

Michael Anastassiades, Edward Barber &  
Jay Osgerby, Mario Bellini, Ronan & Erwan  
Bouroullec, Achille Castiglioni, Pier Giacomo  
Castiglioni, Antonio Citterio, Rodolfo Dordoni,  
Formafantasma, Ron Gilad, Johanna Grawunder,  
Konstantin Grcic, Piero Lissoni, Jasper Morrison, Paolo  
Rizzatto, Gino Sarfatti, Tobia Scarpa, Philippe Starck,  
Patricia Urquiola, Vincent Van Duysen, Marcel Wanders,  
Guglielmo Poletti, Philippe Malouin

DECORATIVE COLLECTION

MARCH 2026

FLOS

**DECORATIVE COLLECTION**  
**MARCH 2026**

**FLOS**

## NEW 2026



Nocturne Floor  
P. 190



Nocturne Wall  
P. 474



MAAP  
P. 464

## NEW COLORS 2026



Glossy Black, Glossy Green  
**Bellhop**  
P. 46



Photo by Stefano Galuzzi

Patricia Urquiola

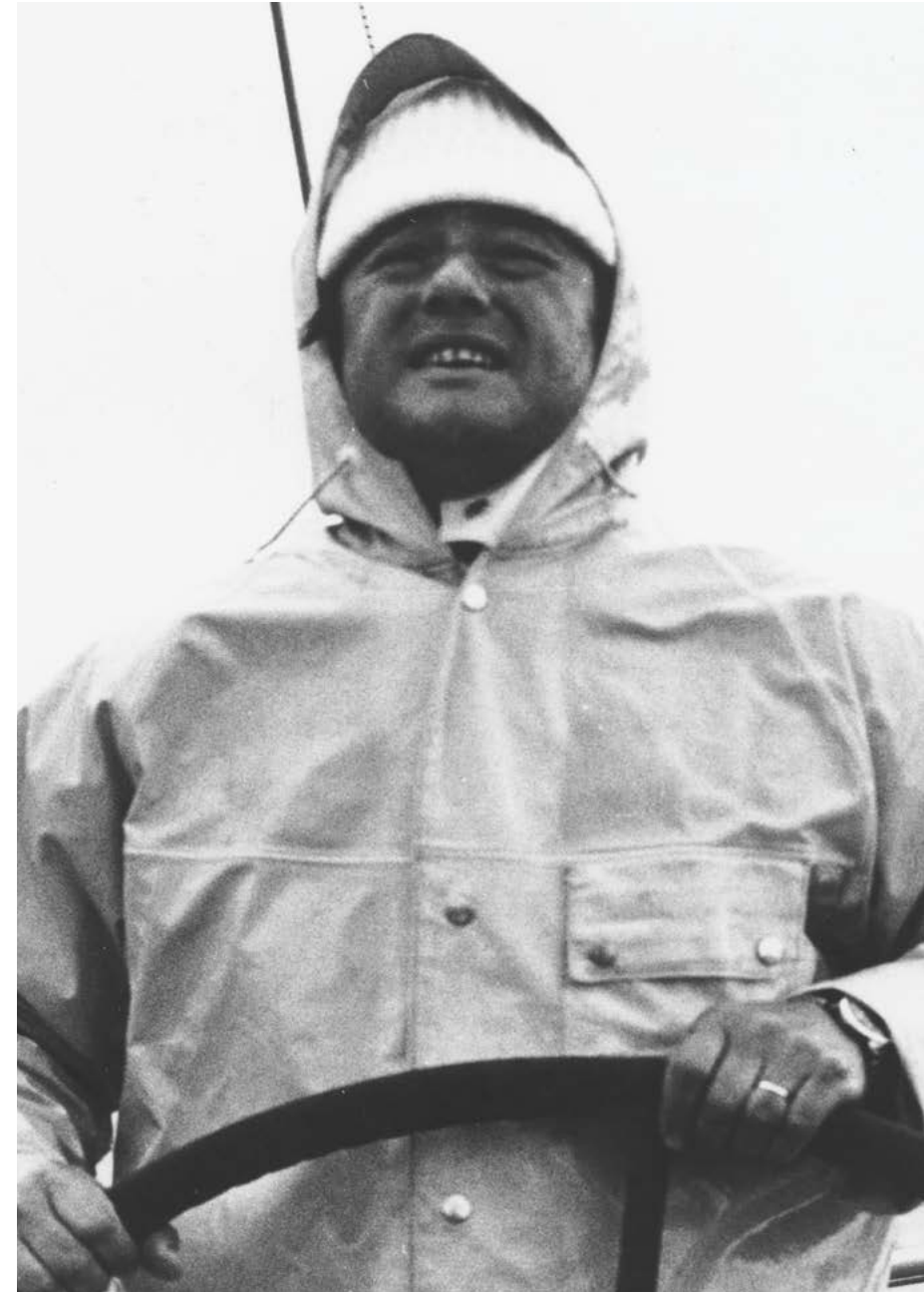
ALMENDRA, FLAUTA, TATOU



Jasper Morrison

**GLO-BALL, OPLIGHT, SMITHFIELD, SUPERLOON**

Photo by Timm Rautert



Tobia Scarpa

**ARIETTE, BIAGIO, FOGLIO, SEKI-HAN**

Courtesy of Tobia Scarpa



Antonio Citterio

CLESSIDRA, KELVIN LED,  
KELVIN EDGE

Courtesy of Antonio Citterio



Philippe Malouin

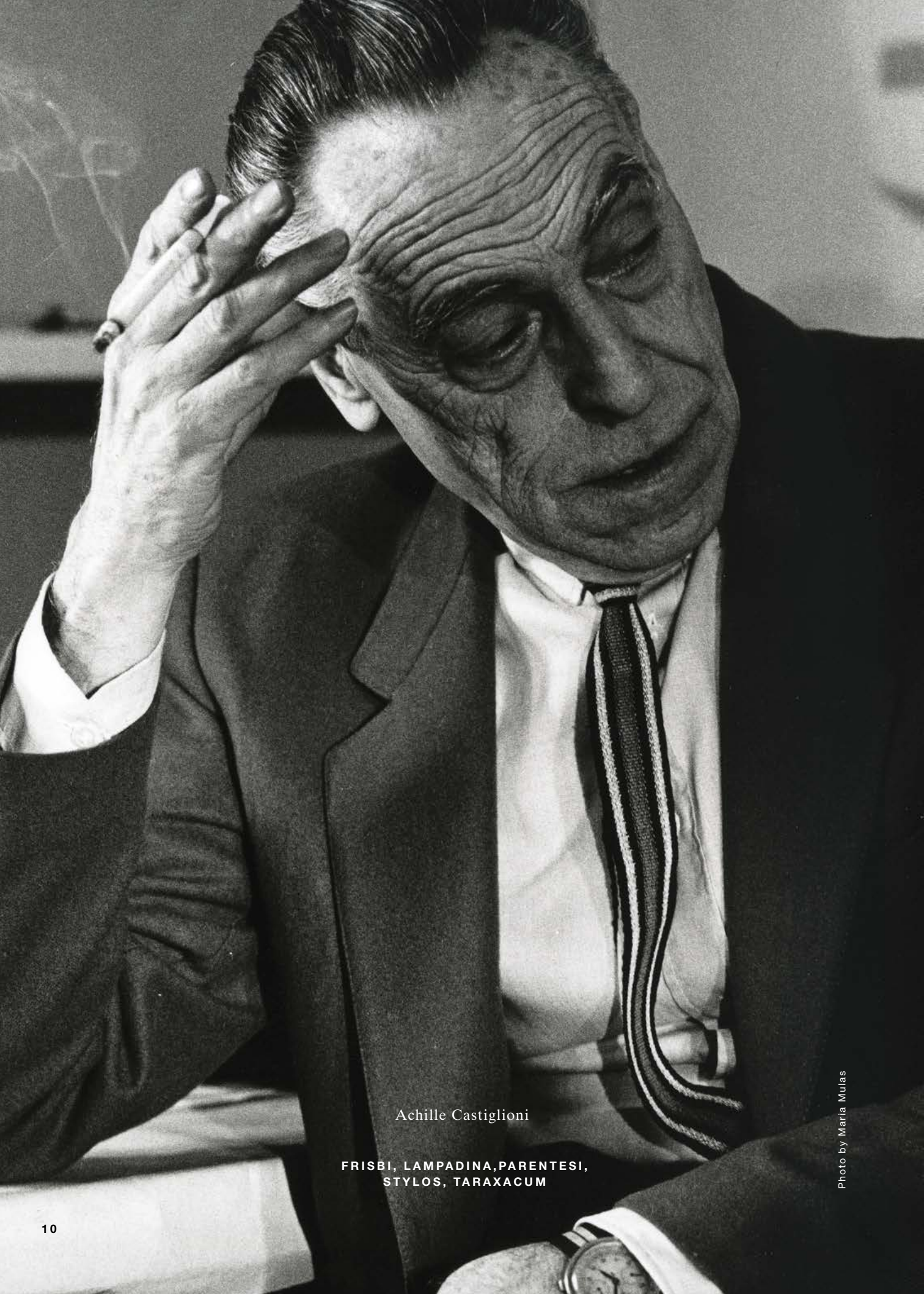
**BILBOQUET**



Photo by Philippe Jarrigeon

Ronan & Erwan Bouroullec

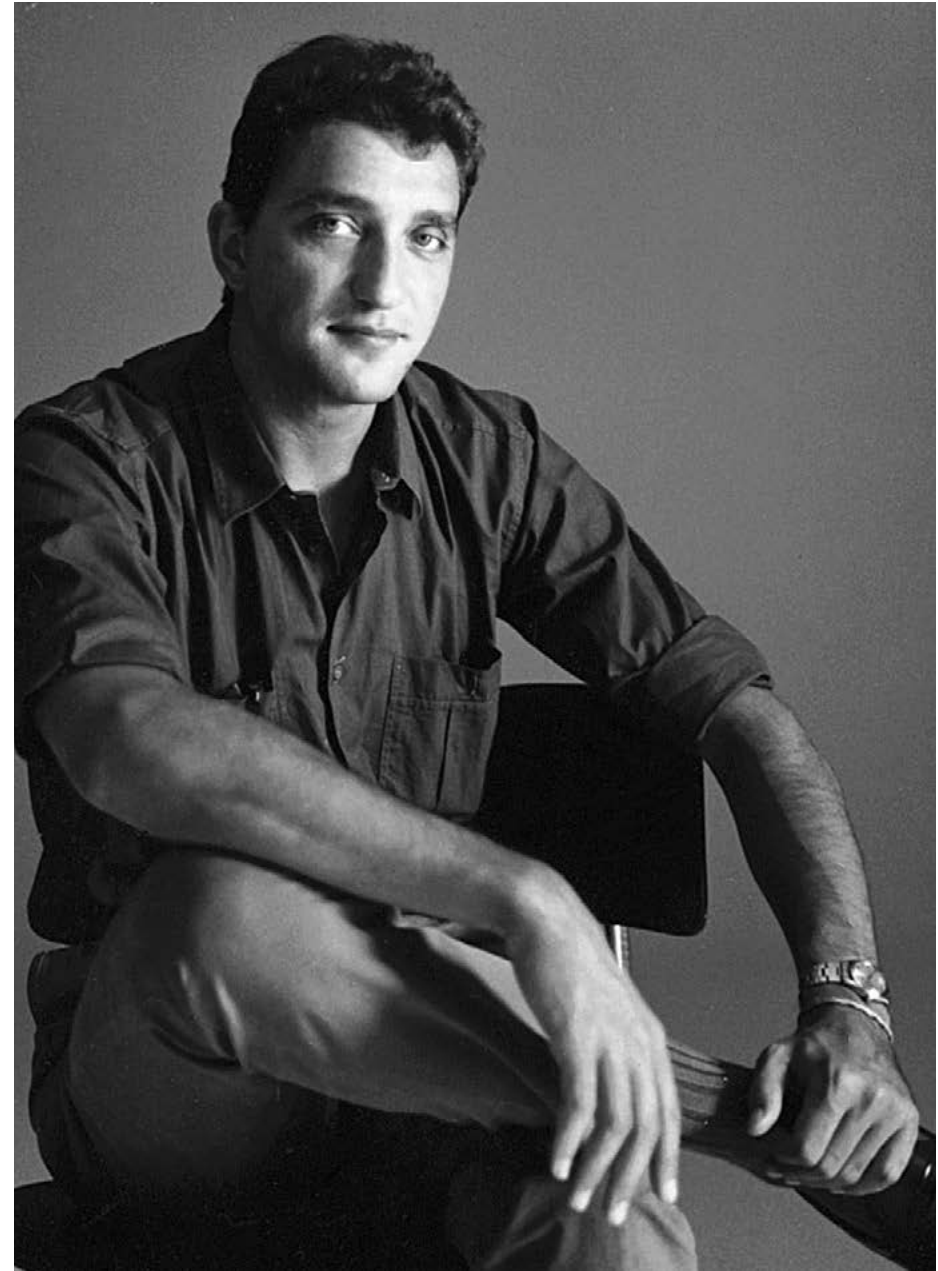
AIM, BELT, LUCE ORIZZONTALE



Achille Castiglioni

FRISBI, LAMPADINA, PARENTESI,  
STYLOS, TARAXACUM

Photo by Maria Mulas



Rodolfo Dordoni

POCHETTE, RAY

Courtesy of Rodolfo Dordoni



Pio Manzù

**PARENTESI**



Philippe Starck

**BIBLIOTHEQUE NATIONALE, BON JOUR,  
FORT KNOX, KTRIBE, LA PLUS BELLE,  
MISS K, ROMEO, ROSY ANGELIS, SUPERARCHIMON**

Courtesy of Philippe Starck



Johanna Grawunder

**WAN**

Courtesy Designer's Gallery Kolin



Achille & Pier Giacomo Castiglioni

**ARCO, ARCO K, GATTO, LUMINATOR, SNOOPY,  
SPLÜGEN BRÄU, TACCIA, TARAXACUM COCOON,  
TOIO, VISCONTEA**

Photo by Luciano Ferri



Piero Lissoni

BUTTON, CLARA, TIGHT LIGHT

Photo by Giovanni Gastel



Konstantin Grcic

BLACK FLAG, MAYDAY, NOCTAMBULE, NOCTURNE, OK

Photo by Frank Hülsbömer



Mario Bellini

CHIARA

Photo by Alessandro Furchino Capria



Marcel Wanders

SKYGARDEN, ZEPPELIN, SKYNEST

Courtesy of Marcel Wanders



Gino Sarfatti

2097

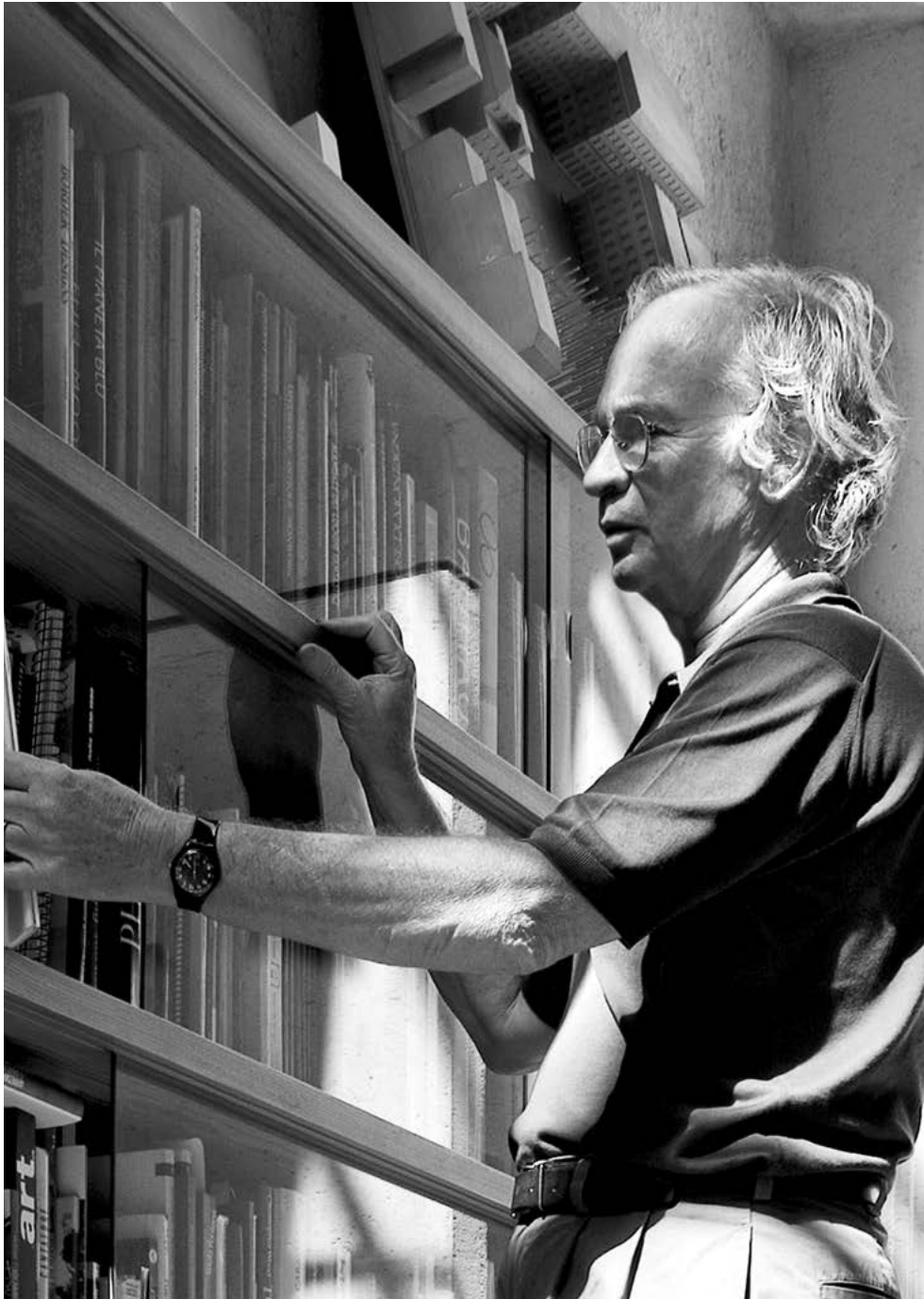
Filos Archive



Vincent Van Duysen

**GUSTAVE, OBLIQUE**

Photo by Jan Verlinde



Paolo Rizzatto

265, 265 SMALL

Photo by Santi Caleca



Formafantasma

SUPERWIRE, WIRELINE, WIRERING

Courtesy of Formafantasma



Guglielmo Poletti

TO-TIE



Edward Barber & Jay Osgerby

BELLHOP, BELLHOP GLASS, BELLHOP WALL UP, TAB

Courtesy of E. Barber & J. Osgerby



Ronan Bouroullec

**CÉRAMIQUE, LUCE CILINDRICA, LUCE SFERICA**

Photo by Asger Mortensen



Ron Gilad

**GOLDMAN**

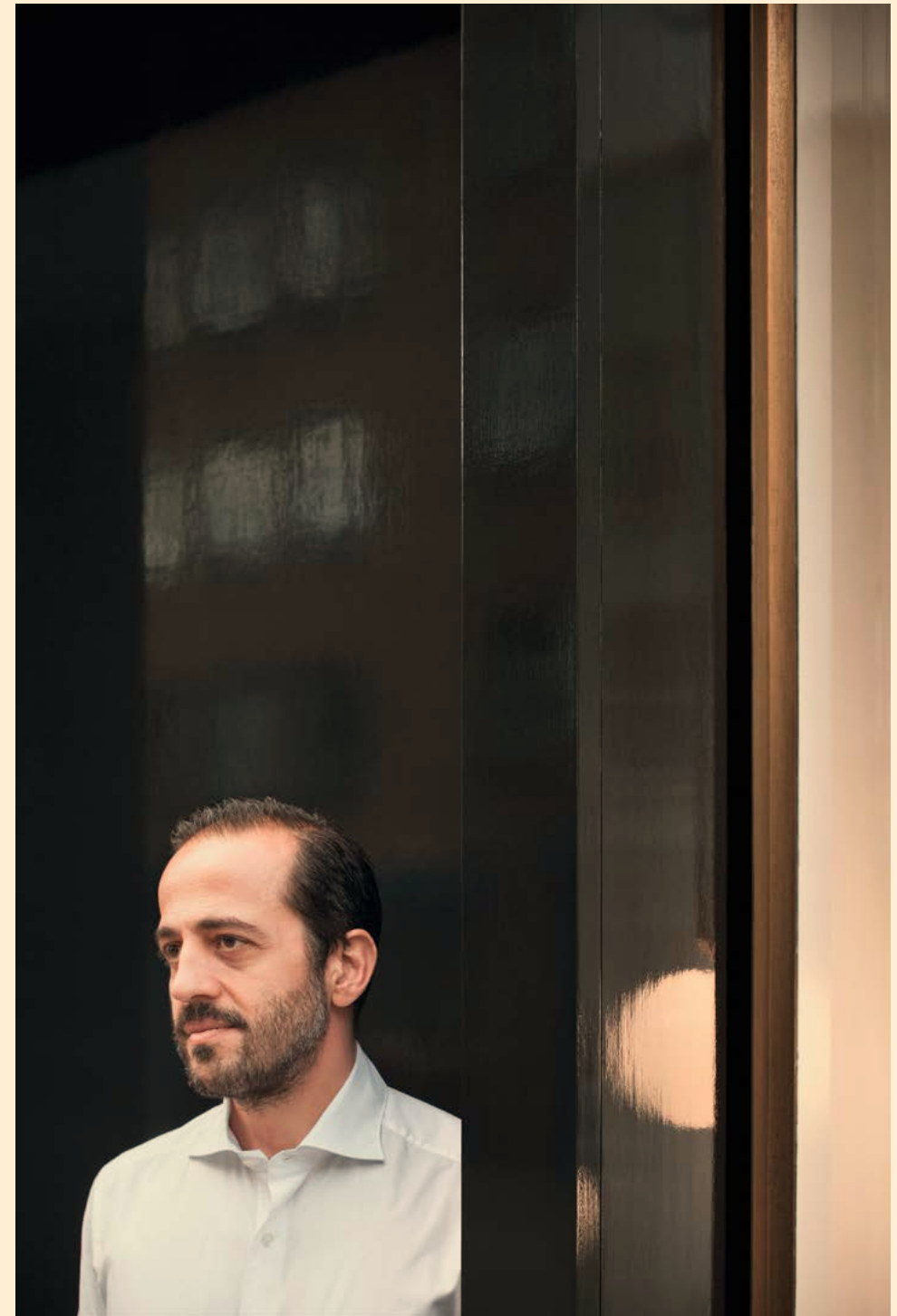
Photo by Monica Castiglioni



Erwan Bouroullec

**EMI, MAAP**

Photo by Asger Mortensen



Michael Anastassiades

**ARRANGEMENTS, CAPTAIN FLINT, COORDINATES, COPYCAT  
IC LIGHTS, LAST ORDER, MY CIRCUIT, OVERLAP, STRING LIGHTS**

Photo by Frank Hülsbömer

# TABLE LAMPS

Kategorie Tischleuchten



Bellhop  
P. 46



Bellhop Glass T  
P. 54



Biagio  
P. 176



Bilboquet  
P. 82



Bon jour  
P. 140



Bon jour unplugged  
P. 50



Céramique  
P. 86



Chiara Table  
P. 124



Copycat  
P. 145



Emi Table  
P. 78



Gatto  
P. 156



Mini Glo-Ball Table  
P. 174



Glo-Ball Basic  
P. 174



Glo-Ball Table  
P. 174



Goldman  
P. 161



Gustave  
P. 96



IC Table 1 High  
P. 74



IC Table 1 Low  
P. 74



IC 10 Anniversary  
Table 1 Low  
P. 74



IC Table 2  
P. 74

# FLOOR LAMPS

Kategorie Stehleuchten



IC Table 3  
P. 72



IC 10 Anniversary  
Table 3  
P. 72



In Vitro Unplugged  
P. 116



Kelvin Edge  
P. 170



Kelvin Led  
P. 169



KTribe Table  
P. 184



Lampadina  
P. 146



Last Order  
P. 128



Mayday  
P. 110



Miss K  
P. 182



Arco K  
P. 228



Arco  
P. 268



Bellhop Floor  
P. 242



Bibliotheque  
Nationale  
P. 280



Captain Flint  
P. 273



Oblique  
P. 134



Ray Table  
P. 162



Snoopy  
P. 66



Spun Light Table  
P. 180



Superwire T  
P. 60



Chiara Floor  
P. 252



Coordinates Floor  
P. 248



Emi Floor  
P. 214



Glo-Ball Floor  
P. 278



IC Floor  
P. 218



Tab Table  
P. 158



Taccia - Taccia small  
P. 150



Tatou Table  
P. 164



To-Tie  
P. 104



IC 10 Anniversary F1  
P. 218



Kelvin Led Floor  
P. 289



Ktribe Floor  
P. 287



Luminator  
P. 292



Noctambule Floor  
P. 256



Nocturne Floor  
P. 190



Oblique Floor  
P. 236



Ray Floor  
P. 274



Rosy Angelis  
P. 286



Seki-Han F  
P. 198

INDEX

INDEX



Skynest Motion  
P. 223



Spun Light F  
P. 288



Stylos  
P. 272



Superarchimoon  
P. 290



Superloon  
P. 263



IC S3  
P. 322



IC 10 Anniversary S3  
P. 322



P. 458



Luce Cilindrica  
P. 306



Luce Orizzontale  
P. 354



Superwire F  
P. 206



Tab Floor  
P. 276



Tatou Floor  
P. 266



Toio Led  
P. 282



Luce Sferica  
P. 312



My Disc  
P. 331



My Dome  
P. 331



My Lines  
P. 331



My Sphere  
P. 331

# SUSPENSION LAMPS

Kategorie Pendelleuchten



Noctambule  
P. 405



Ok  
P. 424



Overlap  
P. 402



Parentesi  
P. 372



Romeo Moon S  
P. 437



2097  
P. 344



Aim - Aim small  
P. 442



Almendra  
P. 366



Arrangements  
P. 396



Bellhop Glass S  
P. 318



Seki-Han S  
P. 301



Skygarden Small  
P. 429



Skygarden  
P. 429



Skynest  
P. 362



Smithfield  
Suspension  
P. 451



Coordinates  
Suspension  
P. 383



Frisbi  
P. 434



Glo-Ball Suspension  
P. 448



IC Suspension  
P. 328



IC 10 Anniversary S2  
P. 328



Splügen Bräu  
P. 426



String Lights Cone  
P. 412



String Lights Sphere  
P. 412



Superwire S3  
P. 316



Taraxacum  
P. 438



Taraxacum 88  
Suspension  
P. 418



Tatou Suspension  
P. 423



Viscontea  
P. 440



Wan Suspension  
P. 436



Wireline  
P. 374



Clara  
P. 546



Clessidra  
P. 531



Coordinates  
Ceiling  
P. 506



Coordinates  
Wall  
P. 500



Flauta  
P. 513



Zeppelin  
P. 456



Foglio  
P. 556



Glo-Ball Ceiling  
P. 542



Glo-Ball Wall  
P. 542



Mini Glo-Ball  
Ceiling/Wall  
P. 542



IC Ceiling/Wall  
P. 518

## WALL & CEILING LAMPS

Kategorie Wand- und Deckenleuchten



IC Ceiling/Wall  
Double  
P. 517



Ktribe Wall  
P. 552



La Plus Belle  
P. 520



MAAP  
P. 464



Nocturne Wall  
P. 474



265  
P. 535



265 Small  
P. 535



265 Chromatica  
P. 535



265 Small Chromatica  
P. 535



Ariette  
P. 545



Oplight W1  
P. 496



Pochette  
P. 551



Skynest Ceiling  
P. 490



Smithfield Ceiling  
P. 528



Taraxacum 88  
Ceiling/Wall  
P. 548



Bellhop Glass C2  
P. 480



Bellhop Wall Up  
P. 492



Black Flag  
P. 484



Mini Button  
P. 554



Button  
P. 555



Tight Light  
P. 544



Wan Ceiling/Wall  
P. 550



Wirering  
P. 526



Abajourd'hui  
P. 558



Soft Spun  
P. 560

# INDEX BY FAMILY

Index-Familie



P. 437



P. 290



P. 162



P. 274



P. 182



P. 74



P. 74



P. 74



P. 72



P. 218



P. 328



P. 322



P. 518



P. 217



P. 180



P. 184



P. 184



P. 287



P. 458



P. 552



P. 288



P. 156



P. 402



P. 438



P. 440

INDEX

INDEX



P. 174



P. 174



P. 278



P. 448



P. 542



P. 456



P. 558



P. 560



P. 418



P. 548



P. 542



P. 542



P. 429



P. 158



P. 276



P. 164



P. 266



P. 423



P. 451



P. 528



P. 169



P. 170



P. 288



P. 436



P. 550



P. 405



P. 236



P. 236



P. 236



P. 236



P. 140



P. 50



P. 124



P. 252



P. 506



P. 46



P. 54



P. 242



P. 318



P. 480-492



P. 134



P. 506



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 383



P. 248



P. 500



P. 405



P. 405



P. 405



P. 362



P. 490



P. 223



P. 78



P. 214



P. 60



P. 206



P. 316



P. 198



P. 301



P. 190



P. 474

INDEX

INDEX

«Reputation is a bit like a table: one or two marks  
and everyone notices: a whole host of  
scratches and it all blends in»

— *Alain de Botton*

## **TABLE LAMPS**

NEW COLORS

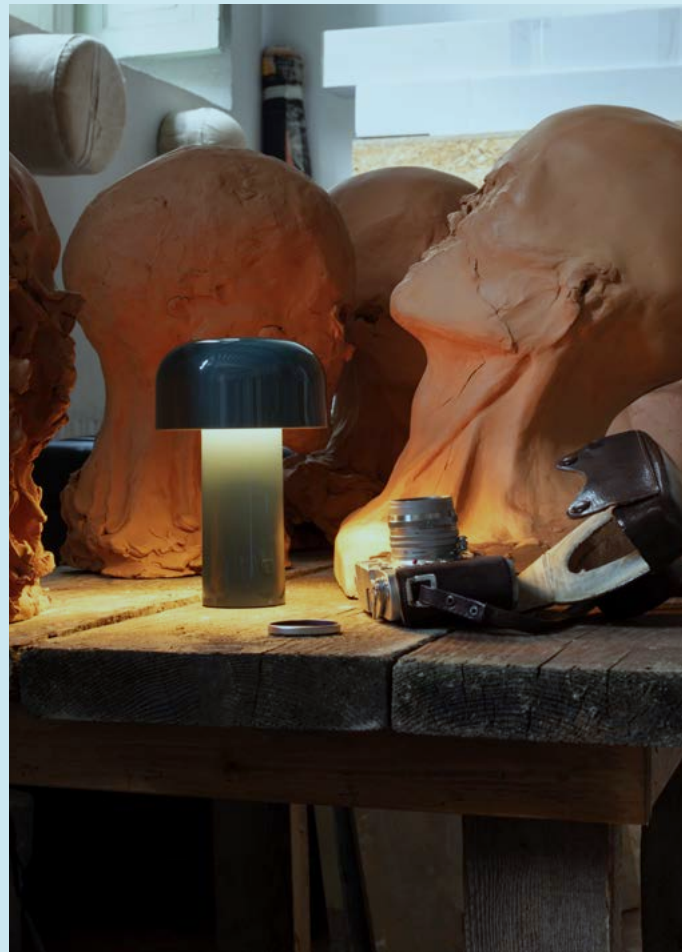
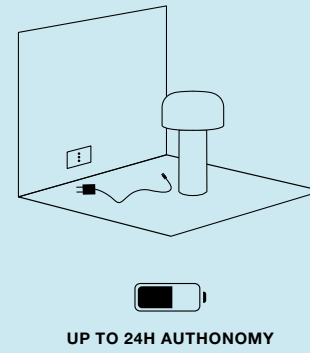
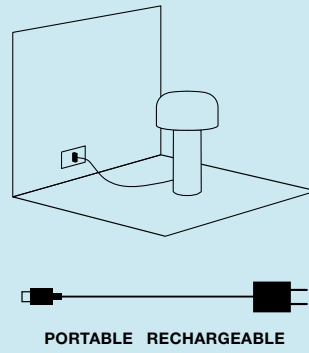
**BELLHOP**



NEW COLORS  
**BELLHOP**

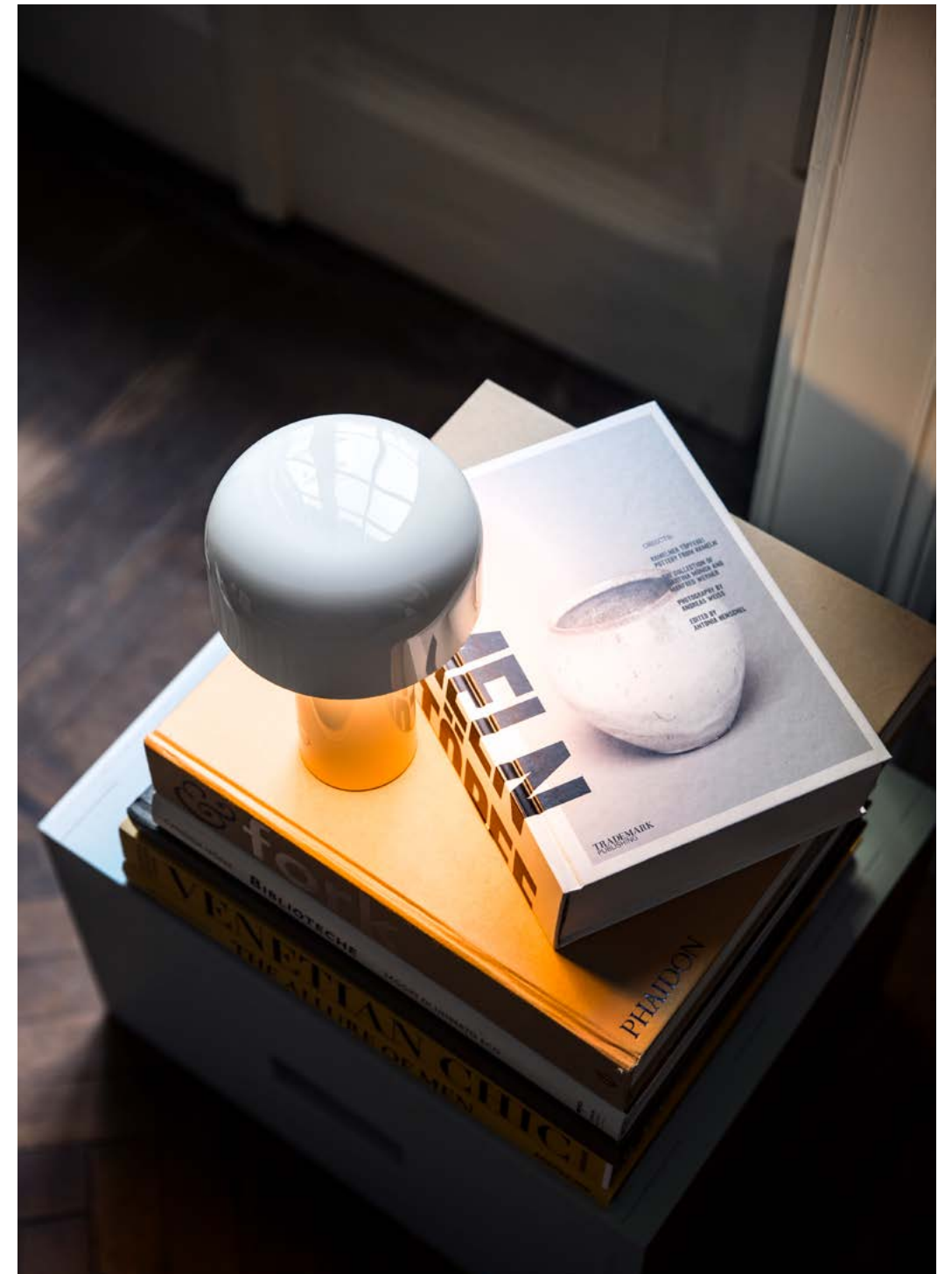


Edward Barber & Jay Osgerby, 2018



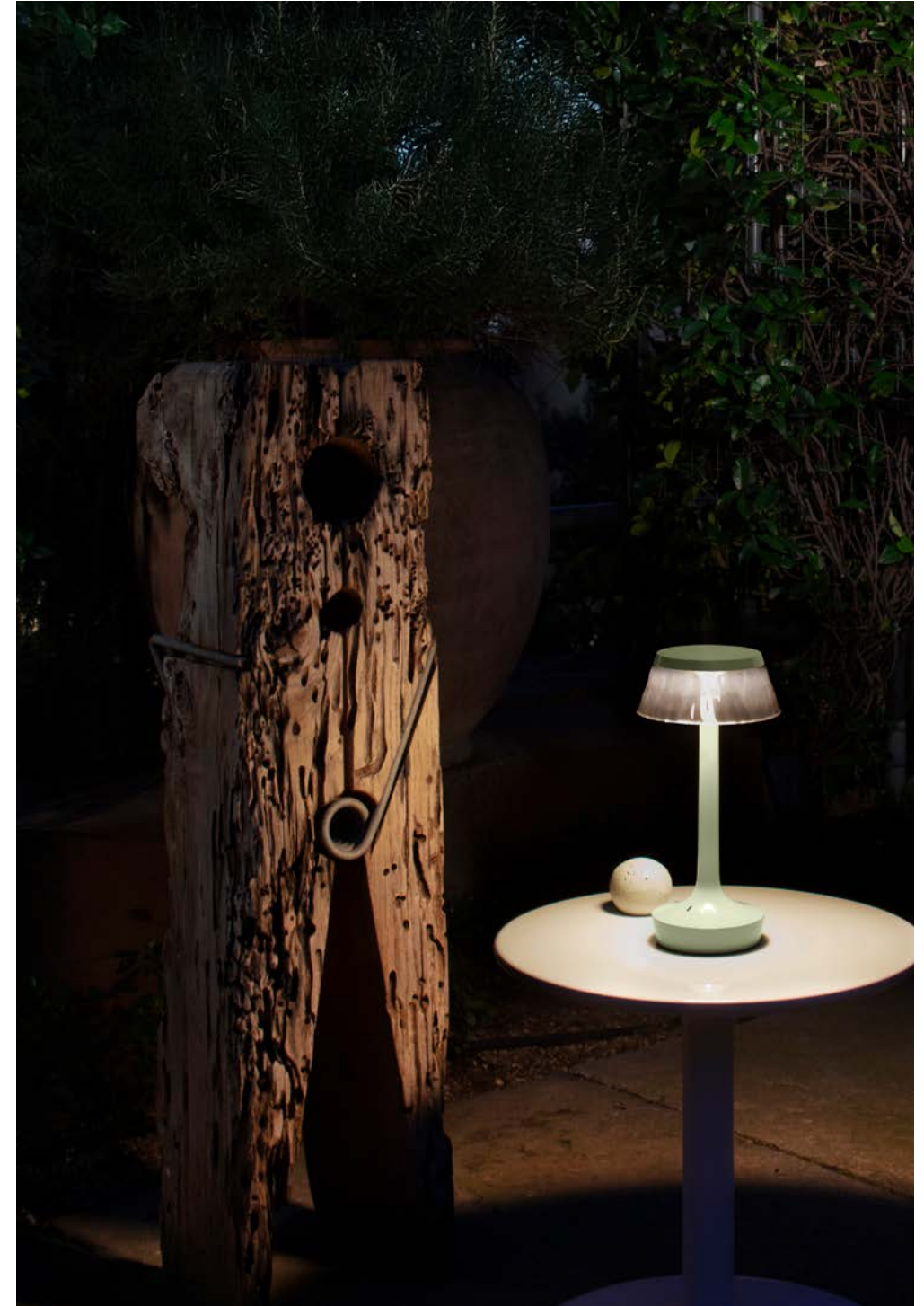
"Bellhop wurde als Tischlampe für das neue Design Museum in London entworfen. Eine Tischlampe, die keine Kabel hat und somit ein Höchstmaß an Flexibilität bietet. Bellhop wirft einen atmosphärischen Lichtkegel und das tragbare Modell kommt einer modernen Kerze gleich."  
- E. Barber & J. Osgerby

"The Bellhop began when we designed a table lamp for the new London Design Museum. The table top Bellhop gives the user ultimate flexibility as a portable lamp. Bellhop casts an atmospheric pool of light and the portable version is like a modern day candle."  
- E. Barber & J. Osgerby






## BON JOUR UNPLUGGED



Philippe Starck, 2025



Die Funktion "portable/cordless" wird durch das Wiederaufladen des inbegriffenen Netzanschlussgeräts und der MicroUSB-C-Benutzeroberfläche der neuen Generation, wobei eine Autonomie von 6 bis 24 Stunden je nach eingesetzter Lichtintensität gewährleistet wird.

The "portable/cordless" function is guaranteed by the recharge with the adaptor included and by the latest-generation MicroUSB-C interface, for 6/24 hours lighting life, depending on the light emission intensity.

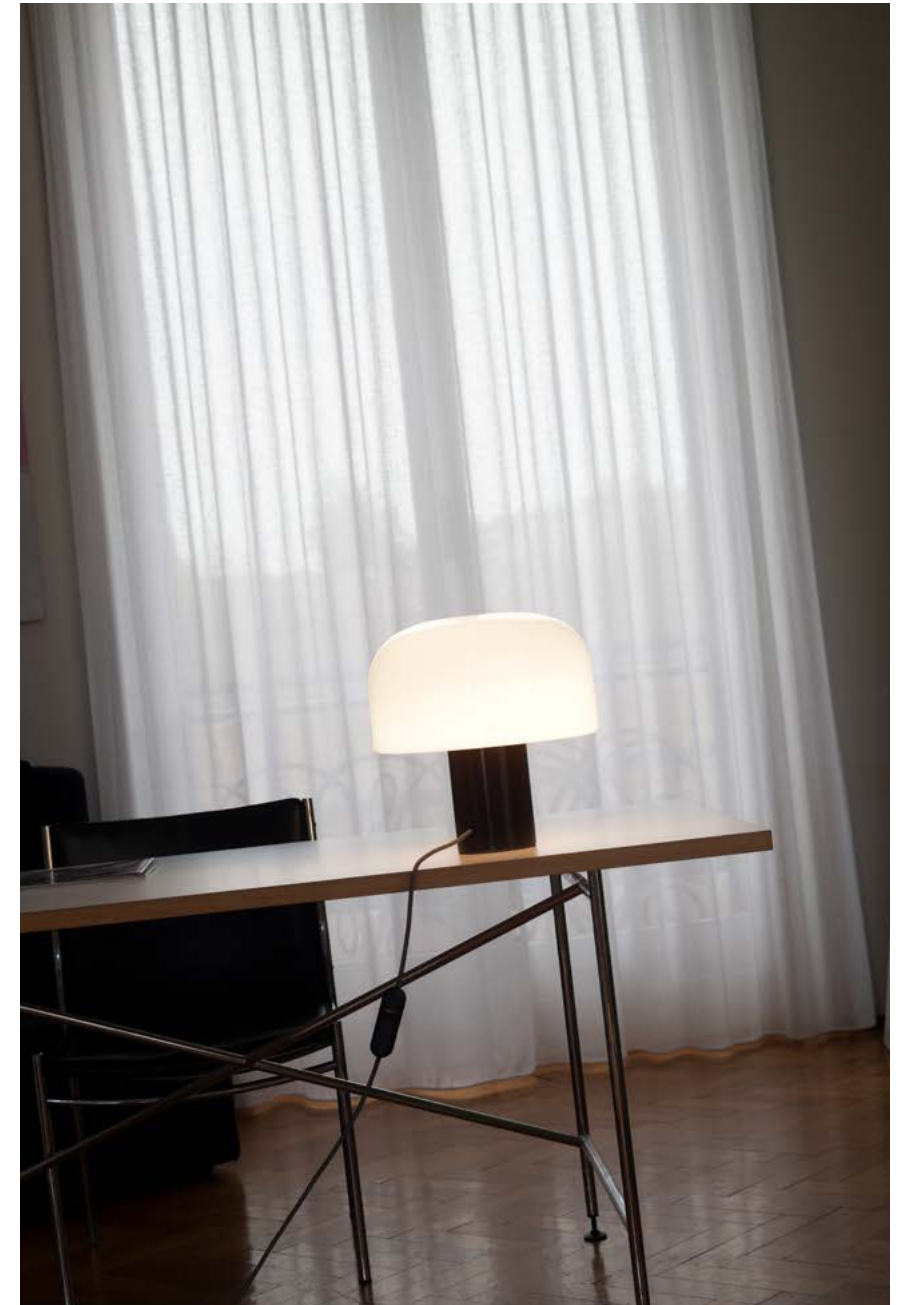
Optischer Sensor am Sockel, der die 4-stufige Dimmfunktion gewährleistet.

Optical switch sensor on the base that provide 4-step dimming function.



# BELLHOP GLASS T

Bellhop Glass T by E.Barber & J.Osgerby, 2024







## SUPERWIRE T



Superwire T by Formafantasma, 2024







# SNOOPY

TABLE

Technical info p.576

SNOOPY

Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1967



Snoopy, eine alte Legende des Lichtdesigns, wurde im Jahr 1967 von Achille und Pier Giacomo Castiglioni konzipiert und ist eine perfekte Verkörperung des Sinns für Humor der Brüder gepaart mit einer durchdringenden funktionalen Designgeste. Mit einer Silhouette, die auf eine Darstellung des gleichnamigen Comic Strip-Hundes hindeutet, ist das Design der Leuchte unverändert geblieben.

An enduring legend of lighting design, Snoopy was conceived by Achille and Pier Giacomo Castiglioni in 1967, the perfect embodiment of a tendency to infuse functional design with a sense of humour. With a silhouette resembling its namesake comic strip dog, the lamp's design has remained unchanged, its slanted marble base supporting an enamelled metal shade held in perfect equilibrium.

Das Snoopy-Original mit dem schwarzen Farbton hat sich zu einer Kollektion mit grünen und orangefarbenen Versionen entwickelt, wobei die neueste Ergänzung, der navy-blue Farbe, von einer Nuance inspiriert war, den die Castiglioni's 1966 für ihre Sciuko-Leuchte für Flos verwendet hatten.

The Snoopy original with the black shade grew into a collection featuring green and orange versions. The latest addition, with a navy-blue shade, was inspired by a hue used by Achille and Pier Giacomo on their Sciuko lamp for Flos in 1966.





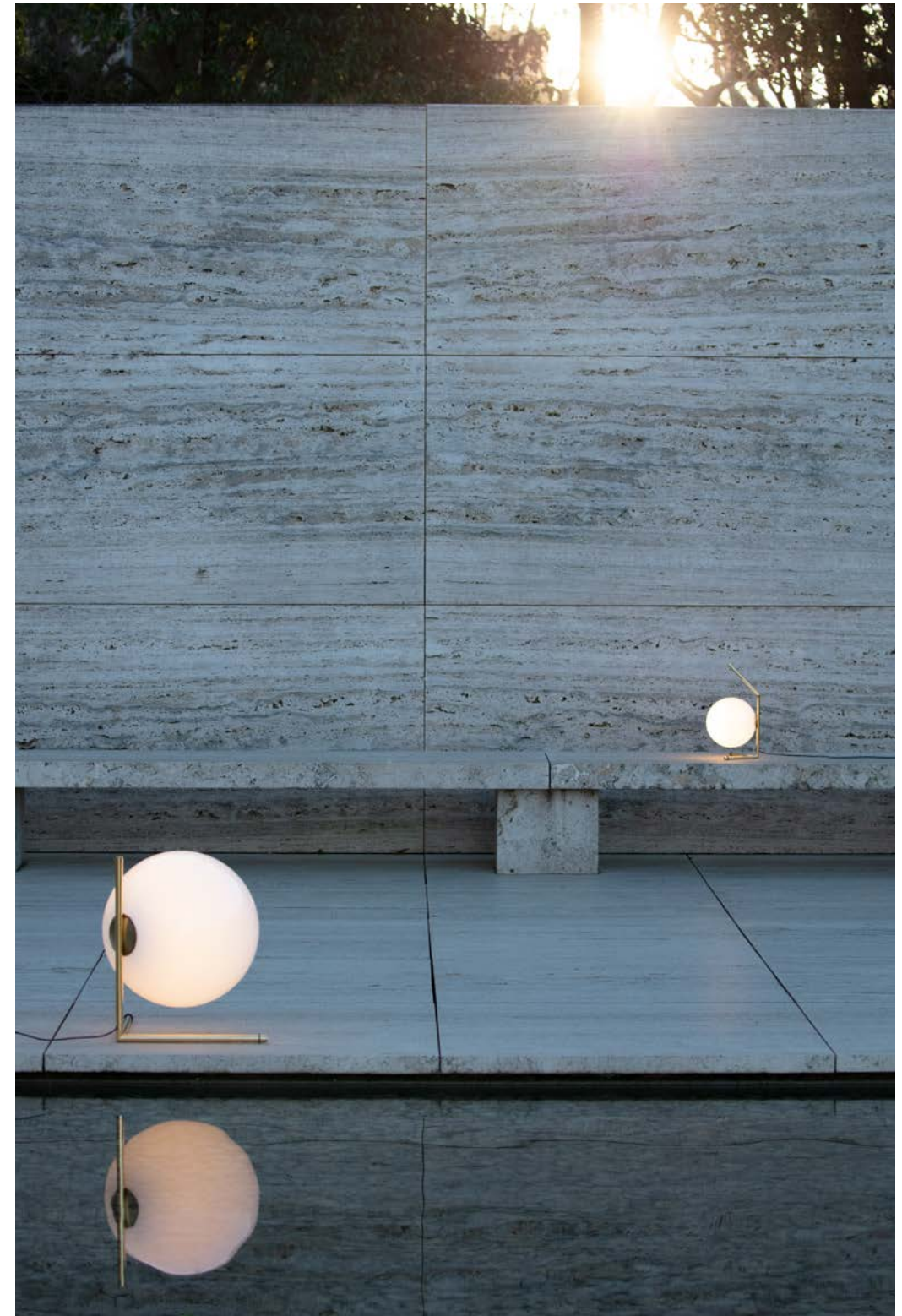


# IC T3

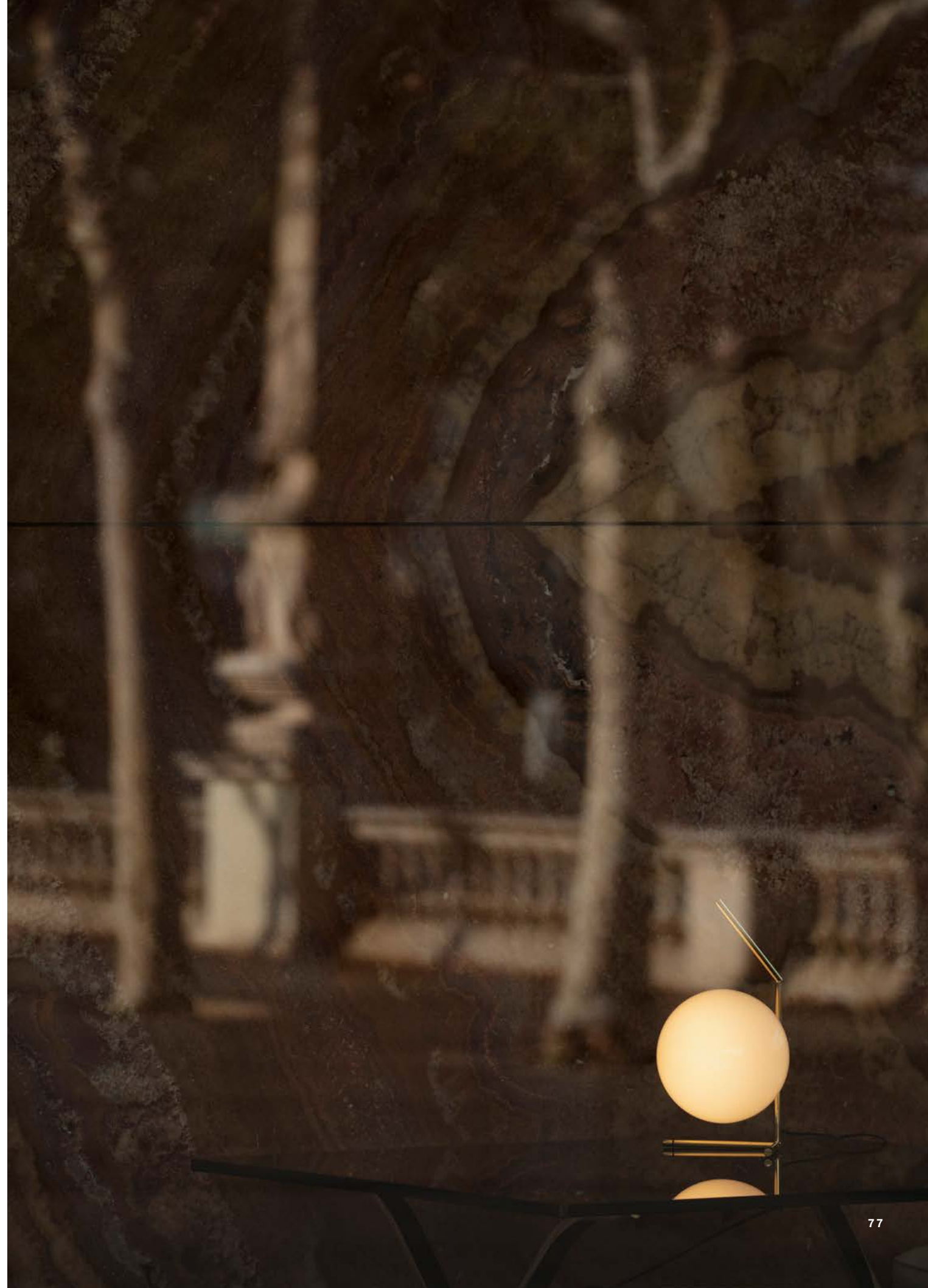
IC T3 by Michael Anastassiadesn, 2024



IC



Michael Anastassiades, 2014-2024

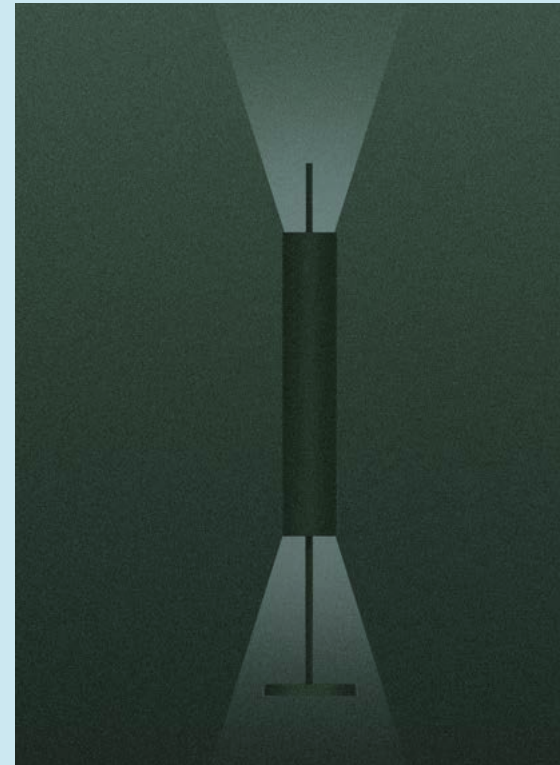




## EMI TABLE

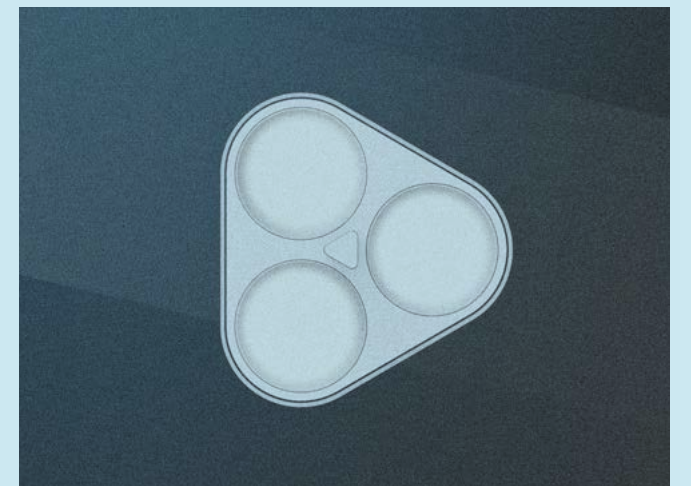


Emi Table by Erwan Bouroullec, 2024



Eine Kollektion, die Technologie und Design vereint. Emi weist ein Trio von Lichtmodulen auf, die in einer dreieckigen Stange eingeschlossen sind, deren leistungsstarke, aber sanfte Beleuchtung von einem Körper ausgeht, der beinahe unsichtbar bleibt.

A collection that blends technology and design, Emi features a trio of light modules encased within a triangular pole, its powerful but gentle lighting emitted from a body that remains nearly invisible.



Die Laufbahn von Erwan Bouroullec, sowohl als Teil von Bouroullec Studio als auch in jüngerer Zeit als Schöpfer im Alleingang, verbindet seit jeher einen unverwechselbaren ästhetischen Ansatz mit einer Faszination für die industrielle Mechanik der Kreativität. Sein erstes Solo-Lichtdesign für Flos, Emi, folgt dem Paradoxon „Licht aus dem Schatten“.

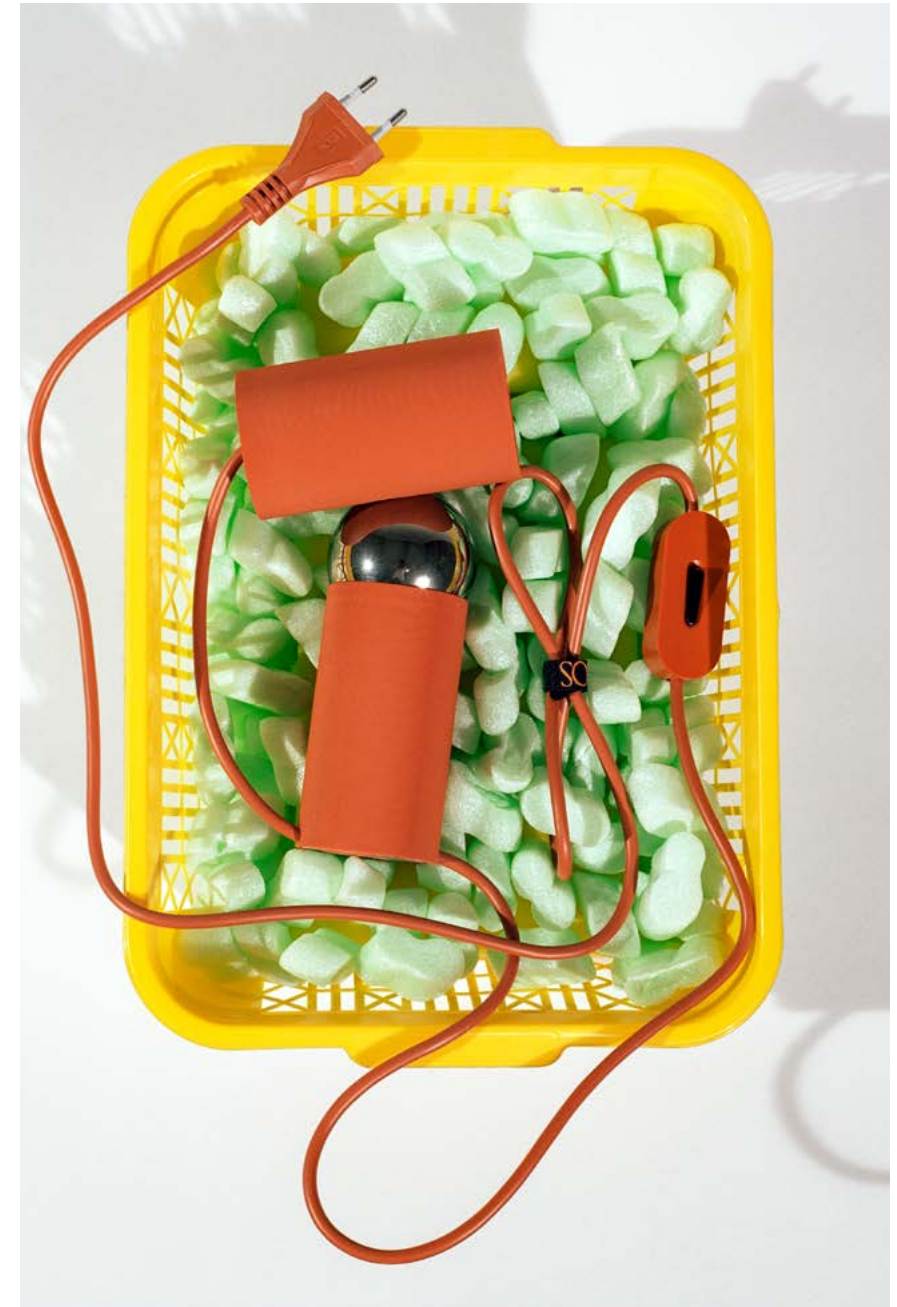
The trajectory of Erwan Bouroullec's work, both as part of Bouroullec Studio and more recently as a solitary creative, has always combined a distinctive aesthetic approach with a fascination for the industrial mechanics of creativity. His first solo lighting design for Flos, Emi, follows the paradoxical concept of 'light from shadow'.



## BILBOQUET



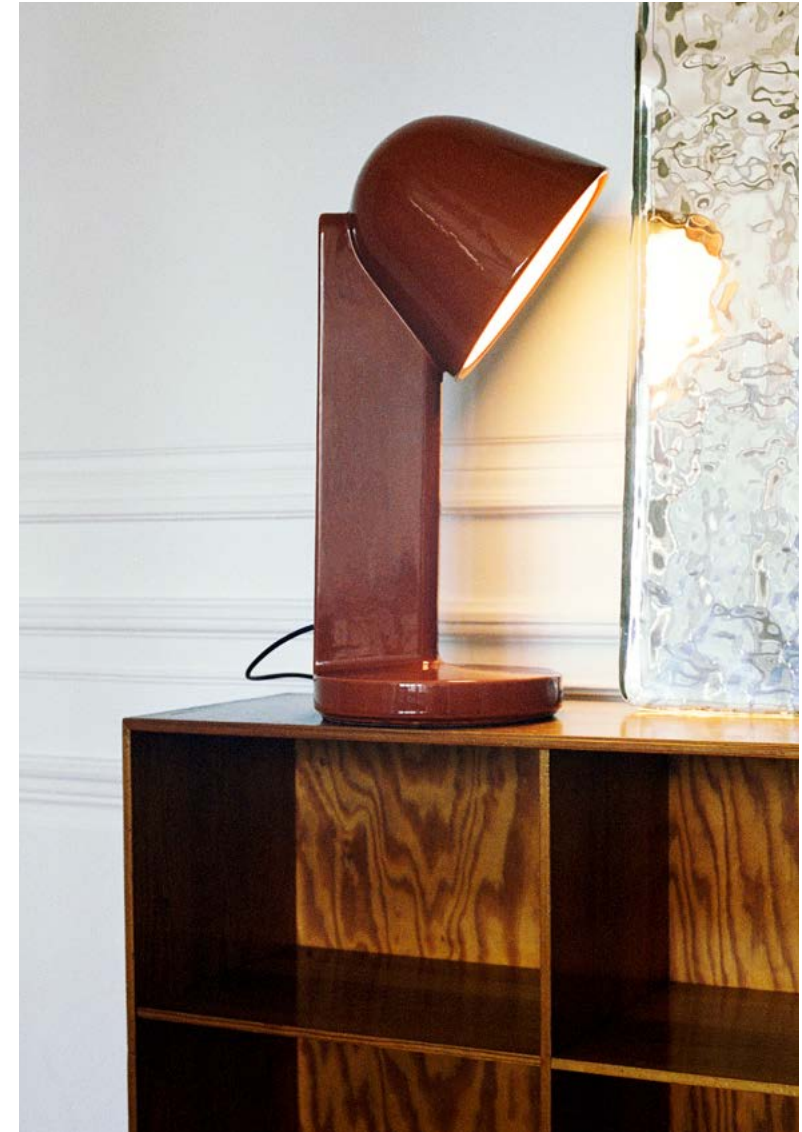
Bilboquet by Philippe Malouin, 2023







## CÉRAMIQUE



Céramique by Ronan Bouroullec, 2023



Céramique by Ronan Bouroullec, 2023

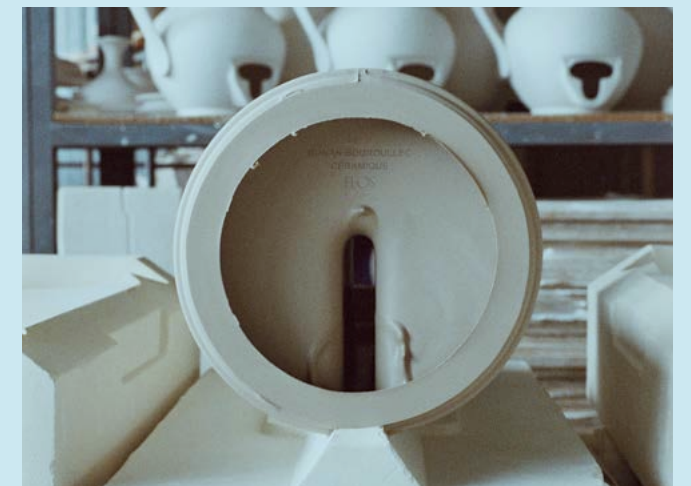


Céramique, das Debüt von Flos im Bereich der Keramik, von Ronan Bouroullec ist ein Trio aus skulpturalen Leuchten, welche die vernünftige Herangehensweise des französischen Designers an Volumen und Silhouetten mit dem Innovationsdrang des Unternehmens verbinden.

Flos' debut in ceramics, Ronan Bouroullec's Ceramique is a trio of sculptural lights that merge the French designer's sensible approach to volumes and silhouettes with the company's push towards innovation.

Keramik war in den letzten Jahren ein Schwerpunkt der kreativen Reise des Designers, bei der sich seine persönliche Designexploration hin zum Abstrakten gewagt hat. Unter Verwendung von Keramik als Bildmedium ist das Material zum Gegenstand einer Reihe von Basreliefs und Vasen geworden, die sowohl ausdrucksstarke Kompositionen als auch funktionale Gefäße sind.

Ceramics have been a key focus of the designer's creative journey over the past few years, as his personal design explorations have ventured into the abstract. Using ceramic as a pictorial medium, the material has become the subject of a series of bas-reliefs and vases that are as much expressive compositions as they are functional vessels.





Céramique zeugt von der Neuheit ihres Materials und ist eine vollständig handgefertigte Kollektion mit bleifreier, kristalliner Lackierung. Die Farben der Kollektion, Moss Green, Navy Blue und Rust Red,verst rken die glatten Oberflächen und spiegeln die Reichhaltigkeit des Materials wider.

Testifying the novelty of its material from its name, Ceramique is an entirely handcrafted collection made of a lead-free crystalline lacquered finish. The collection's colours, Moss Green, Navy Blue and Rust Red, enhance the smooth surfaces, reflecting the material's richness.

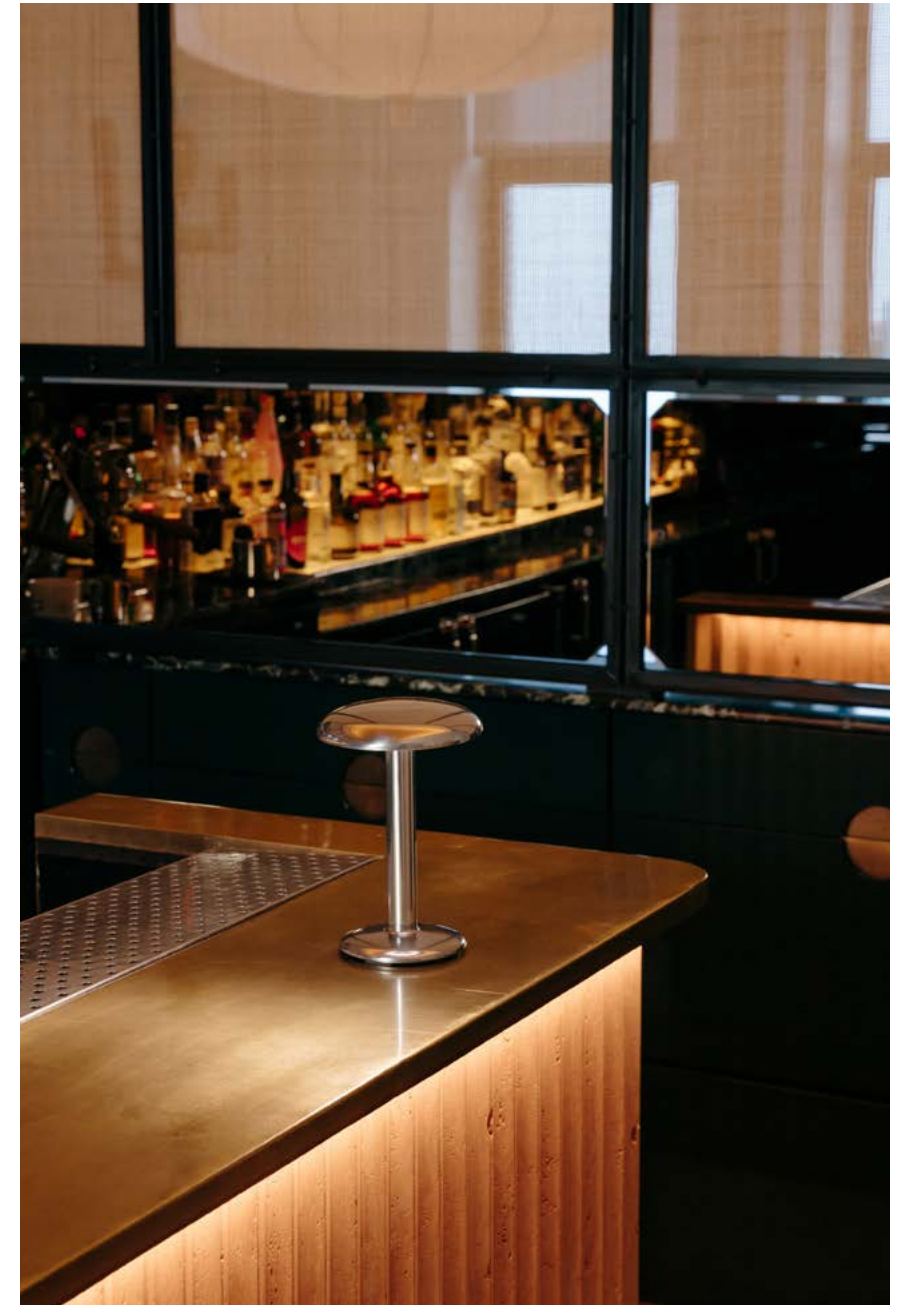




# GUSTAVE

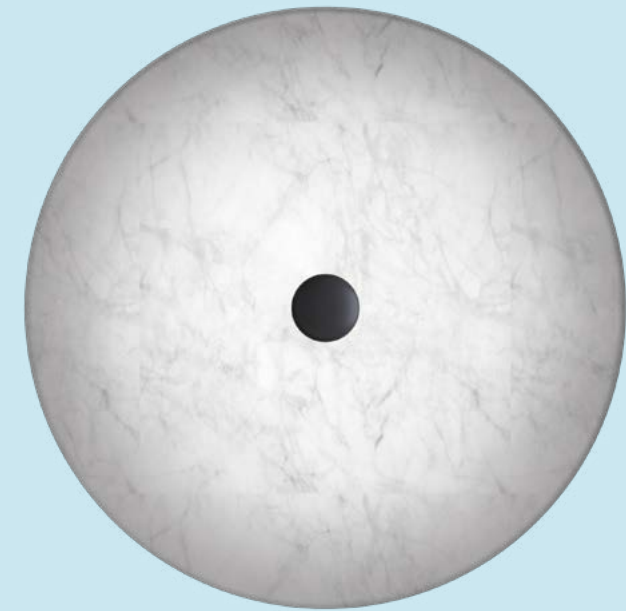


Vincent Van Duysen, 2022



Vincent Van Duysen, 2022





**BREITE LICHTABDECKUNG**

Patentierte Linsen, die entwickelt wurden, um die Beleuchtung auf bis zu 1 Meter zu maximieren und gleichzeitig mit ihrem asymmetrischen 360°-Lichtstrahl einen erstaunlichen Sehkomfort zu gewährleisten.

**BROAD LIGHT COVERAGE**

Patented lenses engineered to maximize lighting up to 1 meter while ensuring amazing visual comfort with its asymmetric 360° light beam.



**KABEL-OPTION - RESIDENTIAL**  
USB-C-Option zum Aufladen über Strom.

**CABLE OPTION - RESIDENTIAL**  
USB-C option for charging through electricity.

**OPTION MIT BATTERIEBETRIEB - HOSPITALITY**

Zum Austausch während des Dienstes ohne Unterbrechungen.  
**BATTERY-OPERATED OPTION - HOSPITALITY**  
To replace during the service without interruptions.



## TO-TIE



Guglielmo Poletti, 2022



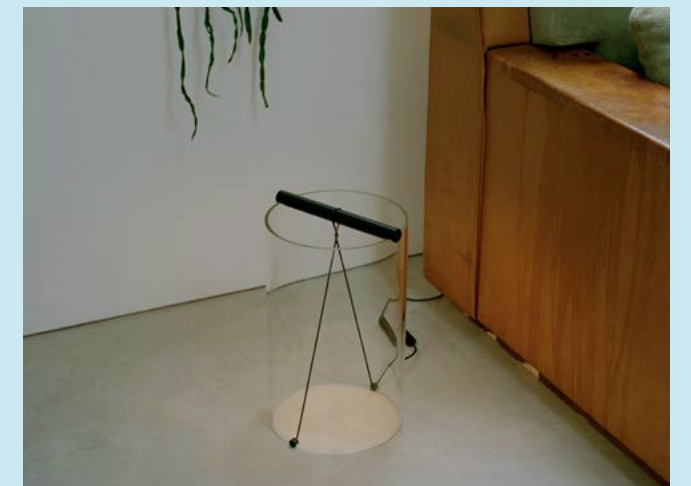


Hinten: To-Tie Family von  
Guglielmo Poletti.

Unten: To-Tie T1.

Hinten: To-Tie Family

Unten: To-Tie T1.





# MAYDAY

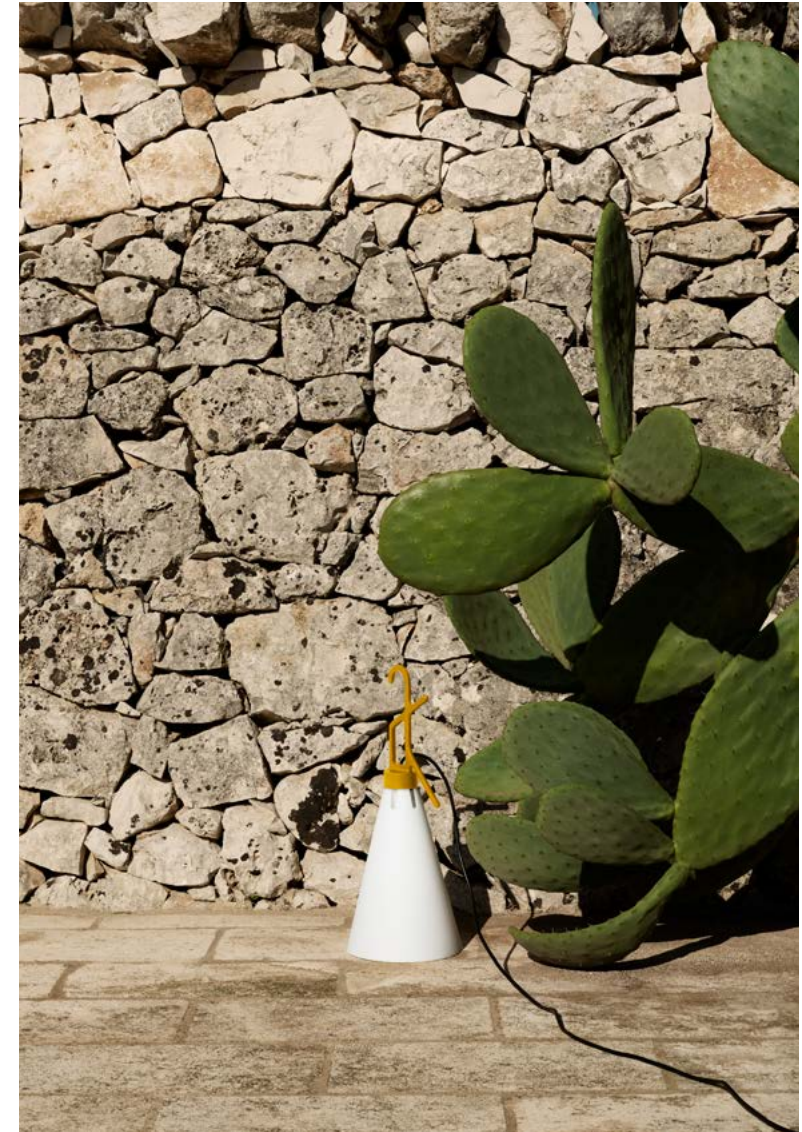


Konstantin Grcic, 2000



Oben: K. Grcic mit Mayday. Die Lampe wurde im Jahr 2001 mit dem namhaften Preis Compasso d'Oro ausgezeichnet.  
 Links: Lampe für unterschiedliche Anwendungen und Aufstellungen - sie kann dank des praktischen Griffs, der auch als Kabelrolle dient, auf einem Tisch positioniert, auf dem Boden aufgestellt oder aufgehängt werden kann.

Top: K. Grcic with Mayday, the lamp that received the coveted Compasso d'Oro award in 2001.  
 Left: It is a lamp suited to multiple uses and settings. With its practical handle that also acts as a cable winder, it can be placed on a table, on the floor or suspended.



Mayday Outdoor by Konstantin Grcic







# IN VITRO UNPLUGGED

In Vitro Unplugged, 2021

“Seit jeher wird die Glühbirne von einer Glaskugel geschützt. Heute verschwindet sie zugunsten des Lichts. Das ist sowohl die dichterische wie auch surreale Idee der Entmaterialisierung der Architekturbeleuchtung und die Erinnerung an den Raum, den das Licht einnimmt.” Philippe

Starck  
“Since forever, the lightbulb has been protected by a glass globe. Today, this disappears in favor of the light. It is both the poetic and surreal idea of dematerialized architectural lighting and the memory of the space occupied by the light.” Philippe. Starck







# CHIARA



Mario Bellini, 2020



Für Flos entwarf der italienische Architekt Mario Bellini im Jahr 1969 Chiara, eine flach zusammenlegbare Stehleuchte mit einer hochwertigen metallischen Beschichtung. Fünfzig Jahre nach ihrem Debut bringt Flos nun eine Neuauflage dieser Ikone in verschiedenen Größen..

In 1969, Italian architect Mario Bellini debuted Chiara, a flat-packable floor lamp for Flos that wore a shiny cloak of stainless steel. Fifty years after its introduction, Flos is reissuing the icon in a range of sizes.



Last Order ist eine Fortsetzung der Tischleuchte, die ursprünglich für das neue Four Seasons-Restaurant in New York City entworfen wurde, das 2018 den Standort gewechselt hat und mit Innenräumen eröffnet wurde, die vom in São Paulo ansässigen Architekten Isay Weinfeld gestaltet wurden.

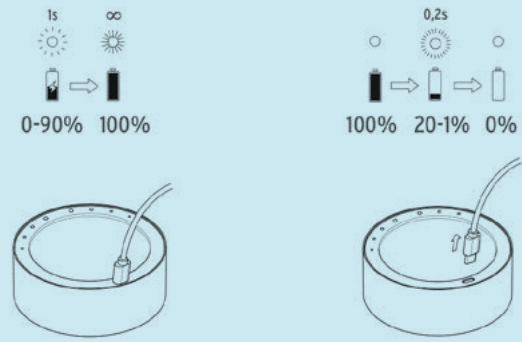
Last Order is a continuation of the table light that was originally designed for the new Four Seasons restaurant in New York City, which relocated and opened in 2018 with the interiors designed by São Paulo-based architect Isay Weinfeld.



# LAST ORDER



Michael Anastassiades, 2020



**3H CHARGING TIME**

**6-24H BATTERY LIFE**

Die zum vollständigen Aufladen des Geräts erforderliche Zeit beträgt 3 Stunden (500 garantierte Ladezyklen). Bei mit 100%-iger Helligkeit eingeschalteter Leuchte beträgt die Betriebsautonomie ohne Kabel 6 Stunden (eine Betriebsautonomie von mehr als 24 Stunden kann durch Verringern der Helligkeit erreicht werden). Nach 6 Stunden Betrieb verringert sich die Helligkeit automatisch auf 20 % und der Ladebedarf wird angezeigt: die LED-Anzeige (L) blinkt schnell (alle 0,2 Sekunden), bis die Leuchte aufgeladen wird oder die Batterie vollständig leer ist.

The time required to completely charge the device is 3 hours (500 charging cycles guaranteed). With the device turned on at 100% intensity, the cordless autonomy is 6 hours (more than 24 hours of autonomy can be achieved by reducing the intensity). After 6 hours, the intensity automatically decreases to 20% and the need to recharge is indicated: the LED indicator (L) blinks at high-frequency (every 0.2 seconds) until the device is plugged in to charge or the battery is completely discharged.



Die Ausführungen mit mattgrüner und polierter Edelstahl-Oberflächen können auch im Freien verwendet werden.

Matt green and polished inox finishes can also be used in outdoor locations.







# OBLIQUE



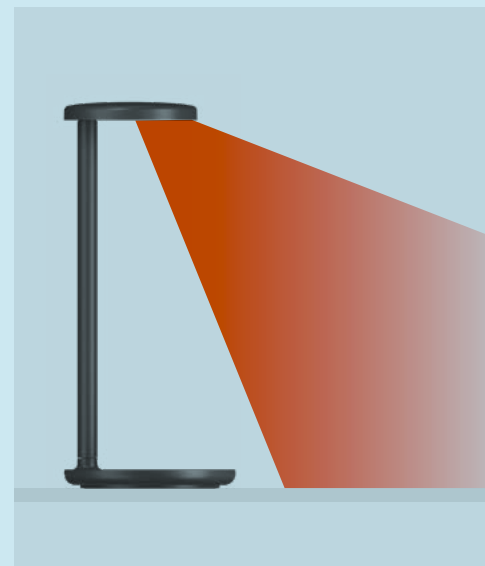
Vincent Van Duysen, 2020



**INTEGRATED  
WIRELESS  
CHARGING SYSTEM**



**ALWAYS FEATURES  
A USB-C PORT  
INTEGRATED**



Das Herz dieser Lampe ist das Ergebnis einer echten technologischen Herausforderung, die von Luke Smith-Wightman und Flos Architectural konzipiert wurde. Mit einer Dicke von nur 5 mm können LEDs und Linsen einen extrem starken und kontrollierten Lichtstrahl erzeugen.

The heart of this lamp is the result of a real technological challenge conceived by Luke Smith-Wightman and Flos Architectural. The LEDs and lenses can generate an extremely powerful and controlled light beam from the inside of a just 5 mm thick space.







# BON JOUR

TABLE

Technical info p.565

BON JOUR

Philippe Starck, 2015



Oben: Die revolutionäre Edge Lighting-Technologie vereint sich mit dem Konzept der inhärenten "Dematerialisierung" des Produkts. Sie schöpft die Möglichkeit der LED maximal aus und mit einer minimalen Stärke bietet sie ein perfekt einheitliches Licht, einen hohen Sehkomfort, maximale Leistung und Effizienz.  
 Rechts: Das exklusive Minimaldesign des integrierten Dimmers stellt die höchste Kontrolle der Lichtintensität mit einem Klick sicher.

Top: The revolutionary Edge Lighting technology is combined with the "dematerialisation" concept intrinsic in the product. This makes full use of the LED's potentialities and with a minimum thickness guarantees a perfectly uniform light, a high visual comfort, maximum performance and efficiency.  
 Right: The exclusive minimalist design of the integrated dimmer guarantees maximum control of the light intensity with one click.



# COPYCAT



Michael Anastassiades, 2015



# LAMPADINA



Achille Castiglioni, 1972



**BLACK**



**ORANGE**



**WHITE**



**GREEN**



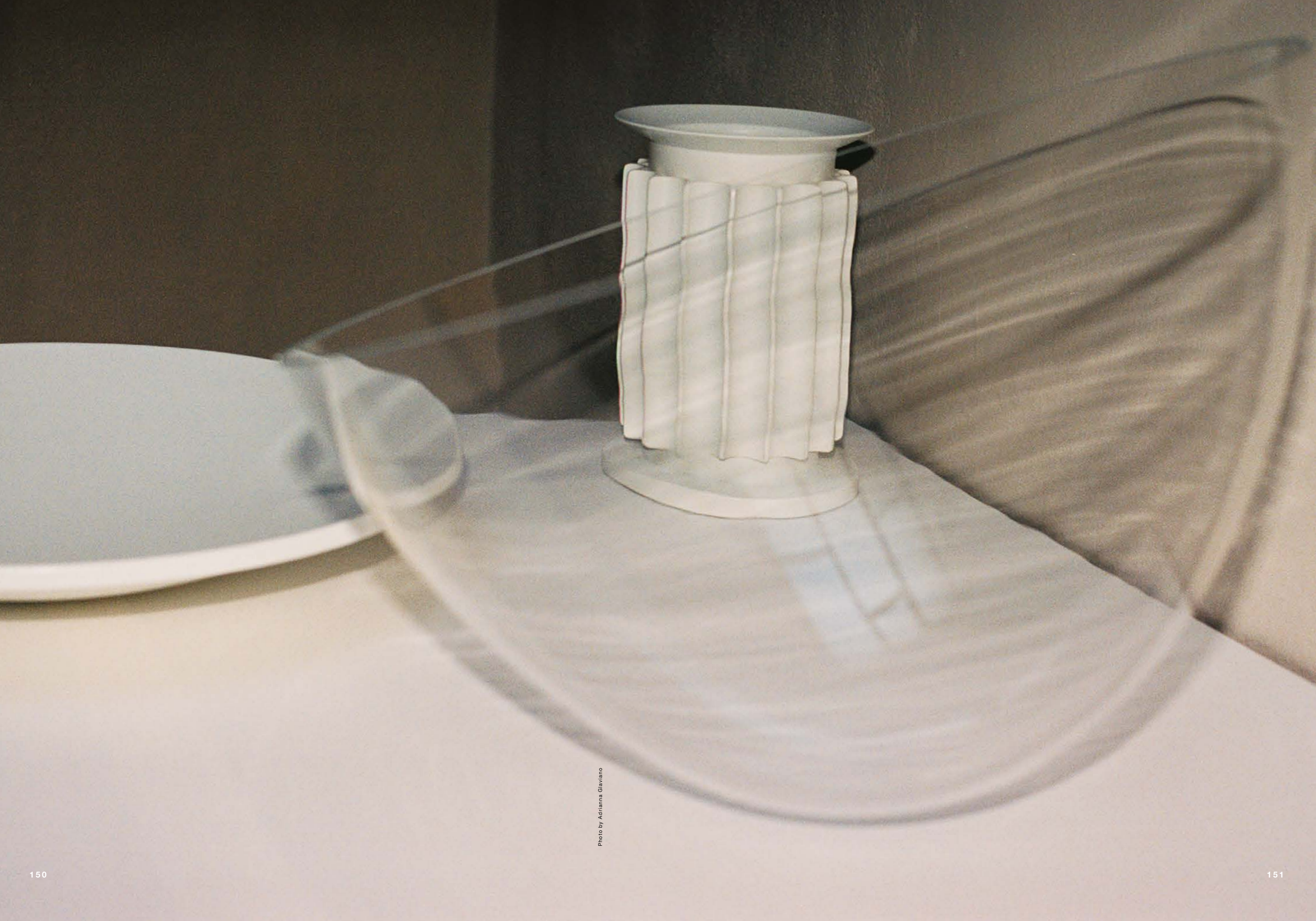
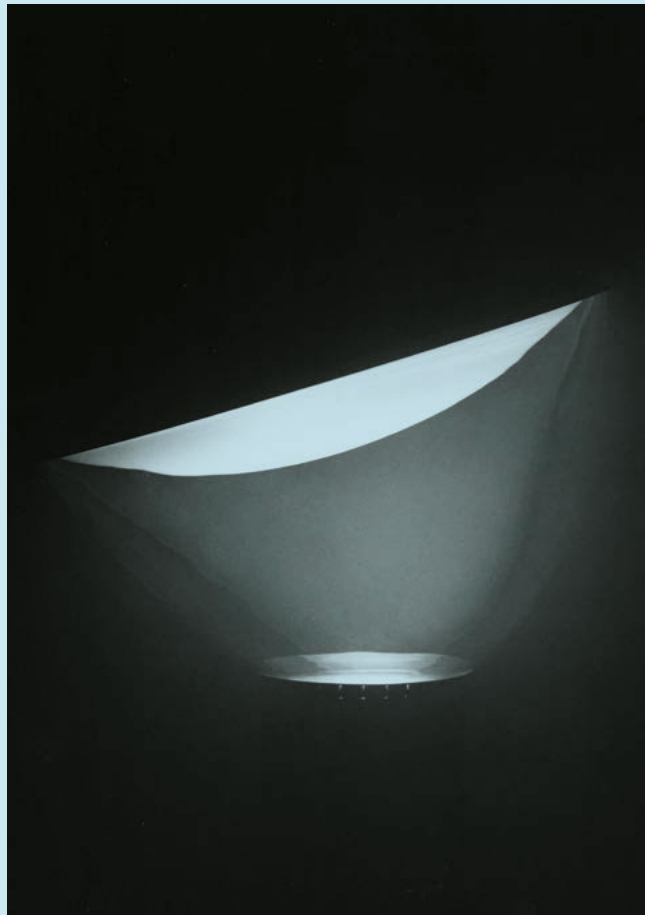


Photo by Adriana Giaviano



## TACCIA AND TACCIA SMALL



Die Brüder Achille und Pier Giacomo Castiglioni hatten für das erste Projekt einen konischen Schalenreflektor aus einem transparenten Kunststoffmaterial entworfen. Das Vorhaben wurde fallen gelassen, da die Wärme der Glühlampe zu Verformungen führte. Der Prototyp wurde daher entwickelt und von Flos im Jahre 1962 mit der berühmten und beeindruckenden Schale aus geblasenem Glas hergestellt. Dank der Verwendung einer innovativen und hocheffizienten LED-Lichtquelle kann Flos Taccia heute in einer neuen Version mit Diffusor aus transparentem Kunststoff veröffentlichen, die der ursprünglichen Idee genau entspricht.

In the Castiglioni brothers' original design, the iconic bowl reflector was made of transparent plastic. This idea was discarded though because the heat emitted by the incandescent light source deformed the plastic material. The prototype was then developed and produced by Flos in 1962, with its famous big blown glass bowl. Thanks to the use of a cutting-edge LED light source is now possible to edit a new version of Taccia with a transparent plastic diffuser that is accurately faithful to the original concept.



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962





# GATTO



Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960



# TAB



Edward Barber & Jay Osgerby, 2011

# GOLDMAN



Ron Gilad, 2013

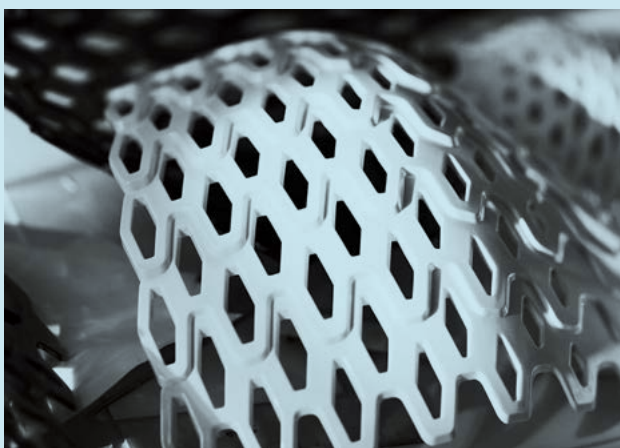


# RAY



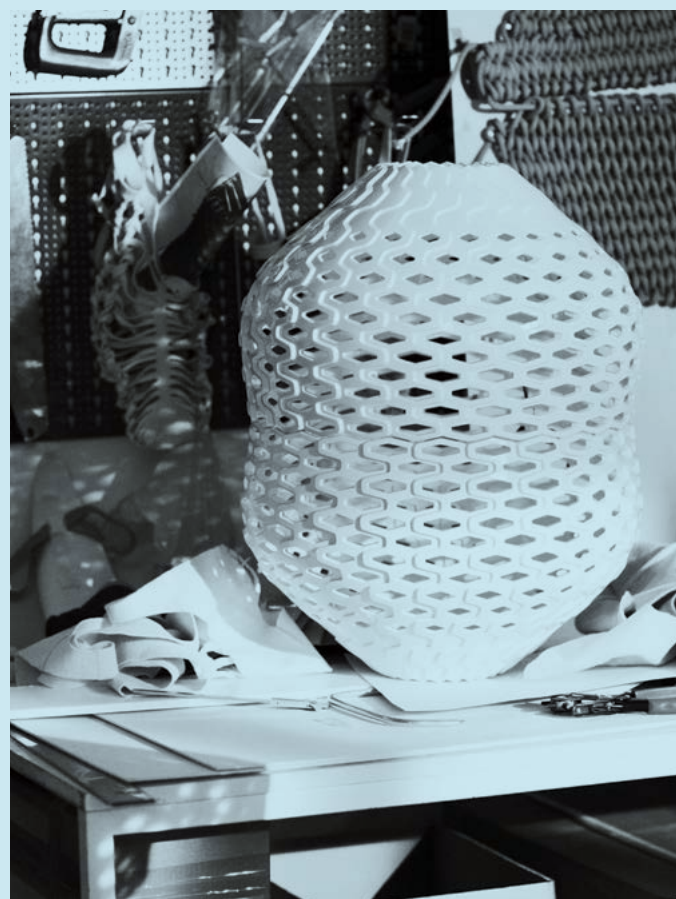
Rodolfo Dordoni, 2007





Patricia Urquiola entwirft eine Leuchte, die von den Formen klassischer japanischer Rüstungen inspiriert ist, die als Modell für Stärke, aber auch für Flexibilität gelten.

Patricia Urquiola envisions a lamp inspired by the shapes of classic Japanese armours, seen as a model of strength, but also flexibility.



# TATOU



Patricia Urquiola, 2012

# KELVIN LED



Photo by Zoë Ghertner

Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009



## KELVIN EDGE



Antonio Citterio, 2015

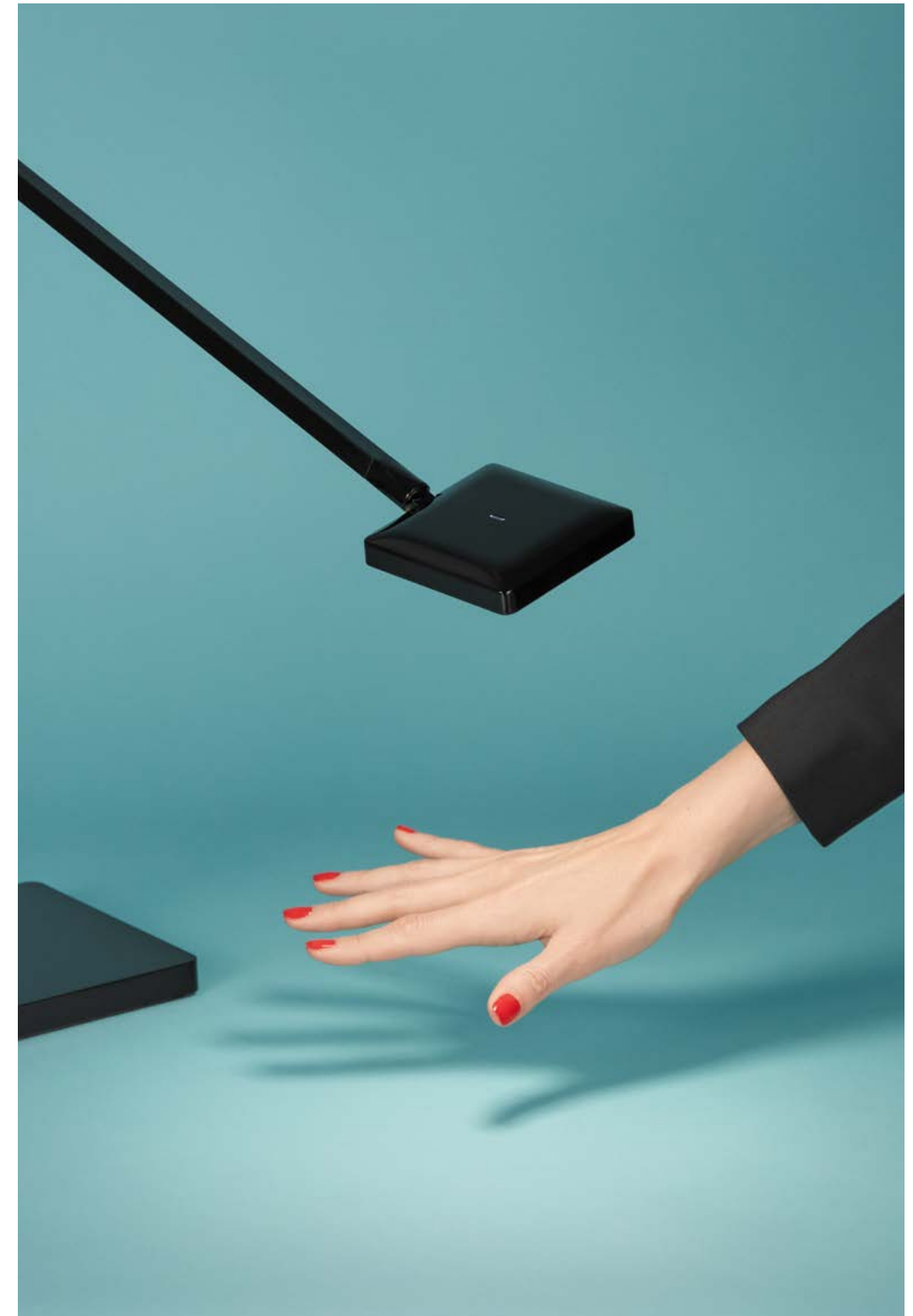


Die Oberfläche des Kopfstücks ist durch den Soft Touch-Sensor gekennzeichnet, mit dem sowohl die gewünschte Lichtintensität sowie die Farbtemperatur - je nach Wunsch - mit einer natürlichen und intuitiven Bewegung eingestellt werden kann.

Die neue Kelvin Edge beinhaltet die exklusive Edge Lighting-Technologie, eine Revolution in der LED-Innovation, die die höchsten Leistungen bzgl. Effizienz, Lichtintensität und Strahlenausbreitung mit einer perfekten Gleichmäßigkeit und dem höchsten Sehkomfort verbindet.

On the surface of the head there is a Soft Touch sensor with which it is possible to select both the desired intensity and the colour temperature, depending on the requirements, with a single, natural and intuitive action.

The new Kelvin Edge includes the exclusive Edge Lighting technology, a revolution in LED innovation, which combines the best efficiency, light intensity and emission magnitude performances with perfect homogeneousness and maximum visual comfort.



**THERE IS NO MORE DOUBLE SHADOW.  
ALL NICE AND CLEAN**



## GLO-BALL



Jasper Morrison, 1998/2009



Handgefertigte Verarbeitung des Lampenkörpers Biagio, ein einzigartiger weißer Block aus majestätischem Carrara-Marmor.

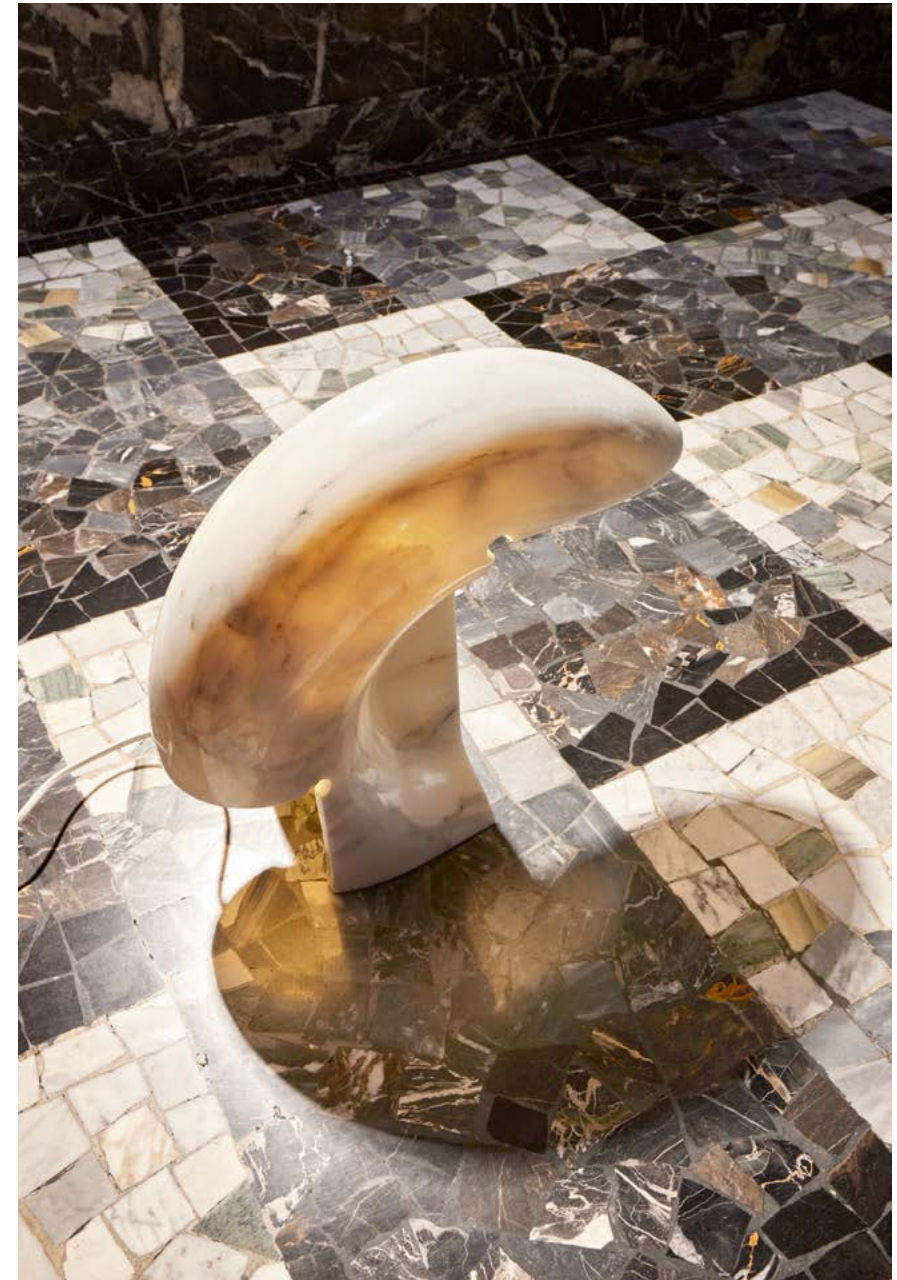
The body of the Biagio lamp is hand crafted from a single block of white Carrara statuary marble.

## BIAGIO



Photo by Zoë Ghermer

Tobia Scarpa, 1968





## SPUN LIGHT



Sebastian Wrong, 2003



# MISS K



Philippe Starck, 2003

# KTRIBE



Philippe Starck, 2007

«You can't put your feet on the ground  
until you've touched the sky»  
— *Paul Auster*

## **FLOOR LAMPS**

NEW

# NOCTURNE



NEW  
NOCTURNE FLOOR



Nocturne F by Konstantin Grcic, 2026



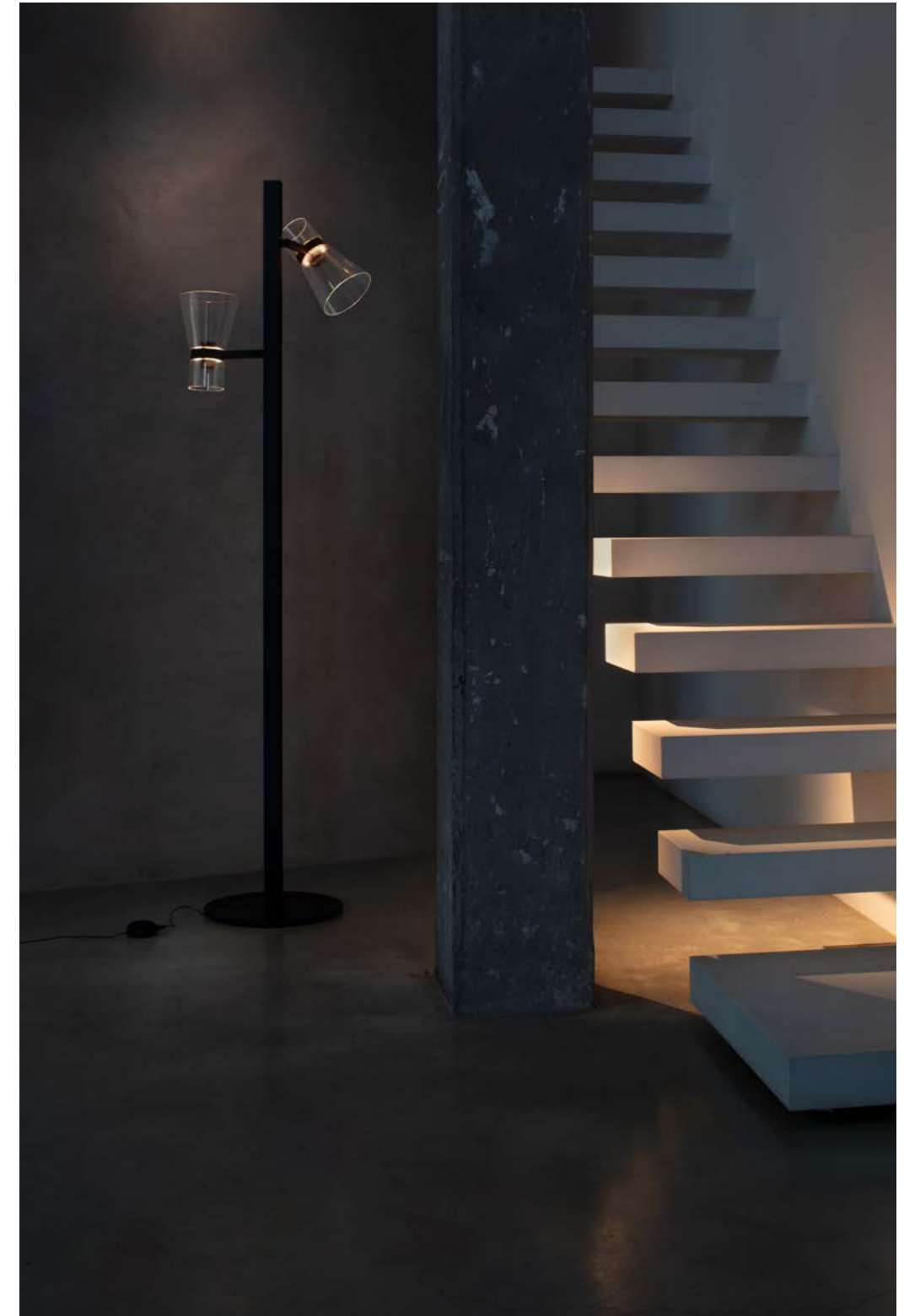


Aus geblasenem Borosilikatglas gefertigt, verbindet Nocturne die zarte Poesie des Glases mit der präzisen Logik von Aluminiumextrusionen. Nocturne ist ein System. Seine modulare Natur ermöglicht unzählige Kombinationen und einen maßgeschneiderten Ansatz für Lichtumgebungen. Durch die Verbindung von High-Tech-LED-Optiken mit der zeitlosen Schönheit von geblasenem Glas eröffnet die Nocturne-Kollektion neue Möglichkeiten sowohl für architektonische als auch für private Räume.

Made from blown borosilicate glass, Nocturne combines the delicate poetry of glass with the precise logic of aluminum extrusions. Nocturne is a system. Its modular nature allows for endless combinations and a tailored approach to lighting environments. By merging high-tech LED optics with the timeless beauty of blown glass, the Nocturne collection opens new possibilities for both architectural and domestic spaces.

Die zentrale Lichttechnologie hinter der Kollektion. Der Antrieb versorgt die transparenten Glasvolumen, die die Serie definieren, und bietet sowohl eine leistungsstarke Beleuchtung als auch eine nahtlose Integration in die elegante Struktur der Leuchte. Er ist diskret in den Verbindungsstellen der Leuchte untergebracht und sorgt dafür, dass die Lichtquelle im ausgeschalteten Zustand unsichtbar bleibt. Im eingeschalteten Zustand erzeugt sie ein warmes, diffuses Licht, das die Glasmodule hervorhebt. Die Dimmfunktion ermöglicht eine regulierbare Helligkeit und macht die Leuchte für verschiedene Atmosphären geeignet.

The core lighting technology behind the collection. The engine powers the transparent glass volumes that define the series, providing both high-performance illumination and seamless integration into the lamp's elegant structure. It is discreetly housed within the lamp's junctions, ensuring an invisible light source when turned off. When illuminated, it provides warm, diffused light that enhances the glass modules. The dimmable feature allows for adjustable brightness, making it suitable for various atmospheres.







## SEKI-HAN F



Seki-Han F by Tobia Scarpa, 2025



Die 1963 entworfene Seki-Han ist ein Meisterwerk von Scarpa, das sein besonderes Einfühlungsvermögen widerspiegelt. Ihr aufwändiger Aufbau mit zwei formschönen Holzflügeln, die ein röhrenförmiges Leuchtmittel umgeben, stellt einen Bezug zur Schiffsarchitektur her und zeugt von Scarpas umfassendem Wissen über Holzverarbeitung.

First designed in 1963, Seki-Han is a masterpiece that reflects Scarpa's refined sensibility. Formed by two sculptural wooden blades enclosing a tubular light source, its intricate construction draws on naval architecture and Scarpa's deep knowledge of woodworking.

„Der Name der Leuchte stammt von einem Glückssymbol: In Japan ist ‚Seki-han‘ (roter Reis) ein traditionelles Gericht für besondere Gelegenheiten wie die Feier zu einer Geburt.“  
**Tobia Scarpa**

“The name of the lamp comes from a symbol of good fortune: in Japan, ‘seki han’ (red rice) is a traditional dish often prepared for special occasions, such as the celebration of a birth.”  
**Tobia Scarpa**









## SUPERWIRE F



Superwire F by Formafantasma 2024





Die neue SuperWire von Formafantasma ist aus Experimenten mit dem Leuchtfaden der LED-Leuchten entstanden, den die Designer in Bezug auf seine Flexibilität und ästhetische Präsenz manipuliert haben, um eine Kollektion modularer Leuchten zu schaffen, die eine industrielle Einstellung mit zeitlosen Designcodes verbindet.

Formafantasma's SuperWire is born from the designers' experimentation with the illuminating filament of LED bulbs, which they manipulated in its flexibility and aesthetic presence to create a collection of modular lamps that merge an industrial attitude with timeless design codes.





## EMI FLOOR



Emi Floor by Erwan Bouroullec, 2024





# IC



IC 10 Anniversary by Michael Anastassiades, 2014-2024



# SKYNEST MOTION

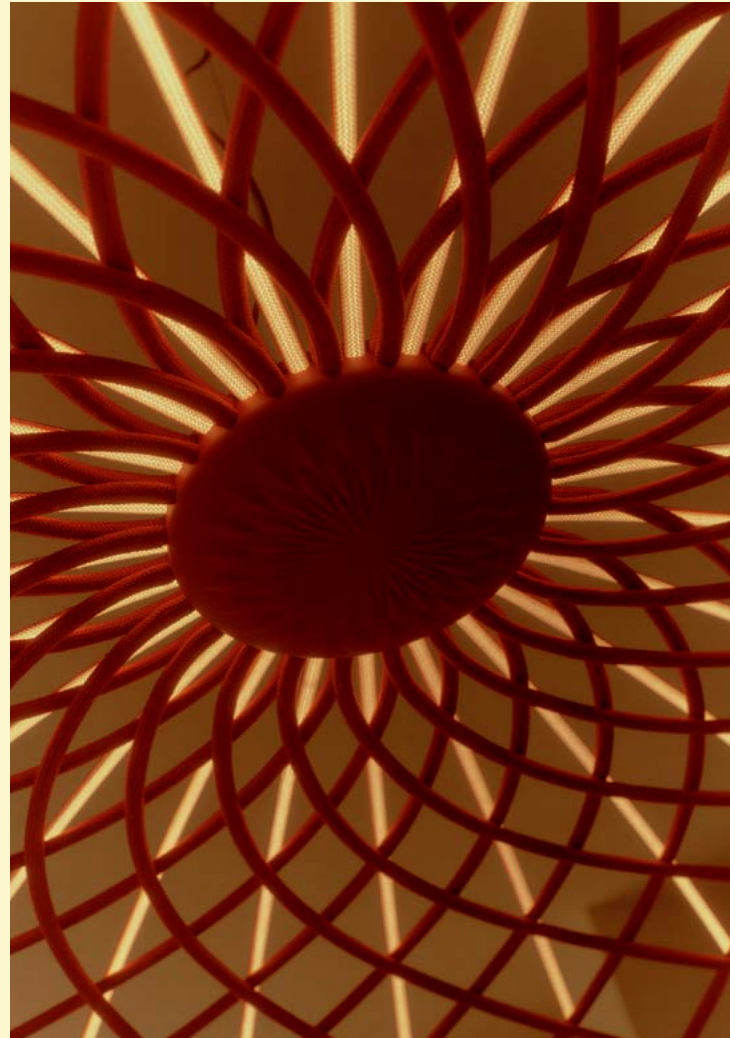


Skynest Motion 2023



Skynest Motion scheint in eleganter Balance in der Luft zu schweben, gestützt von einem Stiel, der zu den Farben der Lampenschirme passt. Der an der Decke eingehängte und mit einem Gegengewicht zum Boden gespannte Vorbau ist durch seine auf ein Minimum reduzierte Dicke nahezu unsichtbar.

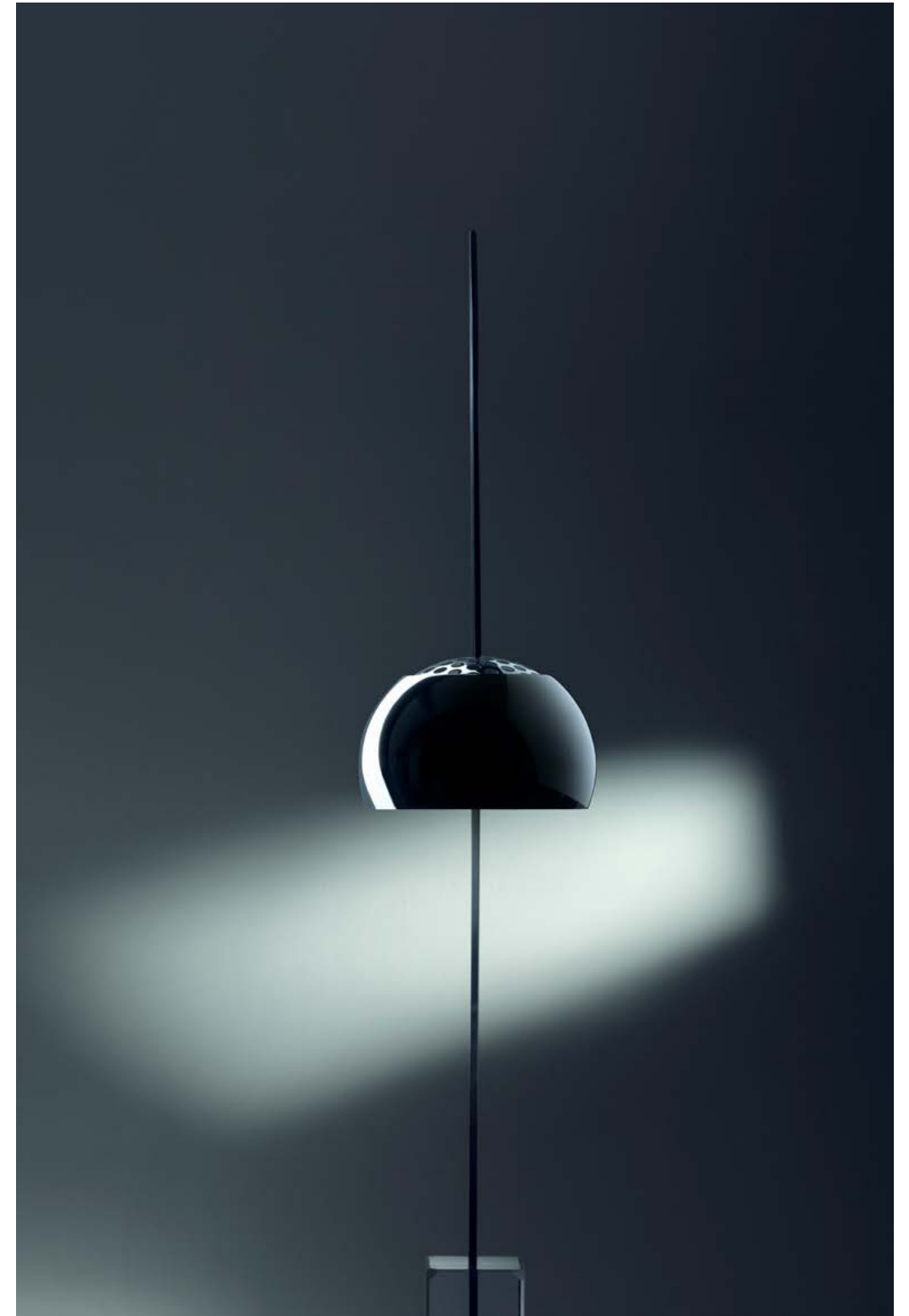
In the Motion version, Skynest seems to float in the air in an elegant balance, supported by a stem matching the colors of the lampshades. The stem, hooked to the ceiling and stretched towards the floor with a counterweight, is almost invisible due to its thickness reduced to the minimum.



Skynest Motion by Marcel Wanders, 2023



# ARCO K



Arco K Limited Edition 2022



Die Ikone von Achille & Pier Giacomo Castiglioni wird mit einer limitierten Auflage von 2022 Exemplaren und einem Kristallfuß gefeiert.

Achille & Pier Giacomo Castiglioni's icon is celebrated with a limited edition of 2022 pieces, featuring a crystal base.







Springen wir zu 2022 und nun wird Arco von Flos mit einer limitierten Auflage von 2022 Stücken gefeiert, die dem Design von Castiglioni Tribut zollt und die Silhouette der Lampe in den Vordergrund bringt. 'Arco war das Ergebnis einer der glücklichsten Intuitionen in der Geschichte des Designs und wird weltweit als Botschafter des Made in Italy anerkannt', sagt Brambilla. 'Das Jubiläum wird zu einer Gelegenheit, die Lampe neu zu überdenken und die Designgeste der Castiglioni-Brüder hervorzuheben: der Bogen selbst, die wahre Essenz des Projekts.'

Fast forward to 2022, and now Arco is being celebrated by Flos with a limited edition of 2022 pieces that pay tribute to the Castiglioni's design, bringing the silhouette of the lamp to the forefront. 'Arco was the result of one of the happiest intuitions in the history of design and is universally acknowledged as an ambassador of Made in Italy in the world', says Brambilla. 'The anniversary becomes an opportunity to rethink the lamp and enhance the design gesture of the Castiglioni brothers: the arch itself, the true essence of the project.'



## OBLIQUE FLOOR







Edward Barber und Jay Osgerby mit die Bellhop Stehleuchte, in ziegelrot.



Edward Barber and Jay Osgerby with the floor lamp Bellhop Floor in brick red.

## BELLHOP FLOOR



Edward Barber & Jay Osgerby, 2021



48 KODAK PORTRA 400

49 KODAK PORTRA 400



FRA 400

44

KODAK PORTRA 400



50 KODAK PORTRA 400



45

KODAK PORTRA 400



PORTRA 400

53

KODAK PORTRA 400



54

KODAK PORTRA 400



51

KODAK PORTRA 400

52

KODAK



41

KODAK PORTRA 400



46

KODAK PORTRA 400

47

KODAK PORTRA 400



42

KODAK PORTRA 400

43

KODAK POR

PABLO DI PRIMA

17.11.2020  
7064 - 13

FLOS

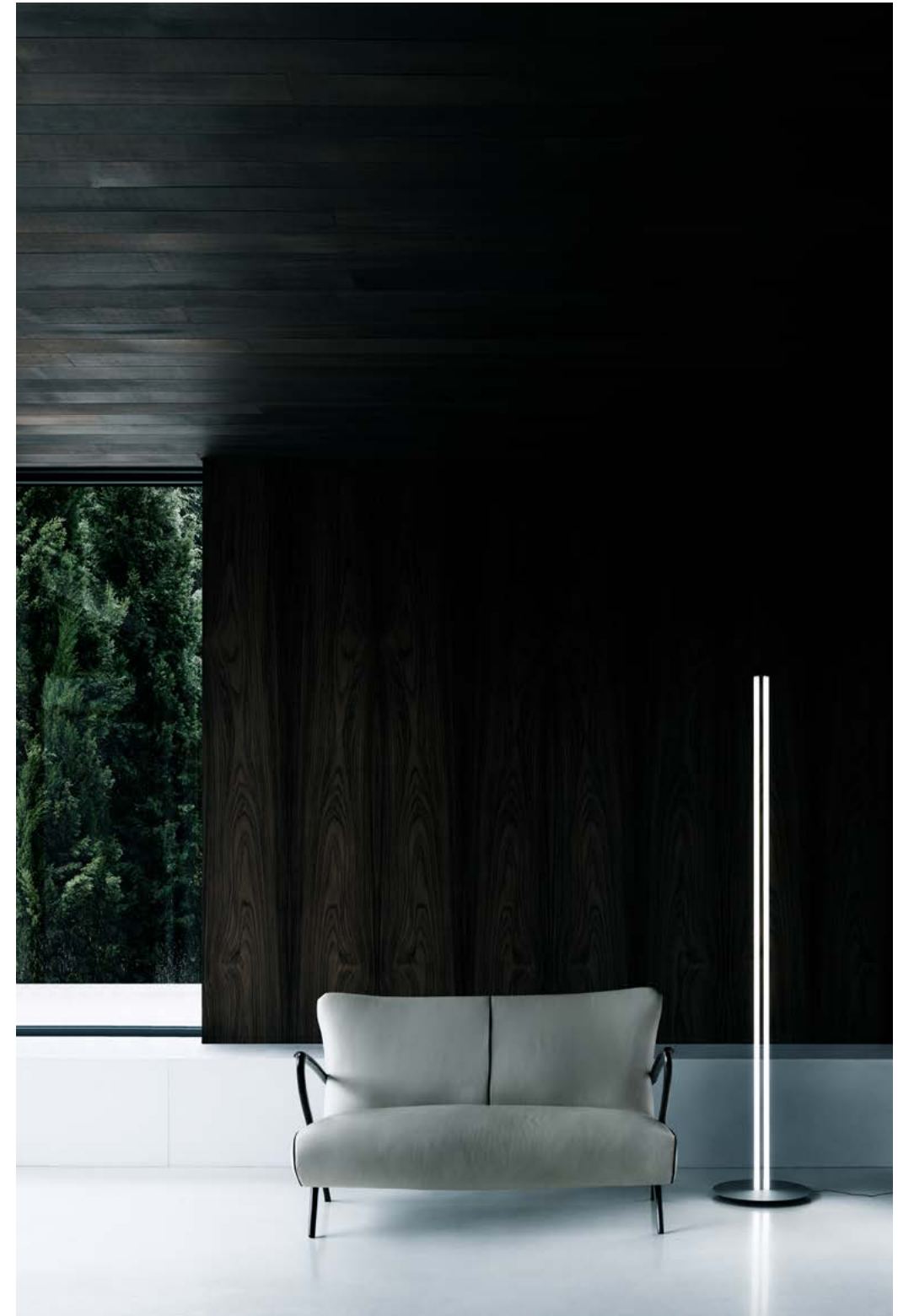


Stehlampenmodell der Coordinates-Produktfamilie mit einfacher runder Basis und zwei vertikalen Lichtleisten, die bei der Montage auf den bevorzugten Abstrahlwinkel eingestellt werden können.



Floor lamp model from Coordinates Family, featuring a simple round base and two lighting bars, which can be set at the preferred beam angle during assembly.

## COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020





# CHIARA



Mario Bellini, 1969/2020



“Eines Tages kam mir in meinem Studio der Gedanke, dass wir mit Licht so arbeiten könnten, wie es sich in unserer Umgebung und unseren Landschaften manifestiert – niemals direkt, sondern oft durch Wolken hindurch oder von Gegenständen, Wänden und Oberflächen reflektiert. Und so sagte ich statt ‚designen wir eine Leuchte‘ ‚designen wir ein Gerät, das Licht aus einer künstlichen Quelle aufnehmen und mit einer gewissen Intelligenz und Anmut an unsere Umgebung abgeben kann‘... Ich nahm eine Schere und ein großes Stück Pappe zur Hand und fing an, etwas auszuschneiden, das man zu einem Zylinder mit einem breiten Hut darauf formen konnte, der als Reflektor der in der Basis untergebrachten Lichtquelle fungieren würde, wenn man die rechte und linke Seite zusammenführte.”  
– Mario Bellini

“One day in my studio it came to me that we could use light the way it manifests in our surroundings and our landscapes—never directly, but often through clouds or reflected off objects, walls, and surfaces. And so, instead of saying ‘let’s design a lamp’, I said, ‘let’s design an apparatus that can take light from an artificial source and send it back into our surroundings with a certain intelligence and grace’... I took some scissors, a big piece of card, and I started to cut out something that could be made into a cylinder with a wide hat on top that, when joined on the right and left-hand side, would act as a reflector of the light source housed in the base.”  
– Mario Bellini



# NOCTAMBULE



Konstantin Grcic, 2018



Die sorgfältig kalibrierte LED-Technologie für die Versorgung der Lampen ist diskret in den Verbindungsstellen zwischen den Glasmodulen integriert. Kaum wahrnehmbar, aber bereit, bei Einbruch der Dunkelheit eingeschaltet zu werden.

The carefully calibrated LED technology which powers the lamps is discretely integrated into the junctions between the glass modules. Almost absent, but ready to be activated at any (night-)time.

Noctambule: die Nachteule, oder der Nachtschwärmer. Während des Tages weitgehend unsichtbar, aber zur Nachtzeit herrlich aktiv. Eine perfekte Analogie

Noctambule: the night owl or reveller. Mostly invisible during the day, but coming to glamorous activity at night-time. The analogy is fitting.



# SUPERLOON

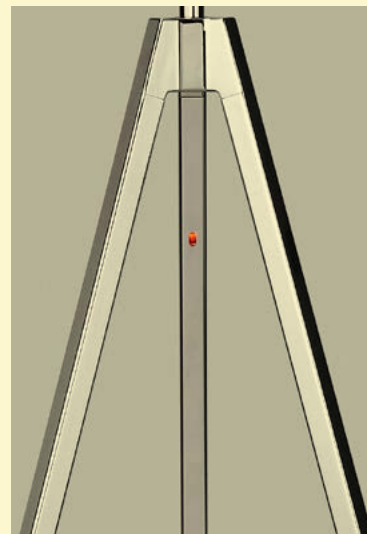


Jasper Morrison, 2015



Die Leuchtoberfläche, die vollständig homogen und "vom Mond" inspiriert ist, ist das Ergebnis der revolutionären Edge Lighting-Technologie, die die höchsten Leistungen, Effizienz und Sehkomfort verbindet. Das Produkt beinhaltet die Dim-to-Warm-Funktion: bei abnehmender Intensität geht das Licht von einer weißen, kälteren Tonalität zu einem wärmeren Spektrum über, wie bei den eng verbundenen Glühfadenlampen.

The light surface, perfectly homogeneous and "moon-inspired", is the result of the revolutionary Edge Lighting technology, which combines maximum performance, efficiency and visual comfort. The product includes the Dim-to-Warm function: as the intensity decreases the light goes from a colder blue tone to a warmer spectrum, like in the well-loved filament lamps.



Am Ständer befindet sich ein Soft Touch-Sensor, der die Interaktion mit dem Produkt neu erfindet. Er stellt eine fließende und präzise Steuerung des Lichtstroms mit einer einfachen und natürlichen Handberührung sicher.

The stem includes the Soft Touch sensor, which reinvents interaction with the product. This guarantees a fluid and precise control of the light flow with a simple and natural touch of the hand.



Der Leuchtkörper besteht aus vier identischen, ineinander verwobenen Elementen, die eine einheitliche Kuppel bilden und von antiken, japanischen Rüstungen inspiriert werden.  
Der Name Tatou stammt aus dem

Französischen und bedeutet Panzer.  
The luminaire is made up of four identical intertwined elements which form a unified dome, drawing its inspiration from ancient Japanese armour. The name Tatou is French for armadillo.



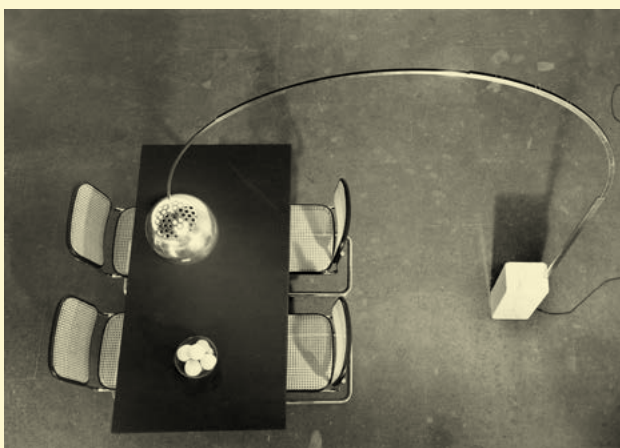
# TATOU



Patricia Urquiola, 2012



Photo by Zoë Ghermer



“Wir haben an eine Lampe gedacht, die das Licht auf den Tisch projizieren würde: es gab sie bereits, aber man musste um sie herum gehen. Um genügend Platz um den Tisch herum zu lassen, musste die Basis zumindest zwei Meter entfernt sein. So entstand die Idee für Arco, den Bogen.” - A. Castiglioni, Interview für Ottogono, 1970.

“We were thinking about a lamp that shines light onto a table. They already existed, but you had to walk round them. To leave enough space around the table, the base had to be at least two meters away. Which was how the idea for Arco came into being.” - A. Castiglioni interviewed for Ottogono, 1970



Courtesy of Fondazione Achille Castiglioni - Photo by Studio Casati

# ARCO



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962

# STYLOS



Achille Castiglioni, 1984

# CAPTAIN FLINT



Michael Anastassiades, 2015



# RAY



Rodolfo Dordoni, 2006

# TAB



Edward Barber & Jay Osgerby, 2011





## GLO-BALL



Jasper Morrison, 1998

# BIBLIOTHEQUE NATIONALE



Philippe Starck, 2013

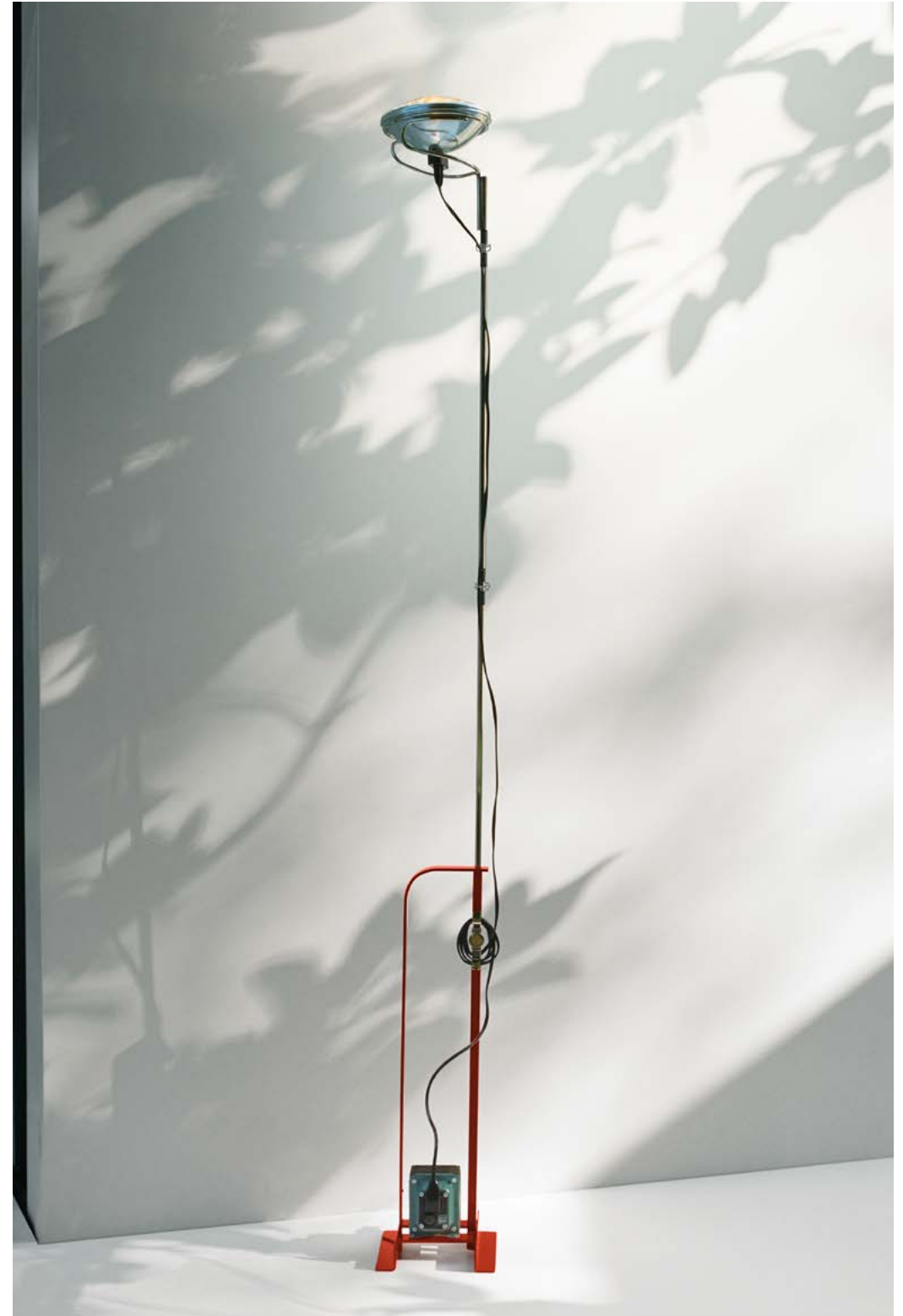
Wie ein echtes Hi-Tech-Produkt ist die Leuchte Bibliothéque Nationale mit einem – auf dem Sockel angebrachten – USB-Auslass ausgestattet, über den sich die gängigsten Smartphones aufladen lassen.

Like the hi-tech product it is, Bibliothéque Nationale is fitted with a USB port, placed on the base, for recharging the most common brands of smartphone.





## TOIO LED



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962



Stehleuchte für indirektes Licht. Fuß aus gekantetem und gebogenen Stahl, Struktur aus Stahlprofil, in verschiedenfarbiger Lackierung erhältlich. Sechskantiger, höhenverstellbarer Schaft aus vernickeltem Messing. Auf dem Kabel befindet sich der elektronische Dimmer, welcher eine schrittweise Einstellung der Lichtintensität.

Floor lamp providing indirect lighting. Angle iron and formed steel base, painted in a variety of colors. Hexagonal nickel-plated brass height-adjustable stem with telescopic head. On the cable there is the electronic dimmer which allows the regulation of light brightness.



# ROSY ANGELIS



Philippe Starck, 1994

# KTRIBE



# SPUN LIGHT



Sebastian Wrong, 2003

# KELVIN LED



Antonio Citterio, 2011



# SUPERARCHIMON



Philippe Starck, 2000



# LUMINATOR



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1954



Luminator von Achille und Pier Giacomo Castiglioni, ein Klassiker aus den 1950er-Jahren, präsentiert sich jetzt in fünf leuchtenden Farben, die ihre elementaren Formen unterstreichen. Das ursprüngliche Anthrazit der Leuchte - einem Meisterwerk des funktionalen Minimalismus - wurde um eine neue, poppige Farbpalette in Weiß, Rot, Gelb und Lite Blue bereichert. In dieser Fotoreihe experimentieren Fotograf Alecio Ferrari und Set-Designer Studio Testo mit den neuen Farben und den elementaren Formen der Leuchte.

A 1950s classic, Achille and Pier Giacomo Castiglioni's Luminator returns in five bright colours that enhance its essential shapes. A lamp that is an exercise in functional minimalism, the original anthracite colourway is enriched with a new, pop palette of white, red, yellow and lite blue. In this photographic portfolio, photographer Alecio Ferrari and set designers Studio Testo experimented with Luminator's new colours and its essential forms.

Die Stehleuchte Luminator, die indirektes Licht spendet, besteht aus einem zerlegbaren Stativ und einem Rohr, das gerade breit genug ist, um die Glühbirnenfassung aufzunehmen.

Floor lamp providing indirect light, Luminator is made of a decomposable tripod and a tube, just wide enough to contain the bulb socket.





«At rest, however, in the middle of everything  
is the sun. For, in this most beautiful temple, who  
would place this lamp in another or better position  
than that from which it can light up the whole thing at  
the same time?»  
— *Nicolaus Copernicus*

## **SUSPENSION LAMPS**

# SEKI-HAN S



Seki-Han S by Tobia Scarpa, 2025





Die 1963 von Tobia Scarpa entworfene und 2025 neu aufgelegte Seki-Han zeugt von seiner Meisterschaft im Design und seinem umfassenden Wissen über Holzverarbeitung. Der aufwändige Aufbau, bei dem jetzt zwei Holzflügel um eine Lichtquelle rotieren, greift auf Techniken des Schiffbaus zurück. Dabei bleibt immer ein schmaler Lichtstreifen sichtbar, was eine sehr poetische Stimmung erzeugt.

Designed by Tobia Scarpa in 1963 and reissued in 2025, Seki-Han is testament to his mastery of design and wood-working expertise. The intricate construction draws on naval techniques to shape two wooden blades that now rotate around the light source, leaving a slender sliver of light visible at all times for a highly poetic effect.

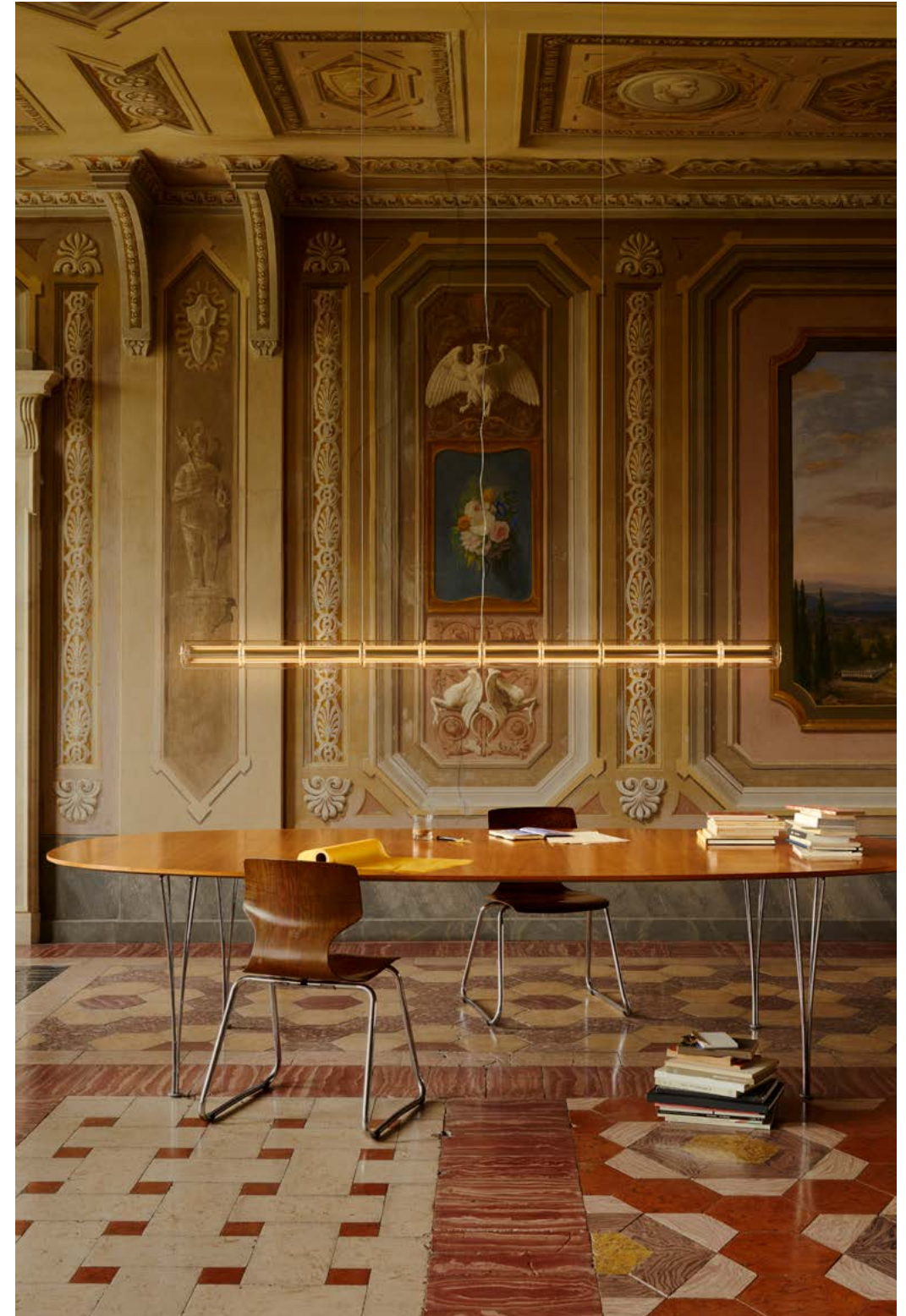
Zur Neuauflage gehört auch ein elegantes Hängemodell mit gleichem Design, aber einem etwas kürzeren Korpus. Beide Seki-Han Versionen zeichnen sich durch eine lebendige Präsenz aus, bei der die Materielosigkeit von Licht auf die Haptik von Holz trifft.

The re-edition also introduces an elegant suspension model, identical in design but with a slightly shorter body. In both versions, Seki-Han is a living presence where the immateriality of light meets the tactility of wood.





## LUCE CILINDRICA



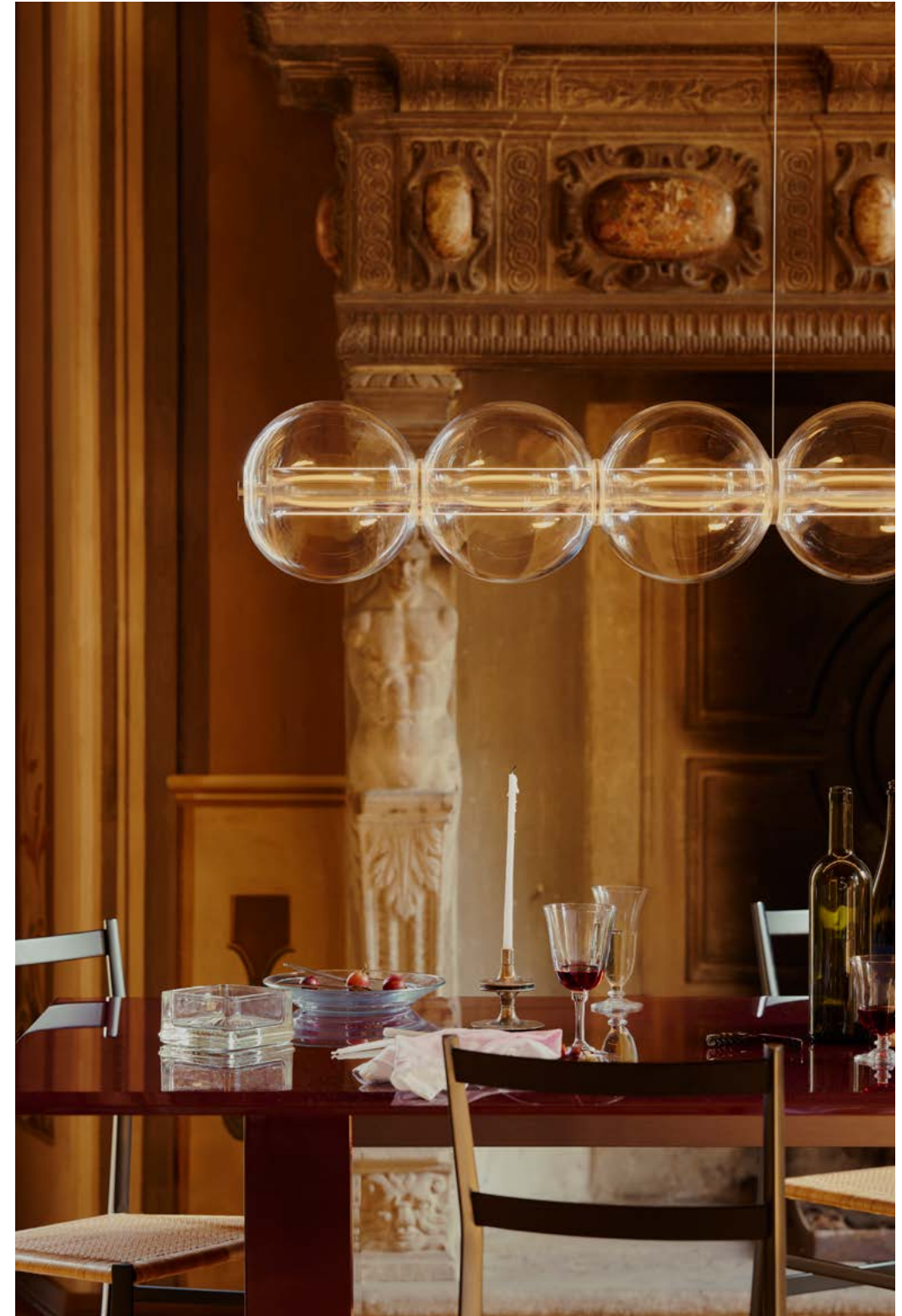
Luce Cilindrica by Ronan Bouroullec, 2025







## LUCE SFERICA

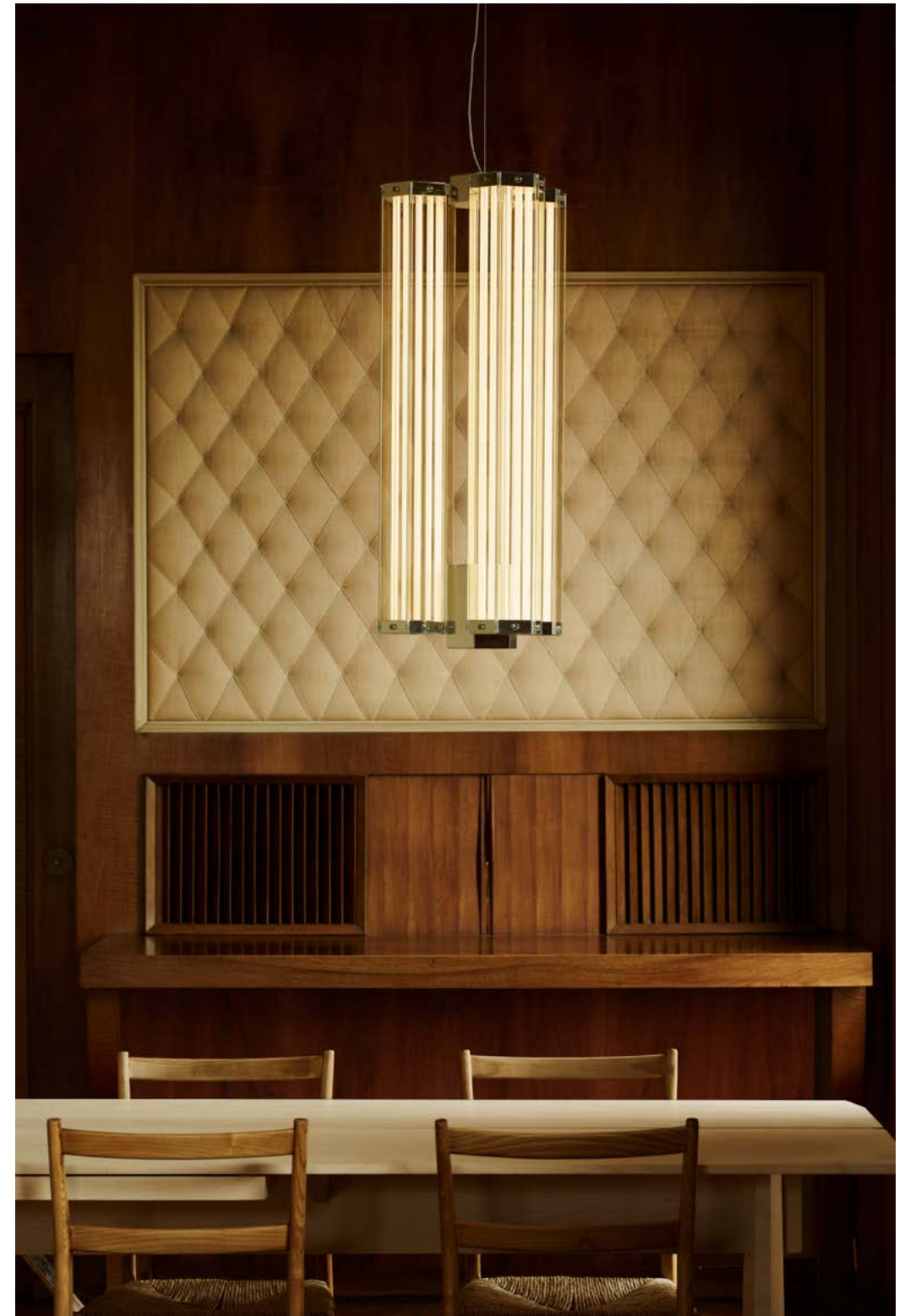


Luce Cilindrica by Ronan Bouroullec, 2025





## SUPERWIRE S3



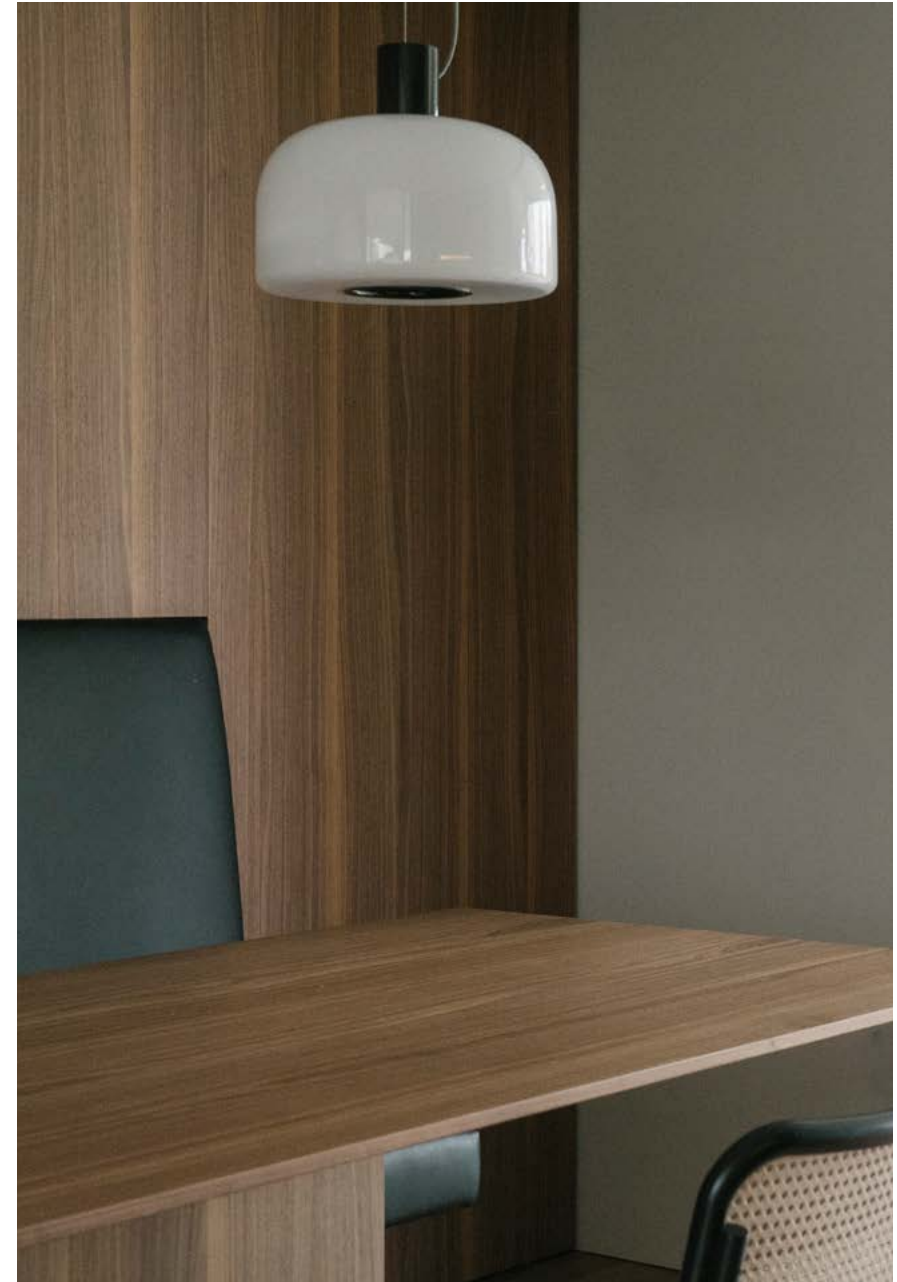
Superwire S3 by Formafantasma, 2025



# BELLHOP GLASS



Bellhop Glass S by E.Barber & J.Osgerby, 2024





## IC S3



IC S3 by Michael Anastassiades

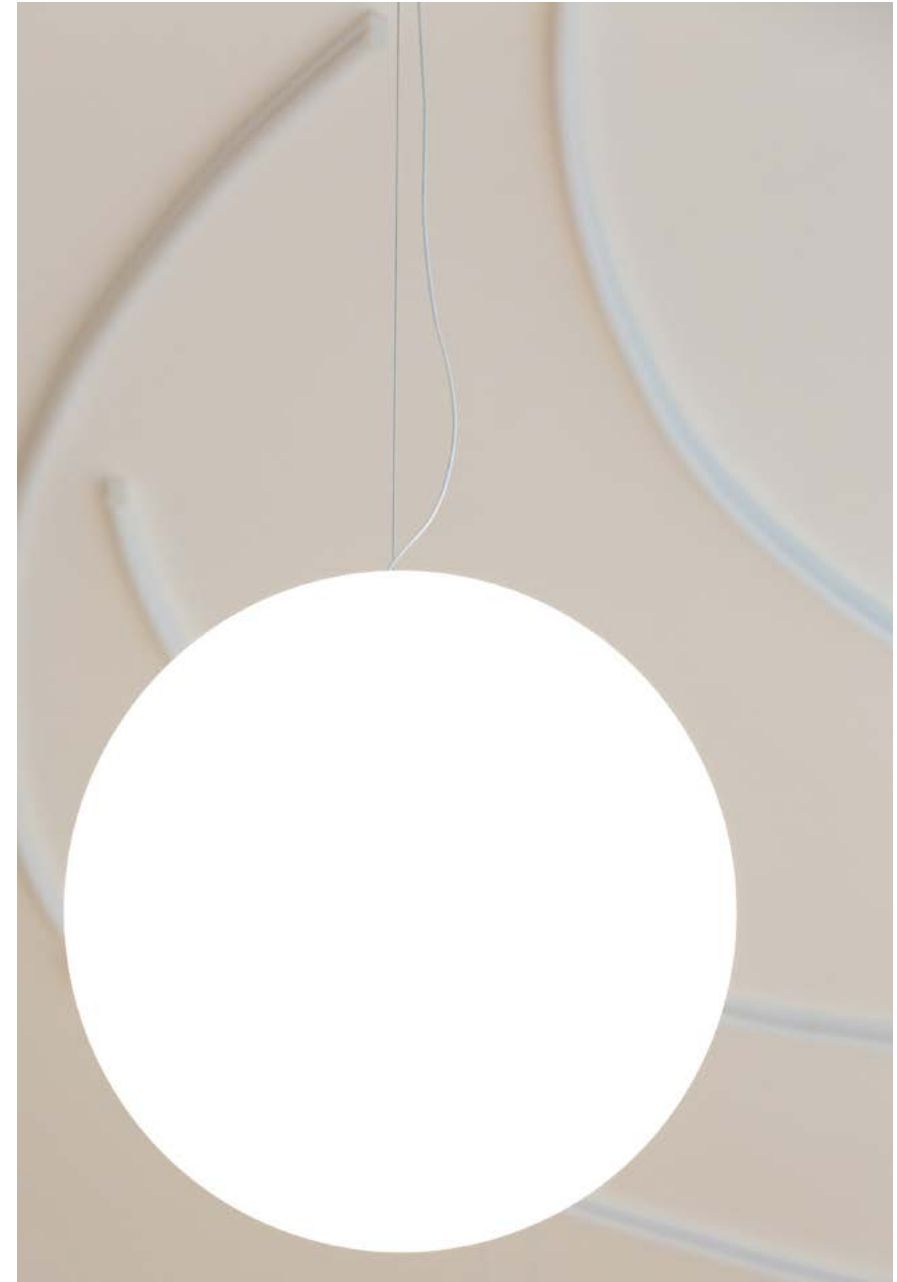






Michael Anastassiades, 2014

# MY DOME, MY DISC, MY LINES, MY SPHERE



My Sphere by Michael Anastassiades

# MY CIRCUIT

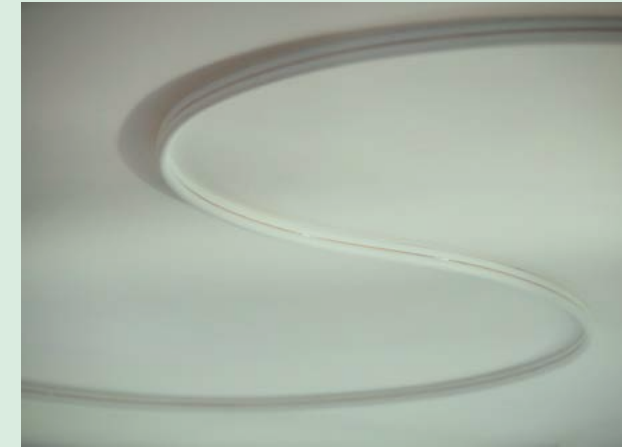
SUSPENSION

MY CIRCUIT

ANASTASSIADES



My Circuit by Michael Anastassiades



My Circuit bietet eine funktionale Herangehensweise zur dekorativen Beleuchtung.

Die revolutionäre flexible Bahn von Michael Anastassiades sorgt für eine neue Herangehensweise zur Beleuchtung eines Raumes und dient als architektonisches Tool, das diffuse Umgebungsbeleuchtung mit raffiniertem Akzentlicht kombiniert.

Die Möglichkeiten von My Circuit sind scheinbar unbegrenzt, dank des spielerischen Ansatzes der Modularität der Schiene und des reichhaltigen Angebots an Beleuchtungsobjekten, die ihre Präsenz verstärken oder sie als funktionales, diskretes Werkzeug belassen können.

My Circuit offers a functional approach to decorative lighting. Michael Anastassiades' revolutionary flexible track offers a new approach to illuminating a space, serving as an architectural tool that offers a combination of diffused ambient lighting and sophisticated accent lighting.

There is seemingly no end to what My Circuit can achieve, thanks to the playful approach to modularity of its track and its rich portfolio of lighting objects that can enhance its presence or leave it as a functional, discreet tool.







My Dome ist eine klare und minimalistische Kappenaufhängung, die in zwei Größen erhältlich ist und konzentriertes Licht auf einen Tisch spendet.

My Dome is represented by a clean and minimal cap shaped suspension is available in two sizes. It is especially designed to give focused light to a table.

Die Kugel ist eine wiederkehrende Form in der Designpoetik von Anastassiades. My Sphere ist eine elegante Pendelleuchte mit einem kugelförmigen Glasdiffusor und bietet eine klassische Lichtlösung mit modernem Schnitt, wodurch sie sich ideal für jede Art von Umgebung und Stil eignet.

The sphere is a recurrent shape in Michael Anastassiades's design philosophy. My Sphere is an elegant pendant light with its spherical glass diffuser offers a classic lighting solution with a contemporary twist, making it ideal for any space and interiors style.



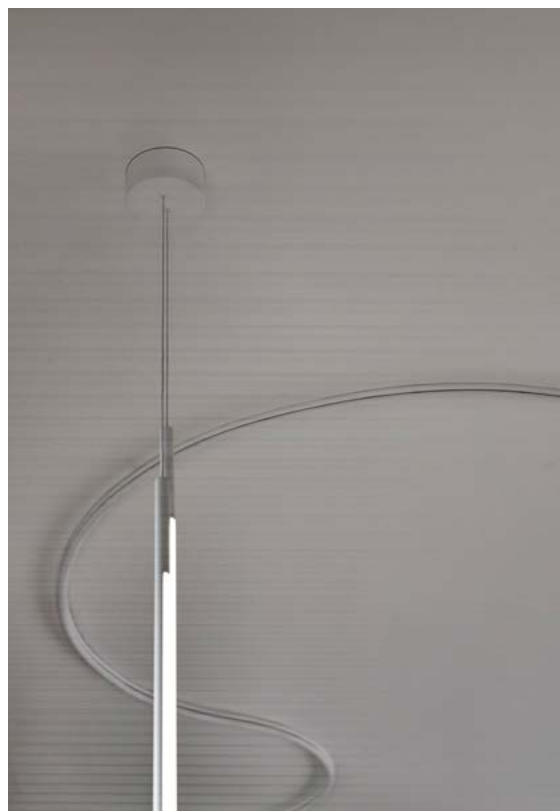


My Disc ist eine Aufhängung, die aus einer dünnen horizontalen Scheibe besteht, die von einem vertikalen Stab gekreuzt wird, in einem raffinierten Gleichgewicht der Geometrien. Es vereint minimalistische Ästhetik, verstärkt durch die mattweiße Farbe, und fortschrittliche optisch geführte Technologie.

My Disc is a suspension lamp composed of a slender horizontal disc crossed by a vertical stem with a refined balance of geometries. It combines minimalist aesthetics, enhanced by the matte white colour, and advanced optically guided technology.

My Lines ist eine vertikale Aufhängung bestehend aus zwei Lichtleisten, die als Alternative zu einer Stehleuchte konzipiert ist und ein unverwechselbares minimalistisches Design aufweist. Diese Lampe entzieht sich, wie in der Flos-Tradition, jeder unmittelbaren Klassifizierung. My Lines bietet dem Endverbraucher die Möglichkeit, die Leuchten in den unterschiedlichsten Konfigurationen zu orchestrieren. Tatsächlich lässt sich die Richtung der Stäbe mit einer einfachen und intuitiven Bewegung anpassen, um die Lichtlandschaft im Haus kontinuierlich zu variieren.

My Lines is a vertical suspension lamp composed of two light bars, conceived as an alternative to a floor lamp, with a distinctive minimalist design. In keeping with the Flos tradition, this lamp escapes any immediate classification. My Lines offers the end user the possibility of orchestrating the lights in the most diverse configurations. The direction of the bars can in fact be adjusted with an easy and intuitive movement, to continuously vary the domestic lighting landscape.



My Disc by Michael Anastassiades





2097

2097 in matte white

Technical info p. 594-596

2097



Serie 2097 (in allen Größen)  
in einer matten, rein weißen  
Version: eine Interpretation,  
die Sarfatti selbst in seinem  
Labor Arteluce im Rahmen  
seiner experimentellen  
Herangehensweise an das  
Lichtdesign geschaffen hatte  
und ein Beweis für seinen  
modernen Ansatz ist. Die  
weiße Version der 2097 ist ein  
weiterer Beweis für das moderne  
minimalistische Potenzial des  
Designs und seine Anwendung  
in zeitgenössischen  
Settings.

The 2097 series (in all its  
declinations of size) is also  
issued in a matte, all-white  
version: an interpretation that  
Sarfatti himself had created in  
his Arteluce laboratory as part  
of his experimental take on  
lighting design, and a testament  
to his modern approach. The  
white edition of the 2097 is  
further proof of the design's  
modern minimalist potential and  
its application in contemporary  
settings.



2097/18 matte white



2097/75, Gino Sarfatti



Der Kronleuchter, der ursprünglich mit 18, 30 und 50 Glühbirnen geschaffen wurde, erweitert sich nun exponentiell zu einer neuesten Interpretation, die durch eine Zusammensetzung von 75 Glühbirnen definiert wird und zu einer imposanten Lichtpräsenz führt, die das raffinierte Design feiert. Der 2097-75 ist größer und bringt den Ansatz von Sarfatti zu neuen Anwendungsmöglichkeiten in der Innenarchitektur.

Originally created with 18, 30 and 50 bulbs, the chandelier now expands exponentially, in a latest interpretation defined by a composition of 75 bulbs, becoming an imposing light presence that celebrates the ingenious design. Growing in size, the 2097-75 brings Sarfatti's approach to new possibilities of interior design application.





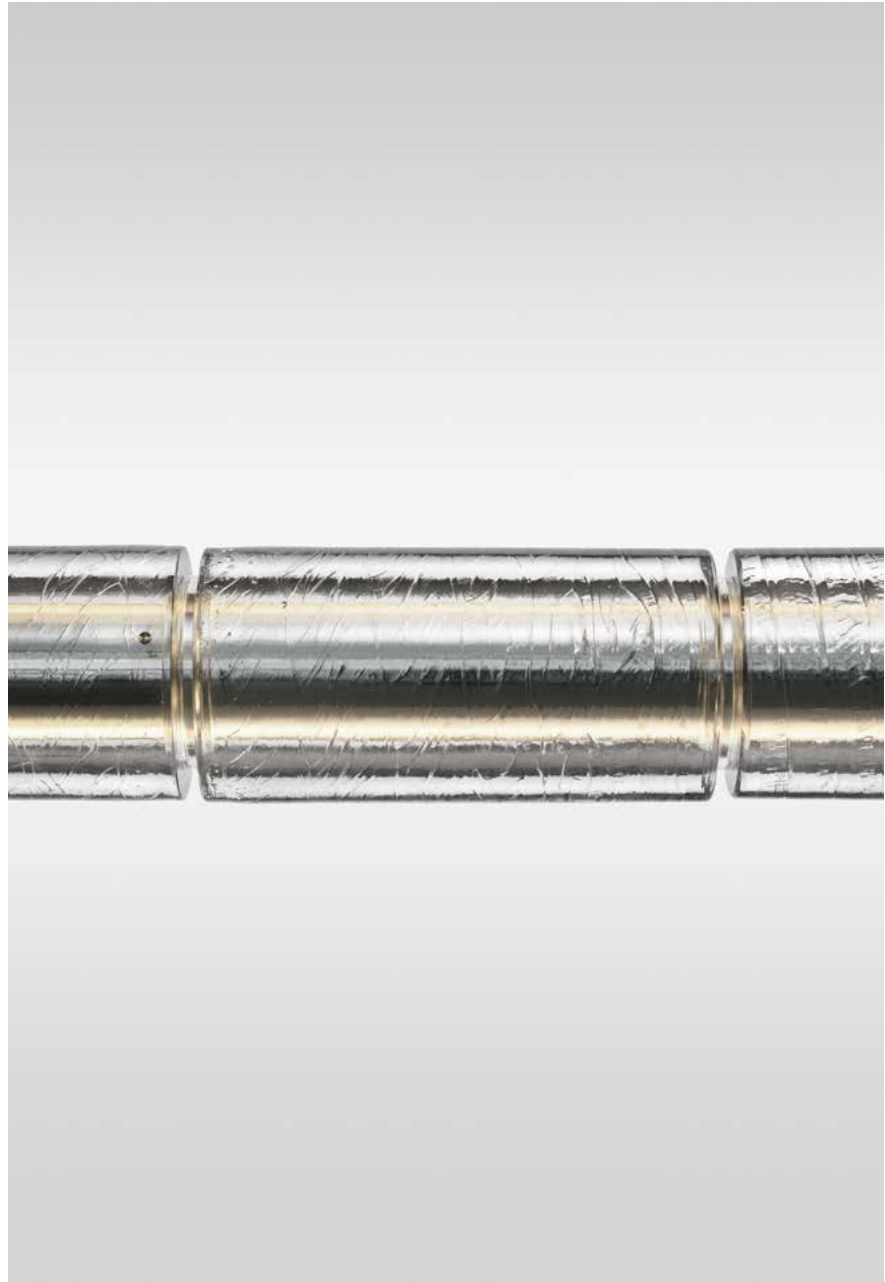
# LUCE ORIZZONTALE



Luce Orizzontale by Ronan & Erwan Bouroullec, 2022



Ronan & Erwan Bouroullec, 2022



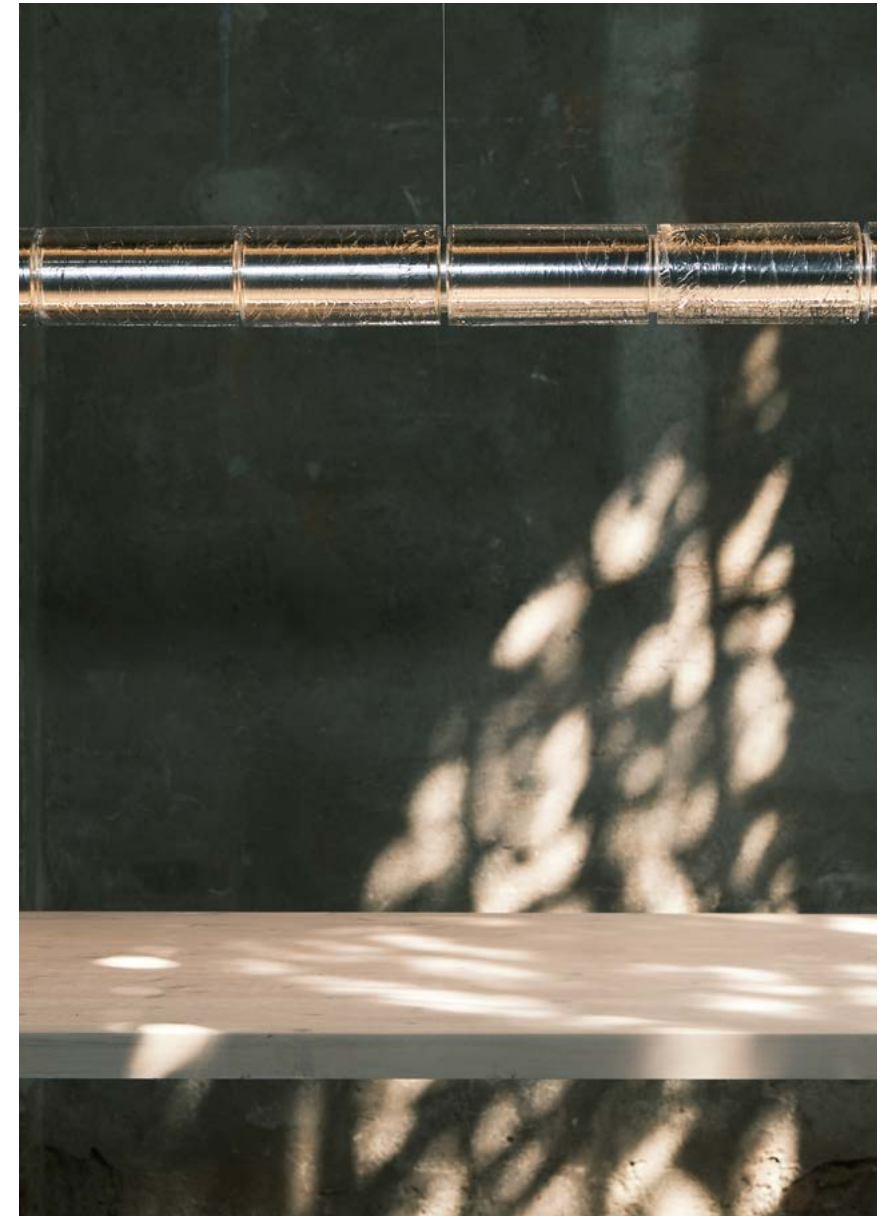


Ausgehend von einem ehrgeizigen Flos Bespoke-Projekt, kristallisiert das Design von Luce Orizzontale das Konzept der handwerklichen Komplexität heraus: eine ineinandergreifende, modulare Struktur, zusammengesetzt aus röhrenförmigen Elementen aus dickem Glas und minimaler Deckenaufhängung.

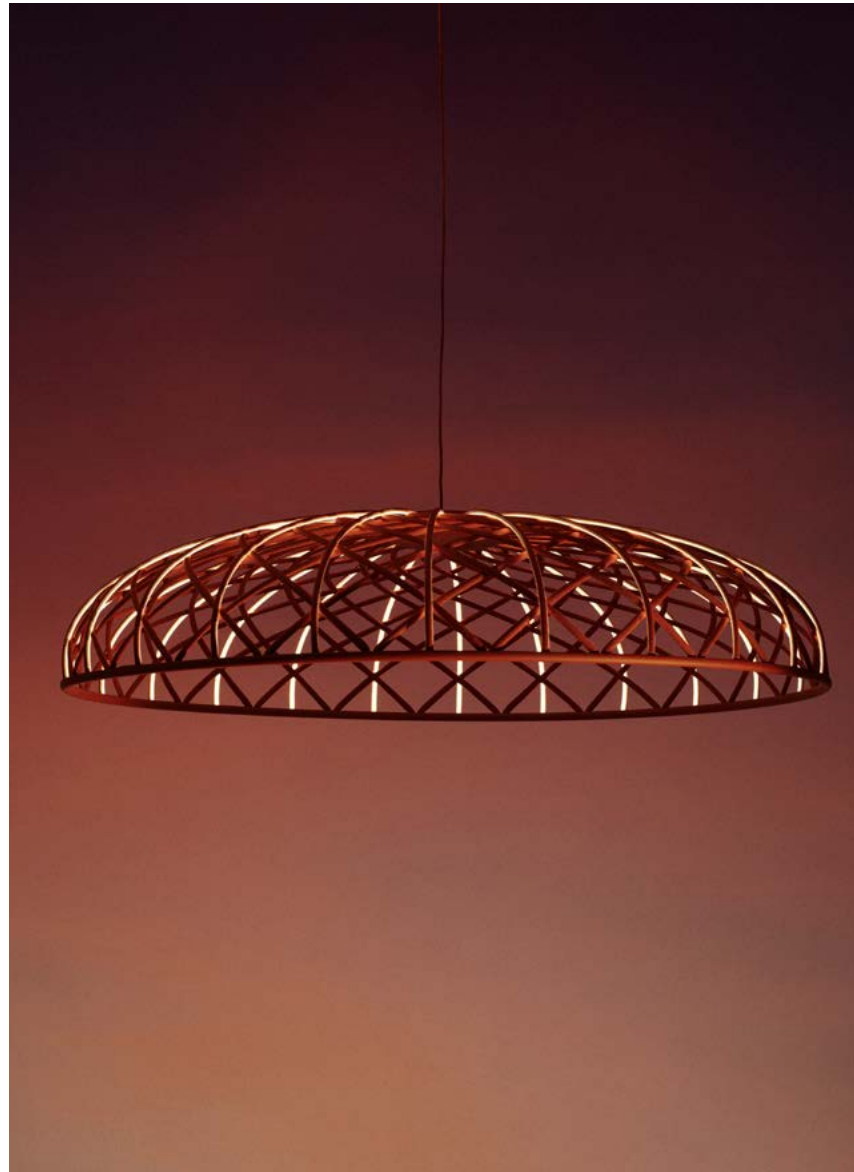
Originating from an ambitious Flos Bespoke project, the design of Luce Orizzontale distills the concept's artisanal complexity: an interlocking, modular structure composed of tubular elements of thick glass, minimally suspended from the ceiling.

Die modulare Konfiguration der Lampe umfasst 8, 10 oder 12 Gussglasrohre (die Größe reicht von eineinhalb bis zweieinhalb Metern) und Hängekonstruktionen unterschiedlicher Länge. Die Glaszylinder werden durch eine Stange aus poliertem Aluminium getragen. Die Lichtquellen, zwei LED-Leisten, die das Licht nach oben und unten richten, sind in diese Stange eingesetzt und können durch ein System, das sich an einem Ende der Stange befindet, gedimmt werden.

The lamp's modular configuration includes 8, 10 or 12 cast glass tubes (its size ranging from one and a half metres to two and a half metres), and hanging structures of different lengths. The glass cylinders are supported by a polished aluminium bar, while the light sources, two LED strips pushing the light upwards and downwards, are inserted in the bar, and can be dimmed through a system located at one end of the bar.

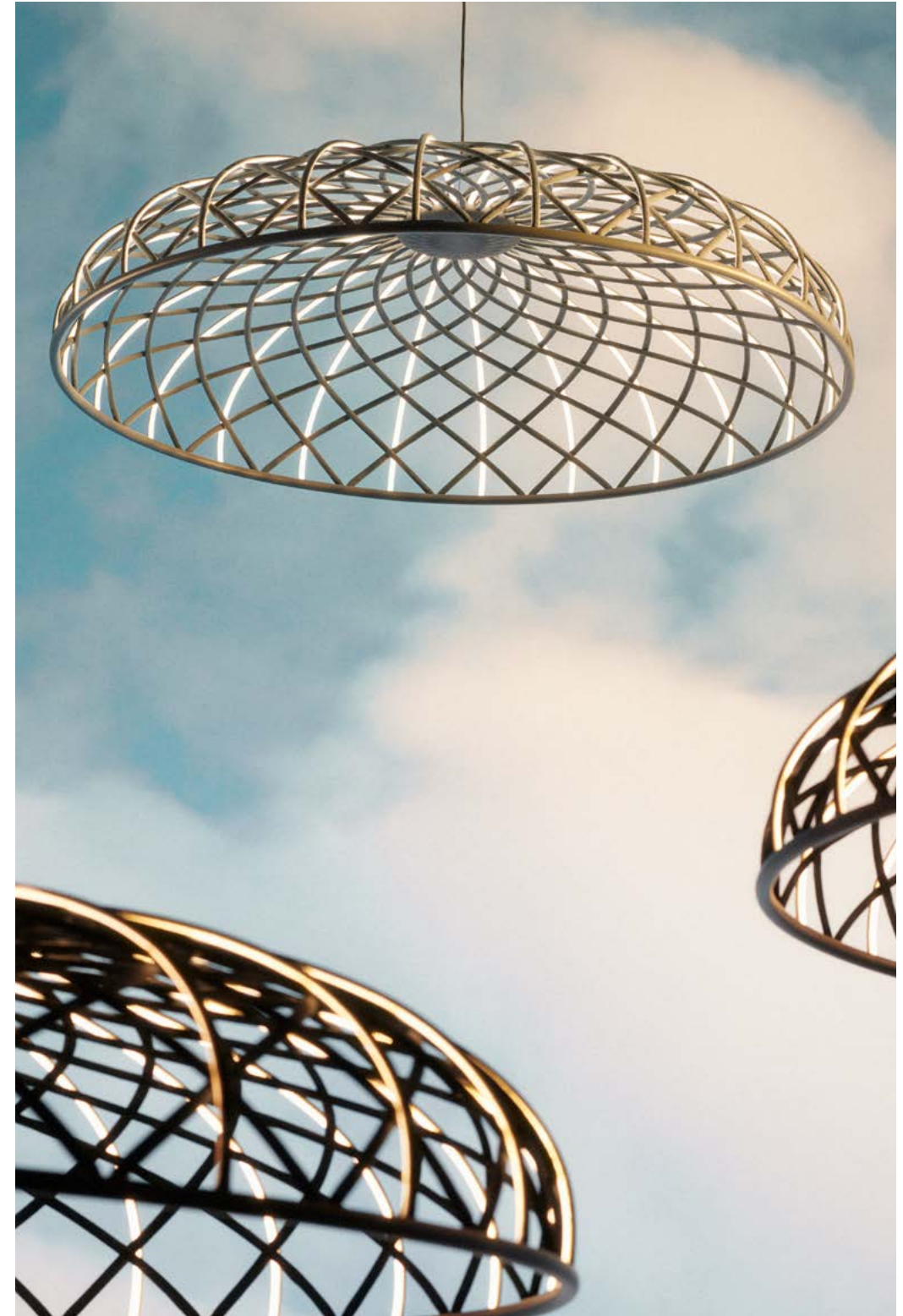


Die respektlose und poetische Designsprache von Marcel Wanders Studio findet in Skynest, seinem neuesten Leuchtendesign für Flos, einen neuen Ausdruck. Skynest ist eine Kombination aus formaler Eleganz und technischer Innovation. Sie besteht aus einem innovativen LED-Streifen, der mit einem Textilschlauch verwoben ist, um eine korbähnliche Form zu schaffen, die handwerklich anspruchsvoll ist.

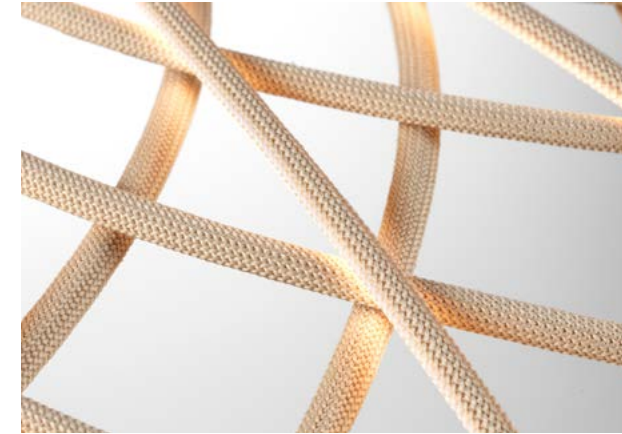


Marcel Wanders Studio's irreverent and poetic design language finds a new expression in Skynest, its latest lighting design for Flos. A combination of formal elegance and technical innovation, Skynest features an innovative LED strip, woven with a textile tube to create a basket-like form that is crafted yet sophisticated.

## SKYNEST



Marcel Wanders, 2022



Die Blätter der Almendra bestehen sowohl auf ihrer opaken als auch auf ihrer transparenten Fläche aus einem speziellen Polycarbonat, das nicht aus Erdöl, sondern aus einem Nebenprodukt der Papierherstellung gewonnen wird.

Ein nachhaltiges Kunststoffmaterial, das aus erneuerbaren Ressourcen natürlichen Ursprungs stammt, aber dennoch nicht unnötig Land und Wasser mit bestimmten Pflanzen für seine Produktion in Anspruch nimmt.

Both the opaque and transparent faces of the petals are made of a special polycarbonate deriving from a by-product of paper production rather than from petroleum. This sustainable plastic material is based on renewable natural resources, but does not unnecessarily consume land and water as a result of dedicated cultivation.

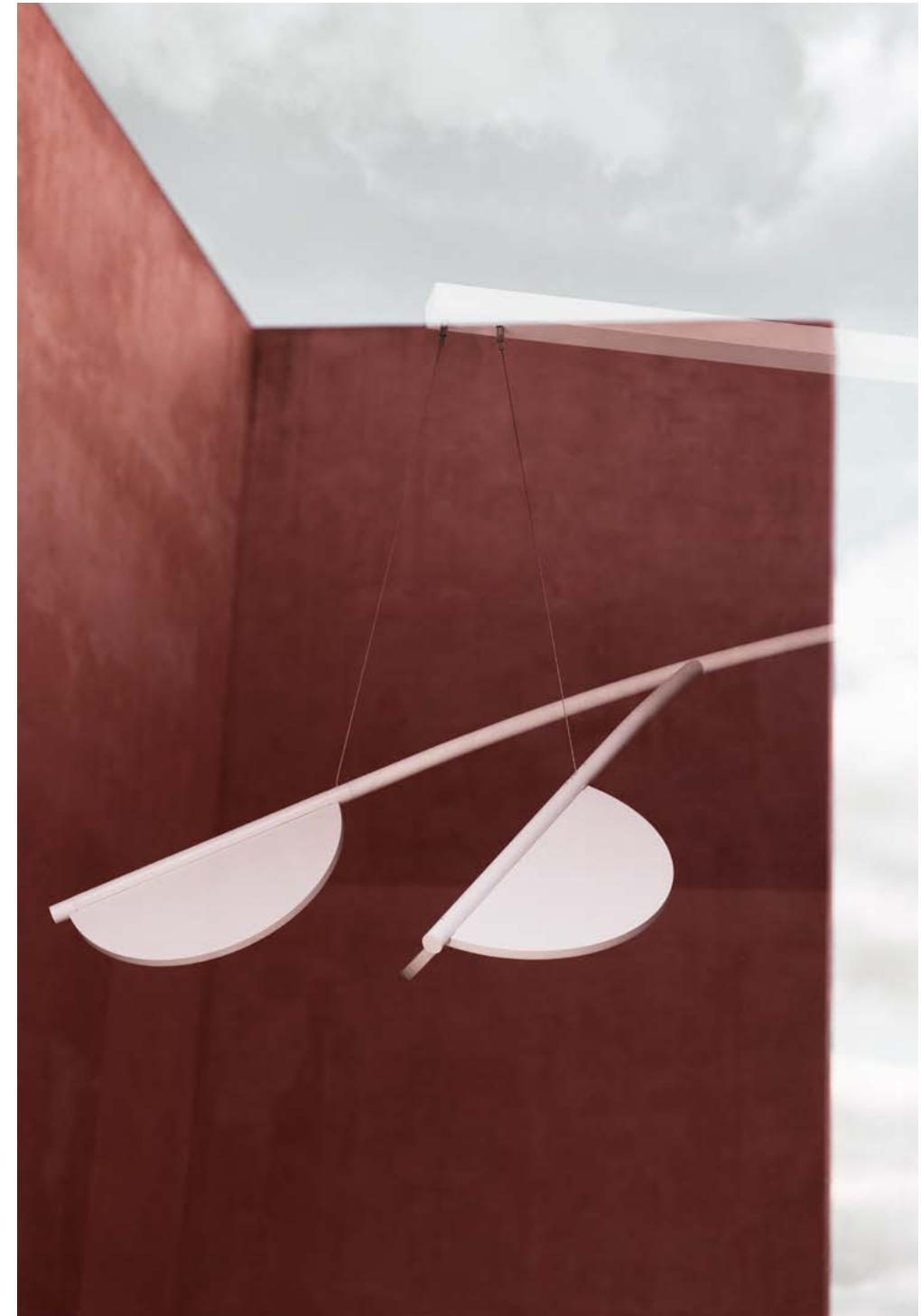




Die Inspiration hinter Almendra lässt sich sofort an der Silhouette erkennen, einer perfekten Kombination aus geometrischer Strenge und Kurven aus der Pflanzenwelt. Die Verbindung zur Natur ist jedoch nicht rein formal, im Gegenteil, sie geht einher mit einer sorgfältigen Gestaltung, die darauf abzielt, die Auswirkungen auf die Umwelt so weit wie möglich zu reduzieren.

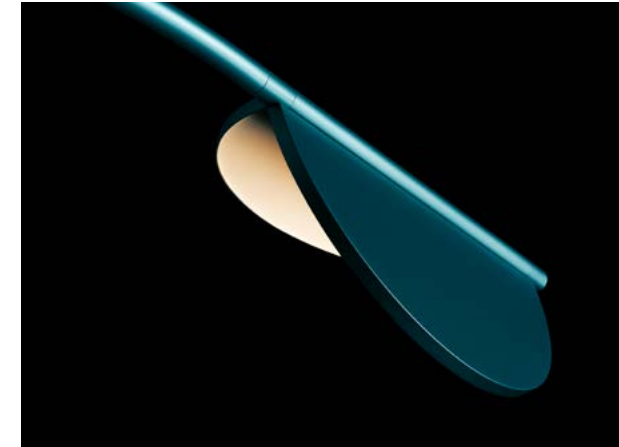
The inspiration for Almendra can immediately be seen in its silhouette, a perfect combination of geometric rigour and curves drawn from the world of plants. Its connection with nature, however, is not strictly formal. On the contrary, it underlies a careful design aimed at minimizing environmental impact.

# ALMENDRA



Patricia Urquiola, 2022





Die Blätter der Almendra bestehen sowohl auf ihrer opaken als auch auf ihrer transparenten Fläche aus einem speziellen Polycarbonat, das nicht aus Erdöl, sondern aus einem Nebenprodukt der Papierherstellung gewonnen wird.

Ein nachhaltiges Kunststoffmaterial, das aus erneuerbaren Ressourcen natürlichen Ursprungs stammt, aber dennoch nicht unnötig Land und Wasser mit bestimmten Pflanzen für seine Produktion in Anspruch nimmt.

Both the opaque and transparent faces of the petals are made of a special polycarbonate deriving from a by-product of paper production rather than from petroleum. This sustainable plastic material is based on renewable natural resources, but does not unnecessarily consume land and water as a result of dedicated cultivation.





# PARENTESI



Achille Castiglioni and Pio Manzú, 1971

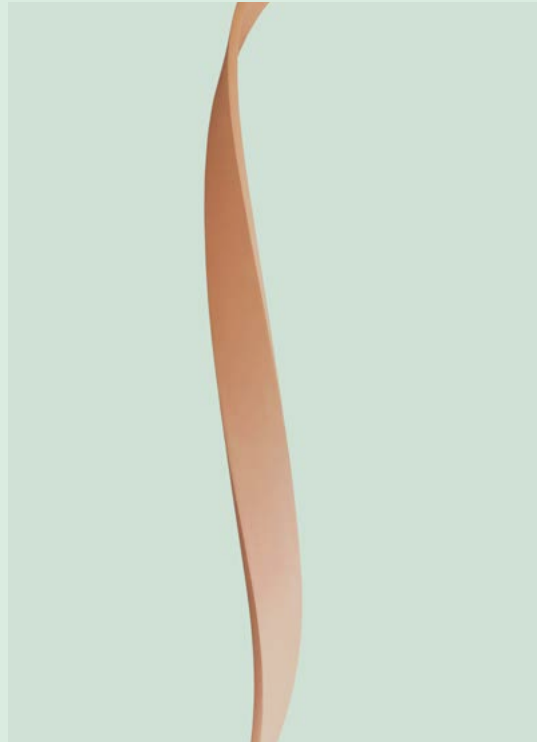
# WIRELINE

SUSPENSION

Technical info p. 622

WIRELINE





Das hochwertige Kabel von Wireline besteht aus farbigem thermoplastischem Gummi, für die erforderliche Festigkeit und damit eine harmonische und skulpturale Silhouette sorgt eine Polymer-Mischung.

The exclusive cable is made in coloured thermoplastic rubber. The polymer blend is perfectly balanced for a soft touch feeling and the necessary hardness to maintain the armonic and sculpural silhouette.



Elektrische Komponenten sind in satinierte Edelstahlelemente integriert und für eine optimale Funktionalität und raffinierte Industrieästhetik von CNC diamantbearbeitet.

The terminal elements in satin-finished stainless steel, hide the electrical continuity components, and are characterized by a surface diamond machining made by CNC, that enhances their function and the refined industrial aesthetic.





Formafantasma Wireline ist irgendwo zwischen künstlerischem Ausdruck und Industriedesign anzusiedeln. Die neueste Kreation von Andrea Trimarchi und Simone Farresin für Flos steht für ihren Designethos und ihre ästhetischen Werte, das Aufeinandertreffen von Funktionalität und Unerwartetem. Es ist ein Objekt, das hervorragend zum Kosmos des Studios passt, in dem Design auf soziale Verantwortung und Ökologie trifft.

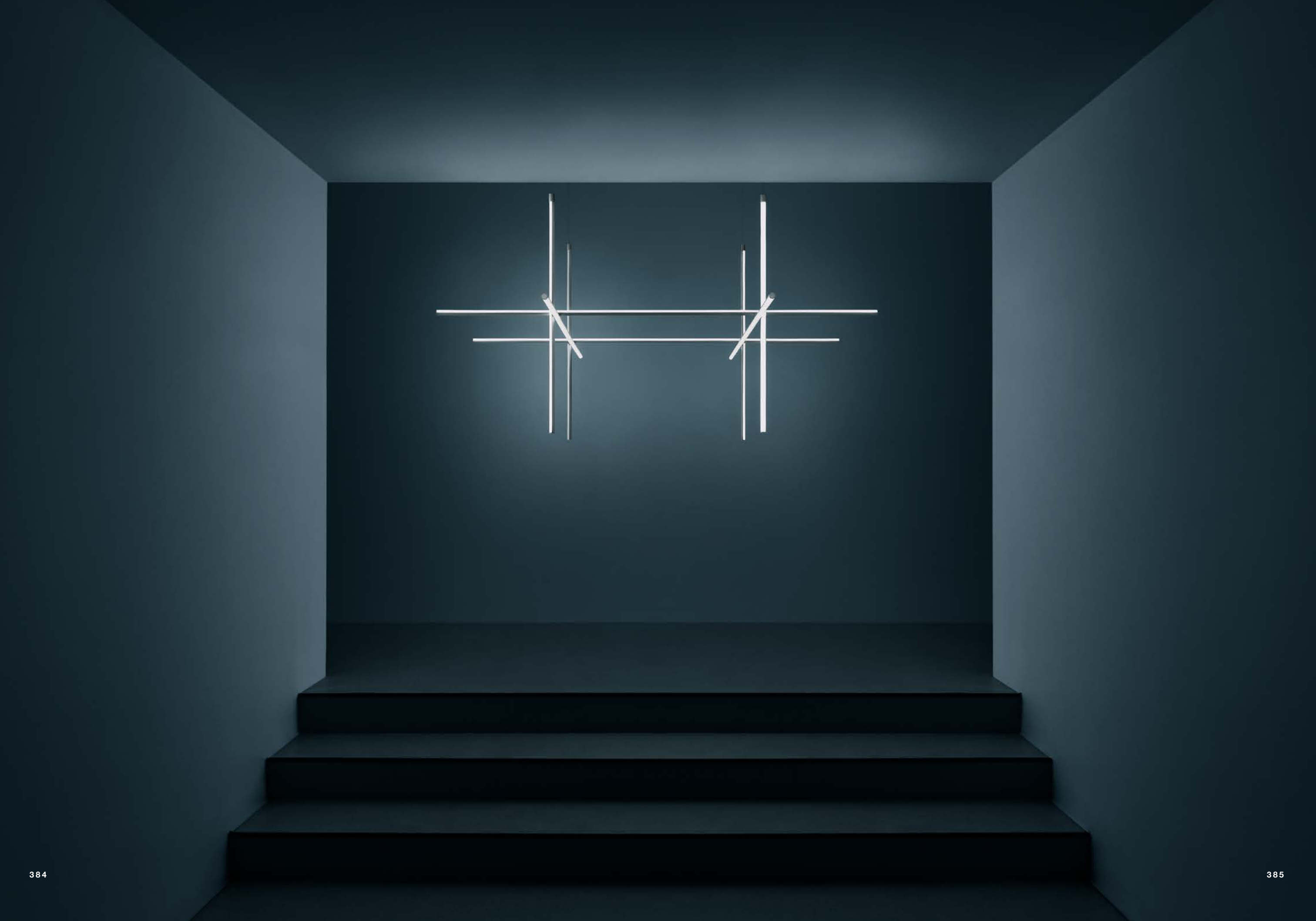
Formafantasma's Wireline sits somewhere between artistic expression and industrial design. Andrea Trimarchi and Simone Farresin's latest creation for Flos represents their design ethos and aesthetic values, where functionality meets the unexpected. It's a piece that neatly fits within the studio's universe, where design, social responsibility and ecology collide.



# COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020





Die Coordinates Argent Edition von Michael Anastassiades. In ihrer neuesten Interpretation wird das stranggepresste eloxierte Aluminium der Lampen durch eine silberne Oberfläche definiert.

Michael Anastassiades' Coordinates Argent Edition. In their latest interpretation, the lamps' extruded anodized aluminium is defined by a silver finish.



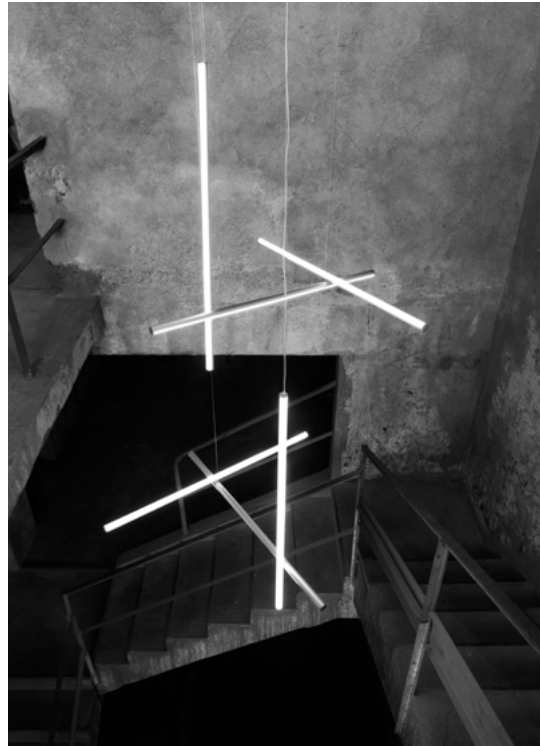




„Coordinates ist ein Beleuchtungssystem aus horizontalen und vertikalen Lichtstreifen, die beleuchtete, gitterartige Strukturen unterschiedlicher Komplexität bilden. Das System kann einfach an verschiedene Umgebungen unterschiedlicher Größe angepasst werden.“  
 - Michael Anastassiades

“Coordinates is a lighting system consisting of horizontal and vertical strip lights that form illuminated grid-like structures of various complexities. The system can be easily adapted for different environments of varying scale.”  
 - Michael Anastassiades





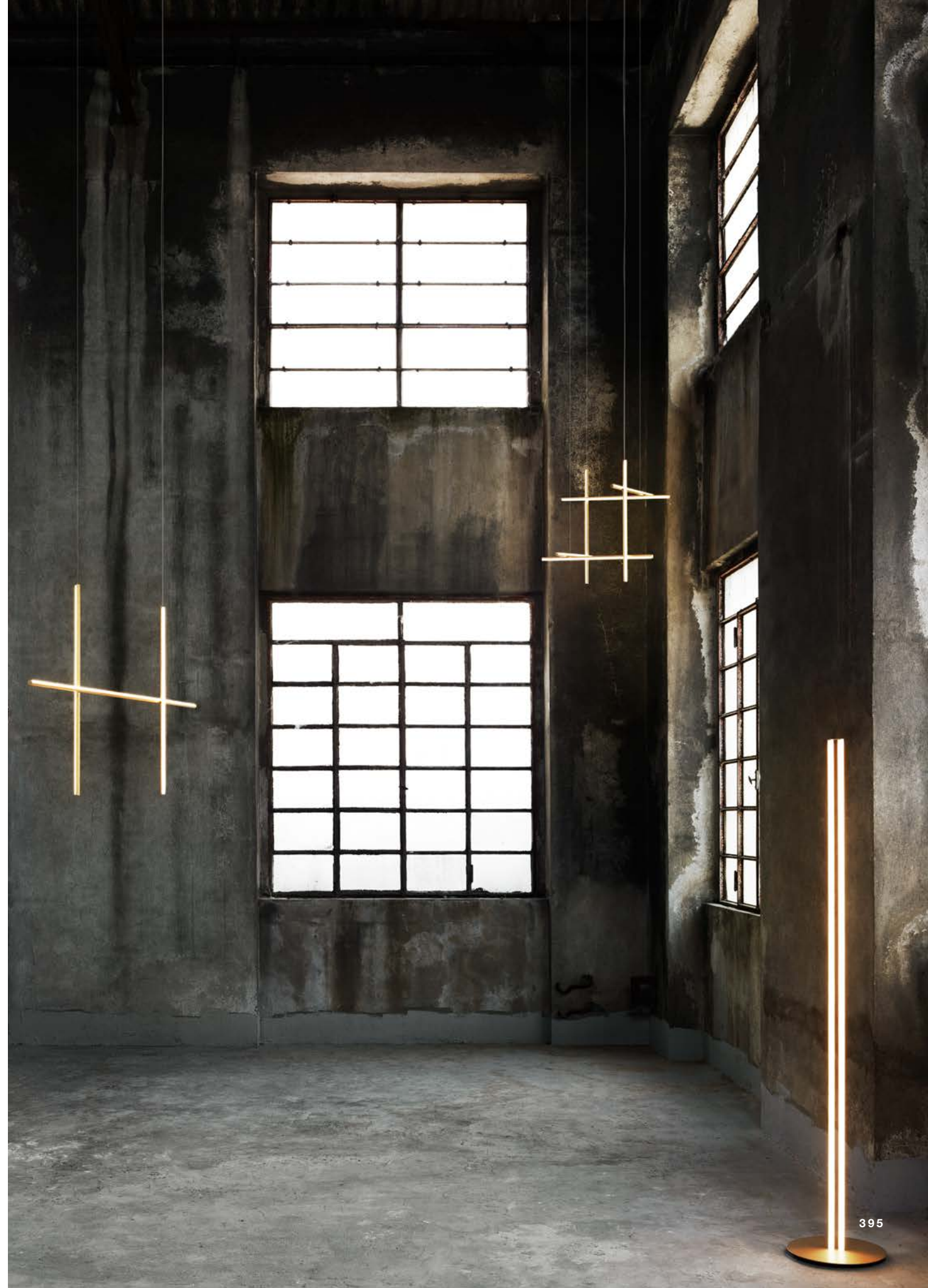
„Dieses Design wurde auf der Grundlage eines Auftrags für die Effektbeleuchtung des Hauptspeisebereichs des historischen Four Seasons-Restaurants in New York City entwickelt, das den Standort gewechselt hat und im Jahr 2018 mit Innenräumen eröffnet wurde, die vom in São Paulo ansässigen Architekten Isay Weinfeld gestaltet wurden.  
- Michael Anastassiades

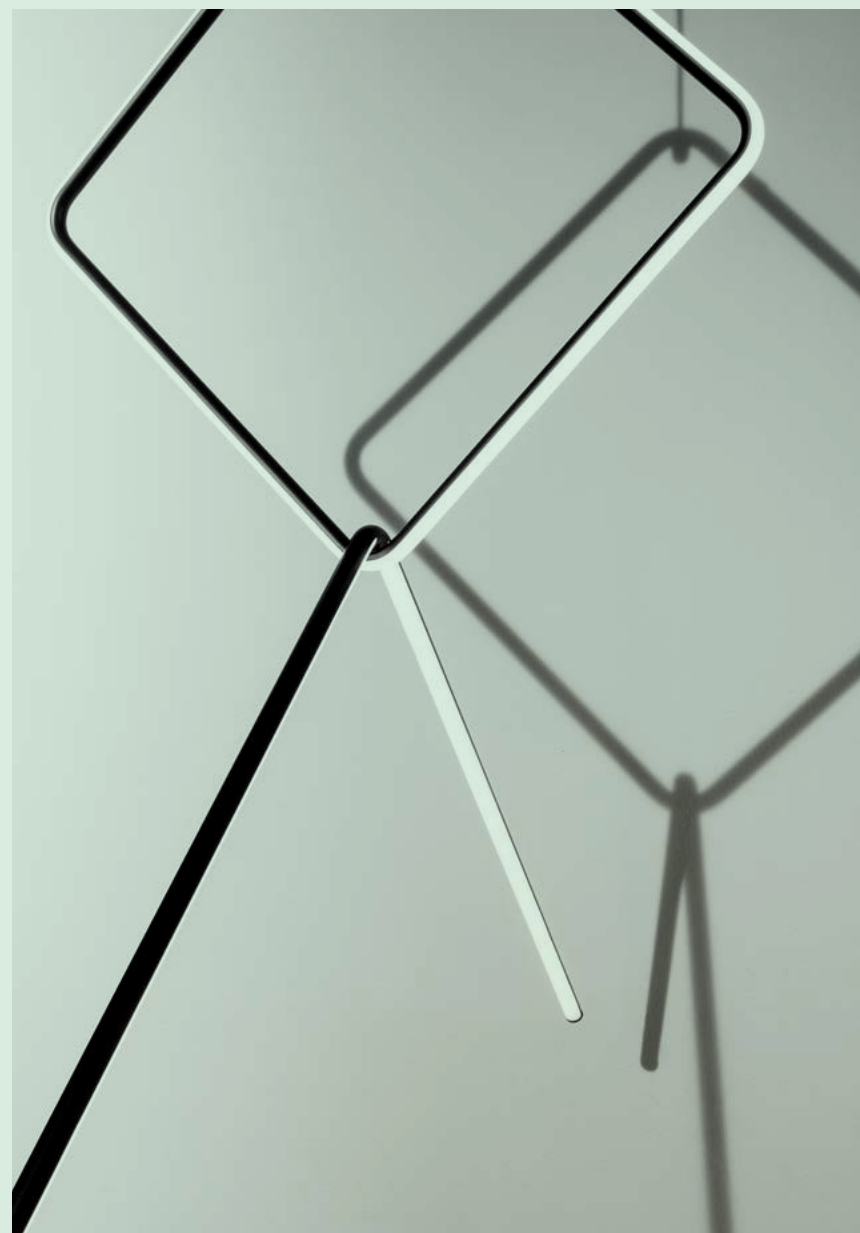
“This design evolved from a commission for the feature lighting of the main dining area at New York City’s historic Four Seasons restaurant, which relocated and reopened in 2018 with the interiors designed by São Paulo-based architect Isay Weinfeld.”  
- Michael Anastassiades



Coordinates ist in einer Vielzahl von vorkonfigurierten Lösungen erhältlich, darunter vier Kronleuchter-Modelle unterschiedlicher Größe und drei Deckenleuchten, die in zwei Längen für Standard- und hohe Decken erhältlich sind.

Coordinates comes in a broad array of set configurations, including four suspended chandeliers of different sizes and three ceiling-mounted luminaires, available in two lengths to suit both standard and high ceilings.





MAKE YOUR ARRANGEMENTS  
[FLOS.COM/ARRANGEMENTS-CONFIGURATOR](https://www.flos.com/arrangements-configurator)

# ARRANGEMENTS



Michael Anastassiades, 2018



"Arrangements ist ein modulares System aus geometrischen Beleuchtungselementen, die unterschiedlich kombiniert werden können, um zahlreiche Kompositionen einzelner Leuchter zu schaffen. Jedes Modul kann auf einfache Weise ans vorhergehende Teil angebracht werden, in perfektem Gleichgewicht eingebettet, wie ein Element einer Lichterkette."  
- Michael Anastassiades

"Arrangements is a modular system of geometric light elements that can be combined in different ways, creating multiple compositions into individual chandeliers. Each unit simply attaches onto the previous one as if resting, balancing perfectly as part of a glowing chain."  
- Michael Anastassiades



CUSTOM APPLICATIONS





## OVERLAP



Michael Anastassiades, 2018

# NOCTAMBULE



Konstantin Grcic, 2018



Die neue Lampenkollektion ist aus mundgeblasenen Glasmodulen hergestellt, die durchsichtig und daher während des Tages beinahe inexistent sind. Aber wenn man sie im Dunkeln einschaltet, verwandeln sie sich in wunderschön leuchtende Lampen.

The new collection of lamps is made of blown glass modules, which are see-through and therefore almost inexistent at day-time. But, when you switch them on in the dark, they transform into gorgeous, illuminated lamps. The cylindrical glass modules set the basic grammar of the collection.



Die zylindrischen Glasmodule stellen das Fundament der Kollektion dar. Das einzelne Modul ist eine Laterne. Mehrere, übereinander gestapelte Module erzeugen eine Lichtsäule, oder einen hängenden Kronleuchter für das Treppenhaus. Weitere Elemente, wie die Glaskuppel oder der konische Kopf, bieten eine zusätzliche Leistung, wie eine Stehlampe und eine Hängelampe..

The single module is a lantern. Several modules stacked on top of each other create a light column, or suspended chandelier inside a stair well. Extra elements such as a glass dome or cone shaped head allow for added performance such as a floorstanding uplighter and pendant.









# STRING LIGHT

SUSPENSION

Technical info p. 618-619

STRING LIGHT

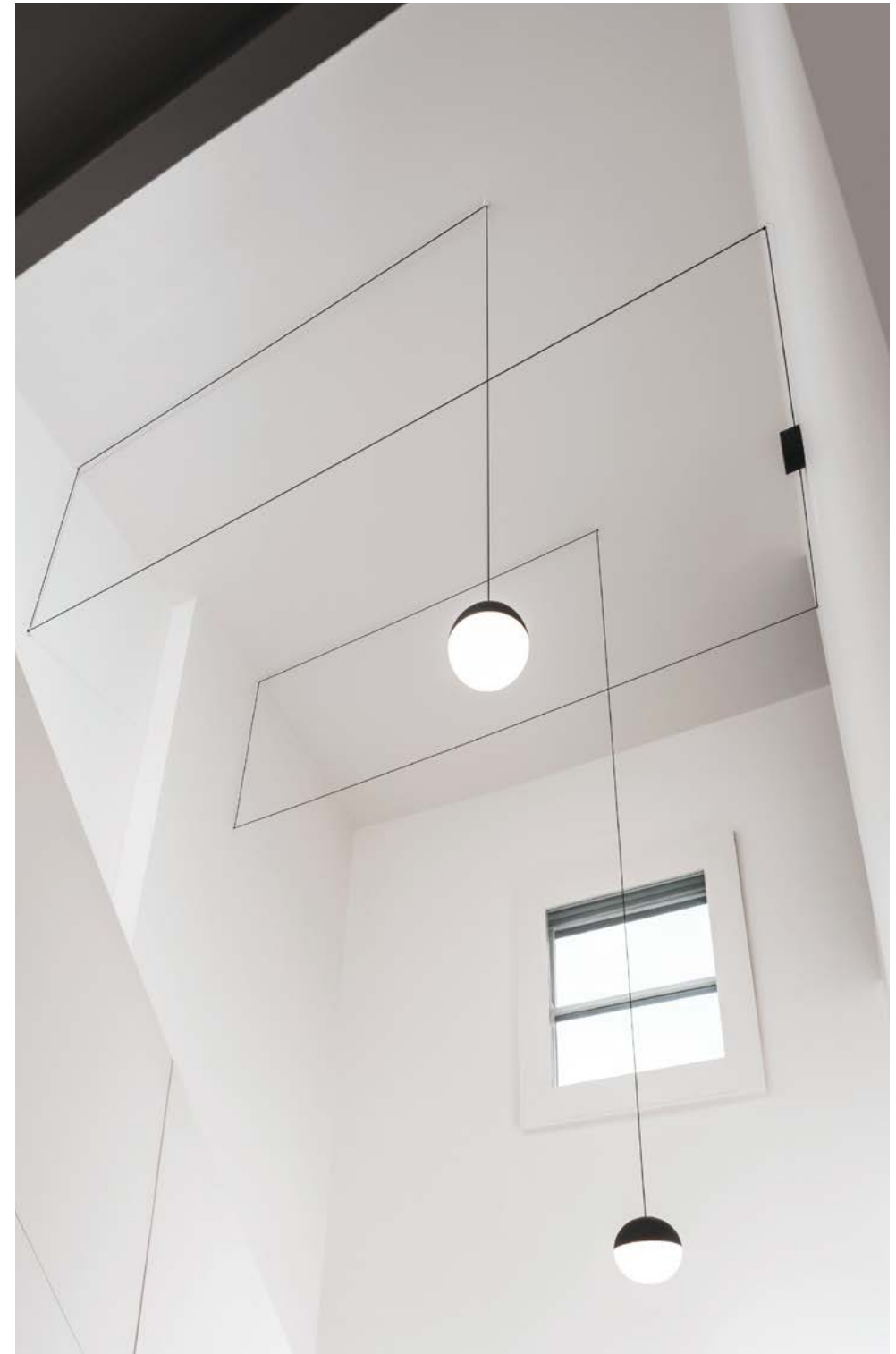
Photo by Omar Sato

Michael Anastassiades, 2014

“Wenn ich im Zug bin und reise, sehe ich vom Fenster aus immer diese Stromleitungen. Es ist so wunderschön und poetisch, wie sie die Strommasten verbinden, während sie gleichzeitig die Landschaft teilen. Ich wollte dies in die Innenarchitektur umsetzen.”  
M. Anastasiades

“When I sit on a train travelling, I always see these strings of electricity out of the window. It's so beautiful and poetic the way they connect the pylons but at the same time they divide the landscape. I wanted to translate this into interior architecture.”  
- M. Anastasiades





# TARAXACUM 88 S



Photo by Zoé Ghermer

Achille Castiglioni, 1988



A. Castiglioni untersucht den ersten Prototypen von Taraxacum 88 in seinem Atelier auf der Piazza Castello in Mailand.

A. Castiglioni examines the first prototype of Taraxacum 88 in his Piazza Castello Studio in Milan.



# TATOU



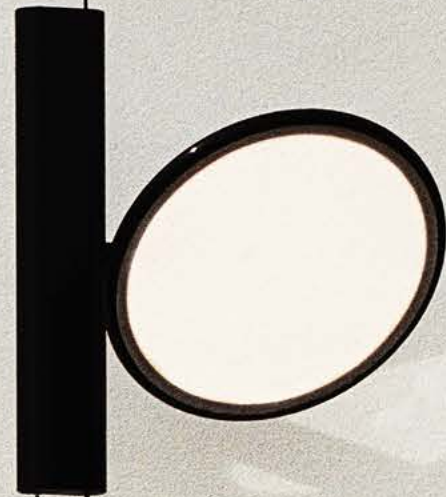
Patricia Urquiola, 2012



Photo by Zoë Ghermer

Konstantin Grcic, 2014

OK



OK

Technical info p.614

SUSPENSION

# SPLÜGEN BRÄU



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1961

Die Lampe Splügen Bräu wurde von den Castiglioni Brüdern gestaltet, um das gleichnamige Restaurant und Bierlokal von Mailand zu erleuchten.

The Splügen Bräu lamp designed by the Castiglioni brothers to light the restaurant and beer house of the same name in Milan.



# SKYGARDEN



Photo by Zoë Ghermer

Marcel Wanders, 2007

SUSPENSION

Technical info p.616-617

SKYGARDEN

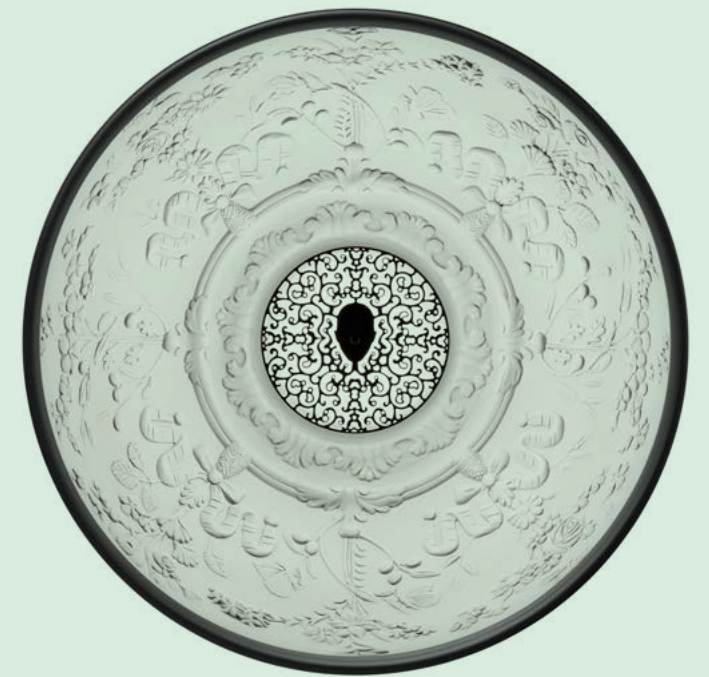


“In meiner früheren Wohnung hatte ich eine fantastische, antik verputzte Decke. Ich habe sie meinen Dachgarten genannt [...] Er gefiel mir so gut, dass ich mich bei meinem Umzug nicht davon trennen konnte. Ich musste einen Weg finden, ihn in mein neues Zuhause mitzunehmen.“ - M. Wanders

“In my previous home there was a fantastic antique plaster ceiling. I called it my garden on the roof [...] I liked it so much that when I moved I couldn't live without it and had to find a way to transfer it to my new home.” - M. Wanders

Skygarden Small, in Rostbraun matt, von Marcel Wanders Studio.  
Detail der Innenseite aus Gipsguss.

Skygarden Small, in rusty brown finish, by Marcel Wanders Studio. Detail of the cast plaster interior.







A. Castiglioni bei der Arbeit unter der Frisbi-Lampe: eine Scheibe, die den Anschein hat, in der Luft zu hängen, durch das reflektierte Licht einer kleinen Platte aus Chrom beleuchtet.

A. Castiglioni at work under the Frisbi lamp: a disk that seems to hang in mid-air, lit by the light reflected from a small chrome-plated dome.

# FRISBI



Achille Castiglioni, 1978

# WAN



Johanna Grawunder, 2006

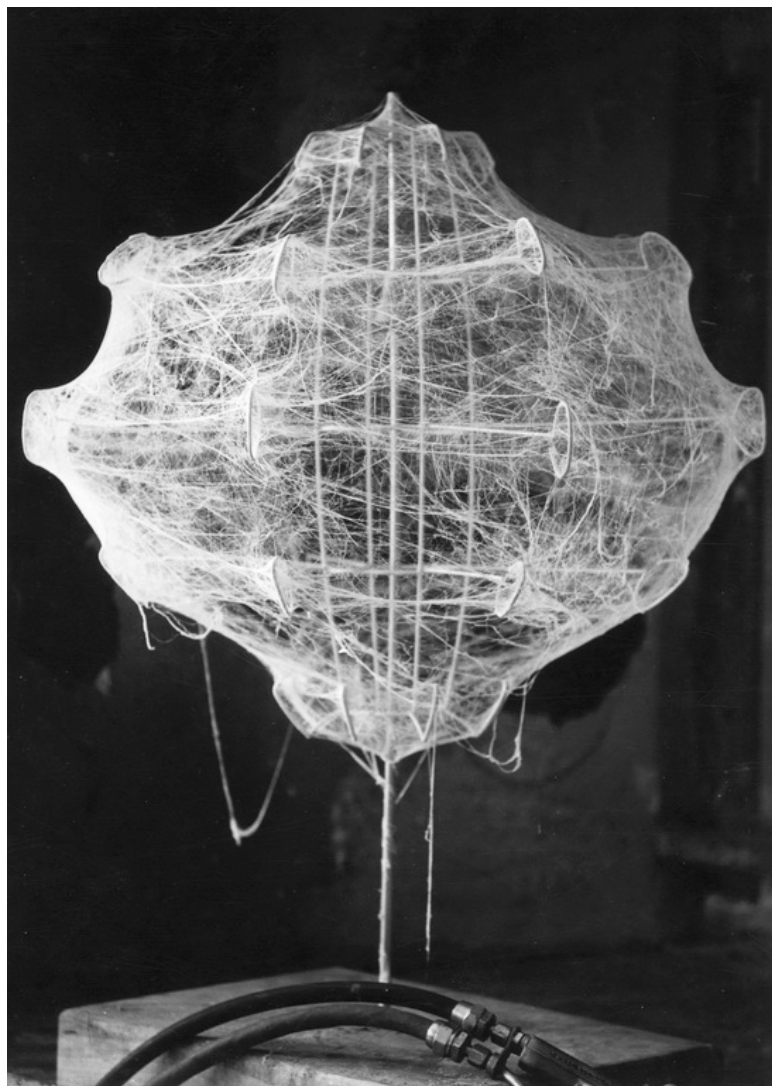
# ROMEO MOON



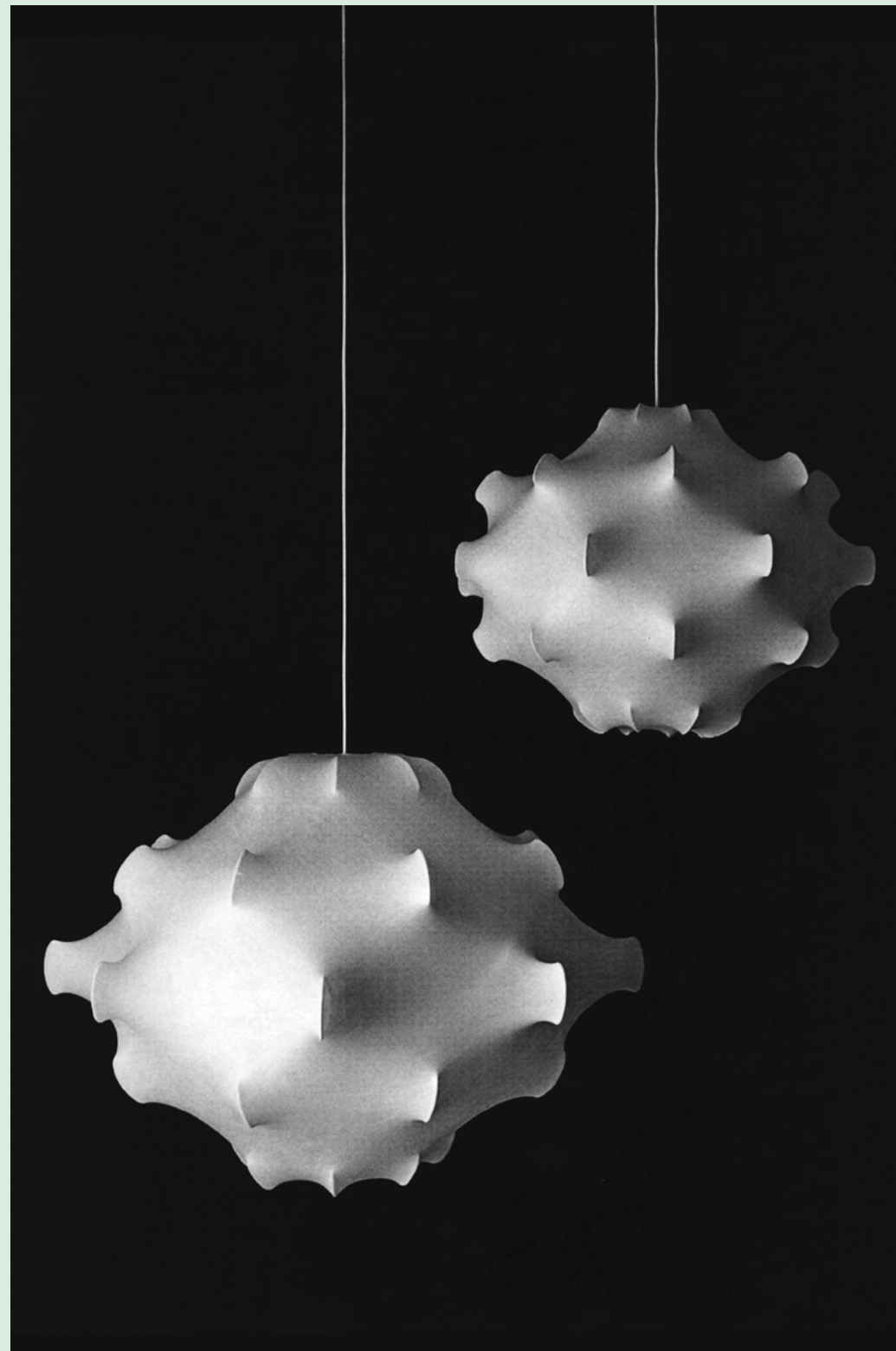
Philippe Starck, 1996

Lampen, die in einem Kokon geschaf-  
fen wurde, einem Plastikmaterial, das  
unter Verwendung eines Harzsprays  
gewonnen wird, ursprünglich vom  
US-amerikanischen Militär als Schutz-  
material für Verpackungen verwendet.

Taraxacum is one of the first lamps  
produced using cocoon, a plastic material  
obtained using a resin spray, originally  
used by the US Army as a protective  
material for packaging.

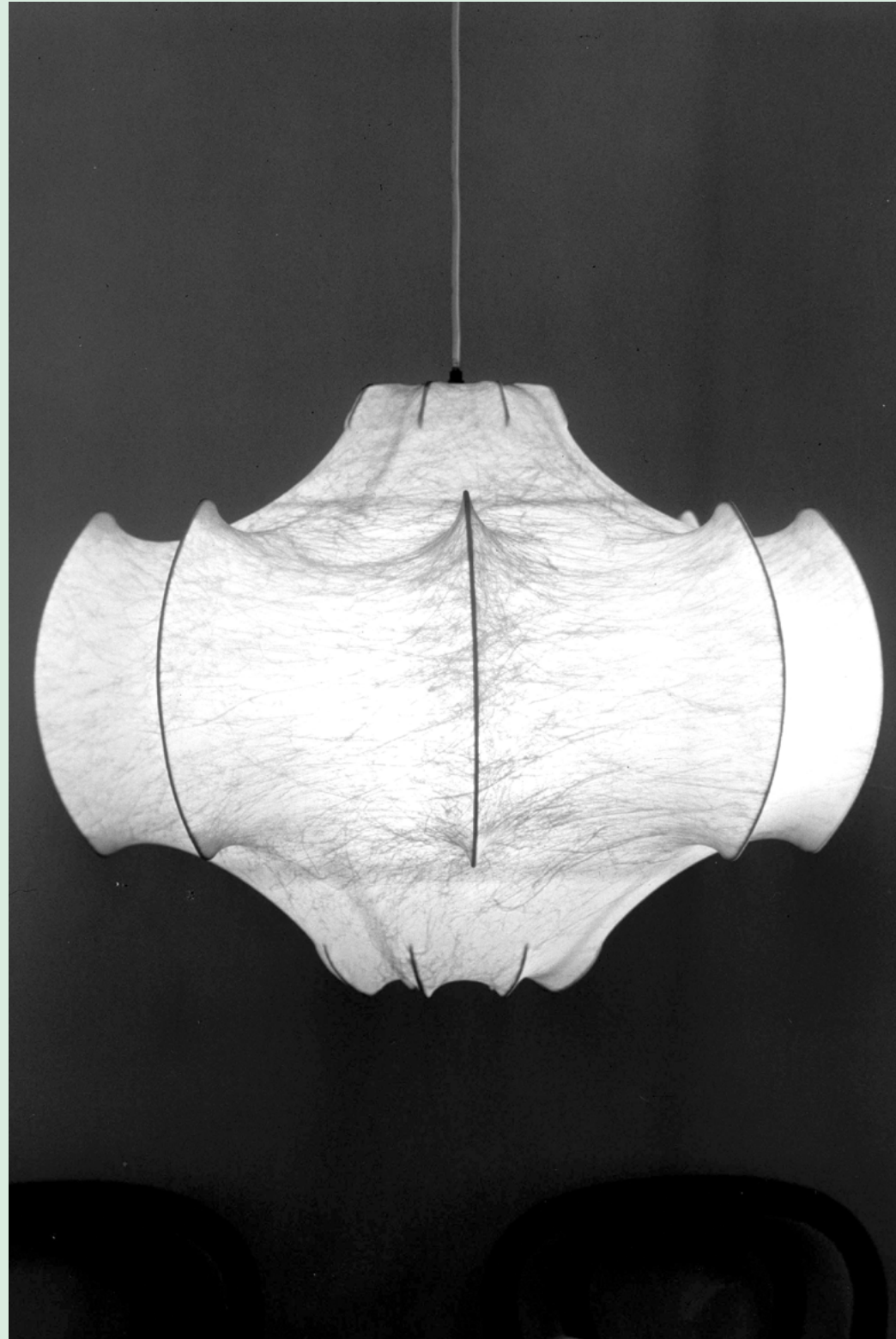


## TARAXACUM 1/2



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1960

# VISCONTEA



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1960



Achille und Pier Giacomo Castiglioni mit Marcel Breuer und der Lampe Viscontea beim Gavina-Geschäft in Mailand, 1962.

Achille and Pier Giacomo Castiglioni with Marcel Breuer and the Viscontea lamp at the Gavina store in Milan, 1962.



# AIM & AIM SMALL



Erwan & Ronan Bouroullec, Aim 2021



“Mit Aim haben wir eine neue Lampenart entwickelt, die sich aufgrund der langen Kabel, die die freie Ausrichtung und Höhe des Lichts erleichtern, ganz natürlich im Raum, ähnlich einer Pflanze, positioniert.” - R. & E. Bouroullec

“With Aim we devised a new type of lamp that stands in space in a natural way, like a plant, thanks to the long suspension wires that make it easy to direct the light and adjust its height.” - R. & E. Bouroullec



Erwan & Ronan Bouroullec, 2013/2014



## GLO-BALL

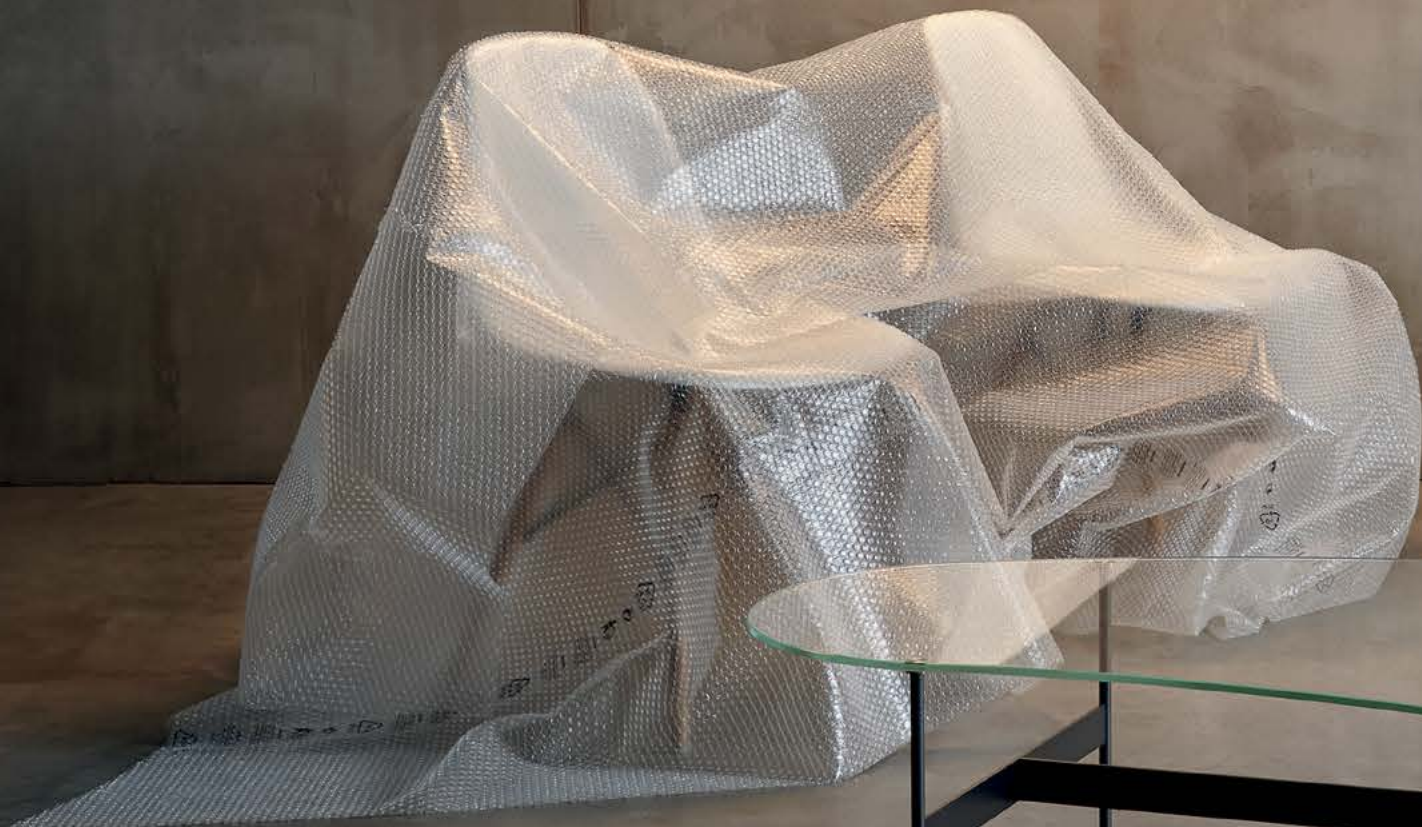


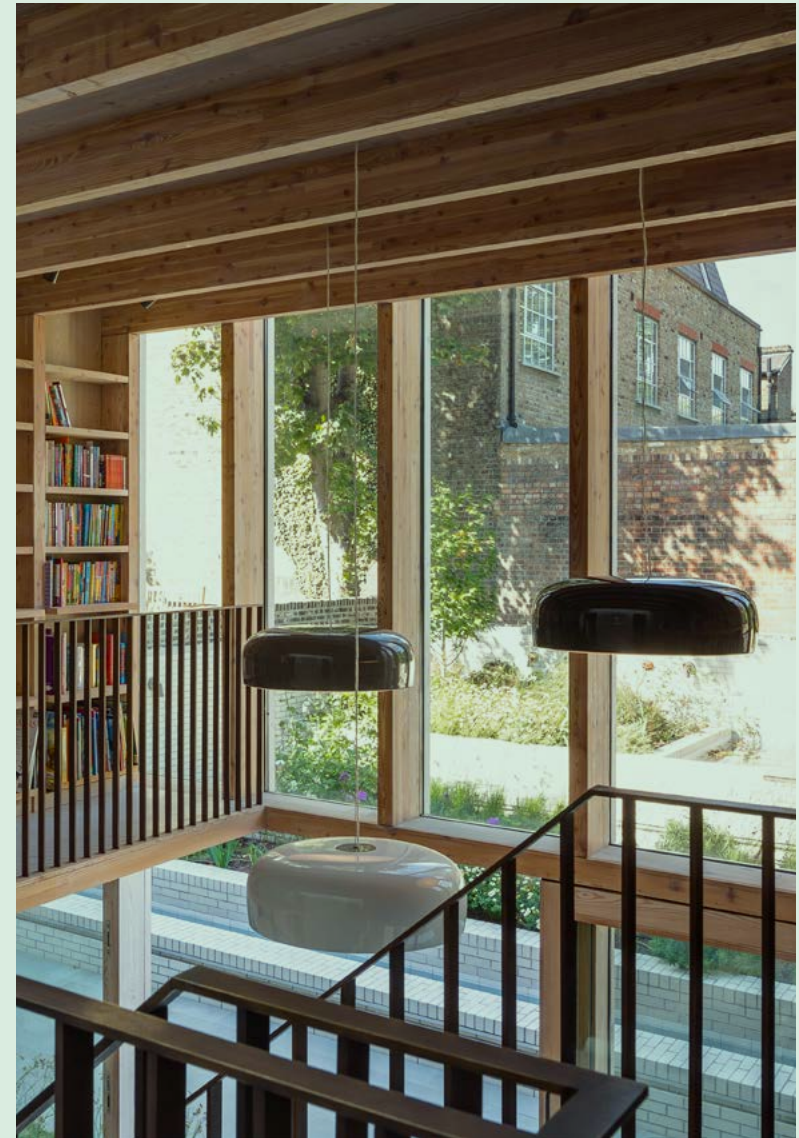
Jasper Morrison, 1998/2006

# SMITHFIELD



Jasper Morrison, 2009



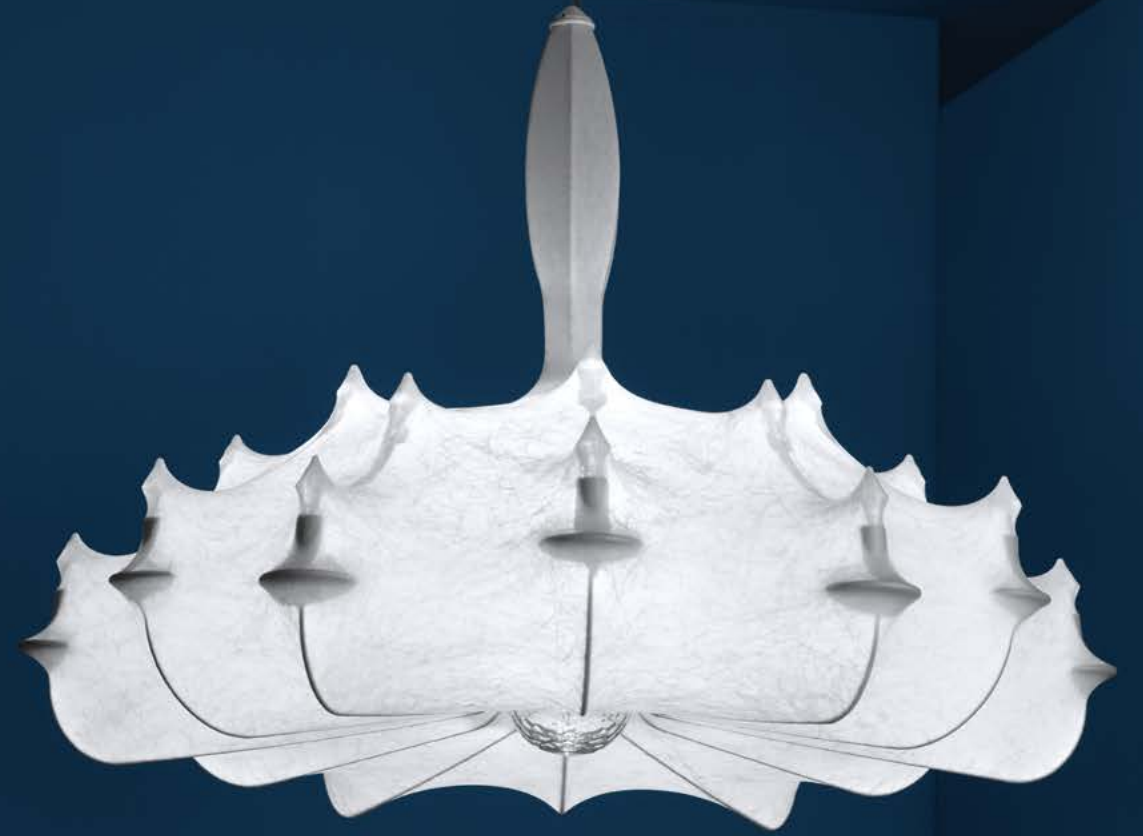




M. Wander experimentiert auf spielerische Weise mit der Kokon  
-Technik, dem Material, aus dem der Zeppelin gemacht ist.

M. Wanders plays ironically with cocoon, the material from which the Zeppelin lamp is made.

# ZEPPELIN



Marcel Wanders, 2005

# KTRIBE



Philippe Starck, 2005

«I cannot help mocking our unwavering certainties. It is, for example, great fun deliberately to confuse two and three dimensions, the plane and space, or to poke fun at gravity. Are you sure that a floor cannot also be a ceiling? Are you absolutely certain that you go up when you walk up a staircase?»

— *Maurits Cornelis Escher*

## **WALL & CEILING LAMPS**

NEW

**MAAP, NOCTURNE WALL**



NEW  
**MAAP**



MAAP W2 by Ronan Bouroullec, 2026



"Maap ist eine Leuchte, die wesentliche Konzepte vereint, und doch ist ihr Wesen zugleich radikal einfach und komplex. Trotz ihrer markanten Präsenz bleibt Maap äußerst leicht, da sie um eine ultraleichte Hülle aus Tyvek aufgebaut ist, die in ihrem Erscheinungsbild Papier ähnelt, jedoch reißfest ist. Bei der Gestaltung dieser Leuchte ließ ich mich von zwei anhaltenden Obsessionen inspirieren: Geometrie und natürliche Strukturen. Maap verkörpert eine präzise Geometrie, die während ihrer Wandinstallation mit dem Chaos konfrontiert wird. Die Tyvek-Hülle muss zerknittert werden, um eine Mikrostruktur zu bilden, die ihr Leben verleiht und ihre Stabilität gewährleistet."

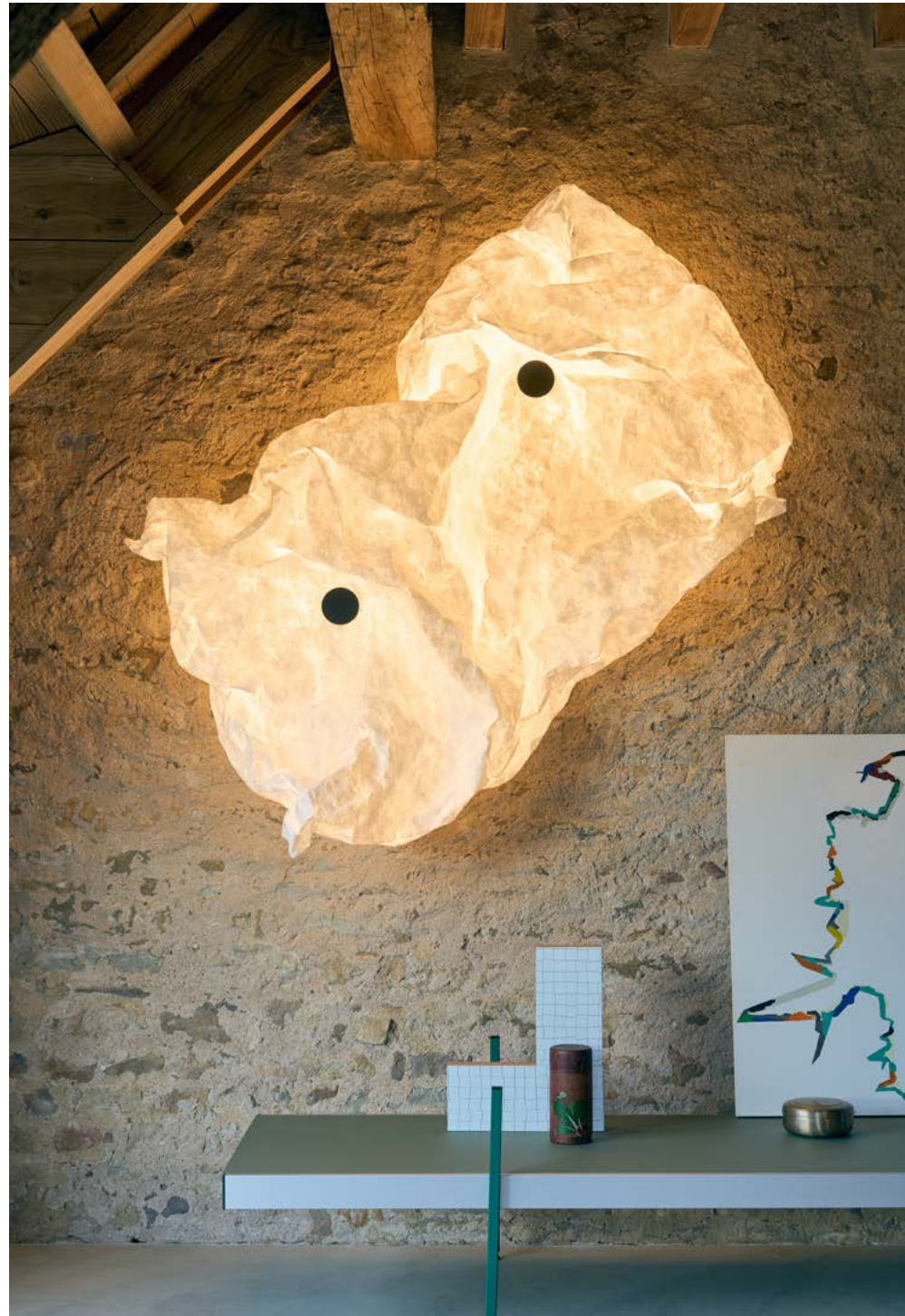
*Erwan Bouroullec*

"Maap is a lamp that unites fundamental concepts, yet its reality is both radically simple and inherently complex. Despite its bold presence, it remains extremely lightweight. Maap is built around an ultralight Tyvek envelope—paper-like in appearance, but tear-resistant in nature. In creating this lamp, I drew from two enduring obsessions: geometry and natural structures. Maap embodies precise geometry, which is then confronted with chaos during its installation on the wall. The Tyvek envelope must be crumpled to form a microstructure that brings it to life and provides stability."

*Erwan Bouroullec*

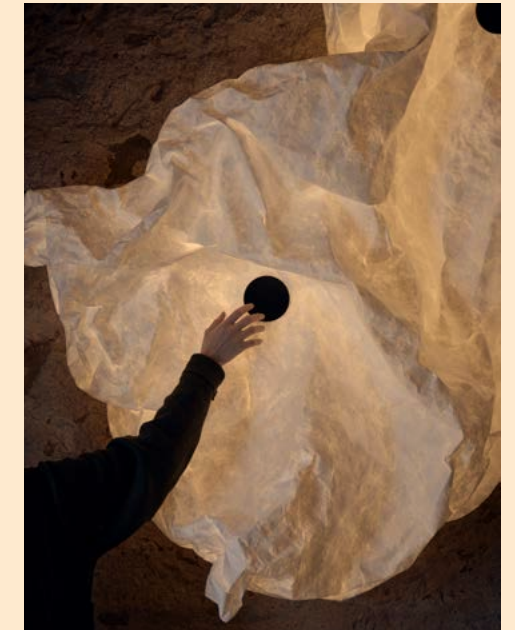






Die Hülle wird mithilfe großer magnetischer Knöpfe (Dots) am Metallrahmen – dem „Skelett“ – befestigt, die mit vier magnetischen Punkten an jeder Lichtquelle ausgerichtet sind. Über ihre funktionale Rolle hinaus werden diese Knöpfe zu einem zusätzlichen gestalterischen Detail, wie der Designer erklärt: „Mit einer Art Magie fixieren diese Dots die Hülle auf subtile Weise und ermöglichen eine unendliche Neuformung.“

The cover is attached to the metal frame, or 'skeleton', using large magnetic buttons (Dots), aligned with four magnetic points at each light source. Beyond their functional role, these buttons become a further expressive detail, as the designer explains: "With a kind of magic, these Dots subtly fix the casing in place and allow for endless reshaping."



Maap ist eine Leuchte mit starker visueller Präsenz. Wie eine große Wolke verteilt sie das Licht über eine weite Fläche: Die Lichtquelle scheint nicht aus einem einzelnen Punkt zu kommen, sondern aus der gesamten beleuchteten Fläche. Sie erfüllt den Raum mit einem weichen, atmosphärischen Licht – ähnlich einem Fenster, einer Glaswand oder dem Sonnenlicht selbst – und erzeugt ein Gefühl, das zugleich umhüllend und atmosphärisch ist und sich sanft und gleichmäßig im Raum ausbreitet.

Maap is a visually impactful lamp. Like a large cloud, it diffuses light across a broad surface: the source seems to emanate not from a single point but from the entire illuminated area. It fills the space with a soft, ambient glow like a window, a glass wall, or sunlight itself, creating a sensation that is both enveloping and atmospheric, spreading gently and evenly throughout the space.





NEW  
**NOCTURNE WALL**



Nocturne Wall by Konstantin Grcic, 2026



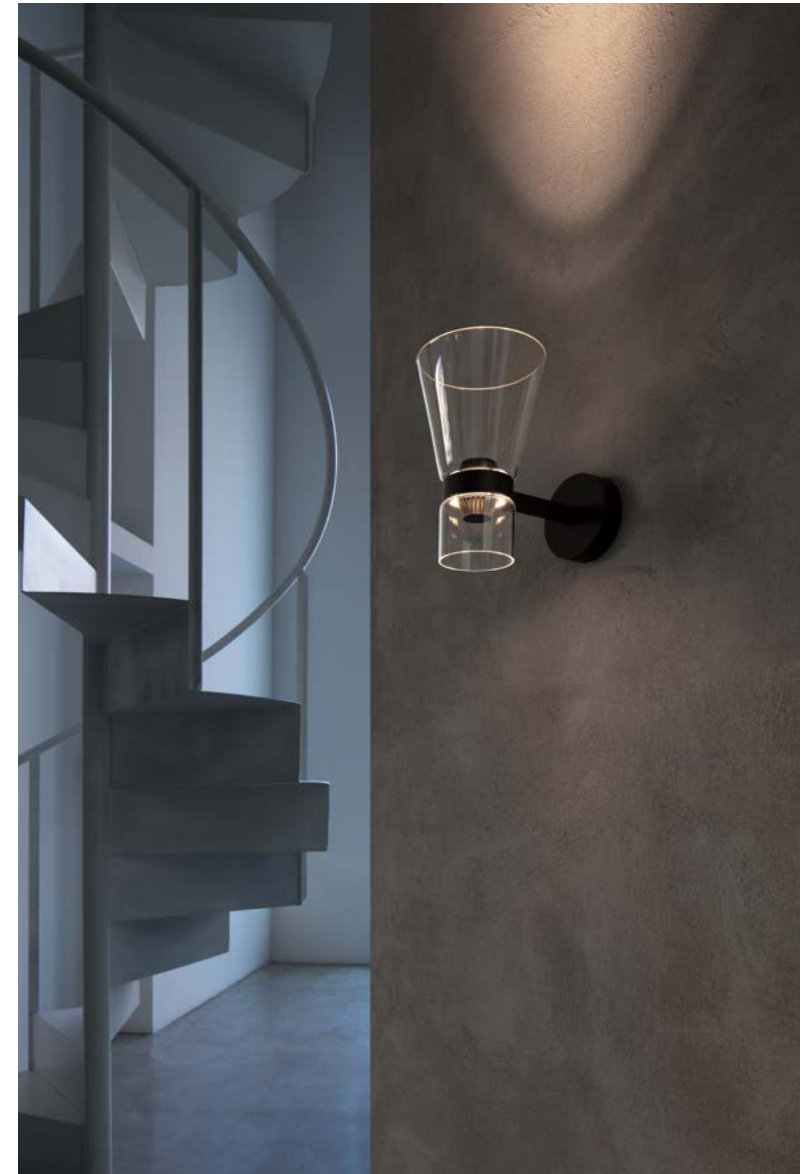
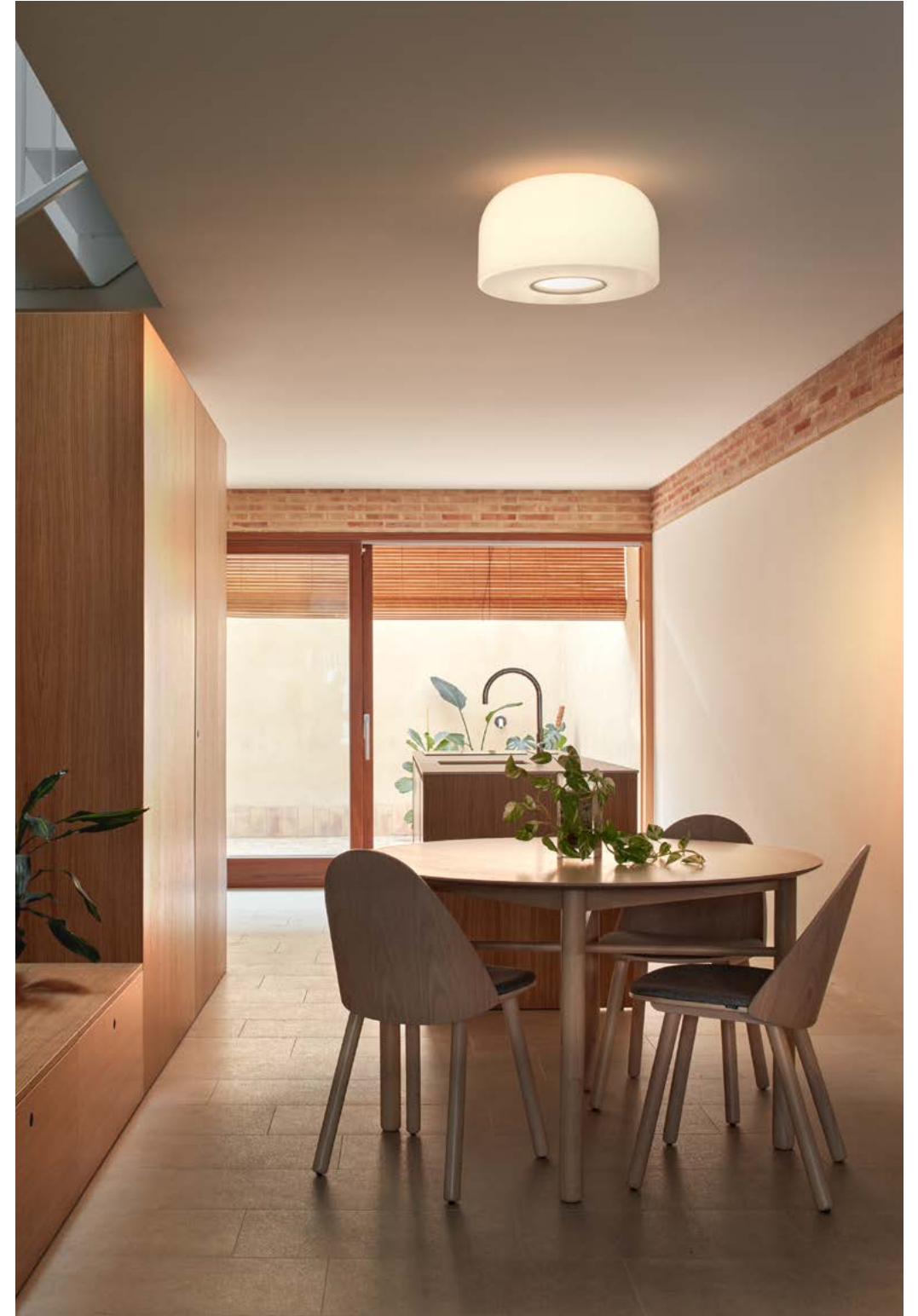




Photo by Javier Márquez

## BELLHOP GLASS C2



Bellhop Glass C2 by E.Barber & J.Osgerby, 2025





## BLACK FLAG



Black Flag by Konstantin Grcic, 2023





Black Flag

Black Flag Pro



Black Flag ist eine ausziehbare Wandleuchte, die dank ihres ausfahrbaren Aluminiumarms eine flexible Beleuchtung ermöglicht und von einer Wandhalterung aus demselben Material bis zu 3,5 Meter in den Raum reicht. Als Wandleuchte und zugleich skulpturales Herzstück verkörpert Black Flag Grcic's Expertise im Industriedesign und zeigt die experimentellen Möglichkeiten seines Ansatzes, kombiniert mit der technischen Kompetenz von Flos.

Black Flag is an extendable wall light that offers flexibility of illumination thanks to the expanding aluminium arm reaching up to 3.5 meters from a wall-mounted frame of the same material. Wall lamp and sculptural centrepiece, Black Flag embodies Grcic's industrial design expertise and demonstrates the experimental opportunities of his approach mixed with Flos' technical expertise.



## SKYNEST CEILING



Skynest Ceiling by Marcel Wanders, 2023

Seit der Einführung von Bellhop Table im Jahr 2017 hat sich das Design von Barber & Osgerby zu einer Familie von Objekten entwickelt, die sich in verschiedene Bereiche und Beleuchtungsfunktionen verzweigen. Von einer kompakten wiederaufladbaren Lampe hat sich Bellhop zu einem bodenstehenden Deckenfluter und einer Außenleuchte entwickelt. Jetzt in seiner neuesten Iteration ist Bellhop in die Architektur integriert, thront farbenfroh an der Wand und strahlt das Licht dank der neuen, leistungsstarken Optiktechnologie von Flos nach oben. Das neue Design behält die unverwechselbare Form der Lampe bei, wobei die Kappe auf den Kopf gestellt und in einer Reihe von satten Farbtönen geneigt ist, womit ihr mutiges Design gut ergänzt wird.

Since launching Bellhop Table in 2017, the design by Barber & Osgerby has evolved into a family of objects that branch out into different areas and lighting functions. From a compact rechargeable lamp, Bellhop has become a floor-standing uplighter and an outdoor light. Now in its latest iteration, Bellhop is integrated into the architecture, colourfully perching on the wall and pushing light upwards thanks to Flos' new, high performance optic technology. The new design maintains the lamp's distinctive shape, with the cap twisted upside down and declined in a series of rich hues that well complement its bold design.

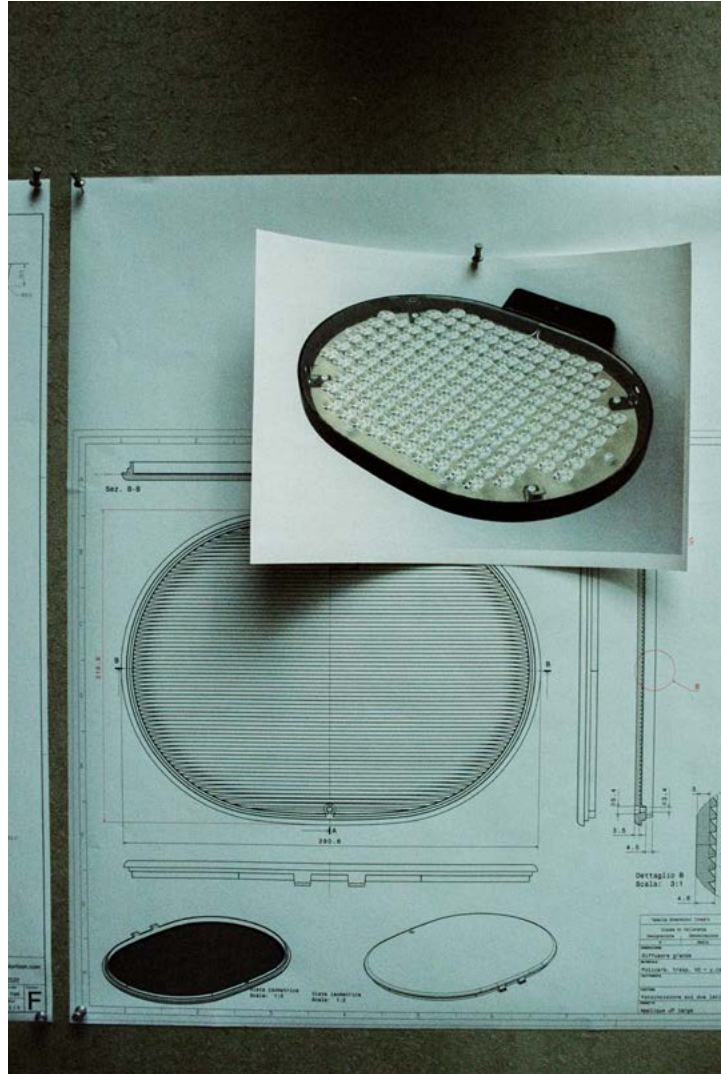


## BELLHOP WALL UP



E. Barber & J. Osgerby, 2022

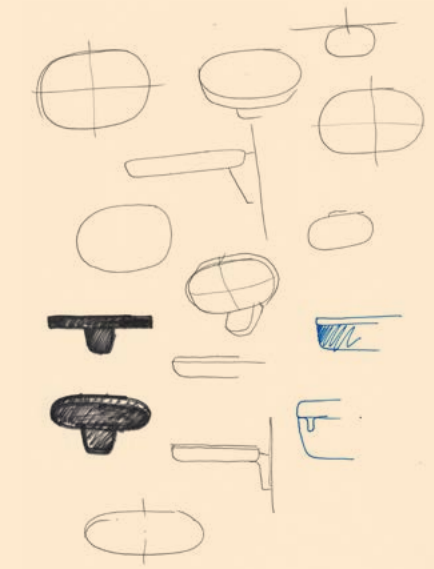
BARBER & OSGERBY



# OPLIGHT



Jasper Morrison, 2021



Die Lichtquelle ist eine LED-Platine, die mit einer klaren, aber kantigen Platte bedeckt ist, welche das Licht in einem Winkel von der Wand weg ablenkt. Wir haben vier Oberflächen ausgewählt, die zu möglichst vielen Arten von verschiedenen architektonischen Atmosphären passen.

Oplight light source is a board of LED's which are covered with a clear but ridged panel which deflects the light out at an angle away from the wall. Available in four finishes which fit as many types of different architectural atmospheres as possible.

Coordinates W2 (diese Seite)  
und W1 (rechts), von Michael  
Anastassiades. Zwei Neuzugänge für  
die Coordinates-Familie.

Coordinates W2 (this page) and W1  
(right), by Michael Anastassiades.  
Two new additions to the  
Coordinates family.

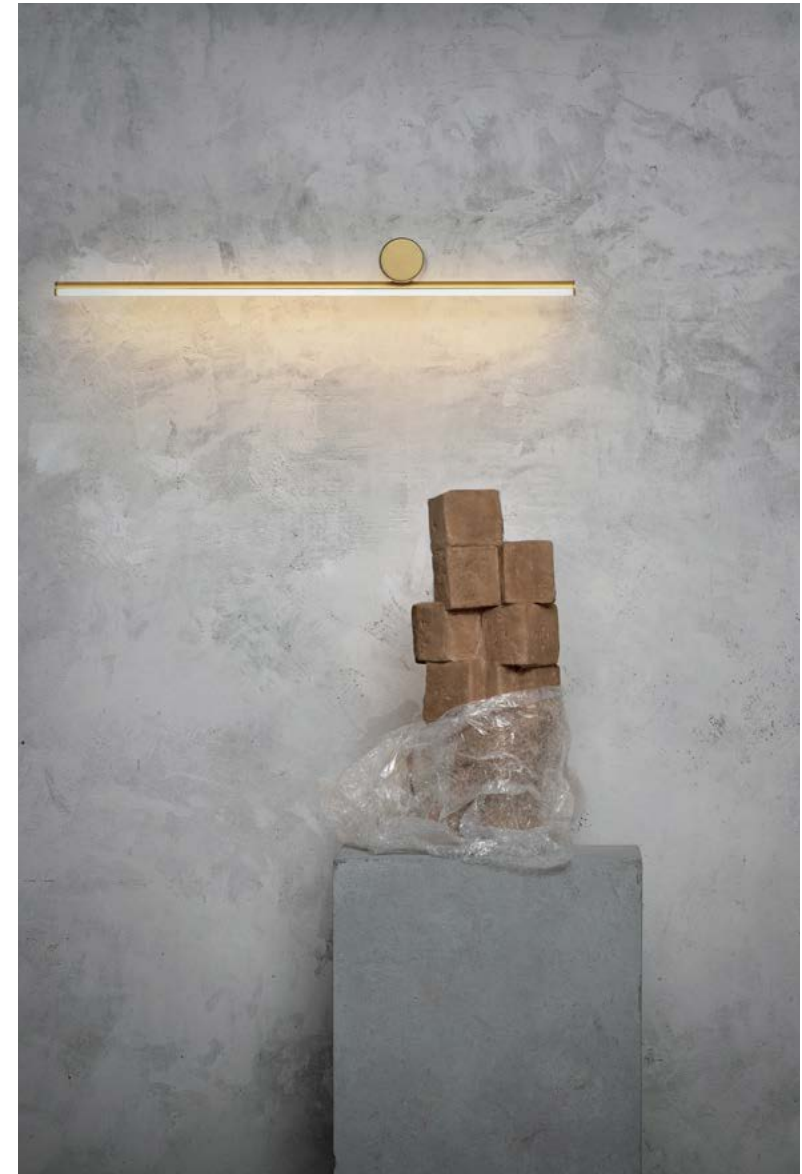


# COORDINATES WALL



Michael Anastassiades, 2021



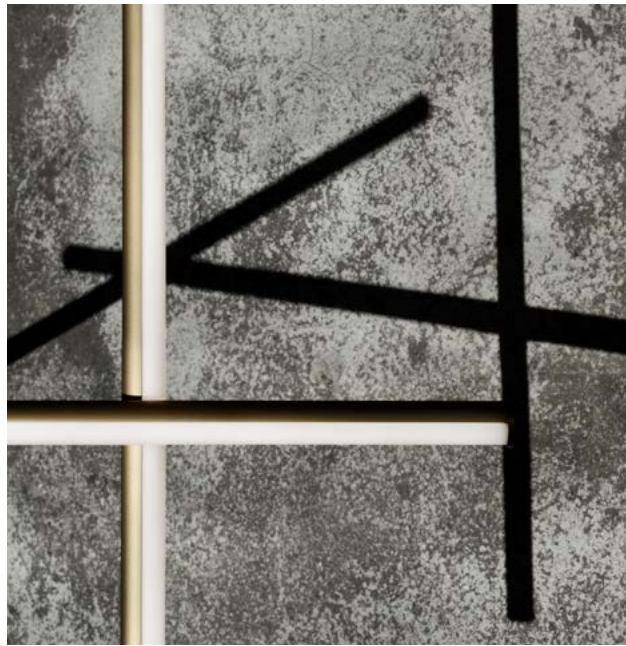




## COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020



Coordinates ist eine spektakuläre Beleuchtungskollektion, die ursprünglich von Michael Anastassiades für das legendäre Four Seasons-Restaurant in New York entworfen wurde. Sie enthält eine Reihe ineinandergreifender linearer LED-Leuchten, die sich formal von der mathematischen Präzision des kartesischen Gitters inspirieren lassen, das beleuchtet und auf drei brillante Dimensionen erweitert ist.

A dramatic lighting collection originally designed by Michael Anastassiades for New York's legendary Four Seasons restaurant, Coordinates features a series of interlocking linear LED luminaires that take their formal inspiration from the mathematical precision of the Cartesian grid, illuminated and expanded to three brilliant dimensions.





Coordinates besteht aus extrudiertem Aluminium mit einer raffinierten eloxierten Champagner-Oberfläche und einem opalweißen Platinsilikon-Diffusor. Diese Kollektion ist präzise, elegant und leicht anpassbar und bietet eine flexible und formal rigorose Lösung für eine Vielzahl von Innenräumen, wobei die größtmögliche Wirkung bei minimalem Aufwand erzielt wird.

Coordinates is made from extruded aluminium with a sophisticated anodised champagne finish, and an opal-white platonic silicone diffuser. Exact, elegant, and easily adaptable, this collection offers a flexible yet formally rigorous solution for a diverse range of indoor environments, providing maximum impact with a minimal touch.

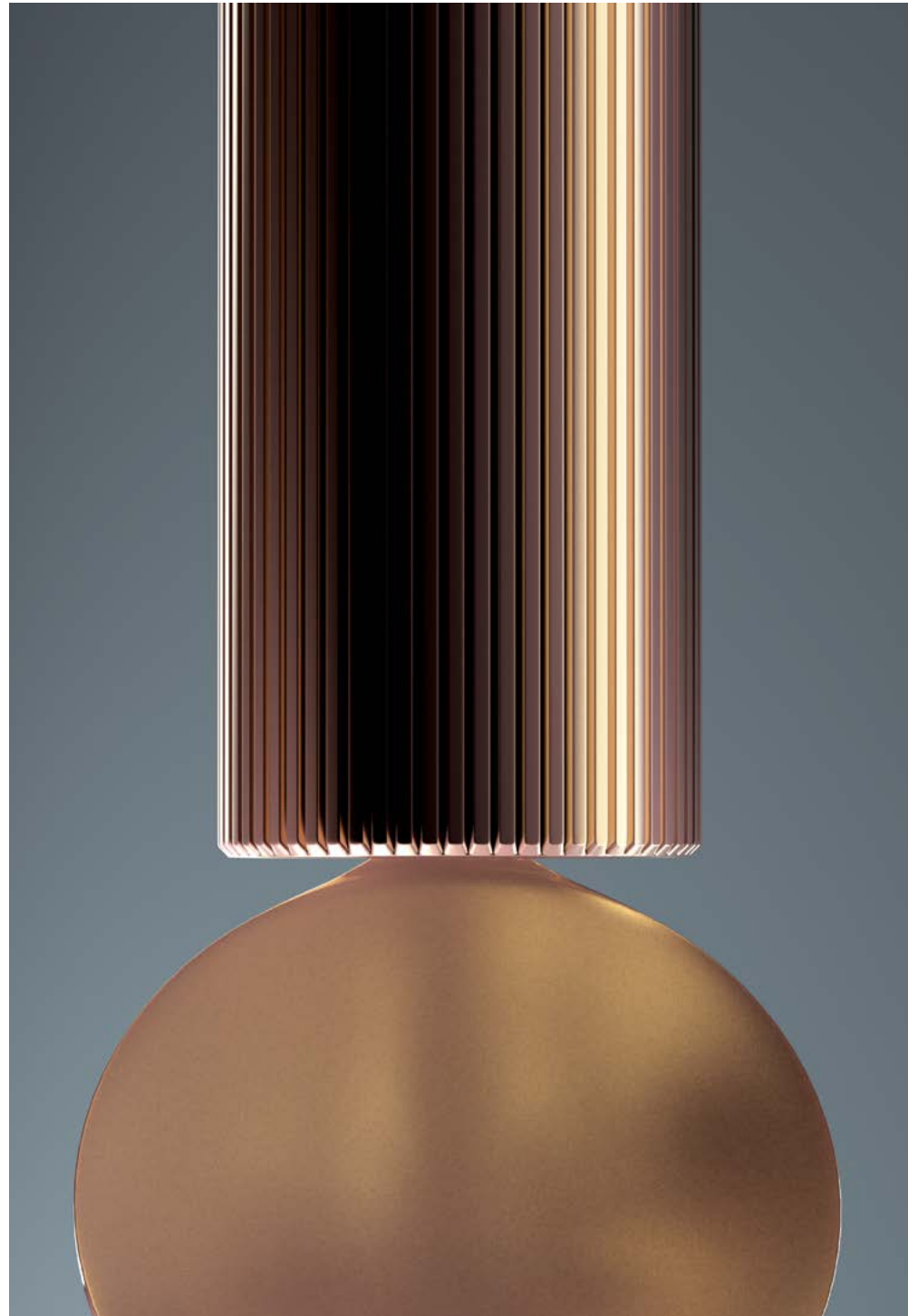
# FLAUTA

WALL & CEILING

Technical info p.627-628

FLAUTA

Patricia Urquiola, 2020



High-definition renderings by Pablo Limón



Bei Flauta Riga zeichnen eine Reihe von gekonnt kalibrierten Ätzungen auf der Oberfläche ein Zeichen nach, das durch reine Strenge und klassische Referenzen gekennzeichnet ist. Das passend zum Lampenkörper lackierte Deflektorzubehör kann entweder am oberen oder unteren Kopf angebracht werden. Durch Magnete und Sicherheitsschrauben angebracht, erzeugt es einen dekorativen Effekt mit reflektiertem Licht.

In Flauta Riga, a series of skillfully calibrated etchings on the surface trace a sign characterised by pure rigour and classical references. The deflector accessory, painted to match the lamp body, can be installed on either the upper or lower head. Held in place by magnets and safety screws, it creates a decorative effect with reflected light.

## IC DOUBLE



Michael Anastassiades, 2020

Ein augenscheinlich instabiler, opaleszenter Ball, der scheinbar wegrollen möchte. Wie ein Jongleur, der eine Sphäre auf magische Weise auf einer Stange balanciert.

An apparently unstable opalescent ball that seems to want to slide away. As a juggler who magically balances a sphere on a stick.



# IC



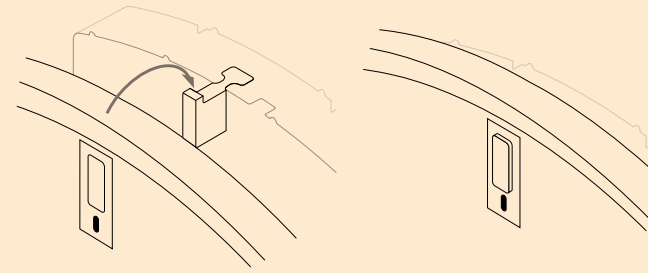
Michael Anastassiades, 2014



## LA PLUS BELLE

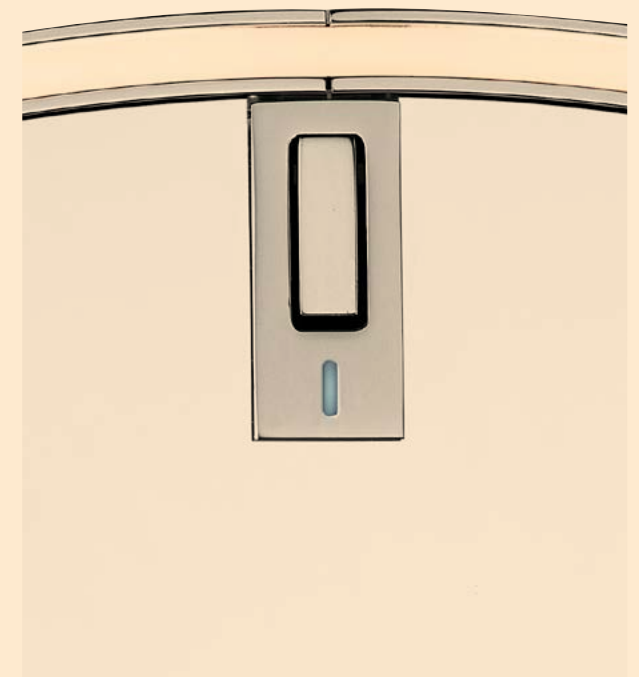


Philippe Starck, 2018



Mit dem Wandbefestigungssystem kann der Spiegel wie ein Bild aufgehängt werden.

The wall fixing system that allows you to hang the mirror like a picture.



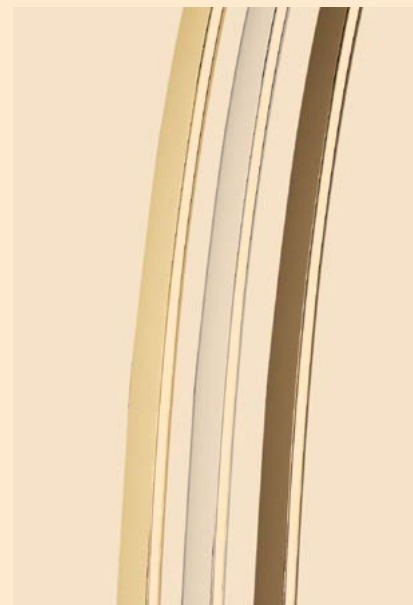


Oben: La Plus Belle wurde konzipiert, um das bestmögliche Licht zu bieten. Unter dem Diffusor aus optischem Silikon verstecken sich spezielle LEDs, die eng zusammengefügt sind, um eine einheitliche Verbreitung zu verbessern, und dank der außergewöhnlichen Kombination eines Farbwiedergabeindex (CRI) von 95 und einer Rot-Stabilitätsanzeige von mehr als 90 (R9>90) ermöglichen sie eine einzigartige Leistung. Zudem ist das Licht von La Plus Belle angenehm und weich (2700K) und es kann mit einem im Spiegel integrierten Dimmersensor eingestellt werden.

Rechts: Der Rahmen von La Plus Belle ist aus einer speziellen Aluminiumlegierung hergestellt, mit der hochwertige anodische Farben erhalten werden können. Das Produkt ist in gebürsteten eloxierten Ausführungen (Gold) oder in polierten eloxierten Ausführungen (Bronze, natürliches Aluminium) verfügbar.

Top: La Plus Belle is designed to provide the best possible light. Special LEDs are hidden beneath the optical silicone diffuser, assembled in a very frequent mode to increase the uniformity of the diffusion and provide a unique performance thanks to the exceptional combination of a chromatic rendering index (CRI) of 95 plus a reds stability indicator of over 90 (R9>90). Furthermore, the light from La Plus Belle is pleasant and soft (2700K) as well as manageable by the dimmer with a sensor integrated in the mirror.

Right: The frame of La Plus Belle is made of a special aluminium alloy that provides the best possible extremely high quality anode colourations. The finishes available are brushed anodized (gold, copper) or polished anodized (bronze, natural aluminium).



# WIRERING

WALL & CEILING

Technical info p. 634

WIRERING



Formafantasma, 2018

# SMITHFIELD



Smithfield in den neuen  
Farben rot und grün.  
Smithfield with new colors  
red and green.



Jasper Morrison, 2009

# CLESSIDRA



Antonio Citterio, 2011



# 265 & 265 SMALL



WALL & CEILING

Technical info p.623-624

265 & 265 SMALL

Paolo Rizzatto, 1973

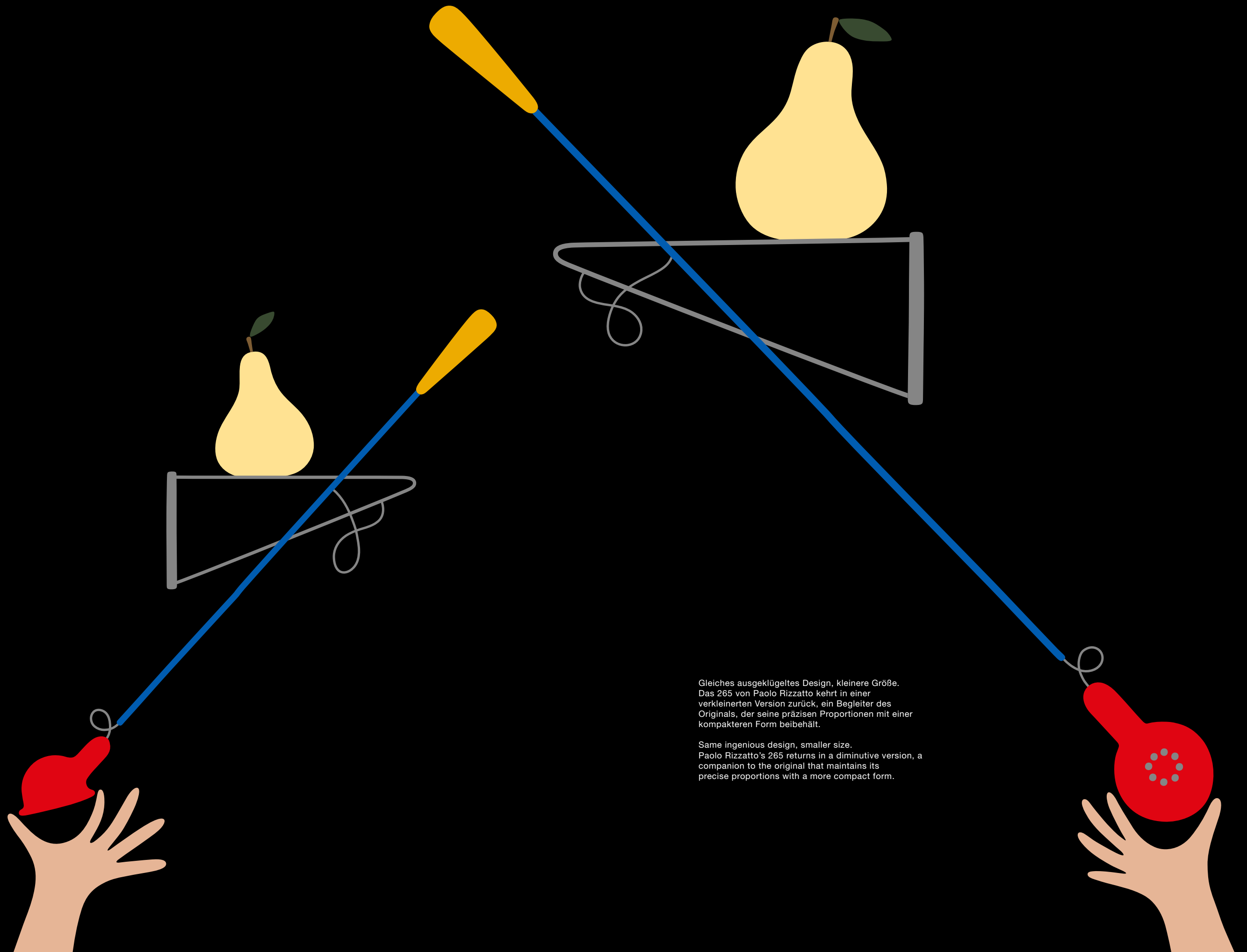


Das Design der 265 von Rizzato ist ebenso einfach und intuitiv wie technisch und präzise: eine hängende Wandlampe mit Kopf und Gewicht, die jeweils an den Enden eines verstellbaren Arms im Gleichgewicht gehalten wird und asymmetrisch an der Wand befestigt ist. Im Design von Rizzato hatte jedes Teil eine speziell gewählte Grundfarbe: Der Kopf, das wichtigste Element, war rot, das Gewicht gelb und der Verbindungsarm blau. Die Lampe wurde schließlich in gedämpfteren Farbtönen hergestellt, und während sie normalerweise in Schwarz und Weiß erhältlich ist, bahnt sich der ursprüngliche Farbvorschlag von Rizzato nun den Weg in den Flos-Katalog, um die ursprüngliche Denkweise des Architekten zu feiern.



The design of Rizzato's 265 is as simple and intuitive as it is technical and precise: a suspended wall lamp comprising a head and weight, each balanced at the extremities of an adjustable arm, and attached to the wall in an asymmetric position. In Rizzato's design, each part featured a specifically chosen primary colour: the head, the most important element, was drawn in red, the weight was yellow and the connecting arm, blue. The lamp was eventually produced in more muted shades, and while it is normally available in black and white, Rizzato's original colour proposal is now making its way onto the Flos catalogue to celebrate the architect's original thinking. The deflector accessory, painted to match the lamp body, can be installed on either the upper or lower head. Held in place by magnets and safety screws, it creates a decorative effect with reflected light.



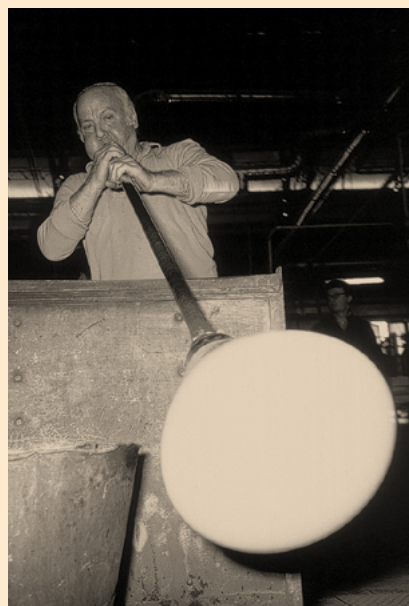


Gleiches ausgeklügeltes Design, kleinere Größe.  
Das 265 von Paolo Rizzatto kehrt in einer  
verkleinerten Version zurück, ein Begleiter des  
Originals, der seine präzisen Proportionen mit einer  
kompakteren Form beibehält.

Same ingenious design, smaller size.  
Paolo Rizzatto's 265 returns in a diminutive version, a  
companion to the original that maintains its  
precise proportions with a more compact form.

Der Diffusor der Lampe Glo-ball besteht aus mundgeblasenem Glas.

The diffuser of the Glo-ball lamp is hand blown glass.



## GLO-BALL



Jasper Morrison, 1999/2009

# TIGHT LIGHT



Piero Lissoni, 2011

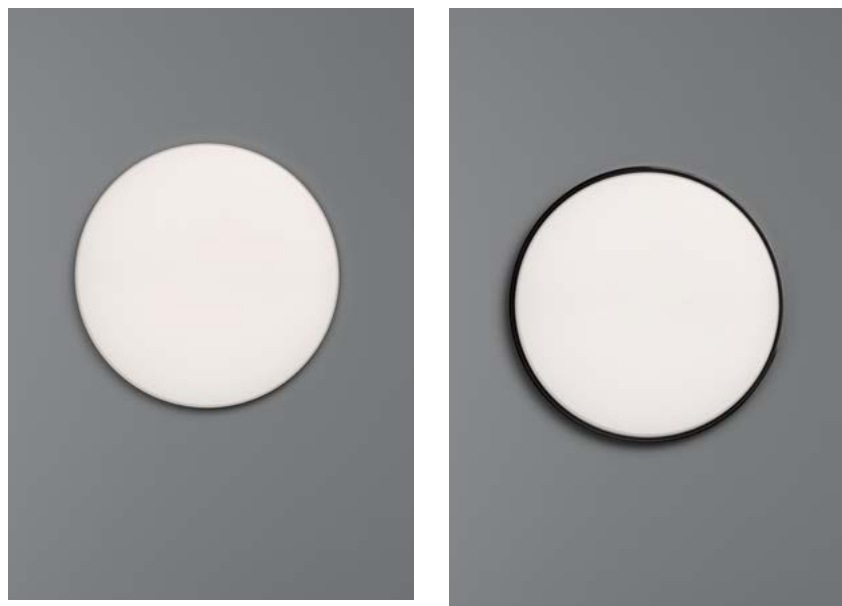
# ARIETTE



Tobia Scarpa, 1973

Clara wurde konzipiert, um ein angenehmes und diffuses Licht zu bieten. Die Lampe kann von einem optionalen externen Ring in einem vervollständigt werden, um mit dem Geschmack des Ambientes perfekt übereinzustimmen.

Clara is designed to provide a comfortable and diffuse light. The lamp can be completed by an optional external ring, to perfectly match the taste of the environment.



# CLARA

Piero Lissoni, 2014

# TARAXACUM 88 CW



Achille Castiglioni, 1988



# WAN



Johanna Grawunder, 2005

# POCHETTE



Rodolfo Dordoni, 2003

# KTRIBE



Philippe Starck, 2007

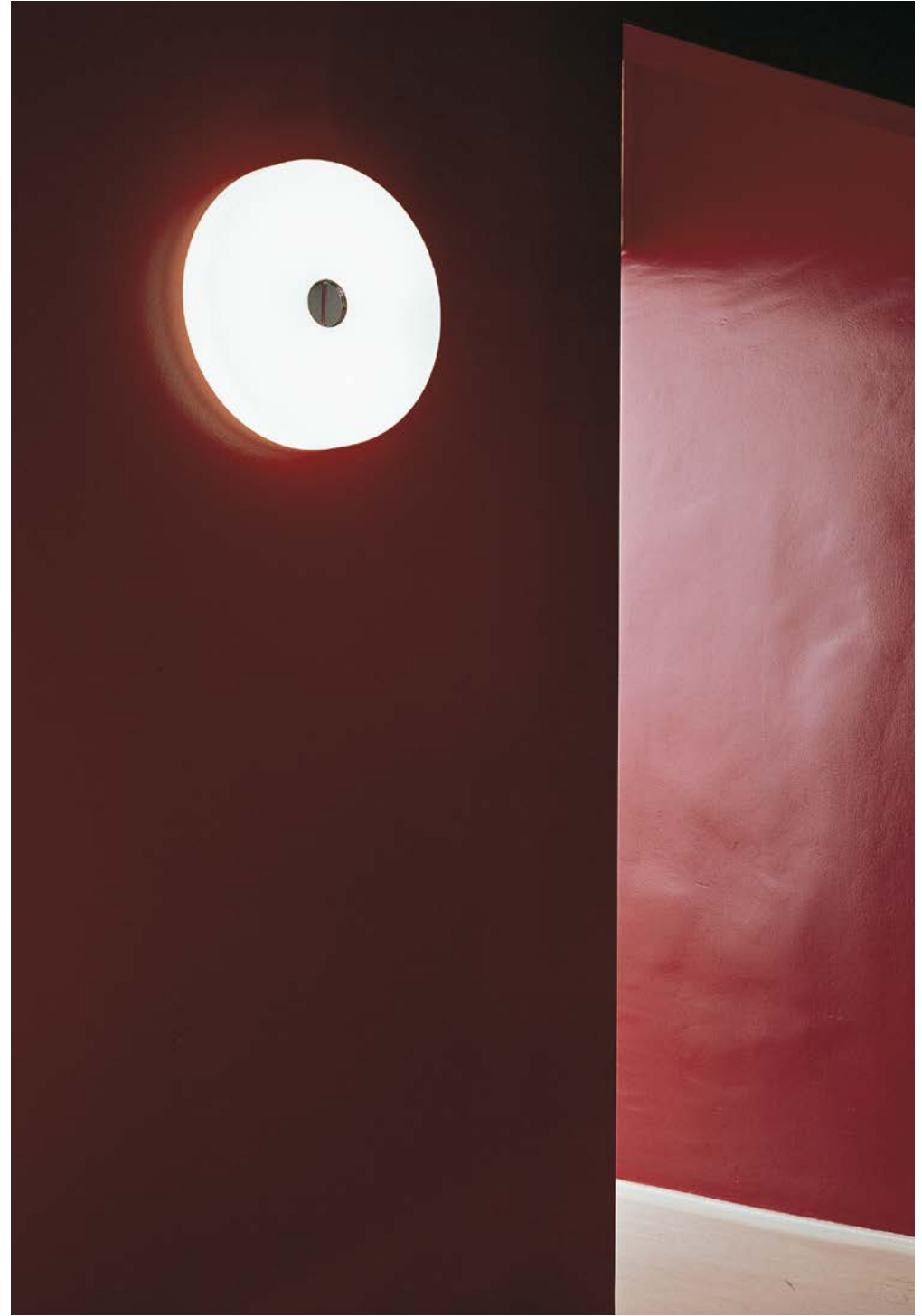


# MINI BUTTON



Piero Lissoni, 2005

# BUTTON



Piero Lissoni, 2004

# FOGLIO



Tobia Scarpa, 1966



## ABAJOURD'HUI



Flos Soft Architecture

# SOFT SPUN

Flos Soft Architecture

Unter Verwendung der Soft-Version des innovativen Verbundmaterials Under Cover, fñgt sich Spun Light nahtlos in die Architektur der Rñume, indem sie aus den Wandflñchen heraus taucht.

Making use of the Soft version of the innovative composite material Under Cover, the Spun Light integrates seamlessly with the architecture of spaces, rising out of the surface of the wall.



**TECHNICAL INFO**

# TABLE

TECHNICAL INFO



## BELLHOP BATTERY

E. Barber & J. Osgerby, 2018

Leistung · Power 2W

Spannung · Voltage IN 100-240/5V

Lichtquellen · Light source  
LED Module 2W 87lm tunable white  
2200-2700-3000K CRI 90 DIMMABLE

LED INCLUDED 7/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE  
WITH CABLE TYPE C INCLUDED\*

\*Charger not included. Please refer to the  
Flos website for compatible charger models.

Material · Materials

Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 1,30 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung  
Finishes

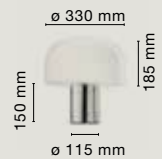
weiß · white  
ziegelrot · brick red  
gelb · yellow  
grey blaue  
glossy green  
glossy black

Farben  
Colors

○ F1130009  
● F1130075  
● F1130019  
● F1130014  
● F1130039  
● F1130030



p. 46



## BELLHOP GLASS T

E. Barber & J. Osgerby, 2024

Leistung · Power 15W

Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials

Glas, Aluminium · glass, aluminum

Gewicht · Weight 3,9 Kg

Ausführung  
Finishes

weiß · white  
cioko  
bright aluminum

Farben  
Colors

○ F1074009  
● F1074026  
● F1074064



p. 54

## OFFLINE EXCLUSIVE



## BIAGIO

Tobia Scarpa, 1968

Leistung · Power MAX 70W

Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 8W E27 740lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials

Marmor · marble

Gewicht · Weight 7,5 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung  
Finishes

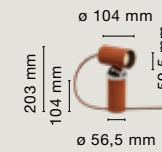
Marmor · marble

Farben  
Colors

○ F0700000



p. 176



## BILBOQUET

Philippe Malouin, 2023

Leistung · Power 7.5W

Spannung · Voltage 220-240V



Lichtquellen · Light source  
GU10 Led Bulb 620lm 2700K  
CRI>80  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials

Polykarbonat, Eisen · polycarbonate, iron

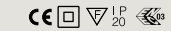
Gewicht · Weight 1,8 Kg SWITCH INTEGRATED  
ON THE CORD

Ausführung  
Finishes

linen  
sage  
tomato

Farben  
Colors

● F0995017  
● F0995039  
● F0995035



p. 82



## BON JOUR

Philippe Starck, 2015

Leistung · Power 13W

Spannung · Voltage 100-240V/24V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
EDGE LIGHTING 13W 811lm 2700K  
CRI90 DIMMABLE

Material · Materials

Polymethylmethacrylat · polymethylmethacrylate

Gewicht · Weight 1,65 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung  
Finishes

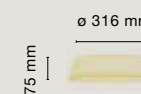
weiß · white  
chrom · chrome  
kupfer · copper  
chrom matt · matte  
chrome

Farben  
Colors

○ F1032009  
● F1032057  
● F1032015  
● F1032046



p. 140



## BON JOUR ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · Description

Krone aus transparentem, spritzgegossenem  
PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem  
Bast für personalisierte Versionen · Crown in  
transparent injection-printed PMMA or in hand-  
woven fabric or rattan, for customised versions.

Ausführung  
Finishes

rattan · rattan  
gewebe · fabric  
transparent  
fumée · fumée

Farben  
Colors

● F1033088  
● F1033007  
● F1033000  
● F1033030

p. 140



## BON JOUR UNPLUGGED

Philippe Starck, 2025

Leistung · Power 3W

Spannung · Voltage 100-240V/5V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED Module 3W 150lm tunable  
white 2200-2700-3000K CRI 90  
DIMMABLE  
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE  
WITH CABLE TYPE C INCLUDED\*

\*Charger not included. Please refer to the  
Flos website for compatible charger models.

Material · Materials

ABS, PMMA · ABS, PMMA

Gewicht · Weight 0,55 Kg DIMMER INTEGRATED

Ausführung  
Finishes

almost white  
faded blu  
french rose  
fresh mint  
stormy grey  
copper  
black chrome  
chrome

Farben  
Colors

○ F1040009  
● F1040014  
● F1040034  
● F1040039  
● F1040023  
● F1040015  
● F1040063  
● F1040057



p. 50

TECHNICAL INFO




**BON JOUR UNPLUGGED ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

Beschreibung · *Description*  
Krone aus transparentem, spritzgegossenem PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem Bast für personalisierte Versionen · *Crown in transparent injection-printed PMMA or in hand-woven fabric or rattan, for customised versions.*

Ausführung *Finishes*  
bernstein · *amber*  
rattan · *rattan*  
gewebe · *fabric*  
transparent  
fumée · *fumée*

Farben *Colors*  
● F1036070  
● F1036088  
● F1036007  
● F1036000  
● F1036030

p. 50



**CÉRAMIQUE UP**

Ronan Bouroullec, 2023  
Leistung · *Power* 8W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*  
moss green  
navy blue  
rust red


Farben *Colors*  
● F1632039  
● F1632014  
● F1632035

Lichtquellen · *Light source*  
LED 8W E27 740lm CRI>80  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*  
Polykarbonat, keramik · *polycarbonate, ceramics*

Gewicht · *Weight* 3,5 Kg DIMMER INTEGRATED ON THE CORD

p. 86



**CÉRAMIQUE SIDE**

Ronan Bouroullec, 2023  
Leistung · *Power* 8W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*  
moss green  
navy blue  
rust red

Farben *Colors*  
● F1633039  
● F1633014  
● F1633035

Lichtquellen · *Light source*  
LED 8W E27 740lm CRI>80  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*  
Polykarbonat, keramik · *polycarbonate, ceramics*

Gewicht · *Weight* 3,5 Kg DIMMER INTEGRATED ON THE CORD

p. 86



**CÉRAMIQUE DOWN**

Ronan Bouroullec, 2023  
Leistung · *Power* 8W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*  
moss green  
navy blue  
rust red

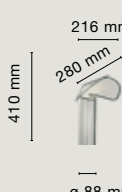
Farben *Colors*  
● F1634039  
● F1634014  
● F1634035

Lichtquellen · *Light source*  
LED 8W E27 740lm CRI>80  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*  
Polykarbonat, keramik · *polycarbonate, ceramics*

Gewicht · *Weight* 3,5 Kg DIMMER INTEGRATED ON THE CORD

p. 86



**CHIARA T**

Mario Bellini, 2020  
Leistung · *Power* 1 x MAX 10W LED  
Spannung · *Voltage* 100-240V

Ausführung *Finishes*  
aluminum with anthracite edge

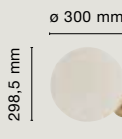
Farben *Colors*  
● F1595004\*

Lichtquellen · *Light source*  
LED 7,5W E14 820lm o · or  
LED 8W E14 900lm  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*  
Aluminium, tpu · *aluminum, tpu*

Gewicht · *Weight* 1,32 Kg DIMMER INCLUDED

p. 124



**COPYCAT**

Michael Anastassiades, 2015  
Leistung · *Power* 16W  
Spannung · *Voltage* 100-240V/24V

Ausführung *Finishes*  
gold 24K · *24K gold*

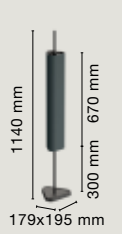
Farben *Colors*  
● F1952044

Lichtquellen · *Light source*  
1 COB LED 16W 900lm total 2700K  
CRI83 DIMMABLE

Material · *Materials*  
Aluminium, Mundgeblasenes Glas · *aluminum, blown glass*

Gewicht · *Weight* 3,6 Kg DIMMER INCLUDED

p. 145



**EMI TABLE**

Erwan Bouroullec, 2024  
Leistung · *Power* 43,5W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*  
deep green  
deep blue  
deep red  
off white  
all off white

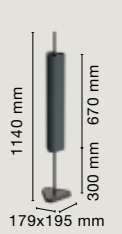
Farben *Colors*  
● 05.4380.GY  
● 05.4380.ZY  
● 05.4380.RY  
○ 05.4380.OW  
○ 05.4380.OW.78

Lichtquellen · *Light source*  
Up: LED Array 31W 3055l 2700K  
CRI 90-  
Down: Power LED 12,5W 1116lm  
2700K CRI 90

Material · *Materials*  
Aluminium · *aluminum*

Gewicht · *Weight* 8,4 Kg

p. 78



**EMI TABLE**

Erwan Bouroullec, 2024  
Leistung · *Power* 43,5W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*  
deep green  
deep blue  
deep red  
off white  
all off white


Farben *Colors*  
● 05.4381.GY  
● 05.4381.ZY  
● 05.4381.RY  
○ 05.4381.OW  
○ 05.4381.OW.78

Lichtquellen · *Light source*  
Up: LED Array 31W 3210lm 3000K  
CRI 90-  
Down: Power LED 12,5W 1188lm  
3000K CRI 90

Material · *Materials*  
Aluminium · *aluminum*

Gewicht · *Weight* 8,4 Kg

p. 78



**GATTO**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F2601009

p. 156



**GATTO PICCOLO**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm o · or  
LED 8W E14 900lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 0,8 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F2701009

p. 156



**MINI GLO-BALL T**  
Jasper Morrison, 2003  
Leistung · Power MAX 25W  
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 3,2W G9 400lm o · or  
LED 2W G9 240lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

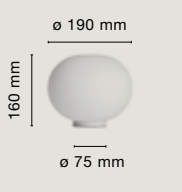
Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 0,43 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F4191009

p. 174



**GLO-BALL BASIC ZERO**  
Jasper Morrison, 2009  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 1 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F3330009

p. 174



**GLO-BALL BASIC ZERO SWITCH**  
Jasper Morrison, 2009  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 1 Kg

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F3331009 SWITCH

p. 174



**GLO-BALL BASIC 1**  
Jasper Morrison, 1998  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 2,61 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F3021000

p. 174



**GLO-BALL BASIC 2**  
Jasper Morrison, 1998  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm o · or  
LED 18W E27 2000lm o · or  
LED 18W E27 1900lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

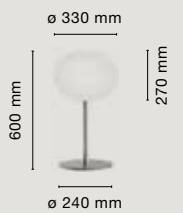
Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 4,02 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F3026000

p. 174



**GLO-BALL T1**  
Jasper Morrison, 1998  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 6,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
silber · silver  
schwarz matt · matte black

Farben Colors  
● F3020000  
● F3020031

p. 174



**GOLDMAN**  
Ron Gilad, 2013  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 100-240/24V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
42 LED 8W 248lm total 2700K CRI 85 + CHARGER USB 5VDC 1,5A DIMMABLE

Material · Materials  
Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,8 Kg DIMMER INCLUDED

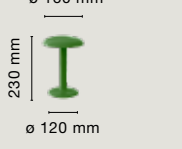
Ausführung Finishes  
schwarz/fumè · black/fumée

Farben Colors  
● F3440030\*

CE IP 20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 161



**GUSTAVE RESIDENTIAL** ·  
Vincent Van Duysen, 2022  
Leistung · Power 2,5W  
Spannung · Voltage IN 5V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED Array DC 60 mA 2,5W 159lm 2700K  
6/18 HOURS BATTERY LIFE, RECHARGEABLE WITH MICRO-USB-C KIT [BATTERY INCLUDED]

Material · Materials  
Aluminium-Druckguß, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,78 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
matte anthracite  
matte white  
lacquered brown  
lacquered green  
smooth black  
raw aluminum  
polished silver

Farben Colors  
● 09.8405.DR  
○ 09.8405.DY  
● 09.8405.MR  
● 09.8405.GX  
● 09.8405.SB  
● 09.8405.VL  
● 09.8405.05

ADAPTER  
● RF27576  
○ RF25965

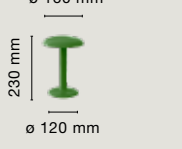
STROMKABEL / POWER CABLE  
● 08.0761.14  
○ 08.0761.30

schwarz · black  
weiß · white

CE IP 54

\* This lamp is suitable for outdoor use, including in areas exposed to rain or other water sources. However, it should not be submerged in water or exposed to prolonged heavy rainfall without additional protective measures

p. 96



**GUSTAVE RESIDENTIAL** ·  
Vincent Van Duysen, 2022  
Leistung · Power 2,5W  
Spannung · Voltage IN 5V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED Array DC 60 mA 2,5W 169lm 3000K  
6/18 HOURS BATTERY LIFE, RECHARGEABLE WITH MICRO-USB-C KIT [BATTERY INCLUDED]

Material · Materials  
Aluminium-Druckguß, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,78 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
matte anthracite  
matte white  
lacquered brown  
lacquered green  
smooth black  
raw aluminum  
polished silver

Farben Colors  
● 09.8406.DR  
○ 09.8406.DY  
● 09.8406.MR  
● 09.8406.GX  
● 09.8406.SB  
● 09.8406.VL  
● 09.8406.05

ADAPTER  
● RF27576  
○ RF25965

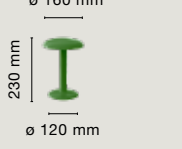
STROMKABEL / POWER CABLE  
● 08.0761.14  
○ 08.0761.30

schwarz · black  
weiß · white

CE IP 54

\* This lamp is suitable for outdoor use, including in areas exposed to rain or other water sources. However, it should not be submerged in water or exposed to prolonged heavy rainfall without additional protective measures

p. 96



**GUSTAVE HOSPITALITY** ·  
Vincent Van Duysen, 2022  
Leistung · Power 2,3W  
Spannung · Voltage IN 12V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED Array DC 60 mA 2,3W 159lm 2700K  
6/18 HOURS BATTERY LIFE [3 X 18650 LI-ION BATTERIENS NOT INCLUDED]

Material · Materials  
Aluminium-Druckguß, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,67 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
matte anthracite  
matte white  
lacquered brown  
lacquered green  
smooth black  
raw aluminum  
polished silver

Farben Colors  
● 09.8400.DR  
○ 09.8400.DY  
● 09.8400.MR  
● 09.8400.GX  
● 09.8400.SB  
● 09.8400.VL  
● 09.8400.05

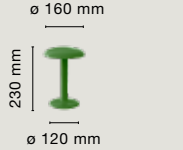
BATTERIEN / BATTERIENS  
08.0745.00 (3 units)  
08.0746.00 (6 units)  
08.0747.00 (12 units)  
08.0748.00 (24 units)

BATTERIELADGERÄT / BATTERIENS CHARGER  
60.9848

CE IP 20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 96



**GUSTAVE HOSPITALITY** ·  
Vincent Van Duysen, 2022  
Leistung · Power 2,3W  
Spannung · Voltage IN 12V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED Array DC 60 mA 2,3W 169lm 3000K  
6/18 HOURS BATTERY LIFE [3 X 18650 LI-ION BATTERIENS NOT INCLUDED]

Material · Materials  
Aluminium-Druckguß, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,67 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
matte anthracite  
matte white  
lacquered brown  
lacquered green  
smooth black  
raw aluminum  
polished silver

Farben Colors  
● 09.8401.DR  
○ 09.8401.DY  
● 09.8401.MR  
● 09.8401.GX  
● 09.8401.SB  
● 09.8401.VL  
● 09.8401.05

BATTERIEN / BATTERIENS  
08.0745.00 (3 units)  
08.0746.00 (6 units)  
08.0747.00 (12 units)  
08.0748.00 (24 units)

BATTERIELADGERÄT / BATTERIENS CHARGER  
60.9848

CE IP 20

\* This lamp is suitable for outdoor use, including in areas exposed to rain or other water sources. However, it should not be submerged in water or exposed to prolonged heavy rainfall without additional protective measures

p. 96



**IC T1 HIGH**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm o · or LED 8W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 1,4 Kg DIMMER INCLUDED

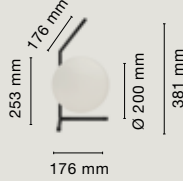
Ausführung Finishes  
chrom · chrome  
messing · brass  
schwarz · black

Farben Colors  
|| F3170057  
● F3170059  
● F3170030

CE IP 20

\* This lamp is suitable for outdoor use, including in areas exposed to rain or other water sources. However, it should not be submerged in water or exposed to prolonged heavy rainfall without additional protective measures

p. 74



**IC T1 LOW**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm o · or LED 8W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 1,4 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
chrom · chrome  
messing · brass  
schwarz · black

Farben Colors  
|| F3171057  
● F3171059  
● F3171030

CE IP 20

\* This lamp is suitable for outdoor use, including in areas exposed to rain or other water sources. However, it should not be submerged in water or exposed to prolonged heavy rainfall without additional protective measures

p. 74



**IC 10 ANNIVERSARY - T1 LOW**  
Michael Anastassiades, 2024  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm o · or LED 8W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas, 24 Karat Goldbeschichtung · steel, brass, blown glass, 24K gold coating

Gewicht · Weight 1,4 Kg DIMMER INCLUDED


Ausführung Finishes  
24K gold

Farben Colors  
|| F3171044\*

CE IP 20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 74



**IC T2**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power MAX 205W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 200lm o · or  
LED 18W E27 2000lm o · or  
LED 18W E27 1900lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 2,35 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes chrom · chrome  
messing · brass  
schwarz · black

Farben Colors  
F3172057  
F3172059  
F3172030

CE IP20

p. 74



**IC T3**  
Michael Anastassiades, 2024  
Leistung · Power 25W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 25W E27 3700lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 7,4 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes messing · brass

Farben Colors  
F3154059\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 72



**IC 10 ANNIVERSARY - IC T3**  
Michael Anastassiades, 2024  
Leistung · Power 25W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 25W E27 3700lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas, 24 Karat Goldbeschichtung · steel, brass, blown glass, 24K gold coating

Gewicht · Weight 7,4 Kg DIMMER INCLUDED

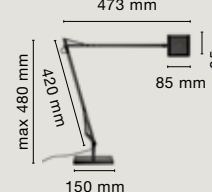
Ausführung Finishes 24K gold

Farben Colors  
F3154044\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 72



**KELVIN EDGE BASE**  
Antonio Citterio, 2015  
Leistung · Power 7W  
Spannung · Voltage 100-240V/24

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
EDGE LIGHTING 7W  
306lm 2700/3200K CRI 90  
DIMMABLE K SELECTION

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 3,9 Kg DIMMER INCLUDED

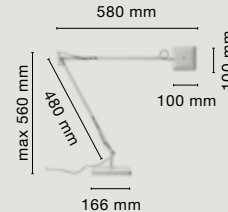
Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
titanium · titanium

Farben Colors  
F3452009  
F3452030  
F3452033\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 170



**KELVIN LED BASE**  
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 100-240V/24

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
30 TOP LED 8W 285lm total 3000K  
CRI 95 DIMMABLE GREEN MODE

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 3,9 Kg DIMMER INCLUDED


Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
anthrazit · anthracite

Farben Colors  
F3311009  
F3311030  
F3311033\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 169



**KTRIBE T1**  
Philippe Starck, 2007  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Methacrylat, Polycarbonat ·  
aluminum, methacrylate, polycarbonate

Gewicht · Weight 3,13 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent  
fumée

Farben Colors  
F6263000  
F6263030

CE IP20

p. 184



**KTRIBE T1 GLASS**  
Philippe Starck, 2007  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Glas, Polycarbonat ·  
aluminum, glass, polycarbonate

Gewicht · Weight 4,58 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent

Farben Colors  
F6281000

CE IP20

p. 184



**KTRIBE T2**  
Philippe Starck, 2007  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Polycarbonat, PMMA, gewebe ·  
aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric


Gewicht · Weight 4,5 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent  
aluminisiertes bronze ·  
aluminized bronze  
gewebe · fabric  
fumée

Farben Colors  
F6303000  
F6303046  
F6303007  
F6303030

CE IP20

p. 184



240 mm  
ø 125 mm

**LAMPADINA**  
Achille Castiglioni, 1972  
Leistung · Power MAX 5W  
Spannung · Voltage 230V

Ausführung Finishes  
schwarz · black  
orange  
weiß · white  
grün · green

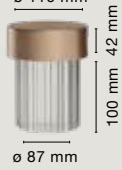
Farben Colors  
● F3300000  
○ F3299075  
○ F3299009\*  
● F3299039\*

Lichtquellen · Light source  
LED 2W E27 241lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,35 Kg SWITCH INCLUDED

p. 164



ø 110 mm  
100 mm  
42 mm  
ø 87 mm

**LAST ORDER FLUTED INDOOR/OUTDOOR\***  
Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 2,5W  
Spannung · Voltage 100-240/5V

Ausführung Finishes  
messing Glänzendes · polished brass (INDOOR)  
Satin Kupfer · satin copper (INDOOR)  
grün matt · matte green (OUTDOOR)  
Glänzender Stahl · polished inox (OUTDOOR)

Farben Colors  
● F3694059  
● F3694015  
● F3694039  
● F3694056

Lichtquellen · Light source  
LED 2,5W 87lm 2700K CRI90  
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials  
Kristall, messing, Polykarbonat · crystal, brass, polycarbonate

Gewicht · Weight 2,04 Kg DIMMER INCLUDED

p. 128



530 mm  
ø 220 mm

**MAYDAY**  
Konstantin Grcic, 2000  
Leistung · Power MAX 60W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes  
schwarz · black  
orange


Farben Colors  
● F3780030  
● F3780002

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
nachhaltiges Polypropylen · sustainable polypropylene

Gewicht · Weight 0,75 Kg SWITCH INCLUDED

p. 110



432 mm  
ø 236 mm  
ø 162 mm

**MISS K**  
Philippe Starck, 2003  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes  
silber · silver  
schwarz · black  
gewebe · fabric  
transparent


Farben Colors  
● F6255000  
● F6255030  
● F6255007  
● F6255078

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
PMMA, Polykarbonat, gewebe · PMMA, polycarbonate, fabric

Gewicht · Weight 1,22 Kg DIMMER INCLUDED

p. 182



350mm  
Ø120  
Ø155

**OBLIQUE**  
Vincent van Duysen, 2020  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes  
anthrazit matt · matte anthracite  
braun matt · matte brown  
grau glänzend · glossy grey  
rostrot matt · matte rust  
salbei glänzend · glossy sage  
weiß matt · matte white


Farben Colors  
● 09.8300.DR  
● 09.8300.DW  
● 09.8300.AH  
● 09.8300.DX  
● 09.8300.DV  
○ 09.8300.DY

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED  
TOP LED x 8W 479lm 2700K · CRI 90  
USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

p. 134



350mm  
Ø120  
Ø155

**OBLIQUE**  
Vincent van Duysen, 2020  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes  
anthrazit matt · matte anthracite  
braun matt · matte brown  
grau glänzend · glossy grey  
rostrot matt · matte rust  
salbei glänzend · glossy sage  
weiß matt · matte white

Farben Colors  
● 09.8301.DR  
● 09.8301.DW  
● 09.8301.AH  
● 09.8301.DX  
● 09.8301.DV  
○ 09.8301.DY

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED  
TOP LED x 8W 482lm 3000K · CRI 90  
USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

p. 134



350mm  
Ø120  
Ø155

**OBLIQUE**  
Vincent van Duysen, 2020  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes  
anthrazit matt · matte anthracite  
braun matt · matte brown  
grau glänzend · glossy grey  
rostrot matt · matte rust  
salbei glänzend · glossy sage  
weiß matt · matte white


Farben Colors  
● 09.8302.DR  
● 09.8302.DW  
● 09.8302.AH  
● 09.8302.DX  
● 09.8302.DV  
○ 09.8302.DY

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED  
TOP LED x 8W 525lm 4000K · CRI 90  
USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

p. 134



350mm  
Ø120  
Ø155

**OBLIQUE Qi**  
Vincent van Duysen, 2020  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes  
anthrazit matt · matte anthracite  
braun matt · matte brown  
grau glänzend · glossy grey  
rostrot matt · matte rust  
salbei glänzend · glossy sage  
weiß matt · matte white

Farben Colors  
● 09.8310.DR  
● 09.8310.DW  
● 09.8310.AH  
● 09.8310.DX  
● 09.8310.DV  
○ 09.8310.DY

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED  
TOP LED x 8W 479lm 2700K · CRI 90  
USB CONNECT INTEGRATED Qi COMPATIBLE RECHARGE BASE

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat, Gummi · die cast aluminum, methacrylate, rubber

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

p. 134



**OBLIQUE Qi**  
 Vincent van Duysen, 2020  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 48V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED TOP LED x 8W 482lm 3000K · CRI 90  
 USB CONNECT INTEGRATED Qi COMPATIBLE RECHARGE BASE

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat, Gummi · die cast aluminum, methacrylate, rubber

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8311.DR  
 ● 09.8311.DW  
 ● 09.8311.AH  
 ● 09.8311.DX  
 ● 09.8311.DV  
 ○ 09.8311.DY

p. 134



**OBLIQUE Qi**  
 Vincent van Duysen, 2020  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 48V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED TOP LED x 8W 525lm 4000K · CRI 90  
 USB CONNECT INTEGRATED Qi COMPATIBLE RECHARGE BASE

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat, Gummi · die cast aluminum, methacrylate, rubber

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8312.DR  
 ● 09.8312.DW  
 ● 09.8312.AH  
 ● 09.8312.DX  
 ● 09.8312.DV  
 ○ 09.8312.DY

p. 134



**RAY T**  
 Rodolfo Dordoni, 2007  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

Gewicht · Weight 4,2 Kg (Aluminium · aluminum) - 6,5 Kg (Glas · glass) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 weiß · white  
 Glas · glass

Farben Colors  
 ● F5911030\*  
 ○ F5911009\*  
 ● F5910020\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 162



**SNOOPY**  
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1967  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 8W E27 740lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]


Material · Materials  
 Marmor, Metall · marble, metal

Gewicht · Weight 7,99 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 grün · green  
 orange  
 navy blue

Farben Colors  
 ● F6380030  
 ● F6380039  
 ● F6380075  
 ● F6380014

p. 66



**SPUN LIGHT T1**  
 Sebastian Wrong, 2003  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 8W E27 740lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Metall, Aluminium · metal, aluminum

Gewicht · Weight 4,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black

Farben Colors  
 ○ F6610009\*  
 ● F6610030\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 180

**OFFLINE EXCLUSIVE**

**SUPERWIRE T**  
 Formafantasma, 2024  
 Leistung · Power 18W  
 Spannung · Voltage 100-240V/48V


Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED Filamento LED 18W 1200lm 42V 2700K CRI90

Material · Materials  
 Glas, Aluminium, Kunststoff · glass, aluminum, plastic

Gewicht · Weight 9 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 D301T01C3EAF2

p. 60



**TAB T**  
 E. Barber & J. Osgerby, 2007  
 Leistung · Power 9W  
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED LED 9W 347lm 2700K CRI90 DIMMABLE

Material · Materials  
 Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

Gewicht · Weight 0,91 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black  
 dark green  
 matte blue

Farben Colors  
 ○ F6563009  
 ● F6563030  
 ● F6563031  
 ● F6563014

p. 158



**TACCIA**  
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
 Leistung · Power 28W  
 Spannung · Voltage 100-240V/48V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED 1 COB LED 28W 2700K CRI93 DIMMABLE

Material · Materials  
 Glas, Aluminium · glass, aluminum

Gewicht · Weight 10,74 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 silber · silver  
 schwarz · black  
 bronze  
 matte white

Farben Colors  
 ● F6602004  
 ● F6602030  
 ● F6602046  
 ○ F6602009

p. 150



**TACCIA (PMMA)**

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
 Leistung · Power 28W  
 Spannung · Voltage 100-240V/48V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 1 COB LED 28W 2700K CRI93  
 DIMMABLE

Material · Materials  
 PMMA, Aluminium · PMMA, aluminum

Gewicht · Weight 7,6 Kg DIMMER INCLUDED

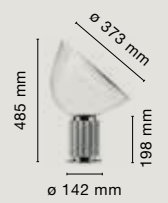
Ausführung  
 Finishes

silber · silver  
 schwarz · black  
 bronze

Farben  
 Colors

● F6607004  
 ● F6607030  
 ● F6607046

p. 150



**TACCIA SMALL**

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
 Leistung · Power 16W  
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 1 COB LED 16W 2700K CRI92  
 DIMMABLE

Material · Materials  
 Glas, Aluminium · glass, aluminum

Gewicht · Weight 4,25 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung  
 Finishes

silber · silver  
 schwarz · black  
 bronze  
 matte white

Farben  
 Colors

● F6604004  
 ● F6604030  
 ● F6604046  
 ○ F6604009

p. 150



**TATOU T1**

Patricia Urquiola, 2012  
 Leistung · Power MAX 70W  
 Spannung · Voltage 220-230V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED

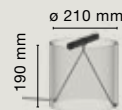
Ausführung  
 Finishes

weiß · white  
 ockre-grau · ochre-grey

Farben  
 Colors

○ F7761009  
 ● F7761048

p. 164



**TO-TIE T1**

Guglielmo Poletti, 2022  
 Leistung · Power 7W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED module 7W 314lm 2700K  
 CRI90

Material · Materials  
 Borosilikatglas, Eloxiertes Aluminium ·  
 borosilicate glass, anodized aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg DIMMER INTEGRATED

Ausführung  
 Finishes

anodized black

Farben  
 Colors

● F7541031\*

p. 104



\*Solange der Vorrat reicht -  
 Available while stocks last



**TO-TIE T2**

Guglielmo Poletti, 2022  
 Leistung · Power 7W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED module 7W 336lm 2700K  
 CRI90

Material · Materials  
 Borosilikatglas, Eloxiertes Aluminium ·  
 borosilicate glass, anodized aluminum

Gewicht · Weight 2,5 Kg DIMMER INTEGRATED

Ausführung  
 Finishes

anodized black

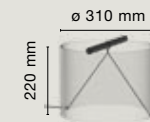
Farben  
 Colors

● F7542031\*

p. 104



\*Solange der Vorrat reicht -  
 Available while stocks last



**TO-TIE T3**

Guglielmo Poletti, 2022  
 Leistung · Power 10W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED module 10W 495lm 2700K  
 CRI90

Material · Materials  
 Borosilikatglas, Eloxiertes Aluminium ·  
 borosilicate glass, anodized aluminum

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INTEGRATED

Ausführung  
 Finishes

anodized black

Farben  
 Colors

● F7543031\*

p. 104



\*Solange der Vorrat reicht -  
 Available while stocks last

# FLOOR

TECHNICAL INFO



**ARCO**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
Leistung · Power MAX 70W  
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 11W E27 1060lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Marmor, Edelstahl, Aluminium ·  
marble, stainless steel, aluminum

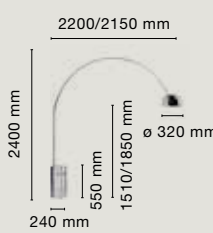
Gewicht · Weight 63,4 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes Stahl · steel  
Farben Colors || F0300000

CE I.P. 20

p. 268

**LIMITED EDITION - OFFLINE EXCLUSIVE**



**ARCO K (2022 PIECES AVAILABLE)\***  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
Leistung · Power MAX 70W  
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 11W E27 1060lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Glas, Edelstahl, Aluminium ·  
glass, stainless steel, aluminum

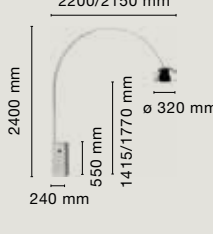
Gewicht · Weight 63,9 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes Glas · glass  
Farben Colors | F0304000

CE I.P. 20

\*Condizioni commerciali dedicate · Dedicated business conditions

p. 228



**ARCO LED**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
Leistung · Power 28W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
1 MULTICHIP LED 28W 1224lm  
2700K CRI93 DIMMABLE

Material · Materials  
Marmor, Edelstahl, Aluminium ·  
marble, stainless steel, aluminum

Gewicht · Weight 63,85 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes Stahl · steel  
Farben Colors || F0303000

CE I.P. 20

p. 268



**BELLHOP FLOOR**  
E. Barber & J. Osgerby, 2021  
Leistung · Power 26W  
Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
COB LED 26W 1023lm 2700K  
CRI90 DIMMABLE

Material · Materials  
Aluminium, Glas, beton ·  
aluminum, glass, concrete

Gewicht · Weight 9,82 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes weiß/cioko · white/cioko  
weiß/grün · white/green  
weiß/ziegelrot · white/brick red

Farben Colors  
● F1070026\*  
● F1070039\*  
● F1070075\*

CE I.P. 20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 242



**BIBLIOTHEQUE NATIONALE**  
Philippe Starck, 2013  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm  
[Ausgeschlossen - excluded] +  
CHARGER USB 5VDC

Material, Materia/s  
PC, Edelstahl, Methacrylat ·  
PC, stainless steel, methacrylate

Gewicht · Weight 10,87 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent  
bronze  
gewebe · fabric  
fumée

Farben Colors  
● F1011000  
● F1011046  
● F1011007  
● F1011030

CE I.P. 20

p. 280



**CAPTAIN FLINT**  
Michael Anastassiades, 2015  
Leistung · Power 20W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
1 COB LED 20W 554lm 2700K  
CRI93] DIMMABLE

Material · Materials  
Stahl, Polycarbonat, Marmor ·  
steel, polycarbonate, marble

Gewicht · Weight 8,2 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes messing gebürstet · brushed brass  
anthrazit · anthracite

Farben Colors  
● F1530059  
● F1530030

CE I.P. 20

p. 273



**CHIARA F**  
Mario Bellini, 1969 -2020  
Leistung · Power 105W  
Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Edelstahl, tpu · stainless steel, tpu

Gewicht · Weight 10,5 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes stainless steel with black edge

Farben Colors  
● F1590056

CE I.P. 20

p. 252

TECHNICAL INFO



**COORDINATES F**

Michael Anastassiades, 2020  
 Leistung · Power 57W  
 Spannung · Voltage 100 - 240/48V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 STRIP LED 57W 3240lm 2700K  
 CRI95 DIMMABLE

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

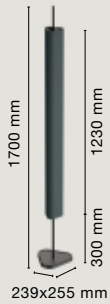
Gewicht · Weight 9,2 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 eloxiertes champagn · anodized champagne  
 argent

Farben Colors  
 ● F1801044  
 ● F1801033



p. 248



**EMI FLOOR**

Erwan Bouroullec, 2024  
 Leistung · Power 49,5W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 Up: LED Array 37W 3726lm 2700K  
 CRI90-  
 Down: Power LED 12,5W 1116lm  
 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Aluminium · aluminum

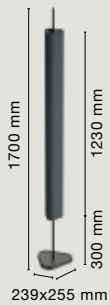
Gewicht · Weight 14,5 Kg

Ausführung Finishes  
 deep green  
 deep blue  
 deep red  
 off white  
 all off white

Farben Colors  
 ● 05.4385.GY  
 ● 05.4385.ZY  
 ● 05.4385.RY  
 ○ 05.4385.OW  
 ○ 05.4385.OW.78



p. 214



**EMI FLOOR**

Erwan Bouroullec, 2024  
 Leistung · Power 49,5W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 Up: LED Array 37W 3915lm 3000K  
 CRI90-  
 Down: Power LED 12,5W 1188lm  
 3000K CRI 90

Material · Materials  
 Aluminium · aluminum

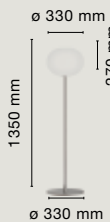
Gewicht · Weight 14,5 Kg

Ausführung Finishes  
 deep green  
 deep blue  
 deep red  
 off white  
 all off white

Farben Colors  
 ● 05.4386.GY  
 ● 05.4386.ZY  
 ● 05.4386.RY  
 ○ 05.4386.OW  
 ○ 05.4386.OW.78



p. 214



**GLO-BALL F1**

Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

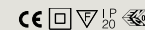
LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 12 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 silber · silver  
 schwarz matt · matte black

Farben Colors  
 ● F3031020  
 ● F3031031



p. 278



**GLO-BALL F2**

Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas, Stahl · glass, steel

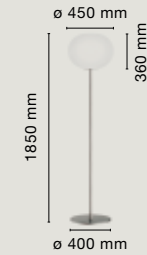
Gewicht · Weight 12,36 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 silber · silver  
 schwarz matt · matte black

Farben Colors  
 ● F3032020  
 ● F3032031



p. 278



**GLO-BALL F3**

Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 1900lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas, Stahl · glass, steel

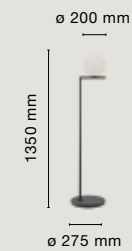
Gewicht · Weight 17,65 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 silber · silver  
 schwarz matt · matte black

Farben Colors  
 ● F3030000  
 ● F3030031



p. 278



**IC F1**

Michael Anastassiades, 2014  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED 7,5W E14 820lm o · or  
 LED 8W E14 900lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 5,1 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 chrom · chrome  
 messing · brass  
 schwarz · black

Farben Colors  
 || F3173057  
 || F3173059  
 ● F3173030



p. 218



**IC 10 ANNIVERSARY - F1**

Michael Anastassiades, 2024  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 LED 7,5W E14 820lm o · or  
 LED 8W E14 900lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas, 24 Karat Goldbeschichtung · steel, brass, blown glass, 24K gold coating

Gewicht · Weight 5,1 Kg DIMMER INCLUDED


Ausführung Finishes  
 24K gold

Farben Colors  
 || F3173044\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 218



**IC F2**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power MAX 205W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm o · or  
LED 18W E27 2000lm o · or  
LED 18W E27 1900lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 8,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes chrom · chrome  
messing · brass  
schwarz · black

Farben Colors  
F3174057  
F3174059  
F3174030

CE IP20

p. 218



**KELVIN LED F**  
Antonio Citterio, 2011  
Leistung · Power 8W  
Spannung · Voltage 100-240V/24

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
30 TOP LED 8W 285lm total 2700K  
CRI 95

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 3,8 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
anthrazit · anthracite

Farben Colors  
F3305009\*  
F3305030\*  
F3305033\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 289



**KTRIBE F2**  
Philippe Starck, 2007  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2350lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe ·  
aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

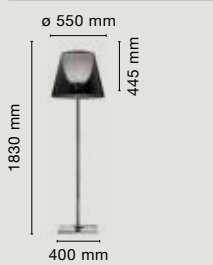
Gewicht · Weight 6,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent  
aluminisiertes bronze ·  
aluminized bronze  
gewebe · fabric  
fumée

Farben Colors  
F6305000  
F6305046  
F6305007  
F6305030

CE IP20

p. 287



**KTRIBE F3**  
Philippe Starck, 2007  
Leistung · Power MAX 250W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2350lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe ·  
aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

Gewicht · Weight 16 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes transparent  
aluminisiertes bronze ·  
aluminized bronze  
gewebe · fabric  
fumée

Farben Colors  
F6301000  
F6301046  
F6301007  
F6301030

CE IP20

p. 287



**LUMINATOR**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1954  
Leistung · Power 105W  
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 12W E27 1180lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Metall · metal

Gewicht · Weight 3,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes anthrazit · anthracite  
lite blue  
weiß · white  
rot · red  
gelb · yellow

Farben Colors  
F3772033  
F3772003\*  
F3772009\*  
F3772035\*  
F3772019\*

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

CE IP20

p. 292



**NOCTAMBULE FLOOR**  
Konstantin Grcic, 2019  
Leistung · Power 18W  
Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
2 STRIP LED x 9W 485lm 2700K  
CRI 90

Material · Materials  
Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 10,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black

Farben Colors  
F0288000

CE IP20

p. 256



**1 Low Cylinder Small Base**  
**NOCTAMBULE FLOOR**  
Konstantin Grcic, 2019  
Leistung · Power 27W  
Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
3 STRIP LED x 9W 771lm 2700K  
CRI 90

Material · Materials  
Mundgeblasenes Glas · blown glass

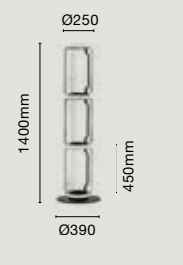
Gewicht · Weight 13,8 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black

Farben Colors  
F0289000

CE IP20

p. 256



**2 Low Cylinders Small Base**  
**NOCTAMBULE FLOOR**  
Konstantin Grcic, 2019  
Leistung · Power 36W  
Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
4 STRIP LED x 9W 1057lm 2700K  
CRI 90

Material · Materials  
Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 17,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black

Farben Colors  
F0290000

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W 1343lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0291000

Gewicht · Weight 20,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 18W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 2 STRIP LED x 9W 497lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0285000

Gewicht · Weight 10,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 27W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 3 STRIP LED x 9W 795lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0286000

Gewicht · Weight 14,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W 1093lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0287000

Gewicht · Weight 18,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256

**3 High Cylinders Small Base**  
 Gewicht · Weight 18,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 2 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 876lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0265000

Gewicht · Weight 14 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1174lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0269000

Gewicht · Weight 18 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W 1378lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0292000

Gewicht · Weight 27,3 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1459lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black  
 Farben Colors ● F0267000

Gewicht · Weight 26,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256

**3 High Cylinders & Cone Big Base**  
 Gewicht · Weight 26,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20



**NOCTAMBULE FLOOR**  
 Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1493lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes Ausführung  
 schwarz · black

Farben Colors  
 ● F0266000

Gewicht · Weight 27 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 256



**NOCTURNE FLOOR 1 - BOWL**  
 Konstantin Grcic, 2026  
 Leistung · Power 15W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 1X LED MODULE 15W 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Borosilikatglas · extrude aluminum, borosilicate glass

Ausführung Finishes Ausführung  
 black  
 silver

Farben Colors  
 ● D305F06CDEAB1  
 ● D305F06CDEA21

Gewicht · Weight 13,14 Kg DIMMER INTEGRATED

CE IP20

\*Adjustable Diffuser position

p. 190



**NOCTURNE FLOOR 1 - CONE**  
 Konstantin Grcic, 2026  
 Leistung · Power 15W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 1X LED MODULE 15W 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Borosilikatglas · extrude aluminum, borosilicate glass

Ausführung Finishes Ausführung  
 black  
 silver

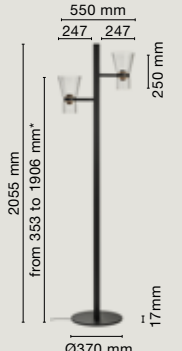
Farben Colors  
 ● D305F07CDEAB1  
 ● D305F07CDEA21

Gewicht · Weight 12,78 Kg DIMMER INTEGRATED

CE IP20

\*Adjustable Diffuser position

p. 190



**NOCTURNE FLOOR 2 - CONE**  
 Konstantin Grcic, 2026  
 Leistung · Power 25W  
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 2X LED MODULE 25W 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Borosilikatglas · extrude aluminum, borosilicate glass

Ausführung Finishes Ausführung  
 black  
 silver

Farben Colors  
 ● D305F08CDEAB1  
 ● D305F08CDEA21

Gewicht · Weight 13,66 Kg DIMMER INTEGRATED

CE IP20

\*Adjustable Diffuser position

p. 190



**OBLIQUE FLOOR**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 TOP LED x 8W 479lm 2700K · CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Ausführung Finishes Ausführung  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8220.DR  
 ● 09.8220.DW  
 ● 09.8220.AH  
 ● 09.8220.DX  
 ● 09.8220.DV  
 ○ 09.8220.DY

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 236



**OBLIQUE FLOOR**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 TOP LED x 8W 482lm 3000K · CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Ausführung Finishes Ausführung  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8221.DR  
 ● 09.8221.DW  
 ● 09.8221.AH  
 ● 09.8221.DX  
 ● 09.8221.DV  
 ○ 09.8221.DY

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 236



**OBLIQUE FLOOR**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 TOP LED x 8W 525lm 4000K · CRI 90

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Ausführung Finishes Ausführung  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8222.DR  
 ● 09.8222.DW  
 ● 09.8222.AH  
 ● 09.8222.DX  
 ● 09.8222.DV  
 ○ 09.8222.DY

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 236



**OBLIQUE FLOOR USB-C**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 TOP LED x 8W 479lm 2700K · CRI 90  
 USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Ausführung Finishes Ausführung  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8230.DR  
 ● 09.8230.DW  
 ● 09.8230.AH  
 ● 09.8230.DX  
 ● 09.8230.DV  
 ○ 09.8230.DY

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 236



**OBLIQUE FLOOR USB-C**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED  
 TOP LED x 8W 482lm 3000K · CRI 90  
 USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat ·  
 die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8231.DR  
 ● 09.8231.DW  
 ● 09.8231.AH  
 ● 09.8231.DX  
 ● 09.8231.DV  
 ○ 09.8231.DY

CE IP20

p. 236



**OBLIQUE FLOOR USB-C**  
 Vincent van Duysen, 2022  
 Leistung · Power 8W  
 Spannung · Voltage 24V

Lichtquellen · Light source  
 LED INCLUDED  
 TOP LED x 8W 525lm 4000K · CRI 90  
 USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials  
 Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat ·  
 die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 3,32 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 anthrazit matt · matte anthracite  
 braun matt · matte brown  
 grau glänzend · glossy grey  
 rostrot matt · matte rust  
 salbei glänzend · glossy sage  
 weiß matt · matte white

Farben Colors  
 ● 09.8232.DR  
 ● 09.8232.DW  
 ● 09.8232.AH  
 ● 09.8232.DX  
 ● 09.8232.DV  
 ○ 09.8232.DY

CE IP20

p. 236



**RAY F2**  
 Rodolfo Dordoni, 2007  
 Leistung · Power MAX 250W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 21W E27 2452lm o · or  
 LED 21W E27 2250lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

Gewicht · Weight 5,95 Kg (Aluminium · aluminum) - 9,1 Kg (Glas · glass) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 weiß · white  
 Glas · glass

Farben Colors  
 ● F5921030\*  
 ○ F5921009\*  
 ● F5920020\*

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 274



**ROSY ANGELIS**  
 Philippe Starck, 1994  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 gewebe, Aluminium · fabric, aluminum

Gewicht · Weight 1,47 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 grau · grey

Farben Colors  
 ● F6160020

CE IP20

p. 286



**SEKI-HAN F**  
 Tobia Scarpa, 2025  
 Leistung · Power 22W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 20W G13 2800lm  
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
 Holz, Aluminium · wood, aluminum

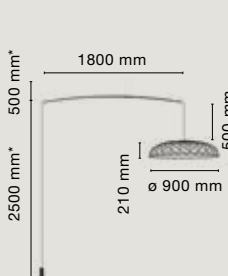
Gewicht · Weight 1,47 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes  
 brown

Farben Colors  
 ● D304F01ADEAD1

CE IP20

p. 198



**SKYNEST MOTION**  
 Marcel Wanders, 2023  
 Leistung · Power 57W  
 Spannung · Voltage 100-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 57W 1325lm\* 2700K CRI90

Material · Materials  
 Nylon, Glasfaser, recyceltes Polyester, LATAMID, Aluminium ·  
 nylon with glass fiber, recycled polyester, LATAMID, aluminum

Gewicht · Weight 6 Kg

Ausführung Finishes  
 anthrazit · anthracite  
 blue tourmaline  
 almond  
 ziegelrot · brick red

Farben Colors  
 ● F6394031\*  
 ● F6394003\*  
 ● F6394017\*  
 ● F6394035\*

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 223



**SPUN LIGHT F**  
 Sebastian Wrong, 2003  
 Leistung · Power MAX 250W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 21W E27 2452lm o · or  
 LED 21W E27 2250lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Metall, Aluminium · metal, aluminum

Gewicht · Weight 9,3 Kg DIMMER INCLUDED


Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black

Farben Colors  
 ○ F6612009\*  
 ● F6612030\*

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 288



**STYLOS**  
 Achille Castiglioni, 1984  
 Leistung · Power 1 x MAX 120W + 1 x MAX 100W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 16W E27 PAR 38 1600lm  
 [Ausgeschlossen - excluded] +  
 LED 21W E27 2452lm  
 [Ausgeschlossen - excluded] o · or  
 LED 21W E27 2250lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]  
 Doppelte Zündung · Double switch

Material · Materials  
 Polymethylmethacrylat, Stahl ·  
 polymethylmethacrylate, steel

Gewicht · Weight 9,85 Kg

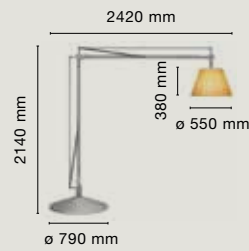
Ausführung Finishes  
 silber · silver

Farben Colors  
 ● F6310004

CE IP20

p. 272

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**SUPERARCHIMOON**  
Philippe Starck, 2000  
Leistung · Power MAX 250W  
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes gewebe · fabric  
Farben Colors F6366020

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

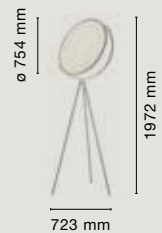
Material · Materials  
gewebe, Glas, Stahl, Aluminium · fabric, glass,  
steel, aluminum

p. 290

Gewicht · Weight 90,88 Kg DIMMER INCLUDED



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**SUPERLOON**  
Jasper Morrison, 2015  
Leistung · Power 48W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
chrom · chrome  
Farben Colors F6630009\*  
F6630030  
F6630057

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
EDGE LIGHTING 45W  
2716lm 2200/2800K CRI80  
DIM TO WARM

Material · Materials  
Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

p. 263

Gewicht · Weight 11 Kg DIMMER INCLUDED



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**SUPERWIRE F**  
Formafantasma, 2024  
Leistung · Power 56W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Ausführung Finishes  
Farben Colors D301F01C3EAF2

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
Filamento LED 42V 4140lm 2700K  
CRI>90

Material · Materials  
Glas, Aluminium, Kunststoff · glass, aluminum,  
plastic

p. 206

Gewicht · Weight 12 Kg DIMMER INCLUDED



**TAB F**  
E. Barber & J. Osgerby, 2007  
Leistung · Power 9W  
Spannung · Voltage 100-240V/24V

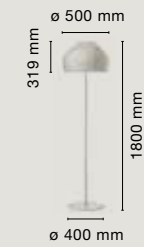
Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
dark green  
matte blue  
Farben Colors F6564009  
F6564030  
F6564031  
F6564014

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
14 LED 9W 347lm 2700K CRI90

Material · Materials  
Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

p. 276

Gewicht · Weight 1,9 Kg SWITCH INCLUDED



**TATOU F**  
Patricia Urquiola, 2012  
Leistung · Power MAX 205W  
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes weiß · white  
ockre-grau · ochre-grey  
Farben Colors F7764009  
F7764048

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Polykarbonat, Stahl · polycarbonate, steel

p. 266

Gewicht · Weight 16,4 Kg DIMMER INCLUDED



**TOIO LED**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962  
Leistung · Power MAX 23W LED  
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes weiß · white  
schwarz · black  
rot · red  
Farben Colors F7630009  
F7630030  
F7630035

Lichtquellen · Light source  
LED 20W PRO PAR 56 2050lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Stahl · steel

p. 282

Gewicht · Weight 8,2 Kg DIMMER INCLUDED



# SUSPENSION

TECHNICAL INFO



**2097/18 CLEAR BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 18 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1352057, A1352059, A1352031, A1352009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2W E14 95lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 20xclear LED lamps (2xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,57 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344



**2097/18 FROSTED BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 18 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1351057, A1351059, A1351031, A1351009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2,7W E14 150lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 20xfrosted LED lamps (2xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,57 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344



**2097/30 CLEAR BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 30 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1402057, A1402059, A1402031, A1402009\*

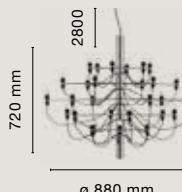
Lichtquellen · Light source: LED 2W E14 95lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 32xclear LED lamps (2xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 5,6 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344



**2097/30 FROSTED BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 30 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1401057, A1401059, A1401031, A1401009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2,7W E14 150lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 32xfrosted LED lamps (2xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 5,6 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344



**2097/50 CLEAR BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 50 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1502057, A1502059, A1502031, A1502009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2W E14 95lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 52xclear LED lamps (2xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 10,03 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344



**2097/50 FROSTED BULBS**  
Gino Sarfatti, 1958  
Leistung · Power 50 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1501057, A1501059, A1501031, A1501009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2,7W E14 150lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 52xfrosted LED lamps (2xspare)


Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 10,03 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**2097/75 CLEAR BULBS**  
Gino Sarfatti, 2023  
Leistung · Power 75 x MAX 15W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz matt · matte black, weiß opaco · matte white  
Farben Colors: A1552057\*, A1552059\*, A1552031\*, A1552009\*

Lichtquellen · Light source: LED 2W E14 95lm [Eingeschlossene - included] Supplied with 80xclear LED lamps (5xspare)

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 34 Kg

CE, IP 20, \*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344

TECHNICAL INFO

## OFFLINE EXCLUSIVE

### 2097/75 FROSTED BULBS

Gino Sarfatti, 2023

Leistung · Power 75 x MAX 15W

Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 2,7W E14 150lm  
[Eingeschlossene - included]  
Supplied with 80x frosted LED lamps (5x spare)



Material · Materials

Stahl · steel

Gewicht · Weight 34 Kg

Ausführung  
Finishes

chrom · chrome  
messing · brass  
schwarz matt · matte black  
weiß opaco · matte white

Farben  
Colors

A1551057\*  
A1551059\*  
A1551031\*  
A1551009\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 344

### AIM SMALL

R. & E. Bouroullec, 2014

Leistung · Power 12W

Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
1 LED module 12W 725lm 2700K  
CRI90 DIMMABLE

LED INCLUDED

Material · Materials

Aluminium, PC · aluminum, PC

Gewicht · Weight 1,35 Kg (1 Aim small)

Ausführung  
Finishes

weiß · white  
schwarz · black

Farben  
Colors

F0095009  
F0095030

weiß · white  
schwarz · black

MEHRFACH-ROSE / MULTIPLE ROSE

F0093009  
F0093030

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE

RF22227  
RF34169 (DALI)



p. 442

### AIM

R. & E. Bouroullec, 2013

Leistung · Power 16W

Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
1 LED module 16W 895lm 2700K  
CRI90 DIMMABLE

LED INCLUDED

Material · Materials

Aluminium, PC · aluminum, PC

Gewicht · Weight 3,2 Kg (1 AIM)

Ausführung  
Finishes

weiß · white  
schwarz · black

Farben  
Colors

F0090009  
F0090030

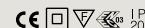
weiß · white  
schwarz · black

MEHRFACH-ROSE / MULTIPLE ROSE

F0093009  
F0093030

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE

RF22227  
RF34169 (DALI)



p. 442

### ALMENDRA S3

Patricia Urquiola, 2022

Leistung · Power 45W

Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source  
LED 45W 1755lm\* 2700K CRI95

LED INCLUDED

\* Der Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der off-white Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.

\* The lumen output refers to the product with the off-white finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

Material · Materials

Nachhaltiges Polycarbonat, Aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 7,14 Kg

Ausführung  
Finishes

off-white  
nude  
anthracite  
bay blue metallized

Farben  
Colors

WEIBE ROSETTE / WHITE ROSE  
F0420009\*  
F0420026\*  
F0420033\*  
F0420039\*

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE<sup>1</sup>

F0391009\*  
F0391026\*  
F0391033\*  
F0391039\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 366

### ALMENDRA S4

Patricia Urquiola, 2022

Leistung · Power 60W

Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source  
LED 60W 2340lm\* 2700K CRI95

LED INCLUDED

\* Der Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der off-white Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.

\* The lumen output refers to the product with the off-white finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

Material · Materials

Nachhaltiges Polycarbonat, Aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 10,18 Kg

Ausführung  
Finishes

off-white  
nude  
anthracite  
bay blue metallized

Farben  
Colors

WEIBE ROSETTE / WHITE ROSE  
F0422009\*  
F0422026\*  
F0422033\*  
F0422039\*

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE<sup>1</sup>

F0392009\*  
F0392026\*  
F0392033\*  
F0392039\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 366

### ALMENDRA S2 Y SHORT

Patricia Urquiola, 2022

Leistung · Power 30W

Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source  
LED 30W 1170lm\* 2700K CRI95

LED INCLUDED

\* Der Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der off-white Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.

\* The lumen output refers to the product with the off-white finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

Material · Materials

Nachhaltiges Polycarbonat, Aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 8,17 Kg

Ausführung  
Finishes

off-white  
nude  
anthracite  
bay blue metallized

Farben  
Colors

WEIBE ROSETTE / WHITE ROSE  
F0442009  
F0442026\*  
F0442033  
F0442039\*

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE<sup>1</sup>

F0396009\*  
F0396026\*  
F0396033\*  
F0396039\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 366

### ALMENDRA S3 Y SHORT

Patricia Urquiola, 2022

Leistung · Power 45W

Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source  
LED 45W 1755lm\* 2700K CRI95

LED INCLUDED

\* Der Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der off-white Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.

\* The lumen output refers to the product with the off-white finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

Material · Materials

Nachhaltiges Polycarbonat, Aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 9,83 Kg

Ausführung  
Finishes

off-white  
nude  
anthracite  
bay blue metallized

Farben  
Colors

WEIBE ROSETTE / WHITE ROSE  
F0436009  
F0436026\*  
F0436033  
F0436039\*

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE<sup>1</sup>

F0398009\*  
F0398026\*  
F0398033\*  
F0398039\*



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 366

### ARRANGEMENTS - LINE

Michael Anastassiades, 2018

Leistung · Power 29W

Spannung · Voltage 48V

Lichtquellen · Light source  
FLEX STRIP LED 29W 1480lm  
2700K CRI90

LED INCLUDED

Line kann nicht als Einzelmodul, sondern nur in Kombination mit anderen Arrangements-Elementen installiert werden - Line cannot be installed alone, it must be combined with other elements

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,6 Kg

Ausführung  
Finishes

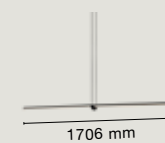
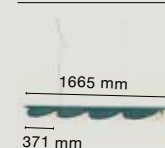
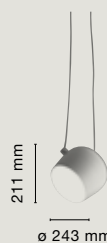
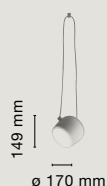
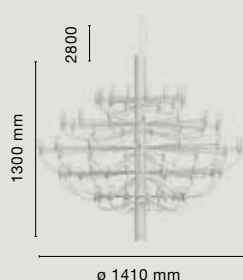
schwarz matt · matte black

Farben  
Colors

F0401030



p. 396



<sup>1</sup> Die grundierete Rosette kann nach der Installation mit gewöhnlichen wasserbasierten Lacken (Tempera, Stuck, Farbe auf Wasserbasis) beschichtet werden, um eine perfekte Integration mit dem Gebäude zu ermöglichen.

<sup>1</sup> The primer rose can be painted after installation with normal water-based finishes (tempera, stucco, water-based paint) to guarantee flawless integration with the building.

<sup>1</sup> Die grundierete Rosette kann nach der Installation mit gewöhnlichen wasserbasierten Lacken (Tempera, Stuck, Farbe auf Wasserbasis) beschichtet werden, um eine perfekte Integration mit dem Gebäude zu ermöglichen.

<sup>1</sup> The primer rose can be painted after installation with normal water-based finishes (tempera, stucco, water-based paint) to guarantee flawless integration with the building.



**ARRANGEMENTS - BROKEN LINE**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 29W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0405030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 29W 1200lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,5 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - DROP UP**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 32W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0414030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 32W 1530lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,65 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - DROP DOWN**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 30W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0413030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 30W 1530lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,65 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - SQUARE SMALL**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 20W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0410030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 20W 883lm 2700K  
 CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,39 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - SQUARE LARGE**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 34W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0409030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 34W 1657lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,67 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - ROUND SMALL**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 21W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0406030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 21W 1068lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,41 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - ROUND MEDIUM**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 35W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0407030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 35W 1770lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 0,75 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS - ROUND LARGE**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black  
 Farben Colors: ● F0408030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source  
 FLEX STRIP LED 54W 2751lm  
 2700K CRI90

Material · Materials: Aluminium · aluminum  
 p. 396

Ohne Rosette Ceiling rose excluded  
 Gewicht · Weight 1,2 Kg

CE, IP20, RoHS



**ARRANGEMENTS SMALL ROSE**  
**ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

Spannung · *Voltage* 120-270V

Beschreibung · *Description*  
Kleine dimmbare Deckenrosette für die Installation von Kombinationen bis max. 70W · *Small dimmable ceiling rose for the installation of combinations within max 70W*

Ausführung *Finishes* schwarz · *black*      Farben *Colors* ● F0416030

Gewicht · *Weight* 1,25 Kg      DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, DALI

p. 396



**ARRANGEMENTS BIG ROSE**  
**ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

Spannung · *Voltage* 100-240V

Beschreibung · *Description*  
Große dimmbare Deckenrosette für die Installation von Kombinationen bis max. 190W · *Big dimmable ceiling rose for the installation of combinations within max 190W*

Ausführung *Finishes* schwarz · *black*      Farben *Colors* ● F0415030

Gewicht · *Weight* 3,06 Kg      DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, DALI

p. 396



**ARRANGEMENTS RECESSED ROSE**  
**ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

Spannung · *Voltage* 100-240V


Beschreibung · *Description*  
Deckenrosette mit Fernversorgung für die Installation von Kombinationen bis max. 190W · *Ceiling rose with remote power supply for the installation of combinations within max 190W*

Ausführung *Finishes* schwarz · *black*      Farben *Colors* ● F0418030

Gewicht · *Weight* 3,3 Kg      DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, DALI

p. 396



**BELLHOP GLASS S1**

E. Barber & J. Osgerby, 2025

Leistung · *Power* 30W

Spannung · *Voltage* 220-240V

Lichtquellen · *Light source*  
LED 25W E27 3700lm  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Ausführung *Finishes* weiß · *white*      Farben *Colors* ○ F1084009  
cioko      ● F1084026  
bright aluminum      ■ F1084064

Material · *Materials*  
Glas, Aluminium · *glass, aluminum*

Gewicht · *Weight* 3,1 Kg

CE, IP 20, DALI

p. 318



**BELLHOP GLASS S2**

E. Barber & J. Osgerby, 2024

Leistung · *Power* 30W

Spannung · *Voltage* 220-240V

Lichtquellen · *Light source*  
LED 25W E27 3700lm  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

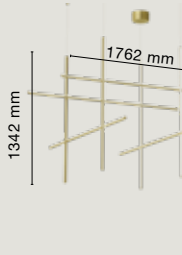
Ausführung *Finishes* weiß · *white*      Farben *Colors* ○ F1081009  
cioko      ● F1081026  
bright aluminum      ■ F1081064

Material · *Materials*  
Glas, Aluminium · *glass, aluminum*

Gewicht · *Weight* 7,5 Kg

CE, IP 20, DALI

p. 318



**COORDINATES MODULE S**

Michael Anastassiades, 2020

Leistung · *Power* 180W

Spannung · *Voltage* 100 - 240V

LED INCLUDED      Lichtquellen · *Light source*  
STRIP LED 180W 10230lm 2700K  
CRI90

Material · *Materials*  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · *extruded aluminum, platinum silicone extruded opal*

Gewicht · *Weight* 8,7 Kg      DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, DALI

p. 383



**COORDINATES MODULE S CL III**

Michael Anastassiades, 2020

Leistung · *Power* 180W

Spannung · *Voltage* 48V

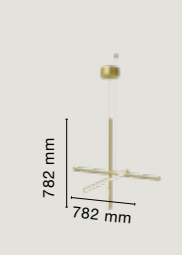
LED INCLUDED      Lichtquellen · *Light source*  
STRIP LED 180W 10230lm 2700K  
CRI90

Material · *Materials*  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · *extruded aluminum, platinum silicone extruded opal*

Gewicht · *Weight* 6 Kg

CE, IP 20, DALI

p. 383



**COORDINATES S1**

Michael Anastassiades, 2020

Leistung · *Power* 37W

Spannung · *Voltage* 120 - 240V

LED INCLUDED      Lichtquellen · *Light source*  
STRIP LED 37W 1920lm 2700K  
CRI95

Material · *Materials*  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · *extruded aluminum, platinum silicone extruded opal*

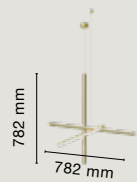
Gewicht · *Weight* 2,1 Kg      DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, DALI

p. 383

**COORDINATES S1 CL III**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 32W  
Spannung · Voltage 48V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 32W 1920lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,2 Kg

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1842044  
● F1842033

STROMVERSORGUNG / POWER SUPPLY  
RF29208

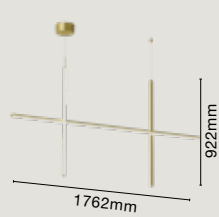
LED-DIMMER / LED DIMMER  
RF26994



p. 383

**COORDINATES S2**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 55W  
Spannung · Voltage 120 - 240V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 55W 2960lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1862044  
● F1862033



p. 383

**COORDINATES S2 CLIII**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 50W  
Spannung · Voltage 48V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 55W 2960lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,8 Kg

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1844044  
● F1844033

STROMVERSORGUNG / POWER SUPPLY  
RF29208

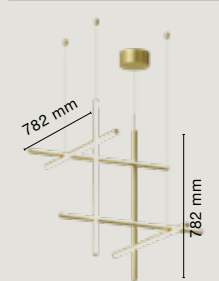
LED-DIMMER / LED DIMMER  
RF26994



p. 383

**COORDINATES S3**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 71W  
Spannung · Voltage 100 - 240V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 71W 3850lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 3,2 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

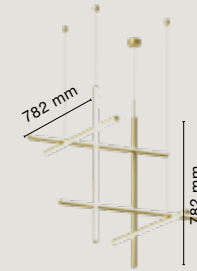
Farben Colors  
● F1850044  
● F1850033



p. 383

**COORDINATES S3 CL III**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 64W  
Spannung · Voltage 48V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 64W 3850lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,3 Kg

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1846044  
● F1846033

STROMVERSORGUNG / POWER SUPPLY  
RF29209

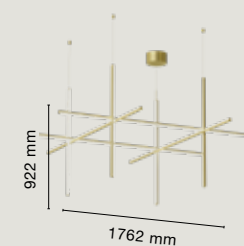
LED-DIMMER / LED DIMMER  
RF26994



p. 383

**COORDINATES S4**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 161W  
Spannung · Voltage 100 - 240V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 161W 8830lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 7,9 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

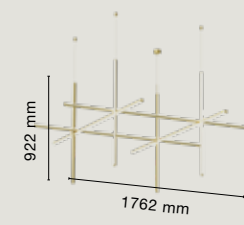
Farben Colors  
● F1854044  
● F1854033



p. 383

**COORDINATES S4 CLIII**

Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 147W  
Spannung · Voltage 48V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 147W 8830lm 2700K  
CRI95

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,2 Kg

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1848044  
● F1848033

STROMVERSORGUNG / POWER SUPPLY  
RF29209

LED-DIMMER / LED DIMMER  
RF26994



p. 383

**FRISBI**

Achille Castiglioni, 1978  
Leistung · Power 1 x MAX 105W  
Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source  
LED 13W E27 1250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Polymethylmethacrylat, Stahl · polymethylmethacrylate, steel

Gewicht · Weight 2,65 Kg

Ausführung Finishes  
chrom · chrome

Farben Colors  
● F2500000



p. 434



**MINI GLO-BALL S**  
 Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 25W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
 Farben Colors ○ F4195009


Lichtquellen · Light source  
 LED 3,2W G9 400lm o · or  
 LED 2W G9 240lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

Gewicht · Weight 0,67 Kg

CE IP20

p. 448



**GLO-BALL S1**  
 Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
 Farben Colors ○ F3005061

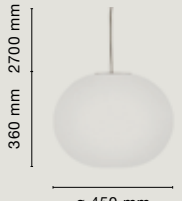
Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2700lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

Gewicht · Weight 2,55 Kg

CE IP20

p. 448



**GLO-BALL S2**  
 Jasper Morrison, 1998  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
 Farben Colors ○ F3010061


Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 1900lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

Gewicht · Weight 3,77 Kg

CE IP20

p. 448



**IC S1**  
 Michael Anastassiades, 2014  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes chrom · chrome  
 messing · brass  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ▨ F3175057  
 ▨ F3175059  
 ● F3175030

Lichtquellen · Light source  
 LED 7,5W E14 820lm o · or  
 LED 8W E14 900lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
 steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 1,95 Kg

CE IP20

p. 328



**IC S2**  
 Michael Anastassiades, 2014  
 Leistung · Power MAX 205W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes chrom · chrome  
 messing · brass  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ▨ F3176057  
 ▨ F3176059  
 ● F3176030

Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 1900lm o · or  
 LED 18W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
 steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 2,9 Kg

CE IP20

p. 328



**IC 10 ANNIVERSARY - S2**  
 Michael Anastassiades, 2024  
 Leistung · Power MAX 205W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes 24K gold  
 Farben Colors  
 ▨ F3176044\*

Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm o · or  
 LED 18W E27 1900lm o · or  
 LED 18W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

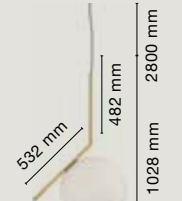
Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas, 24 Karat Goldbes-  
 chichtung · steel, brass, blown glass, 24K gold coating

Gewicht · Weight 2,9 Kg

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 328



**IC S3**  
 Michael Anastassiades, 2024  
 Leistung · Power 25W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes messing · brass  
 Farben Colors  
 ▨ F3151059\*

Lichtquellen · Light source  
 LED 25W E27 3700lm  
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas ·  
 steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 7 Kg

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 322



**IC 10 ANNIVERSARY - IC S3**  
 Michael Anastassiades, 2024  
 Leistung · Power 25W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes 24K gold  
 Farben Colors  
 ▨ F3151044\*

Lichtquellen · Light source  
 LED 25W E27 3700lm  
 [Eingeschlossene - included]


Material · Materials  
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas, 24 Karat Goldbes-  
 chichtung · steel, brass, blown glass, 24K gold coating

Gewicht · Weight 7 Kg

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 322



**KTRIBE S2**  
Philippe Starck, 2005  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes transparent  
aluminierteres bronze · aluminized bronze  
fumée

Farben Colors F6257000A  
F6257046  
F6257030

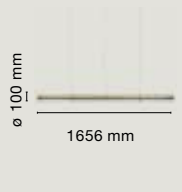
Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Polykarbonat, PMMA · polycarbonate, PMMA

Gewicht · Weight 2,45 Kg

CE IP20

p. 458



**LUCE CILINDRICA S1**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 110W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3773000

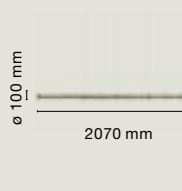
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 110W 5345lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 10,35 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 306



**LUCE CILINDRICA S2**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 145W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3774000

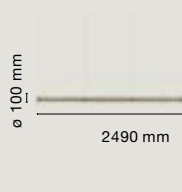
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 145W 6682lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 12,5 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 306



**LUCE CILINDRICA S3**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 165W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3775000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 165W 8018lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 14,6 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 306



**OFFLINE EXCLUSIVE**  
**LUCE ORIZZONTALE S1**  
Ronan & Erwan Bouroullec, 2022  
Leistung · Power 110W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3743000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 110W 5345lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Glas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 27,95 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 354



**OFFLINE EXCLUSIVE**  
**LUCE ORIZZONTALE S2**  
Ronan & Erwan Bouroullec, 2022  
Leistung · Power 145W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3744000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 145W 6682lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Glas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 34,5 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 354



**OFFLINE EXCLUSIVE**  
**LUCE ORIZZONTALE S3**  
Ronan & Erwan Bouroullec, 2022  
Leistung · Power 165W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3745000

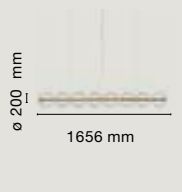
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 165W 8018lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Glas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 41 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 354



**LUCE SFERICA S1**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 110W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Glas · glass

Farben Colors F3752000

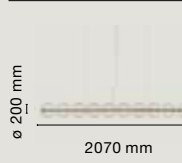
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 110W 5345lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 10,35 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 312



**LUCE SFERICA S2**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 145W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes: Glas · glass  
Farben Colors: F3753000

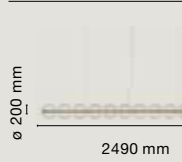
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 145W 6682lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 12,5 Kg  
DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 312



**LUCE SFERICA S3**  
Ronan Bouroullec, 2025  
Leistung · Power 165W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes: Glas · glass  
Farben Colors: F3754000

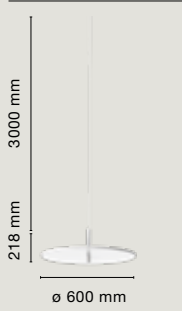
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 165qqqW 8018lm 2700K CRI95

Material · Materials  
Borosilikatglas, Aluminium, Stahl, Polykarbonat · borosilicate glass, aluminum, steel, polycarbonate

Gewicht · Weight 14,6 Kg  
DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP20

p. 312



**MY DISC**  
Michael Anastassiades, 2023  
Leistung · Power 44W  
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: matte white  
Farben Colors: F1903009

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED 44W 2194lm 2700K CRI90


Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat, PMMA · aluminum, polycarbonate, PMMA

Gewicht · Weight 10,06 Kg

Ohne Rosette Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 331




**MY DISC ROSE ZUBEHÖR · ACCESSORIES**  
Spannung · Voltage 120-270V  
Beschreibung · Description  
Dimmbare Deckenrosette · dimmable ceiling rose.

Ausführung Finishes: matte white  
Farben Colors: F1908009

Gewicht · Weight 1,25 Kg  
DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 331



**MY DOME**  
Michael Anastassiades, 2023  
Leistung · Power 2X15W  
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: matte white  
Farben Colors: F1915009

Lichtquellen · Light source  
LED 2X15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]


Material · Materials  
Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

Gewicht · Weight 5,2 Kg

Inklusive Deckenrosette Ceiling rose included

CE IP20

p. 331



**MY LINES**  
Michael Anastassiades, 2023  
Leistung · Power 2x52W  
Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
2 x LED 52W 2786lm 2700K CRI90


Material · Materials  
Aluminium, Stahl, Polykarbonat, silicone platinico opale estruso · aluminum, steel, polycarbonate, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 4,76 Kg

Ohne Rosette Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 331



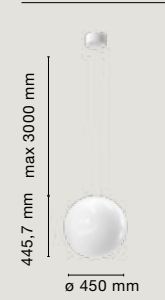
**MY LINES ROSE ZUBEHÖR · ACCESSORIES**  
Spannung · Voltage 120-270V  
Beschreibung · Description  
Dimmbare Deckenrosette · dimmable ceiling rose.

Ausführung Finishes: matte white  
Farben Colors: F1907009

Gewicht · Weight 1,25 Kg  
DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 331



**MY SPHERE**  
Michael Anastassiades, 2023  
Leistung · Power 25W  
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
LED 25W E27 3700lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium, Glas · aluminum, glass

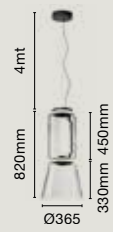
Gewicht · Weight 6,7 Kg

Inklusive Deckenrosette Ceiling rose included

CE IP20

p. 331

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 2 STRIP LED 9W + 1 COB LED 18W  
 973lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

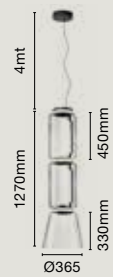
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0268000

Gewicht · Weight 10,2 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

1 Low Cylinder & Cone

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1259lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

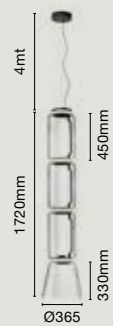
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0270000

Gewicht · Weight 13,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

2 Low Cylinders & Cone

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1545lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

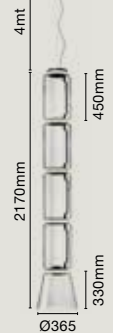
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0271000

Gewicht · Weight 17,2 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

3 Low Cylinders & Cone

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 63W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1831lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

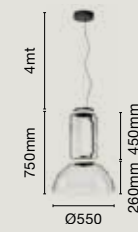
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0272000

Gewicht · Weight 20,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

4 Low Cylinders & Cone

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 2 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1007lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

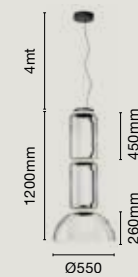
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0263000

Gewicht · Weight 10,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

1 Low Cylinder & Bowl

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1007lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

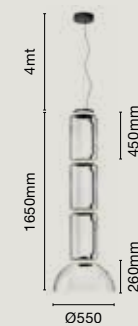
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0273000

Gewicht · Weight 14,2 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

2 Low Cylinders & Bowl

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1293lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

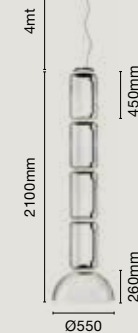
p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0274000

Gewicht · Weight 17,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

3 Low Cylinders & Bowl

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 63W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W  
 1579lm 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0275000

Gewicht · Weight 21,2 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

4 Low Cylinders & Bowl

TECHNICAL INFO

TECHNICAL INFO

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W 1196lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0276000

3 Low Cylinders  
 Gewicht · Weight 13,4 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W 1482lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0277000

4 Low Cylinders  
 Gewicht · Weight 16,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 6 STRIP LED x 9W 1768lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0278000

5 Low Cylinders  
 Gewicht · Weight 20,4 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 63W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 7 STRIP LED x 9W 2054lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0279000

6 Low Cylinders  
 Gewicht · Weight 23,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 36W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 4 STRIP LED x 9W 1202lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0264000

3 High Cylinders  
 Gewicht · Weight 14,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 45W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 5 STRIP LED x 9W 1500lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0280000

4 High Cylinders  
 Gewicht · Weight 18,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 54W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 6 STRIP LED x 9W 1798lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0281000

5 High Cylinders  
 Gewicht · Weight 22,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI



**OFFLINE EXCLUSIVE**



**NOCTAMBULE SUSPENSION**

Konstantin Grcic, 2019  
 Leistung · Power 63W  
 Spannung · Voltage 120-277V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 7 STRIP LED x 9W 2096lm 2700K  
 CRI 90

Material · Materials  
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

p. 405

Ausführung Finishes  
 schwarz · black  
 Farben Colors  
 ● F0282000

6 High Cylinders  
 Gewicht · Weight 26,9 Kg  
 DIMMER INCLUDED  
 1-10/PUSH/DALI





**OK**  
 Konstantin Grcic, 2014  
 Leistung · Power 18W  
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

LED INCLUDED  
 Lichtquellen · Light source  
 Edge Lighting Technolgy 18W  
 1551lm 2700K CRI85 DIMMABLE

Material · Materials  
 Aluminium, Stahl, PA · aluminum, steel, PA

p. 424

Gewicht · Weight 2,9 Kg DIMMER INCLUDED



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black

Farben Colors  
 ○ F4640009\*  
 ● F4640030

**OFFLINE EXCLUSIVE**

**OVERLAP S1**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power MAX 105W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

p. 402

Gewicht · Weight 5,6 Kg



Ausführung Finishes  
 weiß · white

Farben Colors  
 ○ F4633009



**OFFLINE EXCLUSIVE**

**OVERLAP S2**  
 Michael Anastassiades, 2018  
 Leistung · Power Max 105 W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 15W E27 2000lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

p. 402

Gewicht · Weight 8,8 Kg



Ausführung Finishes  
 weiß · white

Farben Colors  
 ○ F4634009



**PARENTESI**  
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 12W E27 1180lm o · or  
 LED 13W E27 1300lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, Elastomer · steel, elastomer

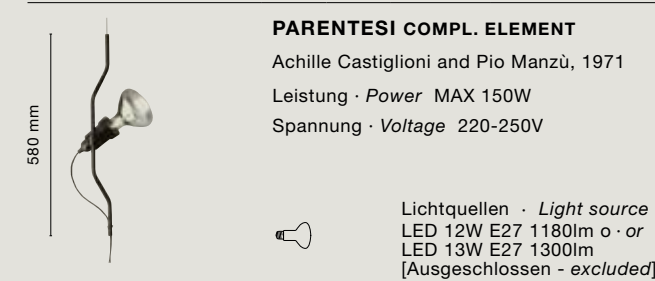
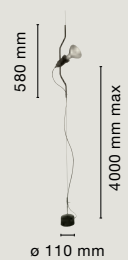
p. 372

Gewicht · Weight 3,2 Kg SWITCH INCLUDED



Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black  
 rot · red  
 nickel

Farben Colors  
 ○ F5400009  
 ● F5400030  
 ● F5400035  
 || F5400058



**PARENTESI COMPL. ELEMENT**  
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 12W E27 1180lm o · or  
 LED 13W E27 1300lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Elastomer · elastomer

p. 372

Gewicht · Weight 0,53 Kg SWITCH INCLUDED



Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black  
 rot · red  
 nickel

Farben Colors  
 ○ F5500009  
 ● F5500030  
 ● F5500035  
 || F5500058

**PARENTESI D**  
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 12W E27 1180lm o · or  
 LED 13W E27 1300lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl, Elastomer · steel, elastomer

p. 372

Gewicht · Weight 3,57 Kg DIMMER INCLUDED



Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black  
 rot · red  
 nickel

Farben Colors  
 ○ F5600009  
 ● F5600030  
 ● F5600035  
 || F5600058



**PARENTESI D COMPL. ELEMENT**  
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source  
 LED 12W E27 1180lm o · or  
 LED 13W E27 1300lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Elastomer · elastomer

p. 372

Gewicht · Weight 0,55 Kg



Ausführung Finishes  
 weiß · white  
 schwarz · black  
 rot · red  
 nickel

Farben Colors  
 ○ F5700009  
 ● F5700030  
 ● F5700035  
 || F5700058



**ROMEO MOON S1**  
 Philippe Starck, 1996  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

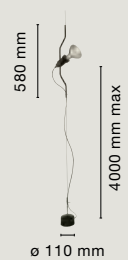
p. 437

Gewicht · Weight 4,5 Kg



Ausführung Finishes  
 Glas · glass

Farben Colors  
 || F6105000\*



Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

p. 437

Gewicht · Weight 4,5 Kg



\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

**ROMEO MOON S2**  
Philippe Starck, 1996  
Leistung · Power MAX 150W  
Spannung · Voltage 220-250V



225 mm  
2700 mm  
ø 500 mm

Ausführung Finishes: Glas · glass  
Farben Colors: F0003000\*

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Glas · glass

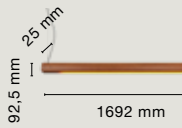
Gewicht · Weight 7,6 Kg

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 437

**SEKI-HAN S**  
Tobia Scarpa, 2025  
Leistung · Power 22W  
Spannung · Voltage 220-250V



25 mm  
1692 mm  
92,5 mm

Ausführung Finishes: brown  
Farben Colors: D304S01AEEAD1

Lichtquellen · Light source  
LED 20W G13 2800lm  
[Eingeschlossene - included]  
DIMMABLE TRIAC


Material · Materials  
Holz, Aluminium · wood, aluminum

Gewicht · Weight 3,8 Kg

CE IP20

p. 301

**SKYGARDEN SMALL**  
Marcel Wanders, 2021  
Leistung · Power MAX 10W  
Spannung · Voltage 220-250V



197 mm  
2700 mm  
ø 400 mm

Ausführung Finishes: oro · gold, ruggine · rusty brown, weiß · white, schwarz matt · matte black  
Farben Colors: F6405044, F6405047, F6405009, F6405031

Lichtquellen · Light source  
LED 7,5W E14 820lm o · or  
LED 8W E14 900lm  
[Eingeschlossene - included]


Material · Materials  
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel

Gewicht · Weight 5 Kg

CE IP20

p. 429

**SKYGARDEN 1**  
Marcel Wanders, 2007  
Leistung · Power MAX 105W  
Spannung · Voltage 220-250V



300 mm  
2700 mm  
ø 600 mm

Ausführung Finishes: oro · gold, ruggine · rusty brown, weiß · white, schwarz matt · matte black  
Farben Colors: F0001044, F0001047, F0001009, F0001031

Lichtquellen · Light source  
LED 20W E27 2300lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel


Gewicht · Weight 13 Kg

CE IP20

p. 429

**OFFLINE EXCLUSIVE**

**SKYGARDEN 2**  
Marcel Wanders, 2007  
Leistung · Power MAX 205W  
Spannung · Voltage 220-250V



450 mm  
2700 mm  
ø 900 mm

Ausführung Finishes: oro · gold, ruggine · rusty brown, weiß · white, schwarz matt · matte black  
Farben Colors: F0002044, F0002047, F0002009, F0002031

Lichtquellen · Light source  
LED 20W E27 2300lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel


Gewicht · Weight 29 Kg

CE IP20

p. 429

**OFFLINE EXCLUSIVE**

**SKYNEST**  
Marcel Wanders, 2022  
Leistung · Power 78W  
Spannung · Voltage 100-240V



213 mm  
ø 904 mm

Ausführung Finishes: anthrazit · anthracite, blue tourmaline, almond, ziegelrot · brick red  
Farben Colors: F6392031, F6392003\*, F6392017, F6392035

Lichtquellen · Light source  
LED 78W 2001lm\* 2700K CRI90

LED INCLUDED \*Ier Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der anthrazit Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.  
\* The lumen output refers to the product with the anthracite finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

Material · Materials  
Nylon, Glasfaser, recyceltes Polyester, LATAMID, Aluminium · nylon with glass fiber, recycled polyester, LATAMID, aluminum


Gewicht · Weight 4,1 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last

p. 362

**SMITHFIELD S**  
Jasper Morrison, 2009  
Leistung · Power 4xMAX 70W  
Spannung · Voltage 220-250V



215 mm  
2700 mm  
ø 600 mm

Ausführung Finishes: schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red  
Farben Colors: F1371030, F1371031, F1371009, F1371021, F1371039, F1371035

Lichtquellen · Light source  
LED retrofit 11,5W E27 1100lm o · or  
LED retrofit 15W E27 2000lm o · or  
LED retrofit 18W E27 1900lm o · or  
LED retrofit 18W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]


Material · Materials  
Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 4,5 Kg

CE IP20

p. 451

**SMITHFIELD S PRO**  
Jasper Morrison, 2009  
Leistung · Power 45W  
Spannung · Voltage 200-240V



215 mm  
2700 mm  
ø 600 mm

Ausführung Finishes: schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red  
Farben Colors: F1367030, F1367031, F1367009, F1367021, F1367039, F1367035, F1369030 DALI, F1369031 DALI, F1369009 DALI, F1369021 DALI, F1369039 DALI, F1369035 DALI


LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
LED module 45W 2700K 2791lm CRI95

Material · Materials  
Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 5,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH OR DALI

CE IP20

p. 451



**SPLÜGEN BRÄU**  
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1961  
Leistung · Power MAX 70W  
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
LED 11W E27 1060lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,4 Kg

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum  
Farben Colors F6500000

CE IP20

p. 426



**STRING LIGHT KEGELKOPF · CONE HEAD**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power 21W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED 1 LED ARRAY 21W 2700K 1035lm  
CRI90 DIMMABLE TOUCH

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1 Kg (12 mt.) - 1,15 Kg (22mt.) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz · black, weiß · white, weiß · white, blu · blue, blu · blue  
Farben Colors F6487030, F6497030, F6487009, F6497009, F6487014, F6497014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT KEGELKOPF · CONE HEAD**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power 21W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V  
**CASAMBI READY**

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED 1 LED ARRAY 21W 2700K 1035lm  
CRI90 REGULATED WIRELESSLY USING THE APPLICATION FLOS CONTROL® BY CASAMBI

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1 Kg (12 mt.) - 1,15 Kg (22mt.) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz · black, weiß · white, weiß · white, blau · blue, blau · blue  
Farben Colors F6489030, F6499030, F6489009, F6499009, F6489014, F6499014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT KUGELKOPF · SPHERE HEAD**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power 21W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED 1 LED ARRAY 21W 2700K 1515lm  
CRI90 DIMMABLE TOUCH

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1,12 Kg (12 mt.) - 1,27 Kg (22mt.) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz · black, weiß · white, weiß · white, blau · blue, blau · blue  
Farben Colors F6486030, F6496030, F6486009, F6496009, F6486014, F6496014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT KUGELKOPF · SPHERE HEAD**  
Michael Anastassiades, 2014  
Leistung · Power 21W  
Spannung · Voltage 100-240V/48V  
**CASAMBI READY**

Lichtquellen · Light source  
LED INCLUDED 1 LED ARRAY 21W 2700K 1515lm  
CRI90 REGULATED WIRELESSLY USING THE APPLICATION FLOS CONTROL® BY CASAMBI

Material · Materials  
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1,12 Kg (12 mt.) - 1,27 Kg (22mt.) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz · black, weiß · white, weiß · white, blau · blue, blau · blue  
Farben Colors F6488030, F6498030, F6488009, F6498009, F6488014, F6498014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT ZUBEHÖR · ACCESSORIES**  
Spannung · Voltage 120-277V/48V

Beschreibung · Description  
Wand-oder Deckenrosette für die Installation von maximal 3 Köpfen mit 3 Kabelaustrittsmöglichkeiten · Wallrose. Feed up 3 heads maximum; 3 wayout for cables. Wall or ceiling installation

Ausführung Finishes schwarz · black, weiß · white, blau · blue  
Farben Colors F6482030, F6482009, F6482014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT ZUBEHÖR · ACCESSORIES**  
Spannung · Voltage 120-277V/48V

Beschreibung · Description  
"Floor Switch" für die Installation von maximal 2 Köpfen mit 2 Kabelaustrittsmöglichkeiten. Innenfach mit Platz für 10 Meter aufgerollt · Floor Switch. Feed up two heads maximum; Two way-out for cables. Space to wrap 10 meters cable

Ausführung Finishes schwarz · black, weiß · white, blau · blue  
Farben Colors F6484030, F6484009, F6484014

CE IP20

p. 412



**STRING LIGHT ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

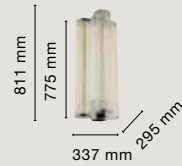
Beschreibung · Description  
Zusätzliches Anschlusskabel zum Zusammenstellen individueller Konfigurationen · Extra connection cable to compose personal configurations

Ausführung Finishes schwarz · black, weiß · white, blau · blue  
Farben Colors F6485030, F6485009, F6485014

CE IP20

p. 412

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**SUPERWIRE S3**

Formafantasma, 2025  
Leistung · Power MAX 90W  
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum  
Farben Colors D301S31C3EAF2

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
Filament LED 42V 7000lm 2700K  
CRI>90

Material · Materials  
Glas, Aluminium, Kunststoff · glass, aluminum, plastic

Gewicht · Weight 17,5 Kg



p. 316

**TARAXACUM 1**

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
Farben Colors F7401009

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 2,1 Kg



p. 438

**TARAXACUM 2**

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
Farben Colors F7402009

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 2,8 Kg



p. 438

**OFFLINE EXCLUSIVE**

**TARAXACUM 88 S1**

Achille Castiglioni, 1988  
Leistung · Power 60 x MAX 40W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum  
Farben Colors F7431000

Lichtquellen · Light source  
60xLED 3W E27 255lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 20,8 Kg



p. 418

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**TARAXACUM 88 S2**

Achille Castiglioni, 1988  
Leistung · Power 120 x MAX 40W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum  
Farben Colors F7441000

Lichtquellen · Light source  
120xLED 3W E27 255lm  
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 40,3 Kg



p. 418

Auf Anfrage hergestellt  
Made on demand



**TATOU S2**

Patricia Urquiola, 2012  
Leistung · Power MAX 205W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
Farben Colors F7766009  
ockre-grau · ochre-grey F7766048

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 4,7 Kg



p. 423

**VISCONTEA**

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960  
Leistung · Power MAX 100W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
Farben Colors F8001009

Lichtquellen · Light source  
LED 15W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 1,75 Kg



p. 440



**WAN S**

Johanna Grawunder, 2006  
Leistung · Power MAX 40W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
Farben Colors F9560009  
schwarz · black F9560030

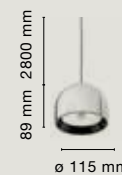
Lichtquellen · Light source  
33W HSGS G9 460lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,85 Kg



p. 436



Jeder Lieferung liegen zwei Ringe bei: 1 grüner Ring  
1 schwarzer Ring · two rings supplied for each finish:  
- green - black

## OFFLINE EXCLUSIVE

### WIRELINE

Formafantasma, 2021  
Leistung · Power 45W  
Spannung · Voltage 120-277V

Ausführung  
Finishes  
rosa · pink  
forest green

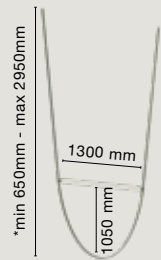
Farben  
Colors  
● F9520034  
● F9520039

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED module 45W 2793lm 2700K  
CRI90 DIMMABLE

Material · Materials  
Glas, Edelstahl, Gummi, PC · glass stainless  
steel, rubber, PC

p. 374

Gewicht · Weight 7,8 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/PUSH/DALI



\*abhängig von der jeweiligen  
Deckenhöhe - depending on  
ceiling's height

## OFFLINE EXCLUSIVE

### ZEPPELIN 1

Marcel Wanders, 2005  
Leistung · Power MAX 250W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung  
Finishes  
weiß · white

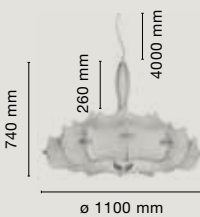
Farben  
Colors  
○ F9800009

Lichtquellen · Light source  
LED 21W E27 2452lm o · or  
LED 21W E27 2250lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
cocoon, Stahl, cristallo · cocoon, steel, crystal

p. 456

Gewicht · Weight 15 Kg



# WALL & CEILING

### 265

Paolo Rizzatto, 1973  
Leistung · Power MAX 75W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung  
Finishes  
weiß · white  
schwarz · black

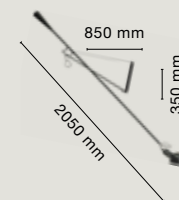
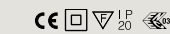
Farben  
Colors  
○ A0300009  
● A0300030

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100 lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl · steel

p. 535

Gewicht · Weight 5,7 Kg



### 265 SMALL

Paolo Rizzatto, 2022  
Leistung · Power MAX 75W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung  
Finishes  
weiß · white  
schwarz · black

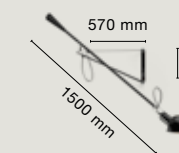
Farben  
Colors  
○ A0320009  
● A0320030

Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100 lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl · steel

p. 535

Gewicht · Weight 5 Kg



### 265 CHROMATICA

Paolo Rizzatto, 1973  
Leistung · Power MAX 75W  
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung  
Finishes  
chromatica

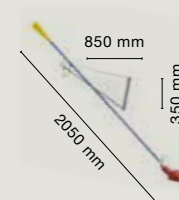
Farben  
Colors  
● A0300099

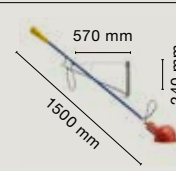
Lichtquellen · Light source  
LED 11,5W E27 1100 lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
Stahl · steel

p. 535

Gewicht · Weight 5,7 Kg





**265 SMALL CHROMATICA**

Paolo Rizzatto, 2022  
 Leistung · Power MAX 75W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Stahl · steel

Gewicht · Weight 5 Kg

Ausführung  
 Finishes  
 chromatica

Farben  
 Colors  
 A0320099



p. 535



**ARIETTE 1/2**

Tobia Scarpa, 1973  
 Leistung · Power 4 x MAX 40W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 11,5W E27 1100lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 gewebe · fabric

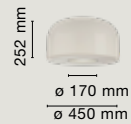
Gewicht · Weight 0,8 Kg (1) - 1 Kg (2)

Ausführung  
 Finishes  
 gewebe · fabric  
 gewebe · fabric

Farben  
 Colors  
 F0400009 ARIETTE 1  
 F0500009 ARIETTE 2



p. 545



**BELLHOP GLASS C2**

E. Barber & J. Osgerby, 2025  
 Leistung · Power 30W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 25W E27 3700lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas, Aluminium · glass, aluminum

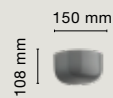
Gewicht · Weight 6,8 Kg REMOTE DIMMABLE

Ausführung  
 Finishes  
 weiß · white

Farben  
 Colors  
 F1077009



p. 480



**BELLHOP WALL UP**

E. Barber & J. Osgerby, 2022  
 Leistung · Power 17W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 LED 17W 1314lm 2700K CRI90

Material · Materials  
 Kunststoff, Aluminium · plastic, aluminum

Gewicht · Weight 1,2 Kg REMOTE DIMMABLE

Ausführung  
 Finishes  
 weiß · white  
 cioko  
 grau · grey  
 ziegelrot · brick red  
 gelb · yellow  
 grey blue

Farben  
 Colors  
 F1080009  
 F1080026  
 F1080020  
 F1080075  
 F1080019  
 F1080014

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE  
 RF34169 (DALI)



p. 492



**BLACK FLAG**

Konstantin Grcic, 2023  
 Leistung · Power 75W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 Power LED 2700K CRI 90

Material · Materials  
 Polykarbonat, Aluminium · polycarbonate,  
 aluminum

Gewicht · Weight 15 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung  
 Finishes  
 matte black

Farben  
 Colors  
 F1090031



p. 484



**BLACK FLAG PRO**

Konstantin Grcic, 2023  
 Leistung · Power 82W  
 Spannung · Voltage 220-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 Tunable white 2700-5000K CRI 90

Material · Materials  
 Polykarbonat, Aluminium · polycarbonate,  
 aluminum

Gewicht · Weight 15 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung  
 Finishes  
 matte black

Farben  
 Colors  
 F1091031



p. 484



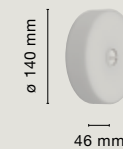
**BLACK FLAG & BLACK FLAG PRO  
 ZUBEHÖR · ACCESSORIES**

Beschreibung · Description  
 Netzkabel für die Installation mit Wandsteckdose  
 · Feed cable for wall socket installation

Ausführung  
 Finishes  
 schwarz · black

Farben  
 Colors  
 F1096031

p. 484



**MINI BUTTON**

Piero Lissoni, 2005  
 Leistung · Power MAX 25W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source  
 LED 3,2W G9 400lm o · or  
 LED 2W G9 240lm  
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials  
 Glas · glass

Gewicht · Weight 0,6 Kg (Glas/glass)


Ausführung  
 Finishes  
 Glas · glass

Farben  
 Colors  
 F1490009



p. 554

**BUTTON**  
Piero Lissoni, 2005  
Leistung · Power 5 x MAX 40W  
Spannung · Voltage 220-250V



100 mm  
ø 470 mm



Lichtquellen · Light source  
LED 3,2W G9 400lm o · or  
LED 2W G9 240lm  
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F3190009

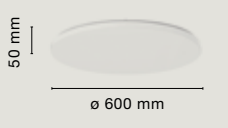
Material · Materials  
Glas · glass

Gewicht · Weight 7 Kg

CE  

p. 555

**CLARA**  
Piero Lissoni, 2014  
Leistung · Power 57W  
Spannung · Voltage 220-240V



50 mm  
ø 600 mm

Lichtquellen · Light source  
TOP LED 57W 3141lm 2700K  
CRI>90 DIMMABLE

LED INCLUDED

Ausführung Finishes  
weiß · white

Farben Colors  
○ F1570009



Ausführung FREGIO / FRIEZE FINISHES  
| F1571057  
● F1571015  
● F1571000  
● F1571030A

chrom · chrome  
kupfer · copper  
transparent  
fumée

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE  
RF34169 (DALI)

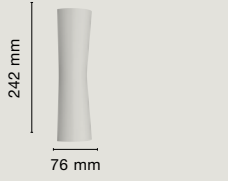
Material · Materials  
Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 3 Kg

CE  

p. 546

**CLESSIDRA INDOOR**  
Antonio Citterio, 2011  
Leistung · Power 10W  
Spannung · Voltage 100-240V



242 mm  
76 mm

Lichtquellen · Light source  
2 LED 10W 637lm\* 3000K CRI80

LED INCLUDED



\* Il flusso luminoso si riferisce al prodotto con 20°+20°. Si prega di consultare il nostro sito web per informazioni dettagliate sulle Ausföhrung con 40°+40°.  
\* The lumen output refers to the product with 20°+20°. Please consult our website for detailed information about the finishes with 40°+40°.

Ausführung Finishes  
weiß · white  
weiß · white

Farben Colors  
○ F1583009 20°+20°  
○ F1584009 40°+40°

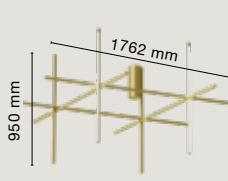
Material · Materials  
Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

Gewicht · Weight 1,1 Kg

CE  

p. 531

**COORDINATES C4**  
Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 157W  
Spannung · Voltage 100 - 240V



950 mm  
1762 mm

Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 157W 8830lm 2700K  
CRI95



LED INCLUDED

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1856044  
● F1856033

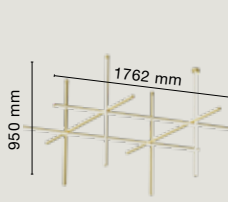
Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 8,1 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 506

**COORDINATES C4 CL III**  
Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 147W  
Spannung · Voltage 48V



950 mm  
1762 mm

Lichtquellen · Light source  
STRIP LED 147W 8830lm 2700K  
CRI95

LED INCLUDED

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent



Farben Colors  
● F1840044  
● F1840033

STROMVERSORGUNG / POWER SUPPLY  
RF29209

LED DIMMER / LED DIMMER  
RF26994


Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,2 Kg

CE  

p. 506

**COORDINATES WALL 1**  
Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 15W  
Spannung · Voltage 230V



90 mm  
ø 70 mm  
800 mm

Lichtquellen · Light source  
LED module 15W 961lm 2700K  
CRI90

LED INCLUDED



Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1810044  
● F1810033

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE  
RF34169 (DALI)

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 0,8 Kg

CE  

p. 500

**COORDINATES WALL 2**  
Michael Anastassiades, 2020  
Leistung · Power 24W  
Spannung · Voltage 230V



ø 70 mm  
800 mm  
400 mm

Lichtquellen · Light source  
LED module 24W 1402lm 2700K  
CRI90

LED INCLUDED

Ausführung Finishes  
eloxiertes champagn · anodized champagne  
argent

Farben Colors  
● F1811044  
● F1811033

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE  
RF34169 (DALI)

Material · Materials  
Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1 Kg

CE  

p. 500

**FLAUTA H225 RIGA/INDOOR**  
Patricia Urquiola, 2020  
Leistung · Power 12W  
Spannung · Voltage 220-240V



ø 45 mm  
225 mm  
ø 73 mm

Lichtquellen · Light source  
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95

LED INCLUDED

Ausführung Finishes  
schwarz · black  
weiß · white  
anodized copper

Farben Colors  
● F2340030  
○ F2340009  
● F2340015

Material · Materials  
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE  

p. 513

**FLAUTA H500 RIGA/INDOOR**  
 Patricia Urquiola, 2020  
 Leistung · Power 12W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: schwarz · black, weiß · white, anodized copper  
 Farben Colors: F2342030, F2342009, F2342015

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source: 2 LED 12W 493lm 2700K CRI95

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg

DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE, IP40, DALI

p. 513

**FLAUTA H1000 RIGA/INDOOR**  
 Patricia Urquiola, 2020  
 Leistung · Power 12W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: schwarz · black, weiß · white, anodized copper  
 Farben Colors: F2344030, F2344009, F2344015

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source: 2 LED 12W 493lm 2700K CRI95

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 2,7 Kg

DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE, IP40, DALI

p. 513

**FOGLIO**  
 Tobia Scarpa, 1966  
 Leistung · Power 2 x MAX 100W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black, chrom · chrome, black nikel, galvanisches Gold 22K · gold 22K  
 Farben Colors: F2400009, F2400030, F2400057, F2400063, F2400044

Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,63 Kg

CE, IP20, DALI

p. 556

**MINI GLO-BALL WALL**  
 Jasper Morrison, 2002  
 Leistung · Power MAX 25W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white  
 Farben Colors: F4190009 MIRROR, F4194009 CW

Lichtquellen · Light source: LED 3,2W G9 400lm o · or LED 2W G9 240lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 0,29 Kg

CW, CE, IP44, DALI, MIRROR MOUNTING, IP40, DALI

p. 542

**GLO-BALL C/W ZERO**  
 Jasper Morrison, 2009  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white  
 Farben Colors: F3335009

Lichtquellen · Light source: LED 8W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 1 Kg

CE, IP40, DALI

p. 542

**GLO-BALL C1**  
 Jasper Morrison, 1999  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white  
 Farben Colors: F3023000

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 2,47 Kg

CE, IP40, DALI

p. 542

**GLO-BALL C2**  
 Jasper Morrison, 1999  
 Leistung · Power MAX 150W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white  
 Farben Colors: F3028000

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm o · or LED 18W E27 2000lm o · or LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 3,77 Kg

CE, IP40, DALI

p. 542

**GLO-BALL W**  
 Jasper Morrison, 1999  
 Leistung · Power MAX 100W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white  
 Farben Colors: F3022000


Lichtquellen · Light source: LED 11,5 E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 1,8 Kg

CE, IP40, DALI

p. 542



**IC C/W1**  
 Michael Anastassiades, 2014  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz · black  
 Farben Colors: F3178057, F3178059, F3178030

Lichtquellen · Light source: LED 8W E14 900lm o · or LED 7,5W E14 820lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 1,85 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 518



**IC C/W1 DOUBLE**  
 Michael Anastassiades, 2020  
 Leistung · Power MAX 60W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz · black  
 Farben Colors: F3157057, F3157059, F3157030

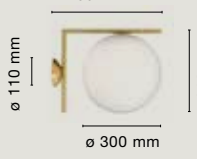
Lichtquellen · Light source: LED 8W E14 900lm o · or LED 7,5W E14 820lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 2,7 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 517



**IC C/W2**  
 Michael Anastassiades, 2014  
 Leistung · Power MAX 205W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: chrom · chrome, messing · brass, schwarz · black  
 Farben Colors: F3179057, F3179059, F3179030

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm o · or LED 18W E27 2000lm o · or LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 2,7 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 518



**KTRIBE W**  
 Philippe Starck, 2007  
 Leistung · Power MAX 100W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: transparent, aluminierteres bronze · aluminized bronze, gewebe · fabric, fumée  
 Farben Colors: F6307000, F6307046, F6307007, F6307030

Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED

CE, LP 20, IP 20

p. 552

OFFLINE EXCLUSIVE



**LA PLUS BELLE**  
 Philippe Starck, 2019  
 Leistung · Power 60W  
 Spannung · Voltage 120 - 277V

Ausführung Finishes: Glänzendes bronze · polished bronze, Gebürstetes Gold · brushed gold, brill · brill  
 Farben Colors: F3680046, F3680044, F3680064

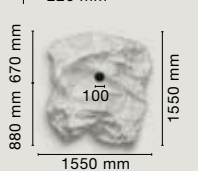
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source: 560 TOP LED 60W 2700K CRI 95

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 24,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE, LP 20, IP 20

p. 520



**MAAP W1**  
 Erwan Bouroullec, 2026  
 Leistung · Power UP to 80W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: white  
 Farben Colors: F3814009

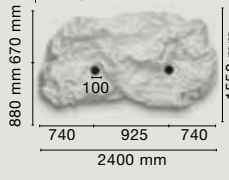
Lichtquellen · Light source: 4 x LED E27 15W E27 2000lm o · or 4 x LED E27 11,5W E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, leichtes, reißfestes Fasermaterial · steel, lightweight tear-proof fiber material

Gewicht · Weight 3,65 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 464



**MAAP W2**  
 Erwan Bouroullec, 2026  
 Leistung · Power UP to 160W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: white  
 Farben Colors: F3817009

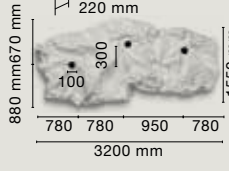
Lichtquellen · Light source: 8 x LED E27 15W E27 2000lm o · or 8 x LED E27 11,5W E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, leichtes, reißfestes Fasermaterial · steel, lightweight tear-proof fiber material

Gewicht · Weight 7,15 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 464



**MAAP W3**  
 Erwan Bouroullec, 2026  
 Leistung · Power UP to 240W  
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: white  
 Farben Colors: F3820009

Lichtquellen · Light source: 12 x LED E27 15W E27 2000lm o · or 12 x LED E27 11,5W E27 1100lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Stahl, leichtes, reißfestes Fasermaterial · steel, lightweight tear-proof fiber material

Gewicht · Weight 10,8 Kg

CE, LP 20, IP 20

p. 464



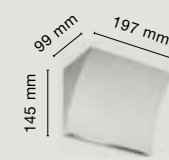
### MAAP ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · *Description*  
Netzkabel für die Installation mit Wandsteckdose  
· *Feed cable for wall socket installation*

Ausführung  
*Finishes*  
schwarz · *black*

Farben  
*Colors*  
● F3823000

p. 464



### POCHETTE UP/DOWN LED

Rodolfo Dordoni, 2003  
Leistung · *Power* MAX 21,5W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung  
*Finishes*  
grau · *grey*  
weiß · *white*  
chrom · *chrome*

Farben  
*Colors*  
● F9705020  
○ F9705009  
▮ F9705057

LED INCLUDED  
Lichtquellen · *Light source*  
144 LED 20W 2700K 1707lm CRI90  
+ 36 LED 1,5W 2700K 37lm CRI90

Material · *Materials*  
zamak · *zamakk*

p. 551

Gewicht · *Weight* 1,7 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/TRIAC



### OFFLINE EXCLUSIVE

#### SKYNEST CEILING

Marcel Wanders, 2023  
Leistung · *Power* 57W  
Spannung · *Voltage* 100-240V

Ausführung  
*Finishes*  
anthrazit · *anthracite*  
blue tourmaline  
almond  
ziegelrot · *brick red*

Farben  
*Colors*  
● F6393031  
● F6393003\*  
● F6393017  
● F6393035

Lichtquellen · *Light source*  
LED 57W 1325lm\* 2700K CRI90

LED INCLUDED \*er Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit der anthrazit Ausführung. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den anderen Ausführungen.

\* The lumen output refers to the product with the anthracite finish. Please consult our website for detailed information about the other finishes.

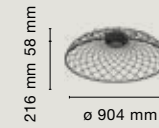
Material · *Materials*  
Nylon, Glasfaser, recyceltes Polyester, LATAMID, Aluminium ·  
*nylon with glass fiber, recycled polyester, LATAMID, aluminum*

p. 490

Gewicht · *Weight* 13 Kg DIMMER INCLUDED  
1-10/PUSH/DALI



\*Solange der Vorrat reicht -  
Available while stocks last



#### SMITHFIELD C

Jasper Morrison, 2009  
Leistung · *Power* 4xMAX 70W  
Spannung · *Voltage* 220-250V

Ausführung  
*Finishes*  
schwarz · *black*  
schwarz matt · *matte black*  
weiß · *white*  
mud  
grün · *green*  
rot · *red*

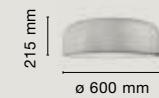
Farben  
*Colors*  
● F1370030  
● F1370031  
○ F1370009  
● F1370021  
● F1370039  
● F1370035

Lichtquellen · *Light source*  
LED retrofit 11,5W E27 1100lm o-or  
LED retrofit 15W E27 2000lm o-or  
LED retrofit 18W E27 1900lm o-or  
LED retrofit 18W E27 2000lm  
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*  
Aluminium, Methacrylat ·  
*aluminum, methacrylate*

p. 528

Gewicht · *Weight* 4,5 Kg



#### SMITHFIELD C PRO

Jasper Morrison, 2009  
Leistung · *Power* 45W  
Spannung · *Voltage* 200-240V

Ausführung  
*Finishes*  
schwarz · *black*  
schwarz matt · *matte black*  
weiß · *white*  
mud  
grün · *green*  
rot · *red*  
schwarz · *black*  
schwarz matt · *matte black*  
weiß · *white*  
mud  
grün · *green*  
rot · *red*

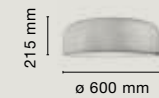
Farben  
*Colors*  
● F1366030  
● F1366031  
○ F1366009  
● F1366021  
● F1366039  
● F1366035  
● F1368030 DALI  
● F1368031 DALI  
○ F1368009 DALI  
● F1368021 DALI  
● F1368039 DALI  
● F1368035 DALI

LED INCLUDED  
Lichtquellen · *Light source*  
LED module 45W 2700K 2791lm  
CRI95

Material · *Materials*  
Aluminium, Methacrylat ·  
*aluminum, methacrylate*

p. 528

Gewicht · *Weight* 5,8 Kg DIMMER INCLUDED  
PUSH OR DALI



TECHNICAL INFO

TECHNICAL INFO



### NOCTURNE WALL - BOWL

Konstantin Grcic, 2026  
Leistung · *Power* 12W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung  
*Finishes*  
black  
silver

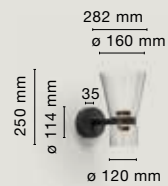
Farben  
*Colors*  
● D305W01CEEAB1  
● D305W01CEEAA21

LED INCLUDED  
Lichtquellen · *Light source*  
LED module 12W 2700K CRI90

Material · *Materials*  
Stranggepresstes Aluminium, Borosilikatglas ·  
*extrude aluminum, borosilicate glass*

p. 474

Gewicht · *Weight* 1,62 Kg DIMMABLE TRIAC



### NOCTURNE WALL - CONE

Konstantin Grcic, 2026  
Leistung · *Power* 12W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung  
*Finishes*  
black  
silver

Farben  
*Colors*  
● D305W02CEEAB1  
● D305W02CEEAA21

LED INCLUDED  
Lichtquellen · *Light source*  
LED module 12W 2700K CRI90

Material · *Materials*  
Stranggepresstes Aluminium, Borosilikatglas ·  
*extrude aluminum, borosilicate glass*

p. 474

Gewicht · *Weight* 1,26 Kg DIMMABLE TRIAC



### OPLIGHT W1

Jasper Morrison, 2021  
Leistung · *Power* 16W  
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung  
*Finishes*  
textured white  
satin black

Farben  
*Colors*  
○ F4681009\*  
● F4681030\*

LED INCLUDED  
Lichtquellen · *Light source*  
LED 16W 1325lm 2700K  
DIMMABLE TRIAC

Material · *Materials*  
Aluminium, Polykarbonat ·  
*aluminum, polycarbonate*

p. 496

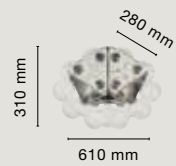
Gewicht · *Weight* 0,9 Kg



WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE  
RF34169 (DALI)

\*Solange der Vorrat reicht -  
Available while stocks last

**OFFLINE EXCLUSIVE**



**TARAXACUM 88 C/W**  
 Achille Castiglioni, 1988  
 Leistung · Power 15 x MAX 40W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum  
 Farben Colors || F7421000

Lichtquellen · Light source  
 15xLED 3W E27 255lm  
**[Eingeschlossene - included]**

Material · Materials  
 Aluminium · aluminum

p. 548

Gewicht · Weight 5,6 Kg



**TIGHT LIGHT**  
 Piero Lissoni, 2011  
 Leistung · Power 20W  
 Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes weiß · white  
 Farben Colors ○ F0011009\*

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 48 TOP LED 2x10W 1989lm total  
 3000K CRI80

Material · Materials  
 PMMA, Aluminium · PMMA, aluminum

p. 544

Gewicht · Weight 1 Kg

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last



**WAN C/W**  
 Johanna Grawunder, 2005  
 Leistung · Power MAX 40W  
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes weiß · white  
 schwarz · black  
 Farben Colors ○ F9550009  
 ● F9550030

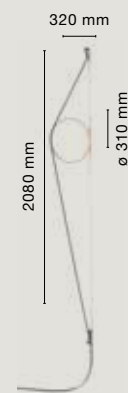
Lichtquellen · Light source  
 33W HSGS G9 460lm  
**[Ausgeschlossen - excluded]**

Material · Materials  
 Aluminium · aluminum

p. 550

Gewicht · Weight 0,62 Kg

Jeder Lieferung liegen zwei Ringe bei: 1 grüner Ring  
 1 schwarzer Ring · two rings supplied for each finish:  
 - green - black



**WIRERING**  
 Formafantasma, 2018  
 Leistung · Power 16W  
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

Ausführung Finishes grau/weiß · grey/white  
 grau/grau · grey/grey  
 grau/schwarz · grey/black  
 grau/oro · grey/gold  
 Farben Colors ○ F9513009\*  
 ● F9513020\*  
 ● F9513030\*  
 ● F9513044\*

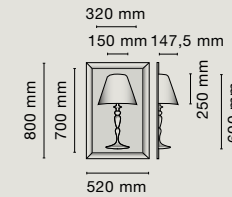
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source  
 180 LED 16W 2700K 712lm CRI90]  
 DIMMABLE

Material · Materials  
 Aluminium - Gummi - PC · aluminum - rubber  
 - PC

p. 526

Gewicht · Weight 0,95 Kg DIMMER INCLUDED

\*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last



**ABAJOUR'HUI SMALL**  
 Flos Soft Architecture

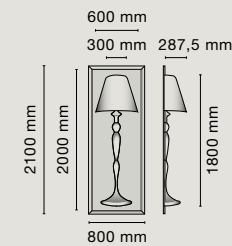
Ausführung Finishes gipskarton · plaster  
 Farben Colors ○ SA.5001.1

Lichtquellen · Light source  
 MAX 75W E27 QT-32  
**[Ausgeschlossen - excluded]**

Material · Materials  
 Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 558

Gewicht · Weight 11 Kg



**ABAJOUR'HUI LARGE**  
 Flos Soft Architecture

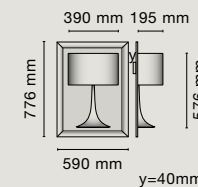
Ausführung Finishes gipskarton · plaster  
 Farben Colors ○ SA.5000.1

Lichtquellen · Light source  
 MAX 150W E27 QT-32  
**[Ausgeschlossen - excluded]**

Material · Materials  
 Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 558

Gewicht · Weight 28 Kg



**SOFT SPUN SMALL FL**  
 Flos Soft Architecture

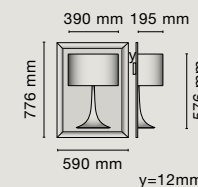
Ausführung Finishes gipskarton · plaster  
 Farben Colors ○ SA.5004.1

Lichtquellen · Light source  
 18W 2G11 **[Ausgeschlossen - excluded]**  
 Elektronisches Vorschaltgerät · Electronic Ballast

Material · Materials  
 Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 11 Kg



**SOFT SPUN SMALL HL**  
 Flos Soft Architecture

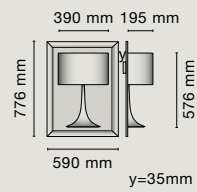
Ausführung Finishes gipskarton · plaster  
 Farben Colors ○ SA.5005.1

Lichtquellen · Light source  
 MAX 120W R7s QT-DE-12  
**[Ausgeschlossen - excluded]**

Material · Materials  
 Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 11 Kg



**SOFT SPUN SMALL LED**

Flos Soft Architecture

Ausführung  
Finishes

gipskarton · plaster

Farben  
Colors

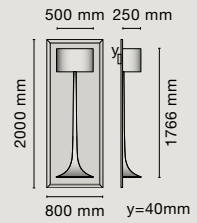
○ SA.5006.1F

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
1 LED WHITE 35W 1800lm 3000K  
CRI90 Elektronischer Treiber · Electronic Driver

Material · Materials  
Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 11 Kg



**SOFT SPUN LARGE FL**

Flos Soft Architecture

Ausführung  
Finishes

gipskarton · plaster

Farben  
Colors

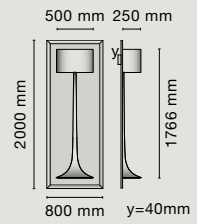
○ SA.5008.1

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
24W 2G11 TC-L (diff.)  
[Ausgeschlossen - excluded]  
Elektronisches Vorschaltgerät · Elect. Ballast  
+ LED 1.4W 80lm 2700K CRI>90  
(base) [Eingeschlossene - included]  
Elektronischer Treiber · Electronic Driver

Material · Materials  
Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 28 Kg



**SOFT SPUN LARGE HL**

Flos Soft Architecture

Ausführung  
Finishes

gipskarton · plaster

Farben  
Colors

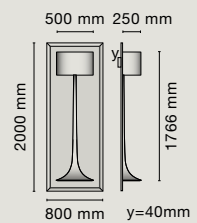
○ SA.5009.1

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
1 x MAX 160W R7s QT-DE (diff.)  
[Ausgeschlossen - excluded] + 1  
LED 1.4W 80lm 2700K CRI>90 (base)  
[Eingeschlossene - included]  
Elektronischer Treiber · Electronic Driver

Material · Materials  
Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 28 Kg



**SOFT SPUN LARGE LED**

Flos Soft Architecture

Ausführung  
Finishes

gipskarton · plaster

Farben  
Colors

○ SA.5007.1F

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
1 LED WHITE 35W  
1800lm 3000K CRI90 (diff.)  
Elektronischer Treiber · Elect.  
Driver + 1 LED WHITE 1,4W  
80lm 2700K CRI>90 (base)  
Elektronischer Treiber · Elect. Driver

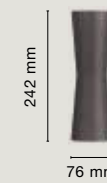
Material · Materials  
Installation auf Gipskarton · plaster installation

p. 560

Gewicht · Weight 28 Kg



# OUTDOOR/INDOOR



**CLESSIDRA OUTDOOR/INDOOR**

Antonio Citterio, 2011

Leistung · Power 10W

Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung  
Finishes

grau · grey  
deep brown  
grau · grey  
deep brown

Farben  
Colors

● F1583006 20°-20° OUTDOOR  
● F1583018 20°-20° OUTDOOR  
● F1584006 40°-40° OUTDOOR  
● F1584018 40°-40° OUTDOOR

Lichtquellen · Light source  
2 LED 10W 637lm\* 3000K CRI80

LED INCLUDED \* Der Lichtstrom bezieht sich auf das Produkt mit dem 20°-20°. Bitte konsultieren Sie unsere Website für detaillierte Informationen zu den Ausführungen mit 40°-40°.  
\* The lumen output refers to the product with 20°-20°. Please consult our website for detailed information about the finishes with 40°-40°.

Material · Materials  
Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

p. 531

Gewicht · Weight 1,1 Kg



**IN VITRO UNPLUGGED**

Philippe Starck, 2020

Leistung · Power 2,5W

Spannung · Voltage 5/100-240V

Ausführung  
Finishes

weiß · white  
schwarz · black  
anthrazit · anthracite  
deep brown  
forest green  
pale green  
terracotta

Farben  
Colors

○ F018E21K001  
● F018E21K030  
● F018E21K033  
● F018E21K018  
● F018E21K012  
● F018E21K013  
● F018E21K025

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED EDGE LIGHTING 2,5W 182lm ±  
FIXT 103lm 2700K CRI 90 DIMMABLE  
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE  
WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials  
Aluminium, Glas, silicone · aluminum, glass,  
silicone

p. 116

Gewicht · Weight 1 Kg DRIVER INCLUDED



Vollständige Produktpalette und Zubehör finden Sie bitte in flos.com - for full range and accessories consult flos.com



**IN VITRO UNPLUGGED**

Philippe Starck, 2020

Leistung · Power 2,5W

Spannung · Voltage 5/100-240V

Ausführung  
Finishes

weiß · white  
schwarz · black  
anthrazit · anthracite  
deep brown  
forest green  
pale green  
terracotta

Farben  
Colors

○ F018E31K001  
● F018E31K030  
● F018E31K033  
● F018E31K018  
● F018E31K012  
● F018E31K013  
● F018E31K025

LED INCLUDED  
Lichtquellen · Light source  
LED EDGE LIGHTING 2,5W 195lm ±  
FIXT 110lm 3000K CRI 90 DIMMABLE  
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE  
WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials  
Aluminium, Glas, silicone · aluminum, glass,  
silicone

p. 116

Gewicht · Weight 1 Kg DRIVER INCLUDED



Vollständige Produktpalette und Zubehör finden Sie bitte in flos.com - for full range and accessories consult flos.com

 <p>530 mm ø 220 mm</p>	<p><b>MAYDAY OUTDOOR</b> Konstantin Grcic, 2022 Leistung · Power MAX 10W Spannung · Voltage 220-240V</p>	<p>Ausführung Finishes schwarz · black leaf green mustard yellow</p>	<p>Farben Colors ● F038AAA0ZZ ● F038AACA0ZZ ● F038AABA0ZZ</p>
	<p>Lichtquellen · Light source LED 8W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]</p> <p>Material · Materials nachhaltiges Polypropylen · sustainable polypropylene</p> <p>Gewicht · Weight 0,9 Kg SWITCH INCLUDED</p>	<p>CE  IP65</p>	<p>p. 110</p>

 <p>2420 mm 2140 mm 470 mm ø 580 mm ø 790 mm</p>	<p><b>SUPERARCHIMON OUTDOOR/INDOOR</b> Philippe Starck, 2000 Leistung · Power MAX 250W Spannung · Voltage 220-240V</p>	<p>Ausführung Finishes panama green wall</p>	<p>Farben Colors ● F6367022* ● F6367041*</p>
	<p>Lichtquellen · Light source LED 21W E27 2450lm [Ausgeschlossen - excluded]</p> <p>Material · Materials Aluminium, Polykarbonat, PVC · aluminum, polycarbonate, PVC</p> <p>Gewicht · Weight 160,3 Kg DIMMER INCLUDED</p>	<p>CE  IP65</p>	<p>*Solange der Vorrat reicht - Available while stocks last</p> <p>p. 290</p>

## KLASSIFIKATION & ZULASSUNG · CLASSIFICATION & HOMOLOGATIONS

Leuchtenschutzklassen · *Luminaires classification*



Klasse I: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag nicht nur auf der Basisisolierung beruht, sondern bei denen zusätzliche Sicherheitsvorkehrungen getroffen werden. Alle berührbaren unter Spannung stehenden Teile müssen an einen Schutzleiter (Erdungsanschluß) angeschlossen sein. · *Class I: Luminaire in which protection against electrical shocks is not just based on the basic insulation but also on an additional safety precautions consisting of connecting the accesible conductive parts to a safety conductor (earth)*



CKlasse II: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag nicht nur auf der Basisisolierung beruht, sondern die über zusätzliche Sicherheitsvorkehrungen durch doppelte Isolierung verfügen ohne Erdungsanschluß · *Class II: Luminaire in which protection against electrical shocks is not just based on the basic insulation but also on an additional safety precautions consisting of double reinforced insulation without conductive parts to a safety conductor (earth)*



Klasse III: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag durch den Anschluß an eine Schutzkleinspannung erreicht wird; es dürfen keine höhere Spannung produziert werden. Eine Leuchte der Klasse III darf niemals einen Schutzleiteranschluß enthalten. · *Class III: Luminaire in which protection against electrical shocks is based on the very low safety supply voltage and no voltages are produced higher than this. A Class III luminaire must never be provided with earthing*

Zulassungen · *Homologations*



Alle im Rahmen dieses Programms produzierten und präsentierten Leuchten wurden konform zu der Europäischen Norm EN 60 598 hergestellt und entsprechen damit den Anforderungen der Richtlinie 73/23 EWG (Niederspannungsrichtlinie). Der Herstellungsprozess garantiert ebenfalls die Konformität zur Richtlinie 89/336 EWG welches die elektromagnetische Verträglichkeit betrifft. Alle dem Anwendungsbereich der oben genannten Richtlinien unterliegenden Produkte enthalten das CE Zeichen, welches die Konformität zu den jeweiligen Anforderungen kennzeichnet · *All lamps manufactured and illustrated in this catalog comply with European Standard EN 60 598 and consequently meet the requirements set forth in Directive 73/23 EEC (Low Voltage Directive). They also comply with Directive 89/336 covering electromagnetic compatibility. All products falling under the scope of the above-mentioned Directives bear the CE mark as proof of their compliance with the respective requirements*



Das ENEC-Zeichen auf dem Produkt gewährleistet die Einhaltung der europäischen Normen, sowie zuverlässige Organisation und Produktionssysteme. Dieses Prüfzeichen steht für unser Engagement und gibt die beste Garantie in Bezug auf Sicherheit und Qualität unserer Produkte · *The ENEC mark on the product stands for the compliance of European Standard as well as a trustworthy organisation and product system and is guaranteed by an accredited certification body. This agreed mark stands for our engagement and represents the best guarantee in security and quality matter of our products*



Der spanische Verband für Normen und Zertifizierung AENOR, bescheinigt, daß das von Antares Iluminación, S. A. angewendete Qualitätssicherungssystem den Anforderungen der Normen UNE-EN ISO-9001 - Qualitätssicherungssystem - entspricht. · *The Spanish Association for Standards and Certification AENOR, certifies that quality assurance system adopted by Antares Iluminación, S.A. complies with the requirements of the standard UNE-EN ISO-9001 Quality Systems.*



## SCHUTZART · DEGREE OF PROTECTION

IP  
20

Schutzgrad gegen feste Fremdkörper und Wasser. · *Protection degree offered by the fixture to the ingress of solids and liquids*

IP  
20

1. Kennziffer: Schutz gegen Eindringen fester Körper: 0 Ungeschützt. - 1 Fremdkörper grösser als 50 mm. - 2 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 12 mm. - 3 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 2,5 mm. - 4 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 1 mm. - 5 Staubgeschützt. - 6 Staubgeschützt · *1st figure, protection against penetration by solid bodies: 0 No protection - 1 Protected against solid bodies over 50 mm in diameter - 2 Protected against solid bodies over 12 mm in diameter - 3 Protected against solid bodies over 2,5 mm in diameter - 4 Protected against solid bodies over 1 mm in diameter - 5 Protected against dust - 6 Fully protected against dust*

IP  
20

2. Kennziffer: 0 Ungeschützt. - 1 Geschützt gegen senkrecht fallendes Tropfwasser. - 2 Geschützt gegen senkrecht fallendes Spritzwasser. - 3 Geschützt gegen schräg fallendes Sprühwasser mit einem Winkel bis zu 60°. - 4 Geschützt gegen Spritzwasser. - 5 Geschützt gegen Strahlwasser. - 6 Geschützt gegen schwere See. - 7 Geschützt gegen Untertauchen. - 8 Geschützt gegen dauerhaftes Untertauchen. · *2nd figure, protection against penetration by water: 0 No protection - 1 Protected against drops of water falling vertically - 2 Protected against drops of water at a max. inclination of 15 degrees - 3 Protected against drops of water at a max. inclination of 60 degrees - 4 Protected against splashed of water - 5 Protected against jets of water - 6 Protected against waves - 7 Protected against immersion - 8 Protected against long term immersion*

Piktogramme · *Pictography*



Geräte zur Montage an oder in normal entflammaren Flächen geeignet. · *Luminaire with builtin power packs or transformers, suitable for mounting directly onto normally inflammable surfaces*



Mindestentfernung zu dem zu beleuchtenden Objekt · *Minimum distance from illuminated objects*

# WHERE TO FIND US

Unser internationales Netz von Händlern, Flagship-Stores und Ausstellungsräumen  
Our international network of distributors, flagship stores and showrooms

## ITALY

Flos Spa  
Via Angelo Faini, 2  
25073 Bovezzo (Brescia)  
Tel +39 0302438.1  
info@flos.com

## SPAIN

Antares Iluminación S.A.U.  
Calle Mallorca, 1  
Polígono Industrial Reva 46394 Ribarroja  
(Valencia)  
Tel +34 96 166 95 20  
Fax +34 96 166 82 86  
flos.architectural@flos.com

## ITALY

Flos Outdoor  
Via dell'Artigianato, 24  
20881 Bernareggio (Monza)  
Tel +39 0396900892  
flos.outdoor@flos.com

## ITALY

Flos S.p.A. - Sole shareholder - Company  
under management and coordination of  
Flos B&B Italia Group S.p.A  
Via A. De Gasperi, 2  
25060 Collebeato (Brescia), Italy  
Tel +39 0302512561  
bespoke@flos.com

## DISTRIBUTION

**BELGIUM & LUXEMBOURG**  
Flos Belux  
M +32 474 739 080  
flosbelux@flos.com

**FRANCE**  
Flos France  
20-22, Passage Dauphine  
75006 Paris  
Tel +33 (0) 1 40 64 17 44  
flos.france@flos.com

**GERMANY**  
Architectural & Soft Architec-  
tural & Outdoor Collections  
Große Brinkgasse 26-28  
50672 Köln, Germany  
Tel. +49 221 37 99 46 0  
backoffice.gmbh@flos.com

**UNITED KINGDOM**  
FLOS UK  
Tel. +44 (0)7340831007  
flos.uk@flos.com

**DENMARK**  
Flos Scandinavia A/S  
Sydhavnsgade 28  
DK-2450 København SV  
Tel +45 (0) 3388 60 00  
Fax +45 (0) 3388 60 10  
info@flos.dk

**NORWAY**  
Flos Norge A/S  
Drammensveien 120  
0277 Oslo  
Tel +47 (0) 2212 86 00  
contract.norge@flos.com  
retail.norge@flos.com

**THE NETHERLANDS**  
Flos BV  
Cruquiusweg 109S  
1019 AG Amsterdam  
Tel +31 (0) 20 560 50 60  
showroom.amsterdam@flos.com

**U. S. A.**  
Flos USA Inc.:  
36 E 31 Street,  
New York, NY 10016  
Tel +1 718.706.0595  
contract.usa@flos.com  
Bespoke  
bespoke.usa@flos.com  
Retail  
info.usa@flos.com

**JAPAN**  
Flos Japan K.K.  
Hulic Aoyama Dai-ni bldg.. 2F  
1-3-3 Shibuya, Shibuya-ku,  
Tokyo 150-0002  
Tel +81 (0)3 6421 0840  
Customerservice.flosjapan@  
flos.com

**FAR EAST**  
Flos Representative Office  
info@flos.com

**CHINA**  
Design Holding Shanghai  
Unit 101, Floor 1, building B9  
No. 800 of Chang De road  
Jing An District  
Shanghai, 200040, China  
Tel +86 21 62880713  
floschina@flos.com

**SWEDEN**  
Flos Sverige AB  
Kuglegårdsvej 15, 1434 Copen-  
hagen,  
Denmark  
Tel +46 33886000  
info.se@flos.com  
Orders  
retailorder.scandi@flos.com  
projectorder.scandi@flos.com

**DENMARK - FINALDN**  
**ICELAND - THE FAROE**  
**ISLAND**  
FLOS Scandinavia A/S  
Kuglegårdsvej 15, 1434 Copen-  
hagen, Denmark  
Tel +45 3388 60 00  
info.dk@flos.com  
Orders  
retailorder.scandi@flos.com  
projectorder.scandi@flos.com

**LATIN AMERICA**  
Flos Latam  
M +34 697 79 57 22  
samuel.ciaurriz@flos.com

**INDIA**  
Flos India  
info@flos.com

**MIDDLE EAST**  
Antares Iluminacion S.A.U.  
Dubai Design District  
Building 1B, Office 303  
Dubai, United Arab Emirates  
P.O. Box 333025  
Tel +971 4 566 0123  
info@flos.com

**HONG KONG**  
M +852 9307 3713  
flosasia@flos.com

## FLAGSHIP STORES

**MILANO**  
Corso Monforte, 9  
20122- Milano  
Tel +39 02 37011080  
Fax +39 02 780833  
flosmilano@flos.com

**PARIS**  
15, rue de Bourgogne  
75007 - Paris  
Tel +33 (0) 1 53 85 49 93  
Fax +33 (0) 1 53 85 49 99  
shop@flos.fr

**NEW YORK**  
152 Greene Street,  
New York, USA  
Tel. +212 941 4760  
info.usa@flos.com

## SHOWROOMS

**MILANO**  
Corso Monforte, 15  
20122 Milano  
Tel +39 02 79 84 57  
Fax +39 02 89 78 56 41  
showroom.milano@flos.com

**MADISON 135 Showroom**  
Madison Ave, 135  
10016 New York  
Tel. +1 718 706 05 83

**COPENAGHEN**  
Sydhavnsgade 28  
DK-2450 København SV  
Tel +45 (0) 3388 60 00  
Fax +45 (0) 3388 60 10  
info@flos.dk

**OSLO**  
Drammensveien 12002,  
77 Oslo - Norway  
Tel +47 (0) 2212 86 00  
Fax +47 (0) 2212 86 08  
contract.norge@flos.com

**AMSTERDAM**  
Cruquiusweg 109S  
1019 AG Amsterdam  
The Netherlands  
Tel +31 (0) 20 560 50 60  
Fax +31 (0) 20 560 50 70  
showroom.amsterdam@flos.com

**TOKYO**  
Flos Japan K.K.  
Hulic Aoyama Dai-ni bldg.. 2F  
1-3-3 Shibuya, Shibuya-ku,  
Tokyo 150-0002  
Tel +81 (0)3 6421 0840  
showrooms.tokyo@flos.com

**PARIS**  
20-22, Passage Dauphine  
75006 Paris  
Tel +33 (0) 1 40 64 17 44  
flos.france@flos.com

**SHANGHAI**  
Unit 101, Floor 1, Building B9  
No.800 of Chang De road Jing An  
District,  
Shanghai, 200040, China  
Tel. +862162176187  
floschina@flos.com

# CREDITS

## EDITION

March 2026 © 2026 All rights reserved

## ART DIRECTION

Stefanie Barth & Carina Frey

## DESIGN

Guido Tamino

## STILL LIFE PHOTOGRAPHY

Frank Hülsbömer, Piero Fasanotto

## IN PLACE PHOTOGRAPHY

Bastian Achard, Florian Boehm, Germano Borrelli, Beppe Brancato, Santi Caleca, Marco Cappelletti, Studio Casali, Monica Castiglioni, Jackie Chan, Cesare Colombo, Ramak Fazel, Alecio Ferrari, Francesca Ferrari, Luciano Ferri, Vincenzo Flore, Alessandro Furchino Capria, Stefano Galuzzi, Giovanni Gastel, Zoë Ghertner, Stefania Giorgi, Frank Hülsbömer, Andrew Jacobs, Philippe Jarrigeon, Heidi Lerkenfeldt, Nico K. Tucci, Jean Baptiste Mondino, Maria Mulas, Ugo Mulas, Maki Ochoa, Giuseppe Pino, Timm Rautert, Jesper Ray - House of Pictures, Tommaso Sartori, Scheltens & Abbenes, Delfino Sisto Legnani, Luciano Svegliado, Tecma Solutions, Federico Torra, Leo Torri, Jan Verlinde, Ambra Crociani, Omar Sartor, Pablo di Prima, Angèle Châtenet, Anastasia Pavlova, Mattia Greggi, Leonardo Scotti, Adrianna Glaviano, Javier Márquez, Mariela Apollonio

## PRODUCT PHOTOS

Piero Fasanotto

## ACKNOWLEDGEMENTS

Fondazione Achille Castiglioni, Studio la Città - Verona,  
Alberto Garutti, La Mutina

ALL ABOUT LIGHT

FLOS