieses Buch bitte nicht während der Feiertage lesen. Wer das Buch über Weihnachten liest, wird richtig Ärger kriegen mit denen, die um ihn herum sind, weil man alles andere ausblendet, während man ganz easy wirklich in diese Geschichte reinrutscht, in der Menschen sich und das Leben feiern und dazwischen versuchen zu heiraten. Wirklich, ein tolles Buch!«

CHRISTINE WESTERMANN im *ZWEI SEITEN*-Podcast



© Skylar Reeves

Perfekt für Ihren Sommertisch!

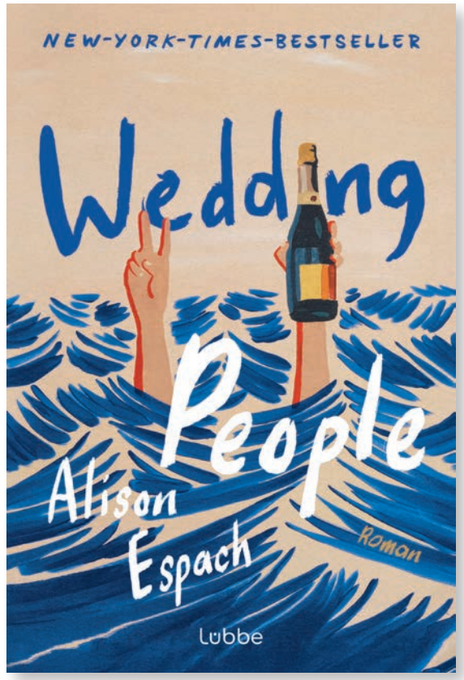
SPITZENTITEL★

Softcover

Alison Espach
Wedding People (deutsche Ausgabe)
Roman | Der SPIEGEL-Bestseller über Lebenskrisen, Freundschaft und neue Hoffnung
Softcover · 480 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 x 3,5 cm
übersetzt von Verena Ludorff

ISBN 978-3-404-01527-6
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-7517-8397-2



Der SPIEGEL-Bestseller jetzt als Taschenbuch!

»Absurd komisch und tief berührend« FRANKFURTER WOCHENBLATT

Eine Hommage an die Kraft menschlicher Bindungen – die perfekte Lektüre für alle Buchclubs!

Zu diesem wunderbaren Roman sagen alle: »Ja, ich will!«

Als Phoebe Stone in einem grünen Kleid, goldenen High Heels und ohne Tasche im prächtigen »Cornwall Inn« ankommt, wird sie von allen für eine der Hochzeitsgäste gehalten. Denn sie ist die Einzige, die nicht wegen des großen Ereignisses angereist ist. Lange hat sie von diesem Aufenthalt geträumt, nun ist sie hier, am Tiefpunkt ihres Lebens, entschlossen, sich ein letztes Mal ein bisschen Luxus zu gönnen. Aber die Braut hat diese Hochzeit jahrelang bis ins kleinste Detail geplant, sie ist auf alles vorbereitet … nur nicht auf Phoebe. Doch dann entwickelt sich zwischen den beiden ungleichen Frauen eine überraschende Freundschaft, die alles auf den Kopf stellt …

Alison Espach

wuchs in Trumbull, Connecticut, auf, wo sie den Großteil ihres Lebens verbrachte. Sie erwarb ihren Bachelor-Abschluss am Providence College und ihren Master in Kreativem Schreiben an der Washington University in St. Louis. Ihre Texte wurden in FIVE CHAPTERS, GLAMOUR, SALON, THE DAILY BEAST, WRITER'S DIGEST und anderen Zeitschriften veröffentlicht.

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Kristan Higgins
Der Sommer, in dem wir uns fanden
Ein bewegender Roman der New-York-Times-Bestsellerautorin über zweite Chancen und unerwartetes Glück
Cape Cod Romane · Band 2
Softcover · 480 Seiten · WG 2141
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Barbara Röhl

ISBN 978-3-404-01536-8
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-7517-9278-3



Gefühlvoller Roman über unerwartete zweite Chancen, turbulente Familienbande und die heilende Kraft der Liebe

»Higgins hält die Balance zwischen tränenreichen Momenten, Glück und Hoffnung« PUBLISHERS WEEKLY

Für Leserinnen und Leser von Cecelia Ahern und Jojo Moyes

Ein Sommer voller Neuanfänge auf Cape Cod

Lark plant bereits die Hochzeit mit ihrer Sandkastenliebe, als sie plötzlich alles verliert, wovon sie geträumt hat. Noch am selben Tag beschließt sie, Onkologin zu werden, um andere vor diesem Schicksal zu bewahren. Fünf Jahre später ist sie ihrem Ziel zum Greifen nah. Doch ohne Vorwarnung wird sie in eine andere Abteilung versetzt. Sie sei zu emotional, heißt es. Ausgerechnet der brillante, aber gefürchtete Dr. Lorenzo Santini bietet ihr seine Hilfe an. Er verspricht, dafür zu sorgen, dass sie in ihre Wunschabteilung zurückkehren kann. Seine Bedingung: Lark muss den Sommer über seine Lebensgefährtin spielen, damit seine Großmutter sich seinetwegen keine Sorgen mehr macht ...



Das Licht, das uns verbindet
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01503-0



Kristan Higgins

ist eine NEW YORK TIMES-, USA TODAY- und PUBLISHERS WEEKLY-Bestsellerautorin und hat mehr als zwanzig Romane geschrieben, die in über zwei Dutzend Sprachen übersetzt wurden und sich weltweit millionenfach verkauft haben. Die glückliche Mutter zweier erwachsener Kinder lebt mit ihrem heldenhaften Ehemann, ihrem knuddeligen Hund und ihrer gleichgültigen Katze in Connecticut.

© Lydia Leclair

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Annabel Monaghan
Same Time Next Summer
Roman
Softcover · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Daniela Jarzynka

ISBN 978-3-404-01540-5
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0846-3



Eine Second Chance Romance mit einer Hauptfigur, deren Selbstfindung sich echt anfühlt und Mut macht

»Eine unvergessliche Summer Romance voller Sehnsucht, sprühend vor der Magie der ersten Liebe« CARLEY FORTUNE

Für Leserinnen u. a. von Carley Fortune und Abby Jimenez

Die erste Liebe - auf den zweiten Blick

Für Samantha soll ein Wochenende am Strand von Long Island der Beginn ihres neuen Lebens werden. Gemeinsam mit ihrem Verlobten reist sie dorthin, um die perfekte Hochzeitslocation zu besichtigen. Doch kaum ist sie zurück an dem Ort, an dem sie aufgewachsen ist, steht plötzlich Wyatt vor ihr - ihre erste große Liebe, die sie nie ganz vergessen konnte. Zwischen Meeresrauschen, salziger Sommerluft und Erinnerungen, die mit einem Mal wieder lebendig werden, gerät Samanthas sorgfältig geplante Zukunft ins Wanken. Was, wenn die große Liebe genau dort auf einen wartet, wo sie einst verloren ging?



Summer Romance
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0206-9



Annabel Monaghan

war nach ihrem Literaturstudium und einem MBA in Finanzwesen als Investmentbankerin tätig, ehe sie ihre Liebe zum Schreiben entdeckte. Inzwischen ist sie eine erfolgreiche NEW YORK TIMES-Bestsellerautorin, und ihre Romane erscheinen in über 20 Ländern. Sie lebt mit ihrer Familie in Florida und Connecticut.

© Jo Brian Photography

»Der humorvolle Krimi sorgt mit einer angenehmen Mischung aus Spannung und Witz für großen Lesespaß, bei dem sich sofort das Urlaubsfeeling einstellt.«

REISE-MAGAZIN.DE



© Teresa Rothwangl

Softcover

Emmi Johannsen
Mordseeferien
Ein Borkum-Krimi. Urlaubslektüre mit Inselflair: Band 8 um Borkums sympathisches Ermittlerduo Caro Falk und Jan Akkermann
Borkum-Krimireihe · Band 8
Softcover · 300 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01520-7
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 03.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0840-1

Band 8 der SPIEGEL-Bestsellerserie um Borkums sympathisches Ermittlerduo Caro Falk und Jan Akkermann

Bisherige Gesamtauflage der Autorin: 230.000 Exemplare

Für Leser:innen von Gisa Pauly, Christiane Franke & Cornelia Kuhnert und Krischan Koch



Ein toter Partykönig und ein Skelett in den Dünen

Die Sonne strahlt, und das Meer rauscht friedlich, als Hobbyermittlerin Caro Falk in ihrem Strandkorb geweckt wird. In Borkums einzigem Club, dem Inselkeller, wurde - brutal erschlagen - der Reiseveranstalter Joachim Schlüter gefunden. Mit seinen wilden Partys hatte er sich viele Feinde auf der Insel gemacht. Doch tatverdächtig ist ausgerechnet Jan Akkermann - Caros Partner in allen kriminalistischen Fragen. Für die Hobbydetektivin ist Jan unschuldig, und das wird sie beweisen. Als kurz darauf in den Dünen menschliche Knochen gefunden werden, deren Spur zum Mordfall Schlüter weist, begreift sie: Um Jan zu entlasten, muss sie tief in der Vergangenheit graben und mehr als einen Mord aufklären ...

Unsere Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Mordseesturm
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19315-8



Mordseemusik
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19444-5



Mordseeparty
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19653-1

Emmi Johannsen

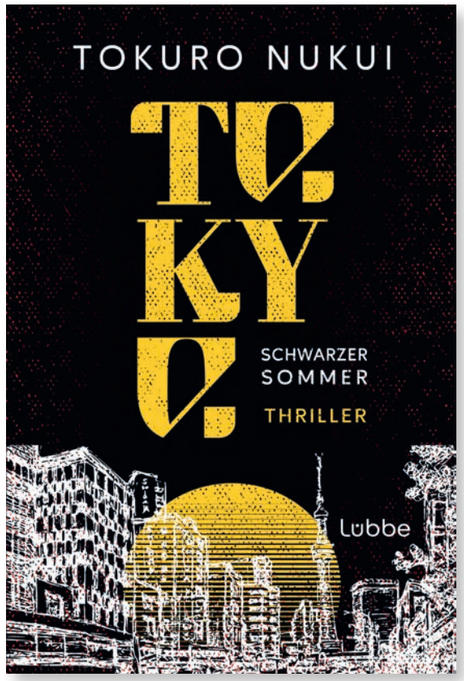
ist das Pseudonym von Christine Drews. Mit ihren Romanen, ihren Thrillern und Krimis konnte sie bereits etliche Leser im In- und Ausland begeistern, auch als Drehbuchautorin ist sie erfolgreich. MORDSEEFERIEN ist der achte Band ihrer Borkum-Krimiserie, mit der die Autorin sich einen ganz besonderen Traum erfüllt hat: Inspiriert von ihrer liebsten Urlaubsinsel schreibt sie als Emmi Johannsen eine humorvolle Krimireihe um die Hobbyermittler Caro Falk und Jan Akkermann, die gemeinsam auf der Insel Verbrecher jagen.

Softcover

Tokuro Nukui
Tokyo
Schwarzer Sommer. Ein japanischer Bestseller von beklemmender Wucht: atmosphärisch, intensiv und absolut fesselnd! Thriller
Softcover · 480 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Heike Patzschke

ISBN 978-3-404-01533-7
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-7517-9208-0



Ein Thriller, der unter die Haut geht - atmosphärisch, aufwühlend und mit einem atemberaubenden Twist

»Die sorgfältige Konstruktion eines Locked Room Mystery wie aus dem Goldenen Zeitalter des Detektivromans« FAZ

Für Leserinnen und Leser von Uketsu, Hideo Yokohama und Keigo Higashino

Eine fesselnde Reise ins finstere Herz Japans

Tokyo, 1990. Eine Serie rätselhafter Kindesentführungen versetzt die Bewohner der Metropole in Angst und Schrecken. Als die Leiche eines der verschwundenen Mädchen wenig später aus einem Fluss geborgen wird, bangt ganz Tokyo um das Leben der Kinder. Während ein verzweifelter Vater Zuflucht in den Ritualen einer obskuren Glaubensgemeinschaft sucht und immer tiefer in den dunklen Sog ihrer Heilsversprechen gerät, wächst der Druck auf die Ermittler. Kommissar Saeki und sein Kollege Okamoto wissen: Die Zeit drängt, und sie haben keinerlei Anhaltspunkte zu Täter oder Motiv. Doch dann stößt Okamoto auf eine vielversprechende Spur - zu einem Mörder, der nichts mehr zu verlieren hat ...



Tokuro Nukui

geboren 1968 in Tokio, legte mit seinem Debütroman TOKYO - SCHWARZER SOMMER den Grundstein für eine erfolgreiche Autorenkarriere. Der Titel verkaufte sich über 500.000 mal allein in Japan und wurde in zahlreiche Länder verkauft. Heute zählt Nukui zu den wichtigsten Spannungsautoren Japans. Für sein umfangreiches Werk wurde er vielfach ausgezeichnet.

© Atsushi Kondo

Softcover

Andreas Eschbach
Ins fahle Herz des Sommers
Der neue Zukunftsroman von Andreas Eschbach über den Klimawandel und eine Welt nach der Klimakatastrophe
Softcover · 224 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01523-8
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 03.05.2027

Audio-CD: 978-3-7857-8784-7
E-Book: 978-3-7517-9178-6



Der SPIEGEL-Bestseller, erstmals als Taschenbuch

Eindringlicher Roman um ein hochaktuelles Thema und Gedankenexperiment zugleich. Dieses Buch lässt niemanden kalt!

Gesamtauflage von Andreas Eschbach: etwa 5,5 Millionen Exemplare

Was, wenn die Zukunft längst begonnen hat - nur ohne uns?

Seit Jahren brennt die Sonne erbarmungslos vom Himmel. Die Hitze ist unerträglich, der Süden unbewohnbar, der Staat nur noch Fassade. Wer es sich leisten konnte, ist rechtzeitig nach Nordschottland, Grönland, Kanada oder Sibirien gezogen. Nur wenige Menschen sind in ihrer Heimat geblieben. Fausto ist einer von ihnen. In einem weitgehend aufgegebenen Dorf kämpfen er und einige wenige Nachbarn ums Überleben. Der Alltag ist hart und wenig abwechslungsreich. Bis eines Tages eine schöne, schweigsame junge Frau auftaucht, der die Hitze beneidenswert wenig auszumachen scheint. Fausto verliebt sich und schöpft Hoffnung. Er ahnt nicht, welch unerhörtes Geheimnis mit Valérie verbunden ist ...



Novembersommer

€ [D] 28,00 · € [A] 28,80
ISBN 978-3-7577-0240-3



Die Abschaffung des Todes

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-404-19498-8



Der schlauste Mann der Welt

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19314-1



Andreas Eschbach

geboren 1959 in Ulm, wurde vor allem durch den Thriller DAS JESUS-VIDEO bekannt, gefolgt von Bestsellern wie EINE BILLION DOLLAR und AUSGEBRANNT. Sein Roman NSA – NATIONALES SICHERHEITS-AMT befasst sich mit der brisanten Frage: Was wäre, wenn es im Dritten Reich bereits Computer und das Internet gegeben hätte – und deren totale Überwachung? Andreas Eschbach lebt seit 2003 mit seiner Familie als freier Schriftsteller in der Bretagne.

© Olivier Fravre

Softcover

Anja Seefeld
Herzleuchten - Meereszauber in Greetsiel
Die Greetsiel-Liebesromane · Band 3
Softcover · 350 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01550-4
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 02.08.2027



Band 3 der beliebten Greetsiel-Reihe - mit viel Lokalkolorit und ostfriesischem Charme

Nordseeromantik, Hochzeitsflair und zwei ungleiche Protagonisten - eine romantische Auszeit vom Alltag

Für Leser und Leserinnen von Kristina Günak, Barbara Erlenkamp und Küstenromanen mit Feel-Good-Garantie.

Ein Buch wie ein herrlicher Tag am Meer

Anna hat ihr Leben perfekt im Griff: Als Fotografin liefert sie künstlerisch anspruchsvolle und emotionale Bilder. Doch als ein Konkurrent ihr einen Auftrag wegschnappt, sucht sie in Greetsiel neue Inspiration und hilft in der Hochzeitsagentur ihrer Schwester aus. Zwischen Brautkleidern und ostfriesischem Küstenwind trifft sie auf den Tischler Erik, der nicht nur ausgesprochen attraktiv ist, sondern auch ihr Herz aus dem Takt bringt. Doch als intime Porträts von ihm versehentlich an die Öffentlichkeit geraten, glaubt Erik, Anna habe ihn nur für ihre Karriere benutzt. Und plötzlich steht für Anna alles auf dem Spiel ...

Anja Seefeld

Anja Seefeld wurde im Bergischen Land geboren, wo sie mit ihrem Mann und den drei Söhnen auch heute wieder lebt. Als Ausgleich zu den Gesetzestexten an ihrem Arbeitsplatz im HR eines Baukonzerns schreibt die studierte Juristin Romane mit viel Herz und einer Prise Humor. Im Mittelpunkt ihrer Geschichten stehen Heldinnen des Alltags, die in ihrem Leben Dinge finden, nach denen sie gar nicht gesucht haben. Sie selbst hat mit ihrer Familie an der ostfriesischen Nordseeküste nicht nur in der dritten Generation eine Urlaubsheimat gefunden, sondern auch den Schauplatz ihres ersten Romans.

Softcover

Martina Sahler
Die Töchter vom Königssee - Hagebuttenleuchten
Roman | Der dritte Band einer zeitgenössischen Trilogie über drei Schulfreundinnen und deren Lebenswege
Die Töchter vom Königssee · Band 3
Softcover · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01529-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 31.05.2027

E-Book: 978-3-8198-0859-3



Ein warmherziger Freundinnen-Roman mit hohem Identifikationspotenzial

Die perfekte Lektüre zum Entspannen und Wegträumen - vor traumhafter Kulisse

Für die Leserinnen von Tanja Huthmacher und Maria Nicolai

Modern und lebensnah: der Abschluss der KÖNIGSSEE-Trilogie

Charlotte hat ihre Heimat nie ganz hinter sich gelassen. Obwohl sie seit vielen Jahren mit ihrem Lebensgefährten Julius in München wohnt, zieht es sie nach dem Tod ihres Vaters immer häufiger an den Königssee zurück. Dort lebt ihre Mutter allein auf dem alten Familienanwesen. Charlotte plant, das Haus zu einem Ort zu machen, an dem Kinder und ältere Menschen zusammenfinden. Zugleich entdeckt sie ihre Heimat neu. Als im Spätsommer die ersten Hagebutten zwischen den Wildrosen aufleuchten, steht Charlottes Leben dann vor einem Wendepunkt. Findet sie den Mut, ihren bisherigen Lebensentwurf aufzugeben?



Die Töchter vom Königssee - Schmetterlingstage
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-01497-2



Die Töchter vom Königssee - Libellensommer
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-01508-5

Martina Sahler



Jahrgang 1963, lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Köln. Seit mehr als zwanzig Jahren schreibt sie Romane mit Blick in Bergische Wälder. Zu ihren bekanntesten Büchern gehört die Bestseller-Trilogie DIE ENGLISCHE GÄRTNERIN, DIE STADT DES ZAREN und WEISSE NÄCHTE, WEITES LAND. Für letzteren Roman wurde sie mit dem HOMER-Literaturpreis in Silber ausgezeichnet. DIE TÖCHTER VOM KÖNIGSSEE – HAGEBUTTENLEUCHTEN ist ihr neustes Werk und der dritte Band der Trilogie mit dem wunderschönen Setting Schönau am Königssee.

© Karina Schuh Photography

»Ein malerisches Küstendorf, liebenswerte Charaktere, eine gemütliche Buchhandlung und eine großartige Liebesgeschichte.«

»Das kleine Dorf ist so liebevoll beschrieben, dass ich mich sofort wie ein Teil der Gemeinschaft gefühlt habe.«

Band 2 erscheint am 02.11.2027

Band 3 erscheint am 02.05.2028

Band 1 erscheint am 31.05.2027



Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Kiley Dunbar
Borrow a Bookshop. Ein Sommertraum am Meer
Roman
Softcover · 388 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Angela Koonen

ISBN 978-3-404-01530-6
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 31.05.2027

9 783404 015306

E-Book: 978-3-8198-0860-9



Auftakt der bezaubernden BORROW A BOOKSHOP-Serie – paradiesisch, herzerwärmend und romantisch

Bookish Escapism, britisches Küstenflair und eine eigenwillige Community, die man sofort ins Herz schließt

Für Leserinnen und Leser u. a. von Julie Caplin und Jenny Colgan

Turbulenter Neustart in einem Bücherparadies mit Meerblick

Nach einer schmerzvollen Trennung reist Jude allein nach Devon, um sich einen Traum zu erfüllen: Zwei Wochen lang wird sie eine kleine Buchhandlung mit Café im malerischen Küstenort Clove Lore führen. Zwischen deckenhohen Bücherregalen, frisch gebrühtem Kaffee, duftenden Scones und Meeresrauschen schöpft Jude neuen Mut. Doch dann taucht Elliot auf, der den Buchladen für denselben Zeitraum gebucht hat. Elliot ist attraktiv, aber verschlossen, und Jude hat das Gefühl, dass er etwas vor ihr verbirgt. Die beiden kommen sich näher, und bald muss Jude sich fragen, ob sie überhaupt bereit ist, sich erneut auf jemanden einzulassen. Und ob Elliot der ist, für den sie ihn hält …



Kiley Dunbar

ist eine erfolgreiche britische Autorin von zeitgenössischen Feel-Good-Romanen. Mit viel Herz, Humor und einem Gespür für besondere Orte erzählt sie Geschichten über zweite Chancen, Zugehörigkeit und die Kraft der Liebe. Sie lebt mit ihrer Familie im Norden Englands.

© Kiley Dunbar

»Was für ein Buch. Holla die Waldfee. In letzter Zeit wage ich mich ja immer mehr an Thriller ran, und ich muss sagen ich bin begeistert.«

LISANDRAS.BOOKS bei *GOODREADS* zu ICH BIN DIE NACHT

»Ich habe angefangen, dieses Buch zu lesen. Und dann war ich auch schon fertig. Mit wahrscheinlich teilweise offenem Mund saß ich in der Sonne und blätterte fix die Seiten um.«

RIKE bei *GOODREADS* zu ICH BIN DIE NACHT

»Es ist fesselnd von Anfang bis zum Ende, und ich liebe Ackerman einfach!«

AZYRIA SUN bei *GENIALOKAL* zu IM LABYRINTH DER RACHE

Softcover

Ethan Cross
Sie ist die Nacht
Thriller | Das Prequel zur HÜTER-Reihe rund um Ackermans Schwester Annabelle
Softcover · 480 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Dietmar Schmidt

ISBN 978-3-404-01526-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 31.05.2027

Shelfie: 978-3-6926-7099-7
E-Book: 978-3-8198-0851-7

Im Prequel zur HÜTER-Reihe betritt eine neue Heldin die Bühne des Ackerman-Universums: Annabelle Ackerman

Der neue, atemberaubende Thriller von SPIEGEL-Bestseller-Autor Ethan Cross

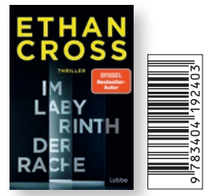
Gesamtauflage Ethan Cross: über 1 Million verkaufte Exemplare



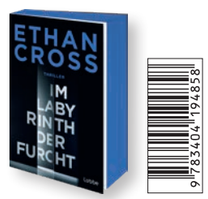
Exklusiver Farbschnitt in der ersten Auflage

Sie ist das Monster, das Monster jagt

Annabelle Ackerman, die jüngere Schwester des berühmt-berüchtigten Serienmörders Francis Ackerman jr., wurde wie dieser vom gemeinsamen Vater zur perfekten Mörderin ausgebildet: Frei von jeglicher Angst und unempfindlich gegen Schmerz, durchschaut sie jeden Schachzug ihrer Gegner. Doch auch Annabelle hat sich von ihrem Vater abgewandt. Fünf Jahre, bevor sie Francis Ackerman jr. kennenlernt, enttarnt sie einen Frauenkiller und befreit dabei auch den elfjährigen Eddie. Seine Hinweise führen sie zu einem brutalen Menschenhändlerring. Annabelle beginnt eine gnadenlose Jagd auf die Verbrecher, aber der Einfluss ihres Vaters reicht weit. Ist Annabelle wirklich die Jägerin - oder doch die Gejagte?



Im Labyrinth der Rache
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19240-3



Im Labyrinth der Furcht
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19485-8



Ethan Cross

ist das Pseudonym eines amerikanischen Thriller-Autors, der die Welt fiktiver Serienkiller um ein besonderes Exemplar bereicherte: Francis Ackerman jr. Der gnadenlose Serienkiller erfreut sich seitdem großer Beliebtheit: Jeder Band der sechsbändigen SHEPHERD-Reihe sowie der Reihe mit Ackermans Partnerin Nadia Shirazi stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

© Kylee Kidd

Softcover

Peter Dempf
Im Auftrag der Fugger - Der falsche Graf
Fesselndes Abenteuer aus
dem spätmittelalterlichen Augsburg
Historische Abenteuer um Jakob Fugger · Band 3
Softcover · 496 Seiten · WG 2113
Format 12,5 x 18,6 cm

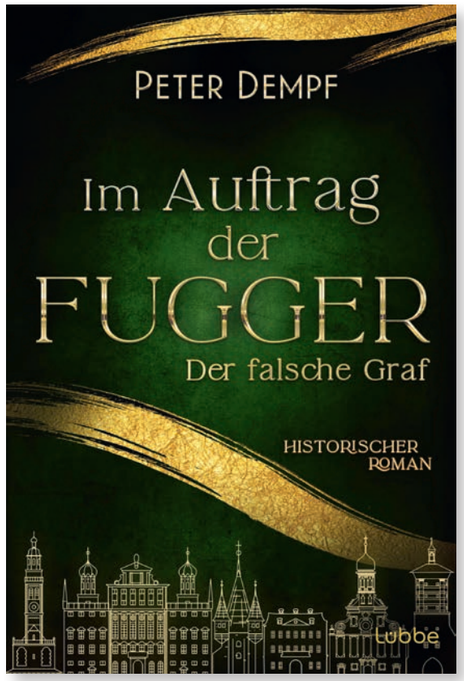
ISBN 978-3-404-01525-2
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 02.08.2027

E-Book: 978-3-8198-0850-0

Ihr neues Abenteuer führt Herwart und Afra in einen tödlichen Machtkampf zwischen Kaiser, Ulmer Patriziern, Lokalfürsten und Bauern

Bisherige Gesamtauflage von Peter Dempf: ca. 400.000 Exemplare

Für Leserinnen und Leser von Tanja Kinkel und Rebecca Abe



Ein geheimnisvoller Silberbecher wird zum Schlüssel der Macht ...

Augsburg, 1506: Ein Fremder in der Kutte eines Barfüßermönchs bricht vor Jakob Fuggers Haus zusammen. Er blutet stark und trägt unter seinem Habit die Kleidung eines Kaufmanns. Nur wenig kann er sagen, bevor er stirbt, darunter das Wort »Warnung«. In seinen Papieren findet sich der Name eines Ulmer Handelsherrn, außerdem der Hinweis auf einen geheimnisvollen Silberbecher, graviert mit dem Wappen und dem Bild des Königs, der über das Schicksal von Weißenhorn und der Grafschaft Kirchberg entscheiden soll. Alarmiert schickt Fugger seinen Boten Herwart und dessen Frau Afra, eine ehemalige Diebin, auf die Suche nach dem Becher. Je tiefer die beiden graben, desto gefährlicher wird es für sie ...



Im Auftrag der Fugger - Der Burgunderschatz
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19396-7



Im Auftrag der Fugger - Teufelsreigen
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19648-7



Peter Dempf

1959 in Augsburg geboren, studierte Germanistik und Geschichte und unterrichtete lange an einem Gymnasium. Der mit mehreren Literaturpreisen ausgezeichnete Autor schreibt neben Romanen und Sachbüchern auch Theaterstücke, Drehbücher, Rundfunkbeiträge und Erzählungen. Bekannt aber wurde er durch seine historischen Romane, die häufig in Augsburg angesiedelt sind, wo Peter Dempf lebt.

© Peter Demof

Perfekt für Ihren Sommertisch!

Softcover

Andrea Camilleri
Riccardino. Commissario Montalbanos achtundzwanzigster Fall
Roman | Das spektakuläre Finale – der letzte Fall für den Kult-Kommissar aus Sizilien. Commissario Montalbano · Band 28
Softcover · 272 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Rita Seuß, Walter Kögler

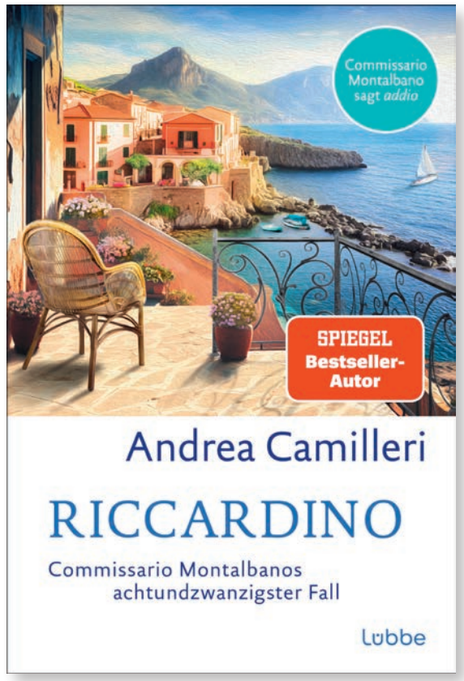
ISBN 978-3-404-01516-0
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-7517-7531-1

Der 28. und letzte Band mit Italiens Kult-Kommissar Salvo Montalbano

Bisherige dt. Gesamtauflage der Montalbano-Serie: über 6,5 Millionen Exemplare

»Andrea Camilleri in Bestform - ein ebenso spannender wie würdiger Abschluss«
CORRIERE DELLA SERA



Commissario Montalbano verabschiedet sich auf Sizilianisch

Ein früher Anruf reißt Commissario Montalbano aus dem Schlaf. Er möge zu einem Treffen mit mehreren Freunden erscheinen, verlangt ein gewisser Riccardino - und legt auf. Kaum im Kommissariat angekommen, erreicht Montalbano die Nachricht von einem Mord auf offener Straße durch einen unerkannt geflohenen Täter. Als Montalbano die Identität des Opfers erfährt - ein Mann namens Riccardino -, fangen seine Probleme erst an. Denn kurz darauf muss der Commissario sich mit einer mysteriösen Anfrage des örtlichen Bischofs auseinandersetzen. Und mit dem Bericht einer Wahrsagerin über seltsame Vorkommnisse in ihrem Viertel, in die anscheinend auch Riccardino verstrickt war ...



Die Botschaft der verborgenen Bilder
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19378-3



Ein tiefer Blick in die Seele
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19620-3



Die Mission des Kochs
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19632-6



Andrea Camilleri

(1925-2019) ist der erfolgreichste zeitgenössische Autor Italiens und begeistert mit seinem vielfach ausgezeichneten Werk ein Millionenpublikum. Ob er seine Leser mit seinem unwiderstehlichen Helden Salvo Montalbano in den Bann zieht, ihnen mit kulinarischen Köstlichkeiten den Mund wässrig macht oder ihnen unvergessliche Einblicke in die mediterrane Seele gewährt: Dem Charme der Welt Camilleris vermag sich niemand zu entziehen.

© Basso Cannarsa

Softcover

Bernhard Stäber
Einsam wie der Tod
Der packende dritte Band der Norwegen-Krimi-Reihe
Ein Fall für Wolf Larsen · Band 3
Softcover · 270 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01548-1
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 28.06.2027



Ein düsterer Norwegen-Krimi um Familiengeheimnisse und alte Wunden

Der dritte und persönlichste Fall für Wolf Larsen

Für Leserinnen und Leser von Jo Nesbø und Val McDermid

Die Vergangenheit bleibt nie begraben

Ein reißerisches Video erschüttert die Journalistin Sanna bis ins Mark: Ein YouTuber behauptet, ihr Vater lebe noch. Dabei wurde der Mann, der seine Familie jahrelang terrorisiert und misshandelt hat, längst für tot erklärt. Um endlich Gewissheit zu bekommen, bittet Sanna ihren Partner, den Privatdetektiv Wolf Larsen, den Fall neu aufzurollen. Doch je tiefer Wolf in ihre traumatische Vergangenheit eintaucht, desto mehr Widersprüche kommen ans Licht. Und bald stellt sich nicht mehr die Frage, ob Sannas Vater noch lebt, sondern wer seit Jahren ein tödliches Geheimnis verbirgt.



Bernhard Stäber

Bernhard Stäber, geboren 1967 in München, lebt und arbeitet in der Provinz Telemark in Südnorwegen. Er veröffentlicht Fantasy-Romane und Thriller, darunter »RAUBTIERSTADT« und »DUNKLES ABBILD«. In seine Thrillerreihe »ARNE ERIKSEN ERMITTELT« um den gleichnamigen Psychologen ließ er seine Erfahrungen als Auswanderer facettenreich einfließen.

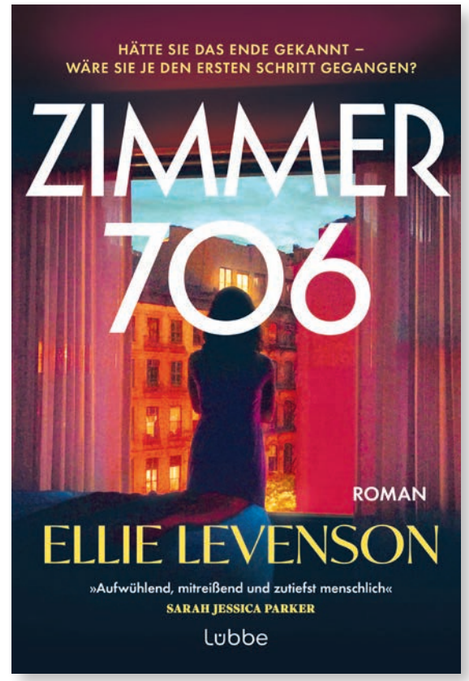
© Rigmor Anita Pedersen

Softcover

Ellie Levenson
ZIMMER 706
Ein mitreißender Roman - bestens geeignet für Leserunden
Softcover · 320 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Frauke Meier

ISBN 978-3-404-01518-4
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-7517-8978-3



Sollten wir einer Frau verzeihen, die ihre Familie liebt - und trotzdem fremdgeht?

»Eine Liebesgeschichte, verpackt in einen Thriller. Unbedingt lesen!«
CECILIA AHERN

»Aufwühlend, mitreißend und zutiefst menschlich - ich bewundere diesen Roman.«
SARAH JESSICA PARKER

Ein aufwühlender, spannender und kontroverser Roman

Für Kate ist nichts wichtiger als ihre Kinder und ihr Mann Vic. Sie liebt ihre Familie und das gemeinsame Leben, auch wenn der Alltag als berufstätige Mutter mit kleinen Kindern sie immer wieder erschöpft. Und dann sitzt sie in einem Londoner Hotelzimmer und weiß nicht, ob sie je zu ihrer Familie zurückkehren kann. Denn das Hotel wurde überfallen. Sie ist dort wegen eines Dates - von dem niemand erfahren sollte. Aber warum ist sie dort zum wiederholten Male bei diesem ihr eigentlich fremden Mann? Während draußen die Welt den Atem anhält, ist die Liebe zwischen Kate in Zimmer 706 und ihrem Mann Vic und ihren Kindern zu Hause in den Nachrichten, die sie sich zuschicken, präsenter denn je ...



Ellie Levenson

ist freiberufliche Journalistin und Autorin. Sie hat unter anderem für THE GUARDIAN und NEW STATESMAN geschrieben und ist gelegentlich Kolumnistin für THE INDEPENDENT, wo sie Meinungsartikel und aktuelle Features zu Sozialpolitik und Kulturtheorie schreibt. ZIMMER 706 ist ihr erster Roman. Er hat sie gleich international bekannt gemacht und erscheint in 10 Ländern.

© Laurie Fletcher



Softcover

Saskia Nieke
Jurassic Spark
Mitreißende Time-Travel-Romance voller Dinosaurier, Humor und knisterndem Slow-Burn
Softcover · 320 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01544-3
€ [D] 12,99 · € [A] 13,40
ET 28.06.2027

E-Book: 978-3-8198-0881-4

Ali Hazelwood trifft JURASSIC PARK

Rasante STEM-Romance mit Zeitreise, Dinosauriern und jeder Menge Funkenflug

Wissenschaftlich fundiert, charmant und zum Brüllen komisch - von einer echten Paläontologin



Zeitreise mit Herz und Biss

Nach einer ausgelassenen Institutsfeier lässt sich die schüchterne Paläontologin Sarah zum Test einer streng geheimen Zeitreisetechnologie überreden. Ein fataler Fehler: Plötzlich sitzt sie mit ihrem Kollegen Jasper im Oberen Jura fest, 150 Millionen Jahre vor unserer Zeit. Mit nichts als ein paar Alltagsgegenständen kämpfen sie ums Überleben in einer Welt voller Dinosaurier, aktiver Vulkane und unberechenbarer Gefahren. Das größte Problem? Sarah muss ausgerechnet auf den Mann vertrauen, dessen Verschlossenheit sie einst von ihm weggetrieben hat - und der ihr noch immer den Atem raubt ...

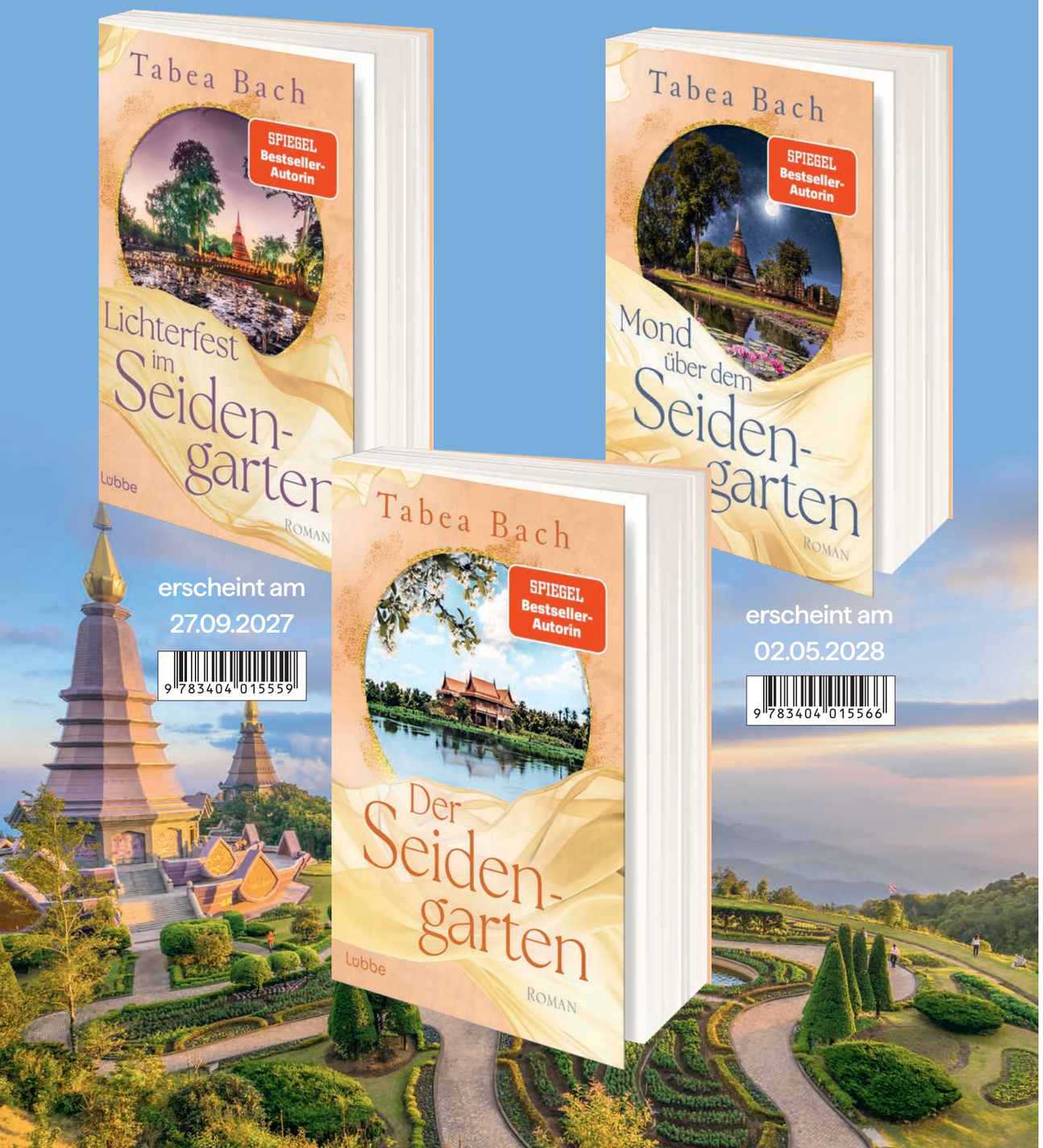


Saskia Nieke

wurde 2000 in der Nähe von Berlin geboren und lebt dort mit ihrem Partner und einem Stubentiger. Sie studierte Organismische Biologie, Biodiversität und Evolution, arbeitete am Museum für Naturkunde Berlin und nahm mehrfach an Ausgrabungen teil. Auf Instagram und Threads teilt sie als @saskianieke ihre Begeisterung für Bücher, Bubble Tea und Paläontologie. Ihr Lieblingsdino ist der Sinosauropteryx.

© Saskia Nieke

SEIDE, GEWEBT ZU NEUEN TRÄUMEN ...



Softcover

Tabea Bach
Der Seidengarten
Wohlfühlsaga um eine Seidenweberei in Thailand.
Roman
Seidengarten-Saga · Band 1
Softcover · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01537-5
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 28.06.2027

Shelfie: 978-3-6926-7102-4
E-Book: 978-3-8198-0871-5

Auftakt einer Reihe um Familie, große Gefühle und eine Seidenweberei in Thailand

Bisherige Gesamtauflage Tabea Bach: 1 Million Exemplare

Unabhängig lesbare Fortsetzung der SEIDENVILLA-Reihe, in der die Figuren von Italien nach Thailand aufbrechen



Sie bricht auf, ihr Leben zu leben und ihre Liebe zu retten

Nathalie und Amadeo leben mit ihrem kleinen Sohn Pietro in Venedig und wünschen sich sehnlichst ein zweites Kind. Doch Amadeos Arbeit, der als Jurist gegen die Immobilien-Mafia Venedigs kämpft, bedroht in erschreckender Weise ihr Familienglück. Nathalie zieht sich mit Pietro nach Asenza zurück, wo ihre Mutter Angela mit ihrer Seidenweberei ganz andere Probleme hat: Ihre Mitarbeiterinnen erreichen nach und nach das Rentenalter, und neue Weberinnen sind schwer zu finden. Eine Reise nach Thailand eröffnet sowohl Nathalie, die mit Amadeo in einer Beziehungskrise steckt, als auch Angela neue Perspektiven. Kann der Seidengarten in Thailand Angelas Probleme lösen und Nathalie ihr Glück finden?



Das Kamelienhaus
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19490-2



Wiedersehen im Kamelienhaus
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19634-0



Winter im Kamelienhaus
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-404-00073-9



Tabea Bach

war Operndramaturgin, bevor sie sich dem Schreiben widmete. Sie wuchs in Süddeutschland und Frankreich auf. Ihr Studium führte sie nach München und Florenz. Heute lebt sie mit ihrem Mann in einem idyllischen Dorf im Schwarzwald. Ihre Romane sind Bestseller und in mehrere Sprachen übersetzt. In jeder Romanreihe führt sie ihre Leserinnen an einen wunderschönen Schauplatz, vor dessen Kulisse sie eine fesselnde Geschichte entfaltet.

© Jigal Fichtner

Softcover

Jessica Berger Gross
Hazel sagt Nein
Roman | Wenn ein Nein das Leben aller verändert.
Bookclub-Fiction mit Nachhall
Softcover · 384 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 x 3,5 cm
übersetzt von Angela Koonen

ISBN 978-3-404-01532-0
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 02.08.2027

E-Book: 978-3-7517-9174-8



AUFSTELLER



BUCHCLUB-POSTKARTEN



Von Selbstbehauptung, gesellschaftlichen Dynamiken und dem Mut, für sich einzustehen

Bookclub-Fiction im besten Sinne des Wortes: ein Buch, über das man sprechen will

»Eine Geschichte, die einen lauten Aufschrei verlangt, und zugleich mit so viel Liebe und Herzenswärme ausgestattet ist, dass man immerzu mit dem Buch kuscheln möchte!«
DENGLERS BUCHKRITIK

Wenn ein Nein alles infrage stellt

In der Hoffnung auf ein ruhigeres Leben ziehen die Blums vom pulsierenden Brooklyn ins beschauliche Riverburg, wo Vater Gus nach herausfordernden Jahren endlich eine Professur ergattert hat. Doch der idyllische Schein trügt. Gleich an ihrem ersten Schultag wird die achtzehnjährige Hazel ins Büro des Direktors zitiert. Er verkündet ihr Unglaubliches: Jedes Jahr sucht er sich eine andere Schülerin aus der Abschlussklasse aus, mit der er eine sexuelle Beziehung eingeht. Dieses Jahr ist sie die Auserwählte. Instinktiv sagt Hazel Nein - und setzt damit eine Kette von Ereignissen in Gang, die das Leben ihrer Familie, aber auch die gesamte Stadtgesellschaft auf den Kopf stellen ...



© Nina Subin

Jessica Berger Gross

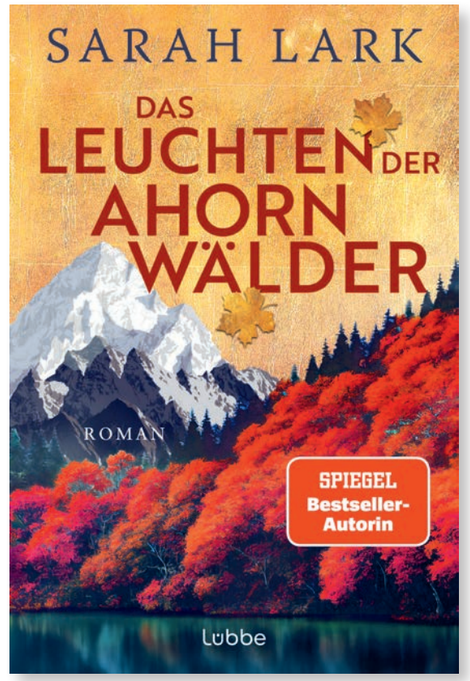
stammt ursprünglich aus New York, lebt aber inzwischen mit ihrem Mann und ihrem Sohn in Maine. In den USA ist sie mit zwei Memoirs bekannt geworden. Die Essays der Vassar-Absolventin sind im NEW YORK TIMES MAGAZINE, THE CUT, LONGREADS und vielen anderen Publikationen erschienen. HAZEL SAGT NEIN ist ihr erster Roman.

Softcover

Sarah Lark
Das Leuchten der Ahornwälder
Roman
Kanadaträume · Band 2
Softcover · 592 Seiten · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01522-1
€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ET 02.08.2027

E-Book: 978-3-8198-0842-5





Taschenbuch-Originalausgabe

Ein großartiges Panorama Kanadas und eine mitreißende Familiensaga

Bisherige Gesamtauflage Sarah Lark: 5,6 Millionen Exemplare

SPIEGEL-Bestsellerautorin Sarah Lark begeistert in über 20 Ländern zahlreiche Leserinnen

Fulminante Fortsetzung der großen Kanada-Saga

Victoria, Kanada, 1881: Vivian und Jean-Luc leiten ein Musiktheater in der Stadt und blicken auf große Erfolge als Paar der Tanzkunst zurück. Nun müssen sie schweren Herzens ihre Tochter Giselle nach Paris verabschieden, die dort an der Oper tanzen soll. Der Besuch von Vivians langjähriger Freundin Colleen kommt da gerade recht. Sie ist mit ihrer Familie auf der Durchreise. Sie haben bei Winnipeg eine Farm gekauft und planen, dort Rinder zu züchten. Und Pferde, wie ihre Tochter hofft. Sehr überraschend gibt es auch ein Wiedersehen mit Kinmutu, die für ihren Sohn eine große Entscheidung trifft ...
So verknüpfen sich die Schicksale dieser drei Familien erneut und für immer miteinander.

Tanz der Ahornblätter

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19674-6



© Ester van Leierop

Sarah Lark

geboren 1958, wurde mit ihren fesselnden Neuseeland- und Karibikromanen zur Bestsellerautorin, deren Bücher in über 20 Ländern erscheinen. Neben ihren fulminanten Auswanderer- und Generationensagas überzeugt sie mit mitreißenden Romanen über Familiengeheimnisse. Sarah Lark ist das Pseudonym einer erfolgreichen deutschen Schriftstellerin, die in Spanien lebt. Dort führt sie einen Schutzhof für Pferde und engagiert sich für Tiere.



Softcover

Romy Fölck
Fünf Fremde
Nur einer kennt das tödliche Geheimnis, das sie alle verbindet. Atmosphärisch und fesselnd: Der neue Thriller der SPIEGEL-Bestsellerautorin.
Thriller
Softcover · 384 Seiten · WG 2121
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-01515-3
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 02.08.2027

E-Book: 978-3-7517-8972-1

Atmosphärisch, eindringlich und absolut fesselnd - der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch

»Die klaustrophobische Enge der abgeschnittenen Insel und die innere Zerrissenheit der Figuren erzeugen eine Sogwirkung, der man sich kaum entziehen kann.«
FRANKFURTER RUNDSCHAU

Bisherige Gesamtauflage der Krimis von Romy Fölck: 660.000 Exemplare



Wenn die Flut kommt, kehrt die Wahrheit zurück

Die Wellen peitschen gegen die Fähre, als fünf Passagiere an einem stürmischen Oktobertag die Insel Neuwerk in der Nordsee erreichen. Für vier von ihnen ist es die Rückkehr an einen Ort, der dunkle Erinnerungen wachruft. An einen Sommer vor dreißig Jahren, in dem zwei Teenager spurlos aus dem Schullandheim verschwanden. Auch damals waren sie auf Neuwerk - und eine Frage hat sie seither nie mehr losgelassen: Was geschah in jenem verhängnisvollen Sommer wirklich? Als ein Orkan aufzieht und niemand die Insel verlassen kann, drängen lang gehütete Geheimnisse an die Oberfläche. Denn es gibt jemanden, der die Antwort kennt. Und der nicht eher ruht, bis eine alte Schuld endlich gesühnt ist ...



Mordsand
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-18773-7



Nebelopfer
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-18936-6



Düstergrab
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19297-7

Romy Fölck

wurde 1974 in Meißen geboren. Sie studierte Jura, ging in die Wirtschaft und arbeitete zehn Jahre für ein großes Unternehmen in Leipzig. Heute lebt sie als freie Schriftstellerin in der Elbmarsch bei Hamburg. Ihre Kriminalromane um das ungleiche Ermittlerduo Paulsen und Haverkorn schafften es allesamt auf die SPIEGEL-Bestsellerliste und wurden von Rezensenten und Lesern vielfach begeistert besprochen. Auch ihr Thrillerdebüt FÜNF FREMDE wurde auf Anhieb zum SPIEGEL-Bestseller.

LÜBBE BACKLIST HARDCOVER | PAPERBACK | TASCHENBUCH FRÜHJAHR 2027



Vera Buck
Keine Angst, Darling

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ISBN 978-3-7577-0268-7



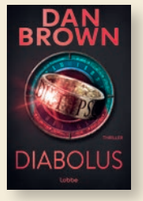
Sarah Bestgen
Best Friends

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ISBN 978-3-7577-0259-5



Sarah Bestgen
Happy End

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01505-4



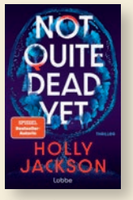
Dan Brown
Diabolus

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-17503-1



Dan Brown
Meteor

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-17504-8



Holly Jackson
Not Quite Dead Yet

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-404-01480-4



Shailee Thompson
A Killer Crush

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0208-3



Sarah Goodwin
Privatjet

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01490-3



Alice Hunter
Der perfekte Psychopath

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0274-8



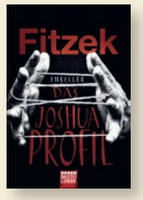
Stephen King
Carrie

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-18006-6



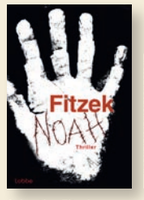
Stephen King
Shining

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-13089-4



Sebastian Fitzek
Das Joshua-Profil

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-404-17501-7



Sebastian Fitzek
Noah

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-17167-5



Uketsu
HEN NA IE 2 – Seltsame Gebäude

€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ISBN 978-3-7577-0273-1



Uketsu
HEN NA E - Seltsame Bilder

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19650-0



Bernd Stelter
Die kalte Hand des Camping-Killers

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-7577-0254-0



Julie Dubois
Geheimes Paradies

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ISBN 978-3-7577-0249-6



Eva Almstädt
Akte Nordsee - Die letzte Predigt

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-19445-2



Sabine Weiß
Die Chemie des Verbrechens - Vatermord

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0241-0



Helen Russell
Laura Clark ist dann mal weg

€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ISBN 978-3-7577-0276-2



Anke Neckar
Mama reicht's!

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0256-4



Louise Pelt
Die Möglichkeit von Liebe

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-7577-0255-7



Jennifer E. Smith
Ein Riesenspaß für die ganze Familie

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-7577-0211-3



Anna Bonacina
Erdbeersommer mit Aussicht

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0108-6



Tove Jansson
Das Sommerbuch

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19295-3



Luca Di Fulvio
Der Traum, der neue Welten schenkte

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0239-7



Luca Di Fulvio
Der Junge, der Träume schenkte

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-404-01507-8



Carolin Otto
Berchtesgaden

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19636-4



Marie Lamballe
Café Engel

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01484-2



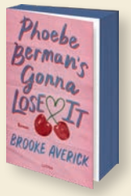
Birgit Ebbert
Die Papierbaronin

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0246-5



Amanda Gayle
Once, Again, Always (deutsche Ausgabe)

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0267-0



Brooke Averick
Phoebe Berman's Gonna Lose It

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0253-3



Deidra Duncan
Anatomy of a Crush

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0279-3



Hannah Brohm
Love and Other Brain Experiments

€ [D] 16,90 · € [A] 17,40
ISBN 978-3-7577-0245-8



Rachel Wood
Annie Knows Everything

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0204-5



London Sperry
Passion Project

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0109-3



Kathinka Engel
Das Ende von gestern ist der Anfang von morgen

€ [D] 16,99 · € [A] 17,50
ISBN 978-3-7577-0024-9



Sarah MacLean
Summer Storms

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-7577-0187-1



Franziska Dohm
Der Weg zum Glück ist voller Kurven

€ [D] 13,99 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-404-01501-6



Yvonne Struck
(K)ein Date mit dir

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19660-9

Kristina Günak
Ab durch die Mitte

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19649-4

Tanja Huthmacher
Zeit der Schwestern

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19319-6

Petra Hülsmann
Morgen mach ich bessere Fehler

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-404-19206-9

Ken Follett
Stonehenge - Die Kathedrale der Zeit

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-404-01483-5

Ken Follett
Die Waffen des Lichts

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-404-19673-9

Rebecca Gablé
Rabenthron

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-404-01500-9

Rebecca Gablé
Drachenbanner

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-404-19214-4

Katharina Nachtwey
Die Stadt des Löwen

€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ISBN 978-3-7577-0250-2

Emily Grimoire
Impractical Magic

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-7577-0261-8

KUNDENSERVICE
TELEFON: 02 21 / 82 00 21 50

Telefax: 02 21 / 82 00 31 50

E-Mail: kundenservice@luebbe.de

Wir helfen Ihnen gern weiter: Mo.–Do. von 9.00 bis 17.00 Uhr und Fr. von 9.00 bis 14.00 Uhr

Ihre Ansprechpartner:innen im Verlag

Verkaufsleitung
Daniela Christmann
Telefon 02 21 / 82 00 21 42
Telefax 02 21 / 82 00 11 42
daniela.christmann@bastei-luebbe.de

Lizenzen
Giuseppe Terrano
Telefon 02 21 / 82 00 27 64
Telefax 02 21 / 82 00 17 64
giuseppe.terrano@bastei-luebbe.de

Presse
Ragna Sieckmann
Telefon 02 21 / 82 00 28 05
Telefax 02 21 / 82 00 18 05
ragna.sieckmann@bastei-luebbe.de

Lesungen und Vorträge
Momke Zamhöfer
Telefon 02 21 / 82 00 28 54
Telefax 02 21 / 82 00 18 54
momke.zamhoefer@bastei-luebbe.de

Sonja Stockder
Telefon 02 21 / 82 00 28 65
Telefax 02 21 / 82 00 18 65
sonja.stockder@bastei-luebbe.de

Unsere Auslieferungen

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Abt.: A-SCM-D6F7
Reinhard-Mohn-Str. 100
33333 Gütersloh

Remittenden bitte an:
VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

Auslieferung Tonträgerhandel
Tonpool Medien GmbH
Im Klint 12
30938 Burgwedel

Ihr direkter Draht zur VVA

Ansprechpartnerin für die Orte A – G
Ines Eisold
Telefon 0 52 41 / 80 73 99 5
ines.eisold@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Orte H - M
Monika Grönefeld
Telefon 0 52 41 / 80 70 13 1
monika.groenefeld@arvato.com

Ansprechpartner für die Orte N - Z,
Michael Wiens
Telefon 0 52 41 / 80 47 33 3
michael.wiens@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Bereiche Presse- und Rezensionsexemplarversand
Monika Grönefeld
Telefon 0 52 41 / 80 70 13 1
monika.groenefeld@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Barsortimente, Schadensfälle, WKZ
Susann Pohlmann
Telefon 0 52 41 / 80 89 67 1
susann.pohlmann@arvato.com

Unsere Auslieferungen in Österreich und der Schweiz

Österreich
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Telefon +43 (0) 1 / 6 80 14 - 5
Telefax +43 (0) 1 / 6 88 71 30
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 (0) 62 / 2 09 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Ansprechpartner in Österreich und der Schweiz Sortiment und Multimarkt

Thomas Schimatowitsch
Vorgartenstraße 221/4/14
A-1020 Wien
Telefon +43 664 / 168 48 28
thomas.schimatowitsch@bastei-luebbe.de

Buchzentrum AG
Herr Burkhard Ludäscher
Industriestrasse Ost 10
CH 4614 Hägendorf
Telefon +41 (0) 62 / 20 92 62 6
Handy +41 (0)79 534 5410
burkhard.ludaescher@buchzentrum.ch

Ihre Ansprechpartner:innen im Innendienst

1 5 Vanessa Vogt
Telefon 02 21 / 82 00 21 09
Telefax 02 21 / 82 00 11 09
vanessa.vogt@bastei-luebbe.de

2 Anke Beuningh
Telefon 02 21 / 82 00 21 03
Telefax 02 21 / 82 00 11 03
anke.beuningh@bastei-luebbe.de

3 Silke Schumacher
Telefon 02 21 / 82 00 21 17
Telefax 02 21 / 82 00 11 17
silke.schumacher@bastei-luebbe.de

4 6 Katrin Bohnen
Telefon 02 21 / 82 00 21 15
Telefax 02 21 / 82 00 11 56
katrin.bohnen@bastei-luebbe.de

Ihre Ansprechpartner:innen im Außendienst Sortiment und Multimarkt

1 Olaf Meininghaus
Telefon 0 45 24 / 70 08 63 0
Telefax 0 45 24 / 70 69 34 3
Handy 01 77 / 8 81 21 68
olaf.meininghaus@bastei-luebbe.de

2 Helge Kruse
Telefax 0 32 / 12 11 20 34 9
Handy 01 71 / 9 70 44 13
helge.kruse@bastei-luebbe.de

3 Barbara Wüst
Handy 01 77 / 88 12 16 66
barbara.wuest@bastei-luebbe.de

4 Sandra Fischhaber
Telefon 0151 / 28 14 84 90
sandra.fischhaber@bastei-luebbe.de

5 Aslı Heinzel
Telefon 0177 4021921
asli.heinzel@bastei-luebbe.de

6 Susan Poppitz
Telefon 03 41 / 3 01 99 69
Telefax 03 41 / 3 01 99 71
Handy 01 77 / 8 81 21 58
susan.poppitz@bastei-luebbe.de



NetGalley VLB-TIX
ENTDECKEN SIE UNSERE TITEL AUF NETGALLEY UND IN VLB TIX

Woche unabhängiger Buchhandlungen
PARTNER VON WOCHE UNABHÄNGIGER BUCHHANDLUNGEN

Bastei Lübbe AG
Schanzenstraße 6-20
51063 Köln

produktsicherheit@
bastei-luebbe.de

Impressum
Herausgeber: Bastei Lübbe AG, Köln. Gestaltung: Guter Punkt, München
Umschlagmotiv: FAVORITBUERO, München, Covermotive: © Martineau, Luke / Bridgeman Images; © nadiia / Shutterstock
Druck und Bindung: optimal media GmbH, Röbel/Müritz | optimal-media.com // Stand: Oktober 2026
Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Ein Angebot für Lesereisen unserer Autorinnen und Autoren wird Ihnen separat zugesandt.
*Der Preis in € [A] wurde von unserem österreichischen Alleinauslieferer als sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in Österreich festgesetzt.