

Anleitung für die korrekte PDF-Daten Anlieferung der Migros Magazine

Der Migros-Genossenschaft-Bund (genannt MGB) arbeitet mit dem PDFX-ready Standard für Ihre Printprodukte, dies sind:

Migros Magazin (Rollenoffset, 60er Raster, ISONewspaper26v4)
iM puls Extra (Rollenoffset, 60er Raster, ISONewspaper26v4)

Migusto Magazin (Rollenoffset, 60er Raster, PSO_Coated_V3_300%, Fogra 51)
LaBelle (Rollenoffset, 60er Raster, PSO_Coated_V3_300%, Fogra 51)

Die MGB stellt dafür die korrekten Farbprofile, Farbeinstellungen und Exportprofile für In Design ab der CS4 Version und QuarkXpress Anwender ab Version 2015 basierend auf dem PDFX-ready Standard für Mac und PC zur Verfügung.

Anleitung Installation Farbprofile und Farbeinstellungen (aus Anleitung PDFX-ready):

- ICC-Profil «ISOcoated_v2_300_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOcoated_v3.icc» (Neu) *
- ICC-Profil «PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc» (Neu) *
- ICC-Profil «PSO_LWC_Standard_eci.icc»
- ICC-Profil «ISONewspaper26v4.icc»

Die ICC-Profile für alle Adobe Produkte in die folgenden Ordner kopieren:

MAC

Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

PC

C:\ -> Programme -> Gemeinsame Dateien -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready ISOcoatedV2_300_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOcoatedV3_abCS4_sRGB-V2.4.csf» (Neu) *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOuncoated_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOuncoatedV3(FOGRA52)_abCS4_sRGB-V2.4.csf» (Neu) *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSO_LWC_Standard_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready ISONewspaper26v4_abCS4_sRGB-V2.0.csf»

Farbeinstellungen in folgenden Ordner kopieren:

MAC ~ -> Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Settings

PC

C:\ -> Dokumente und Einstellungen -> user -> Anwendungsdaten -> Adobe -> Color -> Settings
Windows 7: C:\ -> Program Files (x86) oder (x32) -> Common Files -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

Farbeinstellungen in der Adobe Bridge können für die gesamte Creative Suite synchronisiert werden:
Bearbeiten -> Creative Suite-Farbeinstellungen -> Gewünschtes Setting auswählen -> Anwenden

Für Migros Magazin →



PDFX-ready ISONewspaper26v4_abCS4_sRGB-V2.0
© PDFX-ready Zeitung, Oktober 2011
sRGB Setting für V

Für Migusto Magazin →

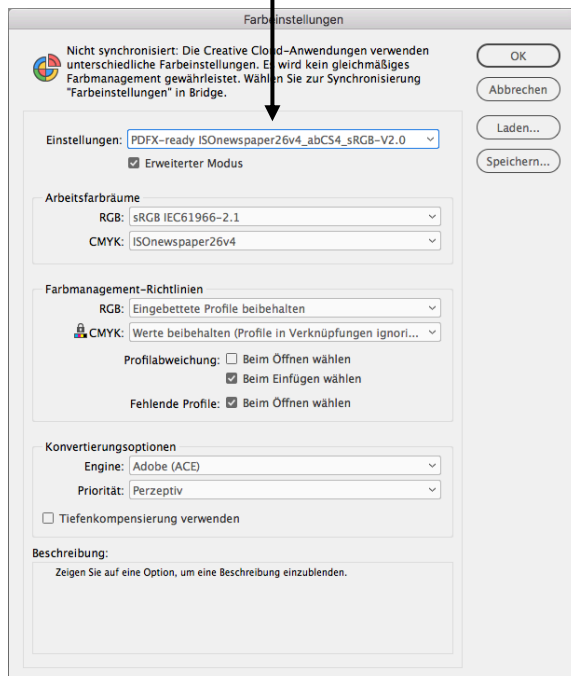


PDFX-ready PSOcoatedV3_abCS4_sRGB-V2.4

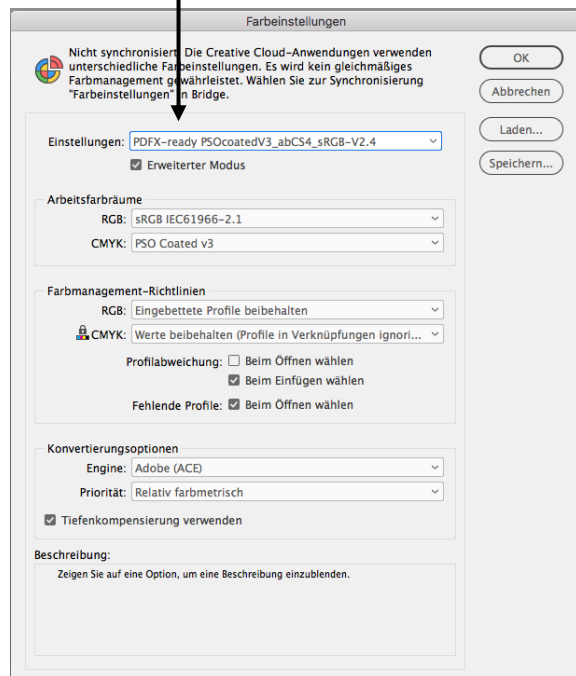
© PDFX-ready Bogenoffset gestrichen V3, Februar 2016.
sRGB Setting für die Verarbeitung aus unbekannter Quelle. Bildmaterial ohne eingebettetes ICC Profil.

Wenn die korrekte Farbeinstellung nicht über die Bridge erfolgt, so ist sicherzustellen, bevor ein neues Dokument eröffnet wird, dass die korrekte Farbeinstellung im In Design erfolgt. Somit wird eine korrekte Farbkonsistenz bis ins PDF gewährleistet.

Migros Magazin / iMpuls



Migusto



PDF-Export-Einstellungen für Adobe In Design importieren:

Datei -> Adobe PDF-Vorgaben -> Definieren... -> [Laden...]

Migros_Magazin_PDFX-ready_X4-abCS4_V25d_CMYK.joboptions

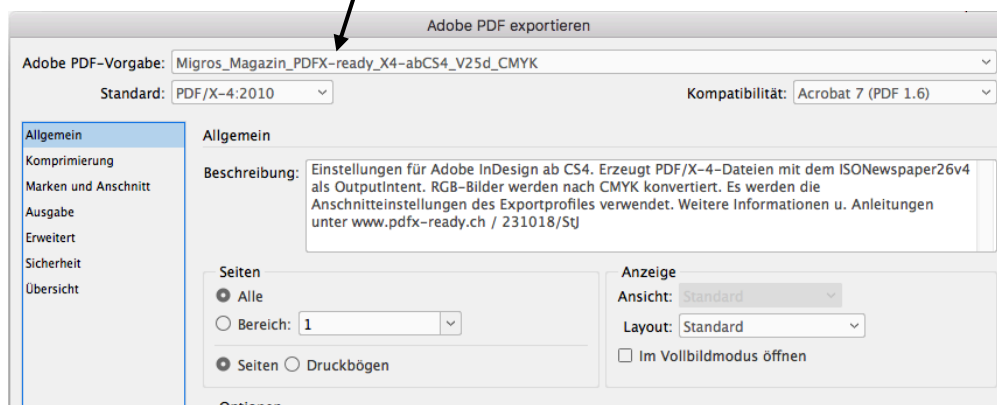
Im zweiten Schritt:

Migusto_PDFX-ready_X4-abCS4_V25d_CMYK.joboptions

Abschliessen mit „Fertig“

Export PDF aus In Design

Vorgabe auswählen, Migros Magazin oder Migusto, dann unten rechts „Exportieren“



Wichtig: An den Einstellungen nichts ändern.

Für QuarkXPress Anwender

Voraussetzungen

- QuarkXPress 2015 und neuer
- ICC-Profil «sRGB IEC61966-2.1.icc»
- ICC-Profil «ISOcoated_v2_300_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOcoated_v3.icc»
- ICC-Profil «PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc»
- ICC-Profil «PSO_LWC_Standard_eci.icc»
- ICC-Profil «ISONewspaper26v4.icc»

Voreinstellungen

- Die ICC-Profile in die folgenden Ordner kopieren:
MAC Library -> ColorSync -> Profiles
PC C:\ -> WINDOWS -> system32 -> spool -> drivers -> color\

Schliessen Sie alle geöffneten QuarkXPress-Dokumente.

Dokumentaufbau

Bevorzugt mit RGB-Bildern mit korrektem ICC-Farbprofil oder CMYK-Bildern im Farbprofil der beabsichtigten Ausgabebedingung (siehe PDFX-ready Leitfaden auf www.pdfx-ready.ch). Alle technischen Farben und importierte Grafiken immer passend im CMYK der beabsichtigten Ausgabebedingung anlegen.

1. Import der Quelleneinstellungen

MAC **PC** Bearbeiten -> Farbeinstellungen -> Quelle... -> Anfügen...

Wählen Sie das Master-Quellendokument von PDFX-ready («1-Quelleneinstellungen.qxp») aus, selektieren die Quelleneinstellung(en) für die gewünschte Ausgabebedingung und verschieben diese mit dem Pfeil nach rechts. Mit Klick auf OK werden die Quelleneinstellungen importiert.

2. PDF-Ausgabestile laden

MAC **PC** Bearbeiten -> Ausgabestile... -> Importieren...

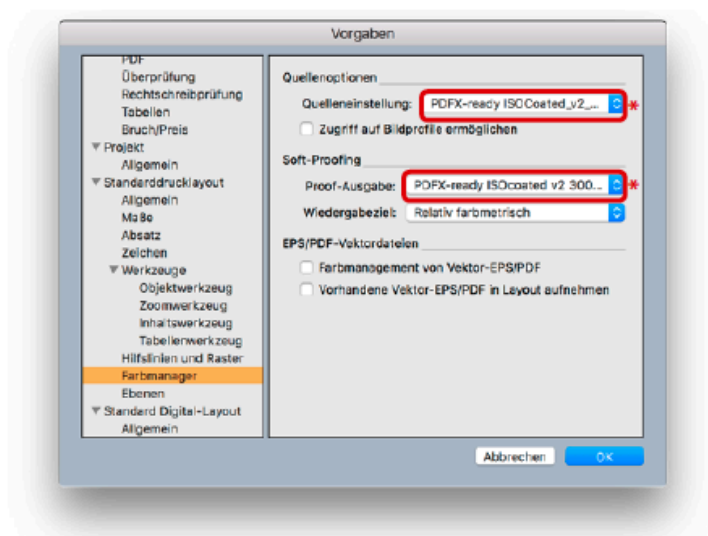
Starten Sie QuarkXPress neu.

3. Voreinstellungen

MAC QuarkXPress -> Vorgaben -> Standarddrucklayout, Farbmanager

PC Bearbeiten -> Vorgaben -> Standarddrucklayout, Farbmanager

Abgebildete Einstellungen vornehmen:

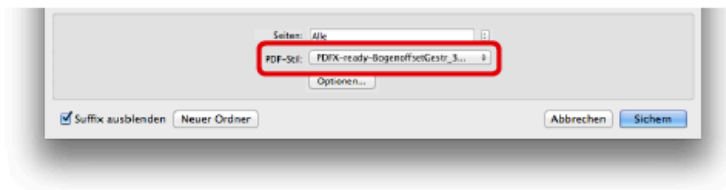


* Bitte beachten: Entsprechende Voreinstellung der gewünschten Ausgabebedingung auswählen.

4. PDF-Export

MAC **PC** Unter dem Menü Ablage [bzw. Datei] -> Exportieren -> Layout als PDF... anwählen.

Speicherort und Dateiname festlegen und die entsprechende, zur gewünschten Ausgabebedingung passende, PDF-Vorgabe auswählen:



5. PDF-Prüfung

Prüfen Sie die fertige PDF-Datei mit dem entsprechenden PDFX-ready-Preflightprofile in Adobe Acrobat Pro. Sollten Sie bei der Prüfung einen Hinweis erhalten, dass Ihre PDF-Datei «Keine PDF/X-Datei» sei, laden Sie bitte zuerst die neuesten PDF-Preflightprofile von der PDFX-ready-Website herunter und prüfen dann mit diesen erneut.

Hinweis:

Für die Verwendung des PDFX-ready V2 Workflows empfehlen wir Ihnen den Einsatz von QuarkXPress 2017. Für PDF/X-4 ist mindestens QuarkXPress 2015 notwendig.

INFO

- Das Rezept wurde auf der Basis von QuarkXPress 2017 erstellt.
- Die Einstellungen, Profile und weitere Rezepte können von der Homepage www.pdfx-ready.ch herunter geladen werden.
- Backgroundinformationen unter www.pdfx-ready.ch.