



PALMARÈS ARCHITECTURE ALUMINIUM TECHNICAL 2016

**PALMARÈS
ARCHITECTURE
ALUMINIUM
TECHNAL 2016**



PALMARÈS
ARCHITECTURE
ALUMINIUM
TECHNAL
15^{ÈME} ÉDITION 2016



PRÉSENTATION

L'histoire qui unit TECHNAL au monde de l'Architecture se raconte depuis des années et continue de s'écrire chaque jour. Pour preuve, le Palmarès Architecture Aluminium Technal fête cette année son quinzième anniversaire. Ce rendez-vous désormais incontournable crée l'événement et réunit tous les acteurs de l'Architecture qui donnent du sens à notre métier et qui œuvrent chaque jour au nom de la création.

TECHNAL tient donc à remercier ceux qui font le succès de ce Palmarès. Merci aux architectes, qui avec près d'une centaine de dossiers déposés cette année, ont encore été nombreux à nous témoigner leur attachement et leur confiance. Merci aux Aluminiers Agréés Technal, ces garants de la qualité qui portent haut les couleurs de TECHNAL et permettent la libération des idées et de la créativité. Merci enfin aux maîtres d'ouvrage à l'origine de ces projets toujours plus audacieux qui dessinent aujourd'hui l'architecture de demain.

A l'origine industrielle, mais toujours plus curieuse et à l'écoute, la marque TECHNAL profite de cet événement pour pousser toujours plus loin l'exploration, l'innovation et la performance. Véritable laboratoire de tendances, le Palmarès Architecture Aluminium Technal est en effet l'occasion de partager, d'apprendre et de faire les bons choix pour se réinventer.

Améliorer le confort, procurer le bien-être et soigner le design, comptent parmi nos premières motivations. Avant tout, TECHNAL innove pour l'Homme, pour lui rendre la vie plus agréable. Cette philosophie pour la vie, nous voulons la partager et la dédier à l'Architecture d'aujourd'hui. Une architecture créative, intelligente, libérée et vivante parce qu'elle place l'humain au centre de sa réflexion. Par leurs différences, leurs intentions, leurs mouvements, tous les projets présentés cette année illustrent la vie en architecture et toutes ses subtilités.

Longue, faite d'idées nouvelles et de réussites, pleine d'avenir... telle est la vie que TECHNAL souhaite à l'Architecture.

Gilles GÉROMEL
Directeur Commercial



JURY 2016

“Juliette, éprise en délit de rosaces”

Sur les joues pâles de Juliette, s’imprimaient des rosaces de lumières. Juliette se tenait juste derrière la fenêtre et s’inventait des illusions, couverte de tatouages fragiles qui se déplaçaient en grappes, lentement, en glissant, mais sans jamais s’interrompre.

Dehors, elle aurait dû plaie à découvert.

Les étranges colliers plats et circulaires qui couvraient les trous, au travers desquels elle pouvait parler avec les baliveaux et les passereaux, sans même qu’on l’aperçoive, projetaient, sur sa peau blême, des calques de lumière qui tatouaient ses joues et renforçaient l’obscurité dans laquelle elle vivait depuis tant de temps, malgré sa solide jeunesse.

Dedans, elle pourrait dire tout ce qu’elle voudrait.

Les mécanismes optiques qui la plaçaient entre une vérité implacable, celle de sa propre vie, et une perception illusoire de sa personnalité, lui redonnaient espoir. Elle voulait que tout change

en elle, sans que ce soit définitif, pas convaincue, du tout, de l’indélébilité d’un tatouage.

Juliette aimait couvrir sa peau d’autres peaux. Elle disait que déménager l’obligeait à investir d’autres personnages pour ne pas se mettre en danger. Comme si le fait d’être dans la peau d’une autre la dispensait d’un destin personnel. Les rosaces lui permettaient de rester à l’abri et l’autorisaient à ne sauter dans le train de la réalité qu’au moment où elle l’aurait décidé. Elle pouvait imaginer la lumière comme une matière blanche et brûlante qu’un pinceau aurait déposée sur sa peau ou comme des coulées d’ombres découpées de trous vertigineux, qui la plongeraient dans un abîme de lumières.

Jusque là, le verre de façade et les menuiseries exprimaient une rupture entre dedans et dehors, entre le domaine privé et le domaine public. Là, dorénavant, il s’agit d’exercer un léger glissement vers une expression plus individuelle et les projets choisis s’évertuent à le démontrer chacun à sa manière.

Anne DEMIANS
Architecte





PHILIPPE VESCO

ATELIER D'EGUISON
Architecte et
Président d'Architecture
et Maître d'Ouvrage
Provence Méditerranée



VINCENT CANDAU

V2S ARCHITECTES
Architecte, Lauréat du Prix
Découvrir 2015



IGNACIO PREGO

IGNACIO PREGO
ARCHITECTURES
Architecte



ANNE DEMIANS

ARCHITECTURES
ANNE DEMIANS
Présidente du Jury,
Architecte et
Mention du Prix Habiter
Logements Collectifs 2015



LUDOVICA DI FALCO

SCAPE
Architecte



PASCAL TEISSEIRE

TEISSEIRE ET TOUTON ARCHITECTES
Architecte



ANDRE KEMPE

ATELIER KEMPE THILL
Architecte

SOMMAIRE

DÉCOUVRIR

14 Prix

Centre culturel,
Espace James
Chambaud,
Lons (64)

20 Participants

ÉTUDIER

24 Prix

Université de Pau
et des Pays de l'Adour,
Bâtiment CANOE,
Pau (64)

30 Participants

HABITER

Logements individuels

34 Prix

Maison individuelle,
Vallée de l'Hérault (34)

40 Mention

Maison individuelle,
Anglet (64)

46 Participants

HABITER

Logements collectifs

50 Prix

Logements collectifs,
Amazonie et Attaléa,
Nantes (44)

56 Participants

RÉHABILITER

60 Prix

Rénovation
d'une maison
individuelle,
Gers (32)

66 Participants

TRAVAILLER

70 Prix

Siège social TIGF,
Pau (64)

76 Participants

PRIX TECHNAL

80 Prix

Maison individuelle,
Ville d'Avray (92)

86 Mention

Logements collectifs,
Debrousse Parc,
Lyon (69)





DÉCOUVRIR

14 Prix

Centre culturel,
Espace James Chabaud,
Lons (64)

20 Participants



L'APPRECIATION DU JURY

Equilibre entre la puissance du dispositif et son caractère accueillant.

Centre culturel, Espace James Chambaud, Lons (64)

Agence d'Architecture : JOYES - Architecte Associé N. SAN

Maître d'ouvrage : Mairie de Lons

Aluminier Agréé Technal : Miroiterie Juge Boulogne

Imaginé par l'Agence d'Architecture Joyes, ce centre culturel de 2 300 m² se compose de deux entités qui s'élèvent sur un socle commun en ardoise pyrénéenne :

- une salle de spectacles, cube monolithe de béton brut, pour les concerts, les représentations de théâtre ou de danse,
- une école de musique, avec l'ensemble de ses circulations et salles de cours intégrant 240 m² de châssis SOLEAL mis en œuvre par l'Aluminier Agréé Technal Miroiterie Juge Boulogne. Gages de confort intérieur et extérieur, ces ouvertures ont reçu un traitement acoustique spécifique selon leur position dans le bâtiment. Elles se dotent de doubles menuiseries fixes dans la salle de répétition collective et la salle de percussions où les sons sont les plus importants.

Les salles de pianos, de guitares ou encore de violons se parent de châssis fixes ou ouvrants SOLEAL avec vitrage acoustique Ra : 45 dB. Les élèves peuvent ainsi apprendre en toute sérénité sans occasionner ou recevoir de gêne extérieure !

Les menuiseries aluminium TECHNAL laissent également pénétrer généreusement la lumière. Le volume de l'école de musique, en situation de belvédère sur d'élégants poteaux en béton, permet ainsi aux occupants de profiter pleinement de la vue sur les Pyrénées et de protéger les aires de stationnement.

"Le contraste de hauteur et la dissociation entre l'école de musique et la salle de spectacles apportent une simplicité d'usage et une lisibilité architecturale de l'ensemble", souligne l'architecte Didier Joyes. Tout le programme s'articule autour d'un "cloître/patio", qui crée une intériorité poétique, et d'un hall d'accueil transformable en salle d'exposition. Totalement vitré sur 70 m² grâce aux châssis fixes SOLEAL aux profilés minimalistes, ce hall transparent efface la frontière entre le parvis du bâtiment et le patio intérieur.

Dans une volonté d'écriture épurée, l'architecte a décliné les teintes du bâtiment dans un camaïeu de gris. La couleur noir anthracite des menuiseries se marie ainsi subtilement aux matériaux bruts que sont le béton et l'ardoise du pays.



Des menuiseries qui jouent une symphonie pyrénéenne.





Agence d'architecture
JOYES
Architecte associé N. SAN

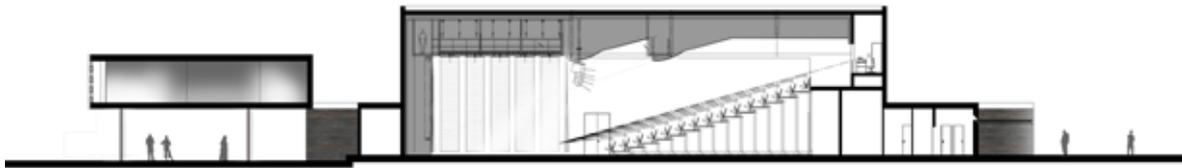
Maître d'ouvrage
Mairie de Lons

Aluminier Agréé Technal
Miroiterie Juge Boulogne

Solutions Technal utilisées
Châssis fixes et
ouvrants SOLEAL 65

Photographe
Olivier Robinet





PARTICIPANTS
PRIX **DÉCOUVRIR**



Médiathèque Intercommunale - Astrolabe
Figeac (46)

Agence d'architecture : **phBa**

Maître d'ouvrage : **Grand Figeac**

Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie POINT VERRE**



Complexe Multisports
Challans (85)

Agence d'architecture : **Essentiel Architectes**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Challans**
Aluminier Agréé Technal : **Serrurerie Challandaise**



Crèche D3
Bordeaux (33)

Agence d'architecture : **GAYET-ROGER Architectes**
Architecte associé : **Collectif Pepitomicorazon**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Bordeaux**
Aluminier Agréé Technal : **SML**



Espace Evénements
Mende (48)

Agence d'architecture : **SCP Bonnet Teissier et Associés**
Architecte associé : **A+ Architecture**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Mende**
Aluminier Agréé Technal : **CANAC Miroiterie**



Maison du Lac
Nances (73)

Agence d'architecture : **Fabriques Architectures Paysages**
Maître d'ouvrage : **Communauté de Communes du Lac d'Aiguebelette**
Aluminier Agréé Technal : **ALURONALP**



Médiathèque et Office de Tourisme
Pont-Château (44)

Agence d'architecture : **Jean-François GOLHEN**
Maître d'ouvrage : **Communauté de Communes Pays de Pont-Château**
Aluminier Agréé Technal : **JUIGNET**



Médiathèque Jacques de Bourbon Busset
Ballancourt-sur-Essonne (91)

Agence d'architecture : **Atelier d'Architecture Malisan**
Architecte associé : **A19 Architecture**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Ballancourt-sur-Essonne**
Aluminier Agréé Technal : **TECHNIC BAIE**



Salle sportive et de loisirs
Aiffres (79)

Agence d'architecture : **MURAIL Architectures**
Maître d'ouvrage : **Mairie d'Aiffres**
Aluminier Agréé Technal : **AGC SIGLAVER**



Complexe aquatique, fitness et salle de spectacle - Sceneo
Longuenesse (62)

Agence d'architecture : **Agence JACQUES ROUGERIE Architectes Associés**
Maître d'ouvrage : **AUXIFIP**
Aluminier Agréé Technal : **FOUCAULT**



Halle de Tennis
La Bernerie-en-Retz (44)

Agence d'architecture : **AXENS Architecture**
Maître d'ouvrage : **Mairie de La Bernerie-en-Retz**
Aluminier Agréé Technal : **ERDRALU**





ÉTUDIÉ

24 Prix

Université de Pau
et des Pays de l'Adour,
Bâtiment CANOE,
Pau (64)

30 Participants



L'APPRÉCIATION DU JURY

Sobriété de l'écriture architecturale comme synthèse réussie des contraintes économiques et fonctionnelles.

Université de Pau et des Pays de l'Adour, Bâtiment CANOE, Pau (64)

Agence d'Architecture : Espagno Milani Architectes Associés

Maître d'ouvrage : Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA)

Aluminier Agréé Technal : Labastère 64

Cette halle technologique de 1260 m², implantée à Pau, est une plateforme d'innovation destinée au développement des composites organiques nanostructurés. Elle accueille un pôle de recherche universitaire et un laboratoire privé dédié aux partenaires industriels.

Baptisée CANOE, elle se distingue par son volume lumineux de polycarbonate parfois percé de menuiseries en aluminium TECHNAL. L'ensemble se joue des reflets et transparences engendrés par les rayons du soleil. *"Le recours au polycarbonate prend tout son sens lorsque nous considérons la place qu'occupent les polymères nanostructurés dans les travaux de recherche de cette plateforme"*, explique l'architecte Richard Milani. Sur la partie haute de la halle, une "luciole" laisse apparaître une ossature maillée à l'image de l'organisation de la structuration interne de carbone.

Cet ouvrage original, qui constitue le signal sur l'entrée Nord de l'université, s'habille de 175 m² d'ouvertures TECHNAL :

- au premier étage, un mur-rideau à projection de 23 mètres de longueur sur 3,20 mètres de hauteur, apporte une lumière naturelle généreuse dans les bureaux et la salle de réunion.

Un gage de confort visuel pour les professeurs et chercheurs !

- au rez-de-chaussée, un mur-rideau de 20 mètres de long ouvre le hall d'accueil et une salle de conférence.

L'Aluminier Agréé Technal Labastère 64 a mené un travail soigné et minimaliste sur la trame des menuiseries afin de rappeler celle des panneaux en béton composite. Ce bardage sur le socle a pour volonté de faire bouclier aux éventuelles dégradations.

- deux coulissants SOLEAL donnent sur un patio et des fenêtres SOLEAL éclairent les laboratoires et les halles technologiques.

L'ensemble de ces solutions TECHNAL a été mis en œuvre pour la finesse de leurs profilés en aluminium. Discrets et minimalistes, ils s'effacent au profit de la façade translucide qui laisse apparaître la structure.



Une façade translucide telle une "luciole".





Agence d'architecture
Espagno Milani
Architectes Associés

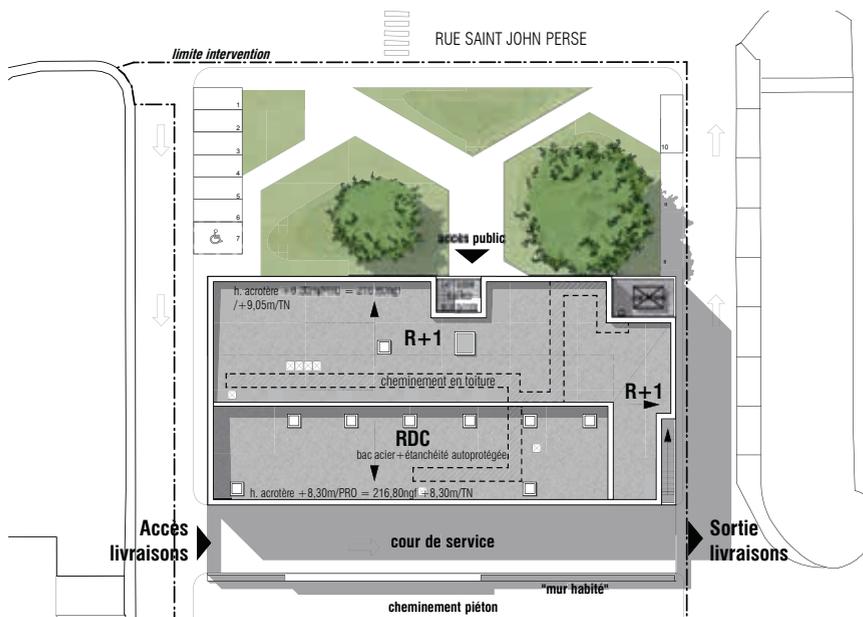
Maître d'ouvrage
Université de Pau et des
Pays de l'Adour (UPPA)

Aluminier Agréé Technal
Labastère 64

Solutions Technal utilisées
Murs-rideaux GEODE -
Coulissants et
fenêtres SOLEAL

Photographe
Franck Brouillet





PARTICIPANTS
PRIX **ÉTUDIÉ**



**Pôle matériaux et administration Aérocampus
Aquitaine**

Latresne (33)

Agence d'architecture : **FERRON & MONNEREAU**
Maître d'ouvrage : **Conseil Régional Aquitaine**
Aluminier Agréé Technal : **SML**



Collège Henri Barbusse

Boucau (64)

Agence d'architecture : **ALC Architectes**
Architectes associés : **Pierre Antoine Andrieu &
Nicole Lacoste**
Maître d'ouvrage : **Conseil Départemental des
Pyrénées-Atlantiques**
Aluminier Agréé Technal : **Labastère 64**



Restaurant Scolaire - ALSH Maternelle

Nort-sur-Erdre (44)

Agence d'architecture : **AXENS Architecture**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Nort-sur-Erdre**
Aluminier Agréé Technal : **ERDRALU**



Collège et Lycée Notre-Dame-de-Sion
Evry (91)

Agence d'architecture : Sébastien BECQ Architecte
Architecte associé : Patrice CLAUDON
Maître d'ouvrage : OGEC Notre-Dame-de-Sion
Aluminier Agréé Technal : Daniel MANCHIN



Lycée Anne Veaute
Castres (81)

Agence d'architecture : HARTER Architecture
Architecte associé : Renaud MURZEAU
Maître d'ouvrage : SPL Midi-Pyrénées Construction
Aluminier Agréé Technal : Labastère 31



Institut Médico-Educatif
Paris (75)

Agence d'architecture : Thibaut DAVID
Maître d'ouvrage : APRAHM AUTISME
Aluminier Agréé Technal : J2M



Institut Universitaire de la Mer
Plouzane (29)

Agence d'architecture : Atelier Bruno GAUDIN
Maître d'ouvrage : Brest Métropole
Aluminier Agréé Technal : Miroiterie RAUB



Extension de l'École Bois Maillard
Marly-la-Ville (95)

Agence d'architecture : LES PARTICULES
ATELIER COULON MENU
Maître d'ouvrage : Mairie de Marly-la-Ville
Aluminier Agréé Technal : FABALUTEC



Restructuration Collège Marracq
Bayonne (64)

Agence d'architecture : DMS Architectes
Architecte associé : Garguillo Palmade
Architectes Biarritz
Maître d'ouvrage : Conseil Général des
Pyrénées-Atlantiques
Aluminier Agréé Technal : Labastère 64



UFR de Psychologie
Université Toulouse Jean Jaurès
Toulouse (31)

Agence d'architecture : Espagno Milani
Architectes Associés
Maître d'ouvrage : Région Midi-Pyrénées
Aluminier Agréé Technal : REALCO



Lycée Polyvalent Louise Michel
Gisors (27)

Agence d'architecture : ARCHI5
Maître d'ouvrage : Région Normandie
Aluminier Agréé Technal : SETCO



Restaurant Scolaire
La-Côte-Saint-André (38)

Agence d'architecture : Gaëtan BROUARD
Architecte DPLG
Maître d'ouvrage : OGEC Saint-François
Aluminier Agréé Technal : ALURONALP





HABITER

Logements individuels

34 Prix

Maison individuelle,
Vallée de l'Hérault (34)

40 Mention

Maison individuelle,
Anglet (64)

46 Participants



PRIX HABITER, Logements individuels

L'APPRÉCIATION DU JURY

La simplicité de volume, l'alternance des pleins et des vides contribuent à l'atmosphère calme et intime de cette réalisation.

Maison individuelle, Vallée de l'Hérault (34)

Agence d'Architecture : ARTELABO

Maître d'ouvrage : Privé

Aluminier Agréé Technal : Normand

Cette villa, perchée sur une colline, est construite sur un terrain à la fois difficile et extraordinaire. Située en contrebas d'une rue, elle est soumise à un vis-à-vis important entre une maison récente à l'Est et une remise vigneronne à l'Ouest. Côté Nord, à l'aplomb d'un mur de soutènement de 5 mètres de haut, elle s'offre une vue imprenable et dégagée sur la vallée de l'Hérault. *"Le parti architectural est celui d'une maison introvertie, protégée du regard et uniquement tournée vers l'environnement au Nord grâce à un large châssis fixe SOLEAL"*, indique l'agence Artelabo. Ses dimensions, conjuguées à la finesse de ses profilés et au vitrage bord à bord, mettent en scène le paysage tel un tableau grandeur nature.

La géométrie globale de la construction se base sur une séquence répétitive de quatre volumes identiques évoquant des petites maisons, enclos au sein d'un mur périphérique. Toutes les pièces possèdent une à trois baies coulissantes en aluminium SOLEAL mises en œuvre par l'Aluminier Agréé Technal Normand. Elles s'ouvrent sur un ou plusieurs patios et par transparence sur la

vue extérieure au Nord. Elles inondent d'une lumière naturelle et abondante les espaces de vie.

Profondément méditerranéenne, la maison, d'une surface totale de 120 m², est conçue pour vivre ouverte, respirer la nuit comme le jour, être dehors tout en étant dedans. Son enduit d'un blanc immaculé, ses grilles aux motifs rappelant des moucharabiehs ou encore sa porte secrète donnant sur un patio sont autant de références aux villas du sud.

Les menuiseries TECHNAL de couleur blanche participent à la qualité du détail. Cette teinte est déclinée à l'extérieur comme à l'intérieur pour une harmonie d'ensemble : façades, murs, sols en grès cérame, plafonds, ameublement, etc.

Ce projet est également pensé pour s'adresser et parler d'architecture au plus grand nombre. Il emploie un langage populaire, à la fois par son mode constructif (maçonnerie traditionnelle, toiture tuile et enduit) et par sa forme identifiable de maison. L'archétype du pavillon y apparaît pourtant sous un jour nouveau !



Une secrète clarté.





Agence d'architecture
ARTELABO

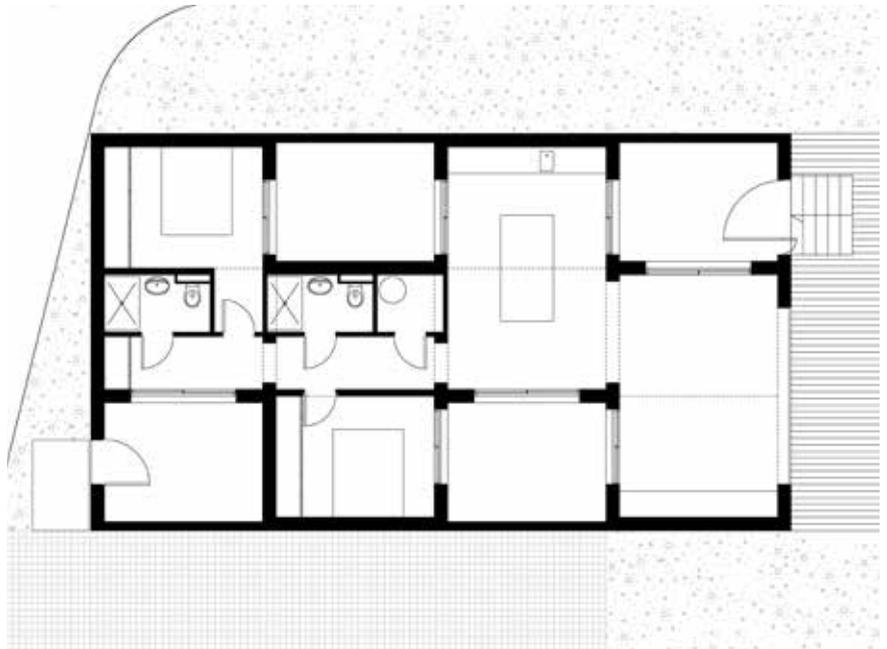
Maître d'ouvrage
Privé

Aluminier Agréé Technal
Normand

Solutions Technal utilisées
Châssis fixe et
coulissants SOLEAL

Photographe
Marie-Caroline Lucat







MENTION **HABITER**, Logements individuels

L'APPRECIATION DU JURY

Ouvertures et cadrages maîtrisés sur son environnement.

Maison individuelle, Anglet (64)

Agence d'Architecture : Philippe Pastre Architecte DPLG

Maître d'ouvrage : Privé

Aluminier Agréé Technal : Labastère 64

La villa, de près de 700 m², a été imaginée pour un couple de retraités qui souhaitait accueillir ses trois enfants et leurs petits-enfants durant les week-ends et vacances scolaires. Elle est construite sur un vaste terrain de 3 000 m², déclinant en pente douce jusqu'au lac. Le site se révèle ainsi au fur et à mesure de la progression. Cette maison familiale se compose de trois volumes simples enchâssés les uns aux autres, avec des porte-à-faux, afin de supprimer l'effet de masse. Ils sont découpés en cadrages sur le lac et le golf voisin, de manière à être protégés du vis-à-vis de l'hôtel à proximité :

- le socle abrite trois chambres parentales avec chacune une salle de bain pour la famille, et une zone de jeux au centre qui fédère ces espaces. Elles donnent sur le lac côté Nord et sur la piscine à l'Ouest grâce à trois baies coulissantes SOLEAL. À galandage, elles ouvrent les pièces à 100 % comme pour faire entrer le paysage à l'intérieur,

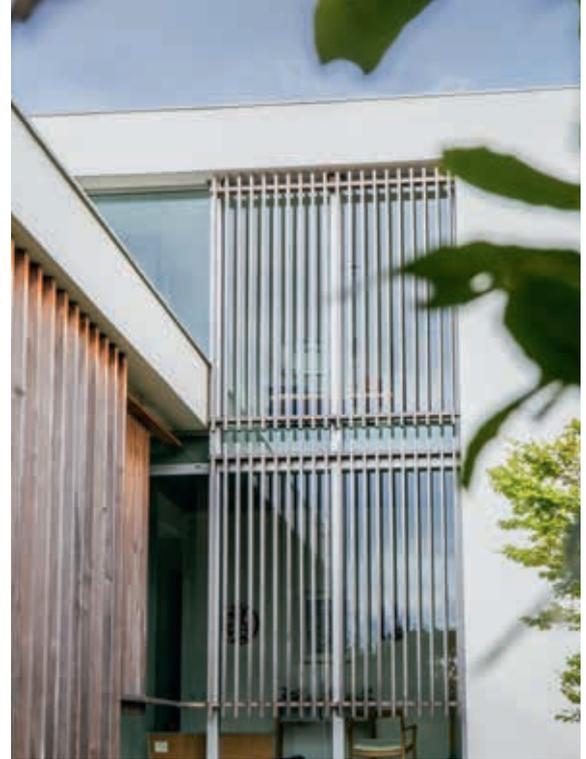
- le rez-de-chaussée accueille les parties communes (cuisine, salle à manger et salon convivial).

Des baies coulissantes grandes dimensions et à ouvrant caché LUMEAL ont été fabriquées sur-mesure par l'Aluminier Agréé Technal Labastère 64. D'une hauteur de 3 mètres sur une largeur de 20 mètres au Nord et de 12 mètres au Sud, elles offrent transparence et lumière naturelle abondante au salon/salle à manger.

À l'arrivée des beaux jours, les occupants peuvent également profiter de la terrasse. Au Sud, les menuiseries TECHNAL sont rehaussées de claustras en bois qui donnent du rythme à la villa, et jouent un rôle de brise-soleil et de brise-vue.

*Une simplicité de langage
dans les matériaux.*





*Une villa à l'écriture sensible, minérale
et avec des effets de matière.*



Agence d'architecture
Philippe Pastre
Architecte DPLG

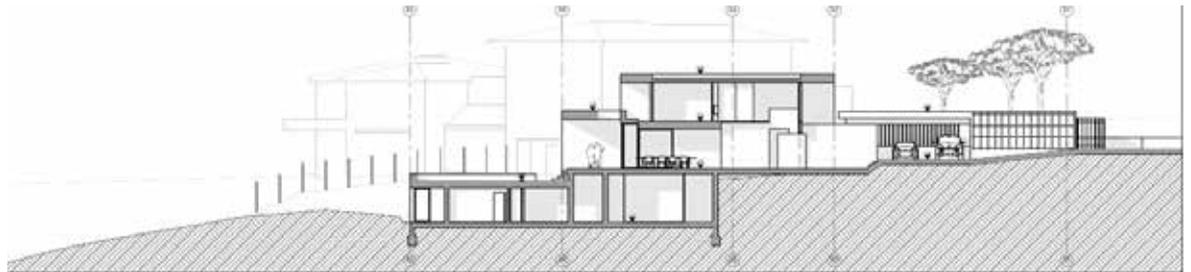
Maître d'ouvrage
Privé

Aluminier Agréé Technal
Labastère 64

Solutions Technal utilisées
Coulissants LUMEAL
et SOLEAL

Photographe
Patrick Valteau





PARTICIPANTS

PRIX HABITER

Logements individuels



Villa Millenium

Le Touquet (62)

Agence d'architecture : **Alain DEMARQUETTE Architecte**

Architecte associé : **Didier WALLAERT**

Maître d'ouvrage : **SCI W.S.B.**

Aluminier Agréé Technal : **COVER ALU**



Maison M

Anglet (64)

Agence d'architecture : **Atelier Fabrice DELETTRE**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **Labastère 64**



Jeu de Cubes et de Matières

Hardelot-Plage (62)

Agence d'architecture : **Alexandre DELERUE**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **STH PRODUCTION**



Construction d'une Villa

Saint-Palais-sur-Mer (17)

Agence d'architecture : **Mr Jacques DELPY - Architecte DPLG**

Maître d'ouvrage : **SCI Malakoff**

Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie CHAUVET**



Maison Individuelle

Colmar (68)

Agence d'architecture : **KNL Architecture**

Architectes associés : **LAPERRELLE et KOSCIELSKI**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **BRENDER**



Maison Individuelle

Fontenay-aux-Roses (92)

Agence d'architecture : **Alexandre HORDE Architectes**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **Daniel MANCHIN**



Maison C

Rennes (35)

Agence d'architecture : **BRIAND RENAULT Architectes**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **THIEBAULT**



Forestière

Saint-Nom-la-Bretèche (78)

Agence d'architecture : **Jean Julien LAFERRIERE ARCHITECTURE ET BOIS**

Architecte associé : **Philippe ZERBIB Architecte**

Maître d'ouvrage : **Privé**

Aluminier Agréé Technal : **STH PRODUCTION**



Le Vallon des Lecques
Saint-Cyr-sur-Mer (83)

Agence d'architecture : **Atelier M3A Architectes**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **PORTAL Aluminium**



Haute Couture Familiale
Le Houllme (76)

Agence d'architecture : **Aurélie BARDIN@ELAB Architecture**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **SETCO**



Jardins du Golf
Seilh (31)

Agence d'architecture : **PPA Architectures**
Architecte associé : **Fabrice GINOCCHIO**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **GAYREL**



Maison MC
Saint-Nazaire (44)

Agence d'architecture : **GAMAA-GAEL MAREC ARCHITECTE DPLG**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **Labastère 17**



Les Terrasses sur la Mer
Anglet (64)

Agence d'architecture : **Didier REBEYROL**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **Labastère 64**



Maisons Jumelles
Bordeaux (33)

Agence d'architecture : **FABRE/deMARIEN Architectes**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **SAS TRAMONT ELORZA**



Villa WA
Saint-Cyr-au-Mont-d'Or (69)

Agence d'architecture : **Laurent GUILLAUD-LOZANNE Architecte DP LG**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **DECOTECH**



Maison Plus
Saint-Xandre (17)

Agence d'architecture : **FMAU**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie AUNIS**



Villa Aloa
Le Touquet (62)

Agence d'architecture : **Alain DEMARQUETTE Architecte**
Maître d'ouvrage : **SCI ALOA**
Aluminier Agréé Technal : **FOUCAULT**





HABITER

Logements collectifs

50 Prix

Logements collectifs,
Amazonie et Attaléa,
Nantes (44)

56 Participants



PRIX HABITER, Logements collectifs

L'APPRÉCIATION DU JURY

Une silhouette élégante dans la ville, une façon de renouer tout en fluidité avec la hauteur.

Logements collectifs, Amazonie et Attaléa, Nantes (44)

Agence d'Architecture : a/LTA Architectes - Urbanistes

Maître d'ouvrage : BATI NANTES, SAMO et LNH

Aluminier Agréé Technal : AGC Siglaver

Cette tour sismique de 55 mètres de haut, accueillant 72 logements en accession et des commerces en rez-de-chaussée, s'élève dans la nouvelle ZAC du Pré-Gaucher à Nantes.

"Notre objectif était de concevoir un ouvrage fin et élancé. Nous avons revisité les tours conçues dans les années 70 en jouant sur des mouvements de plateaux avec débords et des rythmes afin de créer une dynamique", explique l'architecte Gwenaël Le Chapelain.

La recherche d'individualité, avec des extérieurs généreux et des espaces ouverts, était une motivation majeure pour l'agence a/LTA Architectes - Urbanistes. Chaque appartement (4 par étage) est ainsi mis en scène au travers de son prolongement extérieur, terrasse ou loggia, qui scénarise le bâtiment depuis l'espace public.

Pour les loggias, l'Aluminier Agréé Technal AGC Siglaver a proposé une solution de fermeture en aluminium qui intègre des garde-corps surmontés de coulissants suspendus. Cette création spéciale "2 en 1", conjuguée à la double orientation Sud-Est/Sud-Ouest des logements, permet aux occupants de profiter des vues vers le centre-ville ou le fleuve. Ils bénéficient d'une pièce supplémentaire

lumineuse et protégée du vent tout au long de l'année. Exemple : un T3 de 63 m² se dote d'une grande loggia de 48 m². Un véritable atout pour les futurs acquéreurs ! Pour conserver une continuité harmonieuse entre les coulissants et garde-corps, l'Aluminier Agréé Technal a travaillé sur la finesse des profilés. Équilibrées et discrètes, ces masses vues estompent la frontière dedans/dehors.

Les fermetures de loggias TECHNAL créent également un espace tampon qui renforce la performance thermique de la tour. En hiver, elles stockent les apports solaires afin de limiter les déperditions au cours de la nuit. En été, elles assurent une ventilation naturelle de l'habitat. Une simulation montre ainsi que pour des températures comprises entre 8°C et -4°C, les loggias peuvent atteindre 19°C et le séjour rester stable à 17°C sans chauffage. La fermeture de loggia apporte également un complément d'isolation acoustique d'environ 10 dB à l'intérieur du logement. Un gage de bien-être pour cette tour située sur une route fréquentée classée en catégorie 3 et imposant un classement des façades à 38 dB.





*Rechercher l'individualité dans un immeuble
de logements de 19 étages.*



Agence d'architecture
a/LTA Architectes -
Urbanistes

Maître d'ouvrage
BATI NANTES, SAMO et LNH

Aluminier Agréé Technal
AGC Siglaver

Solutions Technal utilisées
Fermetures de loggias
sur-mesure

Photographe
Stéphane Chalmeau





PARTICIPANTS

PRIX **HABITER**

Logements collectifs



Logements collectifs modulaires
Toulouse (31)

Agence d'architecture : PPA Architectures
Maître d'ouvrage : ADOMA
Aluminier Agréé Technal : Labastère 65



Centre Hospitalier
Cancala (35)

Agence d'architecture : Ivars&Ballet Architectes
Associés
Architecte associé : Jean-Christophe BALLET
Maître d'ouvrage : Centre Hospitalier des Prés
Bosgers
Aluminier Agréé Technal : Miroiterie RAUB



Porte de Majolan - La Roseraie
Blanquefort (33)

Agence d'architecture : CoBe Architecture
et Paysage
Maître d'ouvrage : SEMI
Aluminier Agréé Technal : LA MIROITERIE



Résidence Les Alizés
Toulouse (31)

Agence d'architecture : Agence Vigneu - Zilio
Architectes associés : Cyril Coucoureux
et Eric Poucheret
Maître d'ouvrage : Patrimoine SA Languedocienne
Aluminier Agréé Technal : MDC DUMORTIER





RÉHABILITER

60 Prix

Rénovation d'une maison individuelle,
Gers (32)

66 Participants



L'APPRÉCIATION DU JURY

Juste équilibre entre patrimoine et écriture contemporaine.

Rénovation d'une maison individuelle, Gers (32)

Agence d'Architecture : Emmanuelle Foucault Architecte

Architecte Associé : Pierre-Édouard Verret Architecte

Maître d'ouvrage : Privé

Aluminier Agréé Technal : Rieu Didier

Cette bâtisse de 102 m², typiquement gersoise, est la maison secondaire d'un couple de Parisiens qui y partage vacances d'été et week-ends avec ses amis et sa famille. Elle accueille, au Nord, cinq chambres et un séjour doté d'une grande cheminée, et côté Sud, les parties communes. À l'articulation de ces deux corps, des espaces cloisonnés sombres, composés notamment d'une cuisine rustique aux murs épais en pierre et aux petites ouvertures, que les propriétaires souhaitaient transformer en grande pièce de vie.

Emmanuelle Foucault Architecte et Pierre-Édouard Verret Architecte ont entrepris ce projet de réhabilitation en totale osmose avec les maîtres d'ouvrage et l'Aluminier Agréé Technal Rieu Didier. Ils ont proposé la création d'une cuisine/salle à manger vaste (75 m²) et lumineuse, dans laquelle les habitants auront plaisir à se retrouver. *"Il nous a paru évident de libérer l'espace (allèges, murs...) pour que cette nouvelle pièce, orientée Est/Ouest, puisse bénéficier des deux lumières du levant et du couchant"*, soulignent les architectes. Ils ont conçu de larges percées visuelles avec les baies coulissantes en aluminium SOLEAL, qui permettent aux occupants de découvrir un paysage nouveau :

- 4 vantaux, d'une longueur de 4,80 m, côté jardin et piscine,
- 3 vantaux d'une longueur de 3,60 m, pour offrir une vue dégagée sur les champs cultivés et les collines du Gers.

Ces menuiseries toute hauteur instaurent un dialogue entre intérieur et extérieur. Elles apportent de la transparence et une lumière traversante à toute heure de la journée, révélant la présence de la maison dans le paysage. Les occupants profitent également des terrasses ombragées et de l'environnement quelle que soit leur position dans la cuisine/salle à manger. La finesse des profilés carrés, associée à leur couleur noire, contribue à l'effacement des baies.

En aluminium, elles sont gages de robustesse et de durabilité. Pensé dans le soin du détail, l'aménagement s'appuie sur la trame d'1,20 m des vantaux, déclinant cette dimension par exemple sur l'ilot de la cuisine ou le calepinage du plafond.



*Inviter la lumière naturelle
à traverser la maison.*





Agence d'architecture
Emmanuelle Foucault
Architecte

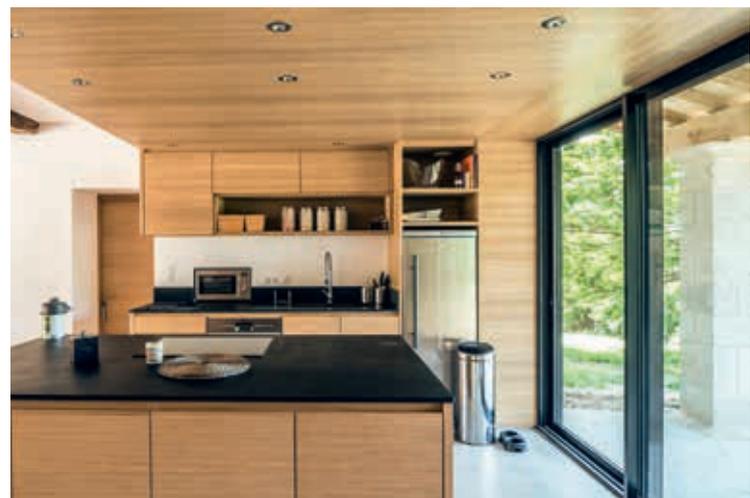
Architecte Associé
Pierre-Édouard
Verret Architecte

Maître d'ouvrage
Privé

Aluminier Agréé Technal
Rieu Didier

Solutions Technal utilisées
Coulissants SOLEAL

Photographe
Sylvain Mille





PARTICIPANTS
PRIX RÉHABILITER



Awesome House - Colombes (92)
Agence d'architecture : Antoine BARET - Bin LUO
Maître d'ouvrage : SCI Awesome House
Aluminier Agréé Technal : L'EXPERT EN BATIMENT



Café du Théâtre - Cherbourg-en-Cotentin (50)
Agence d'architecture : Cabinet BOISROUX
Architectes Associés
Maître d'ouvrage : Mairie de Cherbourg-en-Cotentin
Aluminier Agréé Technal : Miroiterie LEMASSON



Extension d'une maison individuelle - Bréhat (22)
Agence d'architecture : Bruno LE POURVEER
Maître d'ouvrage : Privé
Aluminier Agréé Technal : Miroiterie RAUB



Maison des Charmilles - Talence (33)
Agence d'architecture : Justine REVERCHON Architecte
Maître d'ouvrage : Privé
Aluminier Agréé Technal : MAP



Réhabilitation bâtiment existant et extension - Pineuilh (33)
Agence d'architecture : Christian José FRANÇOIS
Maître d'ouvrage : SCI JLK
Aluminier Agréé Technal : BASPEYRAS



**Rénovation, extension et surélévation
d'une maison de ville** - Toulouse (31)
Agence d'architecture : Christophe CHATAIN
Maître d'ouvrage : Privé
Aluminier Agréé Technal : TEKNO -B/SCD ALU



Cité Scolaire de l'Iroise - Brest (29)

Agence d'architecture : **Alain CORRE Architecte**
Architectes associés : **Anne GAUTIER - CORRE**
Maître d'ouvrage : **Conseil Général de Bretagne**
Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie RAUB**



Les Ateliers du Cinéma - Beaune (21)

Agence d'architecture : **COUDER-FOUSSADIER Architectes**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Beaune**
Aluminier Agréé Technal : **RADREAU**



Maison Individuelle - Neuilly-sur-Seine (92)

Agence d'architecture : **Stéphane BETIN Architecte**
Maître d'ouvrage : **SCI PMJ**
Aluminier Agréé Technal : **GROULT METALLERIE**



La Cidrerie - Brécé (35)

Agence d'architecture : **Briand Renault Architectes**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **THIEBAULT**



Mas Tolosa - Plaisance-du-Touch (31)

Agence d'architecture : **MY Architectes SOUVIRON/LACOMBE/PESSANT**
Maître d'ouvrage : **SAS Mas Tolosa**
Aluminier Agréé Technal : **Labastère 31**



Réfection de la Salle des Arcades - Aubin (12)

Agence d'architecture : **CL ARCHITECTURE**
Maître d'ouvrage : **Mairie d'Aubin**
Aluminier Agréé Technal : **ROUERGUE ALUMINIUM**



Réhabilitation de bureaux - Rennes (35)

Agence d'architecture : **(4point19) Atelier d'Architecture**
Maître d'ouvrage : **Ordres des Avocats**
Aluminier Agréé Technal : **GUITTON ALUMINIUM**



Rénovation d'une longère - Nampont-Saint-Martin (80)

Agence d'architecture : **RETUREAU-LEBLOND**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **FOUCAULT**



Rénovation d'un ancien presbytère - Sainte-Radegonde (12)

Agence d'architecture : **CL ARCHITECTURE**
Maître d'ouvrage : **Mairie de Sainte-Radegonde**
Aluminier Agréé Technal : **ROUERGUE ALUMINIUM**



Restructuration d'un bâtiment de type industriel - Paris (75)

Agence d'architecture : **Cabinet Morlat Architectes**
Architecte associé : **JD Lenormand**
Maître d'ouvrage : **Covea Immobilier / GMF VIE**
Aluminier Agréé Technal : **France 2000**



Site Hospitalier - Bordeaux (33)

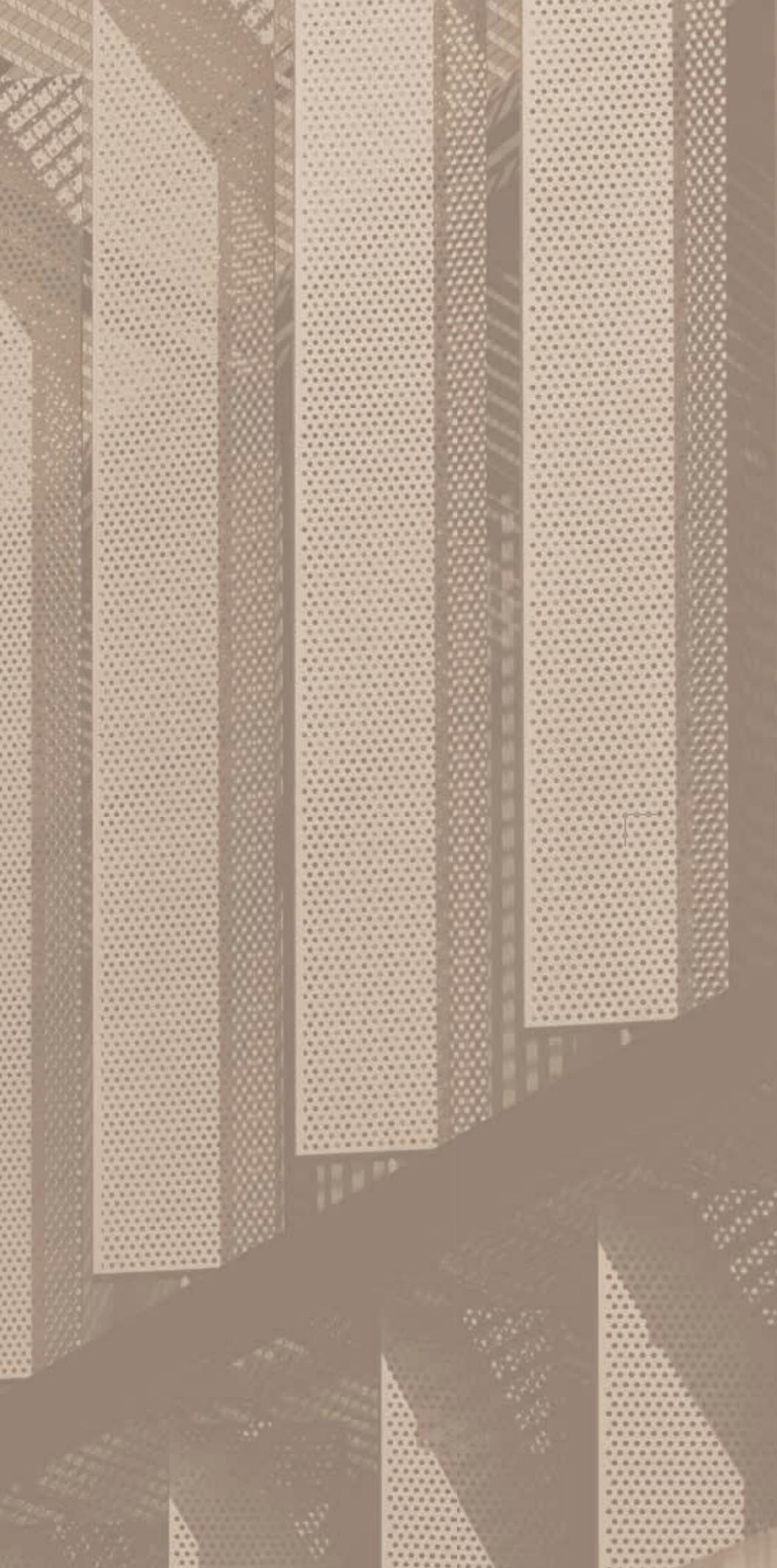
Agence d'architecture : **TLR Architecture**
Maître d'ouvrage : **GBNA**
Aluminier Agréé Technal : **Labastère 33**



Une extension toute en couleur - Lyon (69)

Agence d'architecture : **Emmanuelle Chanson Houel / Atelier rénow**
Maître d'ouvrage : **Privé**
Aluminier Agréé Technal : **DECOTECH**





TRAVAILLER

70 Prix

Siège social TIGF,
Pau (64)

76 Participants



L'APPRÉCIATION DU JURY

Le siège social TIGF présente une synthèse réussie d'une géométrie attentive à son intégration dans un site remarquable et de choix de matériaux chaleureux pour plus de confort de travail.

Siège social TIGF, Pau (64)

Agence d'Architecture : 360°

Maître d'ouvrage : TIGF (Transport Infrastructure Gaz de France)

Aluminier Agréé Technal : Labastère 64

Dans une urbanité de la périphérie de Pau, marquée par l'importance des infrastructures routières, sans alignement urbain auquel se rattacher, la figure circulaire du nouveau siège social TIGF se distingue en tant qu'entité autonome. Une forme unitaire, d'une surface de près de 10 000 m², qui signe son identité par sa singularité formelle. Cet anneau, d'environ 100 mètres de diamètre, symbolise également le regroupement des différents services autrefois parsemés sur plusieurs sites.

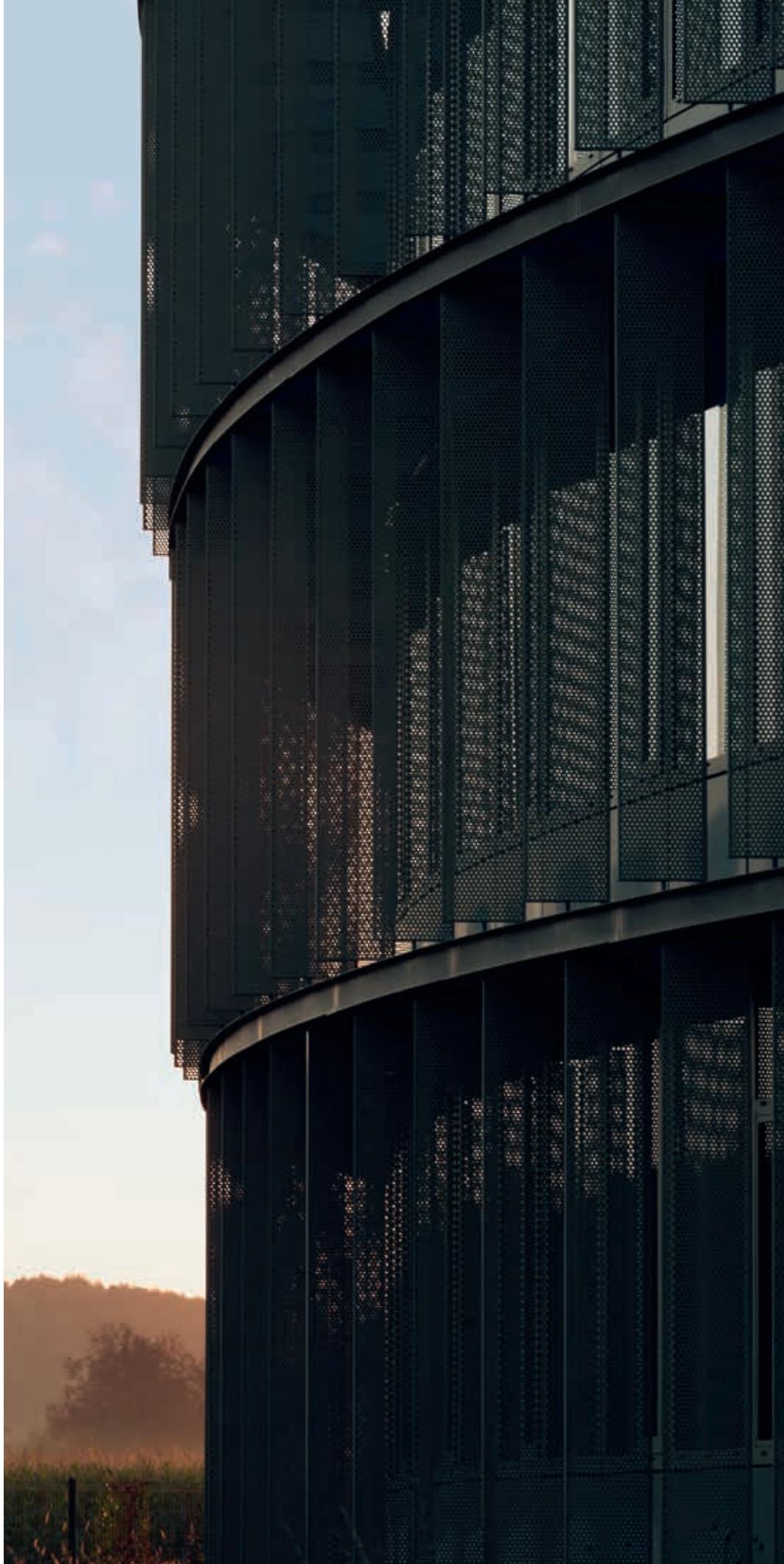
L'enveloppe de cet ouvrage s'habille de murs-rideaux GEODE toute hauteur (10,20 m) sur la structure métallique des quatre cages d'escalier verticales et de châssis SOLEAL sur l'ossature bois. Ces solutions en aluminium apportent *"transparence et grande respiration visuelle à l'ensemble"*, explique Laurent Gaudu de l'agence d'architecture 360°. Ils sont surmontés de lames verticales en métal perforé pour la protection solaire.

Pour garantir une mise en œuvre de qualité de ces façades courbées, l'agence d'architecture a réalisé un prototype in situ à l'échelle 1, en amont de la fabrication des menuiseries : intégration des murs-rideaux et châssis, galeries techniques en double façade, protections solaires...

La performance thermique des menuiseries filantes en aluminium TECHNAL et l'inclinaison des brise-soleil qui diffère selon la course du soleil, participent à la démarche bioclimatique de ce bâtiment. Ils protègent les bureaux de la surchauffe en période estivale et limitent ainsi le recours à la climatisation. Le confort des 400 employés est ainsi optimisé. Ils bénéficient d'une lumière filtrée tout en conservant une vue panoramique et sans vis-à-vis direct sur l'environnement. La salle de restauration, l'auditorium et les bureaux, ouverts vers la partie intérieure de l'anneau, profitent d'un jardin aménagé. Il est composé d'une variété d'essences formant un arboretum pyrénéen, en rappel à l'ancienne forêt établie sur le site.

La teinte champagne légèrement dorée des menuiseries TECHNAL et des lames verticales en métal semble vivre sous la lumière naturelle. Ces nuances changeantes procurent des variations dans la perception de l'anneau et renforcent l'effet cinétique engendré par les brise-soleil posés en décalé.

*Quand l'anneau devient forme urbaine
et révèle un univers intérieur.*







Agence d'architecture
360°

Maître d'ouvrage
TIGF

Aluminier Agréé Technal
Labastère 64

Solutions Technal utilisées
Murs-rideaux GEODE
Châssis SOLEAL

Photographe
Kevin Dolmaire



PARTICIPANTS
PRIX **TRAVAILLER**



Saga L'Étoile du Nord
Valenciennes (59)

Agence d'architecture : PERIOT Architecture
Durable
Maître d'ouvrage : SCI Etoile du Nord
Aluminier Agréé Technal : Constru



Concession Citroën
La Chapelle-Saint-Luc (10)

Agence d'architecture : ASTER Architecture
et **Maîtrise d'Œuvre**
Maître d'ouvrage : Grand Garage de Troyes
Aluminier Agréé Technal : France 2000



Siège de la Communauté de Communes du Pays de Châteauain et du Porzay - Châteauain (29)

Agence d'architecture : **Atelier Jean-Thomas Gossart & Caetera Architecte**

Architectes associés : **E COLLIN / B GERAULT**

Maître d'ouvrage : **Communauté de Communes du Pays de Châteauain et du Porzay**

Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie RAUB**



Pôle agricole - Château de Camensac Saint-Laurent-Médoc (33)

Agence d'architecture : **FABRE/de MARIEN**

Maître d'ouvrage : **Château de Camensac**

Aluminier Agréé Technal : **Labastère 33**



Concession Automobile Multimarques Avion (62)

Agence d'architecture : **Société d'Architecture BELLIERE MANIÈRE**

Architecte associé : **Marie-Françoise MANIÈRE**

Maître d'ouvrage : **Auto Expo Avion**

Aluminier Agréé Technal : **FOUCAULT**



Siège Social d'une SA HLM, bureaux et commerces Reims (51)

Agence d'architecture : **Jean-Michel JACQUET**

Maître d'ouvrage : **Plurial Novilia**

Aluminier Agréé Technal : **Daniel MANCHIN**



Equinox Toulouse (31)

Agence d'architecture : **Gaëtan Le Penhuel Architectes**

Maître d'ouvrage : **SAS NEXIMMO 77**

Aluminier Agréé Technal : **Entreprise PO**



Grand Port Maritime - Terminal Transmanche Loon-Plage (59)

Agence d'architecture : **ABCISS Architectes**

Maître d'ouvrage : **Grand Port Maritime de Dunkerque**

Aluminier Agréé Technal : **France Verre**



Maison du Département Lannion (22)

Agence d'architecture : **Agence Coquard Colleu Charrier**

Maître d'ouvrage : **Conseil Général des Côtes d'Armor**

Aluminier Agréé Technal : **BAIES ALU**



Bureaux de l'Entreprise Guillerm Plouvorn (29)

Agence d'architecture : **MOSTINI-MOSTINI Architectes & associés**

Maître d'ouvrage : **SAS Entreprise GUILLERM**

Aluminier Agréé Technal : **Miroiterie RAUB**



DLB MEUBLES Cappel-la-Grande (59)

Agence d'architecture : **DLF Ingénierie**

Maître d'ouvrage : **DLB MEUBLES**

Aluminier Agréé Technal : **France Verre**





PRIX TECHNAL

80 Prix

Maison individuelle,
Ville d'Avray (92)

86 Mention

Logements collectifs,
Debrousse Parc,
Lyon (69)



L'APPRECIATION TECHNAL

Jeu d'ouvertures et modernité des formes qui font disparaître la frontière entre dedans et dehors.

Maison individuelle, Ville d'Avray (92)

Agence d'Architecture : Jean Fradet

Maître d'ouvrage : Privé

Aluminier Agréé Technal : Ouest Métal

En imaginant cette villa de 300 m² sur l'ancien terrain de tennis d'une propriété voisine, l'architecte Jean Fradet a pris pour point d'ancrage les deux cèdres majestueux plantés en mitoyenneté.

Mise en scène, toute la puissance de leur ramure s'exprime au travers de la transparence cadrée d'une étroite verrière GEODE horizontale de 10 mètres de long. Elle se prolonge verticalement jusqu'au rez-de-chaussée par des ouvrants SOLEAL de la même largeur. Centrée sur l'escalier, cette faille continue offre une vue panoramique qui s'élargit au rythme de la montée, baignant de lumière le séjour, la mezzanine et la passerelle d'accès au grand balcon.

"Je collabore depuis plusieurs années avec la société Ouest Métal, Aluminier Agréé Technal. L'intérêt que porte Monsieur Delahaye à la modernité en architecture, sa volonté de servir les projets en proposant les solutions techniques les plus pointues, sa parfaite connaissance de la gamme TECHNAL s'exprime au travers de la qualité de mise en œuvre des ouvrages qu'il exécute", explique l'architecte Jean Fradet.

Un mur-rideau GEODE de 6 mètres de haut sur 7 mètres de largeur, orienté au Sud, offre une vue dégagée depuis le séjour et la mezzanine. Dans l'angle Sud-Ouest, de larges baies coulissantes d'angle SOLEAL, à galandage, dégagent depuis la cuisine et le bureau, une grande profondeur de champ vers la terrasse au rez-de-chaussée et le balcon à l'étage. Ils affirment l'effet de porte-à-faux du grand balcon.

En rez-de-jardin, au niveau -1, cette volonté de cadrer les ouvertures est retrouvée. *"Ce parti architectural est parfaitement servi par la qualité des profilés rectangulaires TECHNAL"*, insiste l'architecte. 18 châssis fixes, oscillo-battants et à soufflet, aux dimensions spécifiques, percent les façades de manière unique, selon l'orientation et la fonction de chaque pièce.

Lumière et transparence rythment les journées, au gré des heures et des saisons, par le jeu des ombres projetées sur les murs blancs. Les menuiseries TECHNAL suscitent une perception d'espace en inscrivant de longues diagonales virtuelles dans les trois dimensions et des effets de second plan. Elles soulignent les encadrements et procurent la sensation de maximiser le clair de vitrage. Elles s'harmonisent avec la brique grise des façades. À rupture de pont thermique, les solutions TECHNAL participent, par leurs performances, à la démarche HQE de la villa*.

* Démarche HQE avec également le chauffage par le sol, la chaudière gaz à condensation, la ventilation double flux, les panneaux solaires et une isolation par laine de roche de 17 cm d'épaisseur.





*La lumière pour matière, la transparence
comme vecteur d'espace.*



Agence d'architecture
Jean Fradet

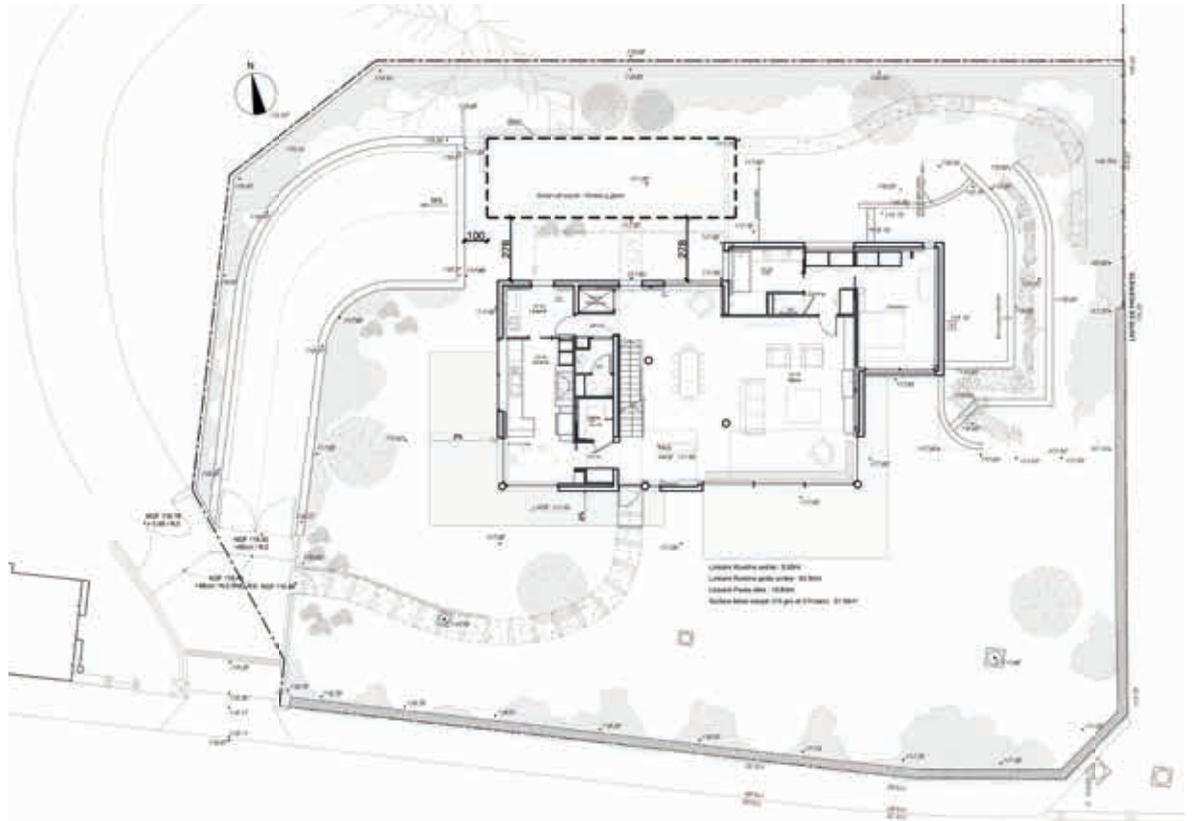
Maître d'ouvrage
Privé

Aluminier Agréé Technal
Ouest Métal

Solutions Technal utilisées
Mur-rideau GEODE
Fenêtres et
coulissants SOLEAL

Photographe
Claire Lavrillier







MENTION TECHNAL

L'APPRECIATION TECHNAL

Un dialogue réussi entre l'architecture et la typicité d'un lieu.

Logements collectifs, Debrousse Parc, Lyon (69)

**Agence d'Architecture : Gautier+Conquet Architectes et paysagistes (associé)
Dumetier Design (architecte urbaniste du site Debrousse)**

Maître d'ouvrage : Vinci Immobilier

Aluminier Agréé Technal : Decotech

Ce programme, d'une superficie de 9 877 m², est réparti en cinq résidences, deux en R+6 avec attiques et trois en R+3. Il se compose de 116 logements en accession, comprenant des duplex en rez-de-jardin et des T1 au T7 (entre 50 et 300 m²). À fleur de pente, il est construit sur un socle habillé de pierres calcaires maçonnées et abrite deux niveaux de sous-sol.

L'organisation des bâtiments dans la pente ainsi que les appartements devaient prendre en compte plusieurs critères. *"Nous devons préserver les vues depuis l'ancien bâtiment historique de l'hôpital Debrousse, proposer des logements orientés principalement vers le grand paysage lyonnais, obtenir une enveloppe performante et permettre une grande flexibilité des logements en fonction des acquéreurs"*, souligne l'architecte associé Pascal Hendier de l'agence Gautier+Conquet Architectes et Paysagistes. Des enjeux auxquels l'Aluminier Agréé Technal Decotech a su répondre en proposant les coulissants en aluminium LUMEAL.

Ces grandes ouvertures, conjuguées aux balcons filants et aux garde-corps en verre, ouvrent chaque salon/séjour sur l'environnement verdoyant et la ville plus lointaine. Les logements semblent ne faire qu'un avec les espaces boisés à proximité, un atout pour les propriétaires qui profitent de la vue à tout moment de la journée ! Elles sont également dotées d'un seuil adapté aux Personnes à Mobilité Réduite pour faciliter l'accès aux balcons et effacer la notion de seuil avec le platelage bois du sol.

La couleur gris aluminium des menuiseries se marie harmonieusement au bardage métallique micro-perforé grisé, à l'enduit blanc des façades et au bois des sols.



Habiter dans un parc boisé.





Agence d'architecture
Gautier+Conquet
Architectes et
Paysagistes (associé)
Dumetier Design
(architecte urbaniste
du site Debrousse)

Maître d'ouvrage
Vinci Immobilier

Aluminier Agréé Technal
Decotech

Solutions Technal utilisées
Coulissants LUMEAL
Fenêtres SOLEAL

Photographe
Michel Denancé







